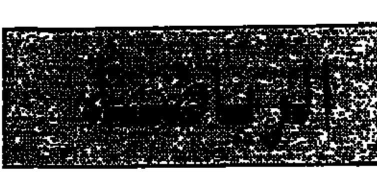
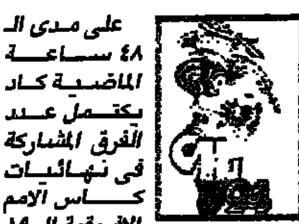


المنتخب المصرى يصل إلى تونس غدا بعد وصول كل الفرق المشاركة

١٦ فريقا فى نهائيات كأس الامم القادمة: وتجرى فى كينيا او جنوب افريقيا

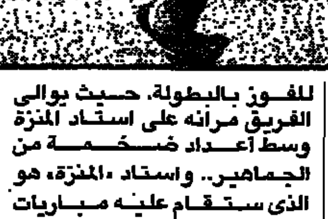


رسالة تونس :

عصام عبدالمنعم

على مدى الـ ٤٨ ساعة الماضية كاد يكتمل عدد الفرق المشاركة فى نهائيات كاس الامم الافريقية الـ ١٩ لكرة القدم بتونس، والتى تفتتح بعد غد «السبت»، حيث وصلت تباعا منتخبات كينيا وزائير وسيراليون وبالامس وصلت فرق مالى والجابون وغانا وكوت ديفوار والسنغال ونيجيريا. وتعتبر بعثة نيجيريا اكبر البعثات التى احتاجت الى ٣ طائرات خاصة يرافقها مجموعة كبيرة من المشجعين ويليها بعثة غانا ومعها ١٠٠ مشجع وتصل اليوم بعثة زامبيا قادمة من لندن حيث اقام فريقها معسكرا هناك، ولم يعد متبقيا سوى بعثة المنتخب المصرى التى ستكون اخر بعثة تصل الى تونس فى الرابعة مساء غد (الجمعة) قادمة من فرنسا. وندعو الله ان تكون ايضا أخر المغادرين لتونس، اى ان تصل الى النهائى باذن الله.

وقد اعدت اللجنة المنظمة ملاعب التدريب للفرق المختلفة وكافة التسهيلات للاقامة والانتقالات الداخلية وحتى الآن يسير كل شىء بشكل جيد وتحت سيطرة اللجنة المنظمة برئاسة سليم شيبوب سواء فى مقر المباريات فى العاصمة تونس او فى سوسة، وسوف ينزل الفريق المصرى فى فندق «دبلومات» وسط العاصمة وهو قريب جدا من الاستاد الذى تقام عليه المباريات والتدريب، والمعروف ان المباراة الاولى للمنتخب المصرى ستكون يوم ٢٨ مارس أمام الجابون بينما ستقام اول مباراة المجموعة بين نيجيريا والجابون وستكون يوم ٢٦ مارس. وستكون تلك المباراة فرصة للجهاز الفنى المصرى بقيادة طه اسماعيل لدراسة الفريقين المنافسين وفرصة ايضا للاستعداد للجابون التى ستلعب معنا بعد ٤٨ ساعة بعد لقائها القوى مع نيجيريا وهى احدى الفرق المرشحة للفوز بالبطولة.



التدريب بدون جمهور

من ناحية اخرى يسود جو من الاهتمام الكبير بالمنتخب التونسى وشحنات معنوية مكثفة للفوز بالبطولة، حيث يوالى الفريق مرانه على استاد المنزة وسط أعداد ضخمة من الجماهير.. واستاد «المنزة» هو الذى ستقام عليه مباريات المجموعة الاولى والتى تضم تونس ومالى وزائير. وقد قرر مدرب الفريق الوطنى التونسى يوسف الزواوى ابتداء من الامس ان يكون تدريب الفريق بدون حضور الجماهير لتوفير اكبر قدر من السرية حيث يبدأ مرحلة التدريب التكتيكى على اسلوب اللعب الذى سيتبعه أمام مالى حتى لا تكون هناك فرصة للمسئولين عن مالى وزائير لحضور المران ومراقبة الفريق (الخصم).

طلبات الجمعية العمومية

وقد عقدت امس الجمعية العمومية للاتحاد الافريقى وحضرها ممثلو ٤١ دولة عضو بالاتحاد من اصل ٥٠ دولة هم كل الاعضاء، كما حضرها هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا) وبلاتر السكرتير العام ورؤساء الاتحادات القارية لكل من اوروبا وآسيا وامريكا الجنوبية وامريكا الوسطى والعديد من رؤساء الاتحادات الاوروبية، كما اجتمع هافيلانج وبلاتر مع اعضاء الاتحاد الافريقى ورؤساء الاتحادات الاهلية الموجودين هنا من اجل الترتيب لانتخابات الاتحاد الدولى القادمة والتى ستقام فى سيكاجو فى منتصف يونية ١٩٩٤ وفرصة هافيلانج فى البقاء رئيسا للاتحاد الدولى كبيرة.

وقد اتخذت الجمعية عدة قرارات اهمها ما يلى :

■ تفويض اللجنة التنفيذية للاتحاد فى اجتماعها القادم خلال شهر سبتمبر بالقاهرة اتخاذ قرار نهائى بشأن تنظيم كينيا لنهائيات كاس الامم الافريقية ١٩٩٦ والتى يشارك فيها بصفة نهائية ١٦ فريقا. وفى حالة عدم اكتمال استعدادات كينيا حتى ذلك التاريخ تفوض اللجنة التنفيذية باختيار بلد أخر وهو بصفة شبه مؤكدة جنوب افريقيا.

■ تم ضم جزيرة روينيون الى عضوية الاتحاد ودراسة انضمام كل من جيبوتى وجزر القمر واريتريا.

■ الغاء القرعة واقامة مباراة فاصلة فى حالة التساوى فى النقاط والاهداف ذهابا وعودة فى مباريات الانديه والمنتخبات التى ينظمها الاتحاد.

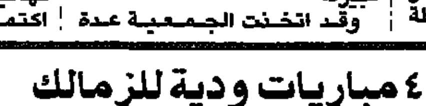
■ اقامة مباراة كاس السوبر للانديه فى العام الفردى الفاصل بين كاس الامم خلال المدة من ١ الى ٢١ يناير فى كل مرة.

■ تعقد اللجنة المنظمة لكاس العالم ٢٠٠٢ باليابان غدا مؤتمرا صحفيا، كما تعقد بعد غد لجنة الاعلام التابعة للاتحاد الدولى لكرة القدم مؤتمرا صحفيا.



لاعب تونس اسكندر السويح

لاعب تونس العيادى الحمرونى



المدرب التونسى يوسف الزواوى

قبل التوجه إلى تونس غدا

عادت الروح.. للمنتخب بعد الفوز على «موريبه» ٢/صفر

يختتم المنتخب القومى لكرة القدم اليوم معسكره المقام بمدينة «ناربون» بجنوب فرنسا حيث يؤدى تدريباته على فترتين صباحا وبعد الظهر بمشاركة جميع اللاعبين، قبل توجه المنتخب صباح غد الجمعة إلى تونس للمشاركة فى بطولة كاس الأمم الافريقية.. وقد اطمأن الجهاز الفنى على سلامة المصابين من اللاعبين.

وكان الفريق قد ادى امس تدريبين الأول صباحا وشارك فيه اللاعبون الذين لم يشاركوا فى التجربة الثانية التى اقيمت امس الأول أمام فريق «موريبه»، والتى فاز فيها الفريق المصرى ٢/صفر. بينما ادى تدريبه الثانى والأساسى بعد الظهر فى الرابعة بتوقيت القاهرة وشارك فيه جميع اللاعبين بمن فيهم أشرف قاسم الذى شفى من الانفلونزا.

وكانت نتيجة الشوط الأول من لقاء المنتخب مع فريق موريبه ١/صفر وأحرز الهدف أيمن منصور فى الدقيقة ٢٨، بينما أحرز الهدف الثانى ياسر ريان فى الدقيقة ٣٩ من الشوط الثانى، وقدم الفريق المصرى عرضا طيبا نال استحسان وتشجيع الجماهير القليلة التى حضرت المباراة، التى جاءت بمستوى افضل من التجربة الأولى حيث تم إصلاح بعض الأخطاء التى كانت قد ظهرت فى التجربة الأولى منها استغلال الفرص والأداء بروح عالية وقتالية، وتألق فى المباراة كل من هانى رمزى وحمزة الجمل وفوزى جمال وطلعت منصور فى خط الظهر، مما يطمئن الفريق على دفاعاته فى البطولة الافريقية، خاصة إذا لعب معهم أشرف قاسم.

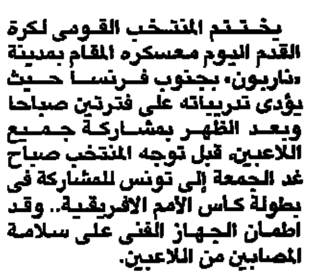
كما ظهر بصورة طيبة جدا ياسر ريان وبشير عبدالصمد وفكرى الصغير الذى تم تغييره فى الشوط الثانى ومعهم أحمد الكاس الذى كان نجم المباراة.

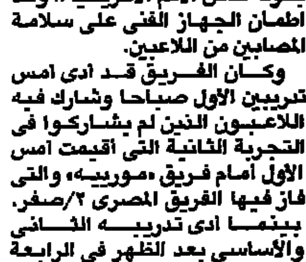
والمباراة فى مجملها تعد شبه سيطرة كاملة من المنتخب المصرى، ورغم ذلك فإن أيمن منصور أهدر فرصة لا تضيع فى الدقيقة ٢٣ من الشوط الأول من انفراد كامل بالمرمى بعد أن راوغ ياسر ريان خط الظهر ومررها له والمرمى خال من الحارس.

الأهداف : الهدف الأول لمصر جاء فى الدقيقة ٢٨ من الشوط الأول من تمريرة من فكرى الصغير إلى أيمن منصور سددها قوية دخلت الزاوية اليمنى، أما الهدف الثانى فجاء فى الشوط الثانى فكان من كرة جميلة بين ياسر ريان ومحمد رمضان الذى كان قد تم تغييره ولعب فى الشوط الثانى وقد راوغ ياسر ريان الحارس وأودع الكرة داخل المرمى.

وقد وصل إلى معسكر الفريق وانضم معه فى التدريبات أمس على يحيى قادما من القاهرة للمشاركة مع الفريق بدلا من طارق العشرى الذى أصيب. وفقد على يحيى شنطة ملابسه بالمطار، وحتى الآن يجرى المسئولون عن البعثة والمهندس سمير عدلى اتصالات مع شركة الطيران لإيجاد الشنطة، كما تم إلغاء عودة طارق العشرى إلى القاهرة بعد موافقة الجهاز الفنى على اصطحابه ضمن البعثة إلى تونس حيث كانت هناك مشكلة فى إلغاء تذكرته وذلك سوف يساعد على رفع روحه المعنوية ربما يعجل من شفائه سريعا.

وقد لبت البعثة مساء أمس حفل العشاء الذى اقامه عمدة مدينة «ناربون» المقام بها المعسكر، وحضر الحفل مصطفى القونى نائب القنصل والقائم بالاعمال بالقنصلية المصرية فى مرسيليا وبعض أعضاء الجالية منهم عادل الشرقاوى ومصطفى عليوة مصطفى فتح الله رئيس النادى المصرى بمرسيليا، ولقيت البعثة كل ترحيب وتقدير من المسئولين سواء المصريين أو الفرنسيين.





ياسر ريان



أيمن منصور

عروض احتراف من «نانت الفرنسى» للجمل وريان ورمزى

تلقى كل من حمزة الجمل وياسر ريان وهانى رمزى عروضا للاحتراف فى فريق نادى نانت الفرنسى الذى يلعب فى دورى الدرجة الأولى، حيث شاهدهم بعض المسئولين بالنادى خلال مباراة المنتخب مع فريق «موريبه»، حيث اعجبوا باللاعبين وطلبوا من الدكتور أشرف الألفى طبيب الفريق عرض فكرة الاحتراف على اللاعبين، إلا أن الدكتور الألفى طلب من المسئولين بالفريق الفرنسى تأجيل مناقشة هذا الموضوع إلى مابعد انتهاء بطولة كاس الأمم الافريقية.

وتم الاتفاق على ذلك بالفعل، وقرر نادى نانت الفرنسى متابعة اداء اللاعبين الثلاثة فى البطولة الافريقية بتونس، على ان تبدأ المفاوضات عقب انتهاء كاس الأمم.

---

٤ مباريات ودية للزمالك

الجوهرى : لن ألعب مباراة الأهلى بدون اللاعبين الاجانب!

كتب - خالد فؤاد :

اعرب محمود الجوهرى المدير الفنى لفريق الزمالك لكرة القدم عن رضاه التام لاداء فريقه خلال مباراته مع المقاولون العرب مساء امس الاول والتى انتهت بالتعادل السلبى. وقال الجوهرى : ان المباراة تأتى فى اطار المحافظة على لياقة اللاعبين والعودة بهم الى جو المباريات بالاضافة الى اعطاء الفرصة لبعض اللاعبين لاثبات وجودهم.

واضاف الجوهرى : انه سوف يلعب ٤ مباريات ودية اخرى تبدأ غدا الجمعة مع منتخب السويس فى مدينة السويس فى ذكرى الوفاء للفقيد اسامة رفعت لاعب منتخب السويس والمنتخب الاوليمبى السابق ثم مباراة اخرى يوم ٢٩ من الشهر الحالى مع نادى جمهورية شبين بشبين الكوم ومع السكة الحديد اول ابريل بملعب السكة واخيرا مع المريخ يوم ٥ ابريل ببورسعيد، وفى حالة وصول المنتخب القومى الى نهائيات كاس افريقيا فسوف نلعب مباراة مع الاسماعيلى بالاسماعيلية حتى يكون الفريق جاهزا تماما للقاء الاهلى المؤجل يوم ١١ او ١٧ ابريل القادم والتى لن نلعبها الا وجميع صفوف الفريق مكتملة باللاعبين الاجانب حتى يكون مبدأ تكافؤ الفرص مطبقا على جميع الانديه وليس لحساب نادى أخر. اذ كيف نلعب المباراة يوم ١١ فى حالة عدم وصول منتخبنا القومى الى نهائيات كاس الامم ولدينا لاعبون يلعبون ضمن المنتخب النيجيرى المرشح للفوز بالبطولة.

ومن جهة اخرى وجه نادى الزمالك خطاب شكر الى الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لرعايته واهتمامه بعلاج لاعبى الفريق حسين عبداللطيف وسامى الشيشينى اللذين يواصلان مرانهما تحت اشراف الدكتور ممدوح مصباح، وقد نصحهما الجوهرى بضرورة الاستمرار فى البرنامج الموضوع لهما حتى يعودا فى اقرب وقت الى الملاعب حيث ان اى تهاون فى المران سيؤدى الى اعتزالهما مبكرا!

الكابتن محمود الجوهرى يستعد بحماس من الان للقاء القمة!

حزن فى الاتحاد السكندرى

بعد إصابة طارق العشرى واستبعاده

الاسكندرية - من طارق اسماعيل :

خيم الحزن والاسى على جماهير الاسكندرية والاتحاد السكندرى بعد اصابة نجم الاتحاد وكابتن الفريق طارق العشرى فى فرنسا مع المنتخب القومى الامر الذى ترتب عليه استبعاده من صفوف المنتخب القومى بعد ان كان ضمن ٢٢ لاعبا رشحوا للسفر الى تونس. واعرب الجهاز الفنى للاتحاد عن اسفه لاصابة اللاعب خاصة ان اصابته تعتبر خسارة فادحة سواء للنادى او المنتخب نظرا لما يتمتع به اللاعب من اداء قوى ومتميز. وصرح طلعت يوسف مدرب الاتحاد بان خروج طارق العشرى من المنتخب أصاب الجميع سواء من زملائه او الجماهير بحالة من الحزن نظرا لانه يعد اول لاعب للاتحاد منذ سنوات كان سينال شرف المشاركة فى بطولة افريقيا.

اليوم : الاتحاد وسنتيا وديا

الاسكندرية - من عبد... ابراهيم :

يلتقى فى الثالثة عصر اليوم فريقا الاتحاد السكندرى وسنتيا بملعب الاتحاد بالشاطبى، وذلك فى اطار استعدادات الاتحاد السكندرى لاستئناف مباريات الدورى الممتاز لكرة القدم بينما يحتل فريق سنتيا المركز الرابع فى مجموعته بدورى الدرجة الاولى.

يذكر ان الاتحاد لعب مباراة ودية واحدة مع طنطا وتعادل فيها ١/١ بعد ان كان مهزوما صفر/١ حتى قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة.

غدا بطولة الجمهورية للكونغ فو

تقام غدا مباريات بطولة الجمهورية للكونغ فو فى «الساندا» فقط بصالة أكاديمية الشرطة، وتستمر لمدة يومين حيث تقام بعد غد السبت النهائيات، ويشارك فيها ٤٠٠ لاعب يمثلون ١٢ منطقة من مختلف محافظات مصر، ومن المنتظر اختيار ٢٠ لاعبا من هذه البطولة للفريق القومى تمهيدا لإعدادهم للاشتراك فى كاس العالم ١٩٩٥ بأمريكا.

صرح بذلك اللواء سمير فؤاد رئيس مجلس إدارة الاتحاد المصرى للكونغ فو.

كما صرح الرائد اشرف يعقوب مدير العلاقات العامة بالاتحاد بان الفريق القومى بعد ذلك سيقوم باداء عدة مباريات فى يوليو القادم بروسيا كإعداد لبطولة كاس العالم.

---

٣ مباريات للأهلى فى سوريا

طارق سليم: الرحلة فى إطار الاستعداد للقاء الزمالك

«تنظيم البطولة العربية يعوض الجماهير عن غيابنا افريقيا»

كتب - خالد عز الدين :

تسلم صالح سليم رئيس النادى الاهلى موافقة جهاز الكرة بالأهلى على تنظيم نهائيات البطولة العربية للأندية أبطال الكؤوس، المقرر إقامتها فى شهر ديسمبر القادم، حيث يبحث مجلس إدارة الأهلى فى اجتماعه القادم كافة التفاصيل من جميع النواحى لتنظيم البطولة بالقاهرة والتكاليف المالية لها.

وقد وافق جهاز الكرة بالأهلى على أداء ٣ مباريات ودية فى سوريا مقابل ٣٠ الف دولار، حيث يلعب الاهلى مع أندية الكرامة وتشرين والوحدة، على أن تتحمل الأندية الثلاثة تكاليف السفر ونفقات الإقامة كاملة خلال الفترة من ٢٧ مارس الحالى حتى ١٠ ابريل القادم. ويقوم الجهاز الفنى للفريق ابتداء من يوم السبت القادم بوضع برنامج خاص للفريق استعدادا للسفر إلى سوريا سيبدأ بلقاء ودى غدا مع نادى أسوان على أن يتدرب الفريق يومى السبت والأحد لرفع اللياقة البدنية والفنية للاعبين. وعلم مندوب «الأهرام» أنه فى حالة عدم وصول المنتخب إلى دور الثمانية للبطولة سيلعب الأهلى هناك مباراة أو مباراتين على أقل تقدير حتى يعود بسرعة إلى القاهرة للقائه مع الزمالك أوائل شهر ابريل القادم فى الدورى العام، بعد أن قرر اتحاد الكرة تقديم موعد لقائنا بدلا من نهاية الدورى.

وصرح طارق سليم مدير جهاز الكرة بالأهلى بأن تفاوض نادى اتحاد جدة السعودى مع حسام حسن نجم هجوم الأهلى والمنتخب القومى سابق لأوانه، وأن شروط تعاقده واحترافه مع أى ناد هو قرار مجلس إدارة النادى بأكمله وليس جهاز الكرة، وأن القرار الأول والأخير لحسام خاصة وأن عقده سينتهى مع الأهلى أوائل شهر مايو القادم.

وقال مدير جهاز الكرة ان المباريات الودية التى لعبها الأهلى حتى الآن مع كل من مصنع ٩٩ والمنتخب العسكرى أفرزت بعض الوجوه الجديدة من الناشئين، وستخذ فرصتها بالفريق الأول لأنه يهمنا جميعا تدعيم الفريق بالعناصر الجديدة لصالح الأهلى. وأشار طارق سليم إلى أن اشتراك الأهلى فى البطولة العربية سيعوض جماهير النادى عن الاشتراك فى بطولة افريقيا. خاصة وأن تلك البطولة الكبيرة لا تقل أهمية عن افريقيا لأن الكرة فى الدول العربية بها نخبة من النجوم الاجانب على مستوى عال.

الاتحاد الافريقى لليد يقرر تأجيل بطولة القارة بالمغرب

قرر الاتحاد الافريقى لكرة اليد تأجيل بطولة أوائل الانديه الافريقية لأبطال الكؤوس لتقام فى الفترة من ٥ حتى ١٨ ابريل القادم بدلا من ٢٥ مارس الحالى.

وصرح صلاح سرور مدير اتحاد كرة اليد بان قرار التأجيل جاء بناء على طلب المغرب الشقيقة التى تستضيف البطولة، حيث يشارك من مصر نادى الزمالك حامل اللقب.

نقابة المهن الرياضية تكرم سرور وحلمى وعمارة

تحتفل اليوم نقابة المهن الرياضية بيوم تكريم العاملين فى مجالات الرياضة فى المدارس والجامعات والانديه وسيتم خلال الحفل تكريم عدد من الشخصيات العامة التى ساهمت فى تقديم خدماتها للرياضة المصرية وهم : الدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى والدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وعمر عبدالآخر محافظ القاهرة والدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة.

الليلة الأهلى والجزيرة فى نهائى كرة السلة

تقام فى السابعة من مساء اليوم بصالة اكاديمية الشرطة بالعباسية نهائى كاس مصر لكرة السلة للرجال لموسم ٩٣ / ٩٤ بين فريقى النادى الأهلى ونادى الجزيرة.

وقد صعد النادى الأهلى حامل اللقب الى المباراة النهائية بعد أن تخطى نادى الزمالك فى الدور قبل النهائى ٨٢ / ٧٩ فى مباراة غريبة شهدت سيطرة لنادى الزمالك طول الشوط الاول وانتهت لصالحه ٤٤ / ٣٣ وظل متقدما حتى منتصف الشوط الثانى وشهد باقى وقت المباراة صحوة للنادى الأهلى وهدوء للزمالك ليعوض الاهلى فارق النقاط ويتقدم فى نهاية المباراة ويفوز بها.

اما نادى الجزيرة فصعد للمباراة النهائية بعد فوزه على نادى الاتحاد ٨٠ / ٧٠ بعد مباراة سريعة ومتكافئة حتى العشر دقائق الاخيرة التى شهدت تفوقا لنادى الجزيرة.

اليوم فى بطولة الكأس بالسعودية :

الاتحاد «المعدل» يواجه الرياض «المتألق»

جدة - من مكتب «الاهرام» :

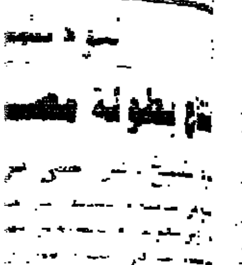
مثلما انطلقت مباريات دور الـ ١٦ لبطولة كاس ولى العهد لكرة القدم مثيرة بمفاجآتها، فان مفاجآتها لن تكون غريبة مع بدء مباريات دور الثمانية التى يبدأ اليوم ويستمر الى السبت القادم. اليوم يلتقى فريقا الاتحاد والرياض على ملعب رعاية الشباب بجدة، ويوم الجمعة يلتقى فريقا الشباب والوديعة فى مدينة الرياض، وبعد غد السبت تقام مباراتان الاولى بين فريقى الاهلى والنصر على ملعب رعاية الشباب بجدة والثانية بين النهضة والفائز من مباراة احد والقادسية.

الاتحاد والرياض المتألق : مباراة اليوم فى غاية الاهمية لفريق الاتحاد بل مصيرية، سيسعى الفريق لتحقيق الفوز، لاسيما وان المباراة على ملعبه وبين جماهيره. سيحاول اللاعبون الظهور بمستوى مرتفع يؤكد الاستعداد والاعداد المكثف الذى تبذله الادارة والجهاز الفنى، ومواصلة الانتصارات بعد الفوز على الطائى فى دور الـ ١٦.

فى المقابل فان فريق الرياض هو اكثر الانديه السعودية هذا الموسم تألقا واستعدادا بدليل مفاجآته غير المعتادة بوصوله هذا الموسم الى المربع الذهبى. اما فى دور الـ ١٦ وقد حقق فوزا كبيرا على الرائد انتهى بثلاثة اهداف نظيفة. ويعد الفريق من اكثر الفرق اكتمالا وتجانسا ويعرف لاعبوه ماذا يفعلون جيدا على مدار الشوطين، واهم ما يميزهم انهم لا يفرقون بين اللعب على ملعبهم او خارج ارضهم.

الشباب والوديعة : قد يتصور البعض ان مباراة الشباب - قاهر الهلال - قد تكون سهلة امام «صقر الجنوب» فريق الوديعة، ولا غرابة فى بطولات الكئس وقد يحقق زعيم منطقة عسير المفاجأة ليخرج الشباب حامل اللقب. هذا فى حالة استهتار الشبابيين بالمباراة وحماس صقور الجنوب فى تحقيق المفاجأة.

وفى يوم السبت، سيكون لقاء الاهلى والنصر هو قمة مباريات دور الثمانية، الاهلى سيلعب على ارضه والنصر جاهز معنويا وبدنيا بعد فوزهم الساحق على الوحدة بخمسة اهداف. والاهلى يود مواصلة مشوار الفوز بقيادة مدربه الالمانى شتوب الذى لم يخسر مباراة منذ توليه مسئولية الفريق.



لأول مرة في مائة عام:

مصر تستطيع الحلم بميدالية أوليمبية في السباحة

لأول مـرة منذ بدات الالعــاب الاوليمبية الحديثة عام ١٨٩٦، تستطيع مصر الآن أن «تحلم» بإحراز ميدالية في السباحة القصيرة في الدورة القادمة باتلانتا عام ١٩٩٦، وكان المرحوم «طه الجمل» قد حقق انجازا مصريا في السباحة بحصوله على المركز الثامن في دورة لندن الاوليمبية عام ١٩٤٨ في سباق مائة متر حرة.

والآن بعد مائة عام بعد قرن كامل، عندنا امل، والأمل عبارة عن فتاة صغيرة عمرها ١٦ سنة، واسمها رانيا علواني، وهي نفس السباحة التي حرمها الاتحاد المصري من الاشتراك في دورة العاب البحر الابيض المتوسط الأخيرة في فرنسا، لأسباب ثار حولها جدل شديد في حينها.

المهم ان «رانيا علواني» التي تخوض حاليا منافسات الحلقة الخامسة من بطولة كاس العالم للسباحة للأحواض القصيرة (٢٥ مترا)، وهي غير الحوض الأوليمبي (٥٠ مترا)، فازت في مدينة شيفيلد بالمركز الاول لسباق ٥٠ متر حرة وسجلت رقما قياسيا جديدا قدره (٢٣.٢٥ ث)، وكانت قد سجلت قبل ايام قليلة رقما قياسيا لنفس السباق في بطولة المانيا وقدره (٢٤.٦٧ ث) بجانب ما حققته في سباقي المائة والمائة متر حرة.

□□ وقبل ان نحلل أرقام «رانيا علواني» ولكي نضع النقاط على الحروف، نقول ان سباحتنا للصرية فازت بالمركز الاول في سباق ٥٠ متر حرة بانجلترا في ظل غياب العملاقتين الصينية «جينجي لي» بطلة العالم ورقمها (٢٣.٢٥ ث)، والألمانية «فرانشيسكا فان السيك» وهي بطلة اوليمبية، لكن الرقم الذي سجلته «رانيا علواني» مؤخرا، يضعها في المركز الخامس في التصنيف العالمي حاليا. كما يقول «عبدالرحمن أمين» عضو الاتحاد الدولي للسباحة، وسكرتير وأمين صندوق الاتحاد الافريقي، وهذا التصنيف يعلن بصورة نهائية عقب انتهاء الحلقة السادسة والأخيرة في كأس العالم.. والتي ستقام بفرنسا، والفائزة بالمركز الأول بحساب النقاط عن نتائجها في الحلقات الست سوف تحصل على جائزة مالية قدرها ٢٥ الف دولار، وإذا نجحت رانيا في الفوز بالمركز الثالث في التصنيف فسوف تحصل على عشرة الاف دولار.

●● وقد سألت عبدالرحمن أمين: هل تتوقع أن تحصل «رانيا علواني» على ميدالية أوليمبية في دورة اتلانتا القادمة بعد انجازاتها الأخيرة؟!

○○ أجاب قائلا: لو استمرت رانيا في تطوير أرقامها، وحافظت على مستواها، فإنها من المؤكد سوف تحصل لمصر على اول ميدالية أوليمبية في تاريخها في السباحة، لان رقمها الأخير في بطولة شيفيلد (٢٣.٢٥ ث) يضعها ضمن السباحات الثلاث الأوائل في المائة متر حرة سيدات، لأنها بذلك الرقم الأخير تستطيع أن تحقق في المائة متر رقما بين (٥٥-٥٦ ثانية) وأتوقع لها أن تكسر حاجز الـ ٥٥ ثانية. وكانت الألمانية «فرانشيسكا» قد حصلت على برونزية برشلونة وسجلت (٥٤.٩٤ ث).

○○ وكانت رانيا قد سجلت في بطولة أمريكا التي شاركت بها العام الماضي (٥٧.٠٨ ث) في المائة متر.

والحوض القصير يختلف عن الحوض الكبير، فالقصير يساعد السباح أو السباحة بفضل الدوران بفارق يتراوح بين ثانية واحدة و ١.٢ من الثانية.

وستكون التجربة الحقيقية والثرية لسباحتنا في بطولة العالم القادمة التي ستقام في روما خلال الفترة من ١ إلى ١١ سبتمبر. ويشرف على تدريب رانيا علواني الأمريكي «تيم هنريش» وينفذ البرنامج الذي يضعه د. عمرو علواني والد رانيا ومحمد عبدالمنعم (رويتر) وإبراهيم فخر الدين، الذي يقذ الأحمال بالكمبيوتر. واظن أن هؤلاء أو هذا الفريق يستحق الإشادة، خاصة انه وبعد هذه الانتصارات «يظهر ألف أب» لرانيا، ولانتصاراها، وكل منهم يقول انه صاحب الفضل!

«رانيا علواني هي الأمل.. في دورة «اتلانتا ٩٦»

حسن المستكاوى

لقطات كروية

■■ منذ أسابيع اتخذ النادي الاهلي خطوة ايجابية باعلان مشاركته في بطولة كاس الانديه العربية لابطال الكؤوس.. وامس الاول قرر المكتب التنفيذي تفويض الزميل حسن حمدي رئيس المكتب التنفيذي ووكيل النادي بدراسة استئناف هذه البطولة بالقاهرة على ان يقدم حسن حمدي هذه الدراسة خلال اسبوعين..

والذي اعلمه ان الاتحاد العربي لكرة القدم عرض على الاهلي مبلغ ١٢٥ الف دولار من اجل تنظيم المباريات النهائية لبطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس.. وهذا تقدير من الاتحاد العربي للنادي الاهلي وقدرته الهائلة على التنظيم وادارة البطولة.. وثقتي كبيرة في ان المكتب التنفيذي برئاسة حسن حمدي وما له من خبرة في مجال تنظيم البطولات.. ومهرجانات اعتزال النجوم والخبرة التسويقية في الدعاية والاعلان اكتسبها من خلال عمله مديرا عاما لوكالة الاهرام للاعلانات، سوف يتخذ القرار النهائي بتنظيم البطولة العربية في القاهرة.. وتكون هذه البطولة تعويضا لجماهير الكرة المصرية بعد انسحاب الاهلي من بطولة كاس الانديه الافريقية..

■■ عندما قرات الحديث الذي نشر على لسان الكابتن محمود الجوهري المدير الفني لنادي الزمالك حاليا باحدى الصحف الخليجية.. قلت في نفسي ان ما نشر ليس من اسلوب الجوهري.. وانه ليس هداما الى هذه الدرجة حتى يقول ان منتخبنا القومي قد انتهى وقد اصابته الشيخوخة بسبب حالة التخبط التي مر بها خلال الشهور الاخيرة وانه لن يفعل شيئا في بطولة كاس الامم الافريقية في تونس التي اصبحت على الابواب..

وقلت في نفسي كيف يقول الكابتن محمود الجوهري ذلك وهناك مجموعة من لاعبي الزمالك ضمن المنتخب القومي، وبصرف النظر عن استبعاد حسين عبداللطيف وسامي الشيشيني لاصابتهما.. بل ما اثارني هو عندما قيل على لسانه انه يهاجم الدكتور طه اسماعيل بعد مباراتي منتخب النرويج ومنتخب الكاميرون.. وان المنتخب القومي كان في حالة يرثى لها..

واصارحكم القول.. انني كنت سعيدا عندما قرات بالزميلة «الجمهورية» ان الكابتن الجوهري ينفي ما جاء على لسانه باحدى الصحف الخليجية وانه لم يدل باى حديث يتعرض للكرة المصرية..

اسماعيل البقرى

اليوم الحلقة الثالثة لبطولة الجمهورية للفروسية

تبدأ اليوم بمضمار الفروسية بنادي الجزيرة مباريات الحلقة الثالثة لبطولة الجمهورية للفروسية التي تستمر لمدة ثلاثة أيام ويشترك فيها فرسان وفارسات الاندية والهيئات التابعة لاتحاد الفروسية.

والحلقة الثالثة هي الحلقة قبل الاخيرة حيث تم اقامة الحلقة الاولى والثانية خلال شهري يناير وفبراير الماضيين وستقام الحلقة الرابعة والاخيرة خلال شهر ابريل القادم، وسيتم على ضوء نتائج الحلقات الاربع اختيار الخمسة فرسان الاوائل للاشتراك في المعسكر الخارجي الذي سيقام بفرنسا خلال شهر يوليو القادم والذي يتخلله الاشتراك في عدد من بطولات فرنسا الدولية.

ويشارك في المنافسة للفوز ببطولة الحلقات الاربع الفرسان خالد عاصم ومحمد الوكيل وكريم حيش - وانهم قباري جمال - وحسام الوكيل وخالد محمد على - وميريت فانوس.

الشرقية يبحث ضم لاعبين جدد

الشرقية - مكتب الاهرام: صرح الدكتور مجدي عزت وكيل نادي الشرقية الرياضي بأن هناك اتصالات تجرى لضم بعض اللاعبين الجدد في كرة القدم إلى صفوف النادي للاستعانة بهم في للوسم القادم من أندية المصري والمريخ و١١ أضاء وبورفؤاد. كما سيتم الاستغناء عن بعض لاعبي الفريق الحاليين، وسيقتصر الفريق على ٥ لاعبين فقط انتظارا لضم اللاعبين الجدد، وقال ان السبب في ذلك يرجع لهزائم الفريق المتكررة، وعدم اختيار لاعبين وجهاز فني من اول للوسم.

الاتحاد الدولي للطائرة يرفض قرار الاتحاد المصري بإيقاف ٤ حكام

تلقى الاتحاد الافريقي للكرة الطائرة خطابا من منسق الإدارة الفنية للاتحاد الدولي للعبة يتضمن تعليمات من دكتور روبن اكوستا رئيس الاتحاد الدولي وتنفيذا لتعليماته فان الاتحاد لا يعترف باي قرار يصدره الاتحاد المصري للعين غير المنتخب. وبناء عليه فان قرار الاتحاد المصري الحالي بايقاف الحكام الاربعة الدوليين محمود حسني وعادل السداوي ومحمد ابو الفتوح ومحمد رفاعي غير معترف به من قبل الاتحاد الدولي وقد ارسلت صورة من هذا الخطاب للاتحاد المصري.

وجدير بالذكر ان الاتحاد الدولي للطائرة سبق وان نبه الى ان كل حكم دولي يشترك في مباريات لاتحاد غير منتخب يفقد صفته الدولية ويتحول إلى حكم محلي. وهذا ينطبق على جميع الحكام الدوليين حاليا باستثناء الاربعة الذين اوقفهم الاتحاد المصري المعين لاستجابتهم للتعليمات الدولية.

خمسة اندية للطلائع بدمياط

دمياط - من هشام الولي:

اعلن المستشار عبدالرحيم نافع محافظ دمياط انه تقرر انشاء ٥ اندية للطلائع بالمحافظة بعد ان اعتمد الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مبلغ خمسين الف جنيه لانشاء هذه النوادي. وصرح رزق شروش مدير عام الشباب والرياضة بالمحافظة بانه سيتم انشاء هذه الاندية بمراكز شباب سيف الدين والسرو والعطوى والبراشية والركابية وستقدم هذه الاندية خدماتها لطلائع مراكز الشباب في النشاط الثقافي والرياضي والاجتماعي.

اليوم بشرم الشيخ:

افتتاح بطولة مصر الأولى للغوص

شرم الشيخ - من على بركه:

تفتتح في الثامنة والنصف من صباح اليوم بمدينة شرم الشيخ بطولة مصر الأولى للغوص والتصوير تحت الماء حيث تبدأ البطولة بسباقين، يليهما سباق آخر في المساء، قبل ان تستانف في صباح غد بسباق رابع، وتعلن النتيجة في التاسعة مساء من خلال حفل كبير يحضره اللواء ممدوح الزهيري محافظ جنوب سيناء - الذي سيفتتح البطولة - واللواء محمد شبل رئيس مجلس المدينة ورجال الاتحاد المصري لرياضات الغوص ممثلين في القبطان مصطفى طاهر وكيل الاتحاد والعقيد محمد امين عبده امين الصندوق والعميد احمد امين رئيس لجنة المسابقات.

وصرح العقيد محمد أمين عبده أن البطولة سيشارك فيها ١٢ متسابقا ومتسابقة، والهدف منها اختيار أعضاء المنتخب القومي المصري المشارك في بطولة العالم المقامة في تونس في شهر يونيه المقبل، مشيرا إلى انه ستراعى فيها جميع القواعد الفنية التي يحددها الاتحاد الدولي للعبة، بينما اكد العميد احمد امين رئيس لجنة المسابقات أن كل متسابق سوف يحصل على ٣ افلام (بواقع ٣٦ صورة بكل فيلم)، وذلك لاختيار افضل صورتين له بكل مسابقة من مسابقات البطولة الاربع.

اليوم ختام بطولة الجمهورية لمراكز شباب المدن

الشرقية - من عبدالمجيد الشوادفي: استضافت محافظة الشرقية المباريات النهائية لبطولات الجمهورية لمراكز شباب المدن التي اقيمت في كرتي السلة واليد، حيث صعد للنهائي ١٦ فريقا يمثلون ١٠ محافظات وتنافسوا على ملاعب الاستاد الرياضي بالزقازيق.

وصرح فكري فايد المدير العام للرياضة والشباب بمحافظة الشرقية بانه صعد لنهائي كرة السلة ٨ محافظات هي الإسماعيلية واسيوط والدقهلية والاسكندرية والقاهرة وأسوان والشرقية والغربية، أما في كرة اليد فقد صعد للنهائي محافظات القاهرة وأسوان والشرقية والغربية والمنوفية وأسيوط والإسماعيلية والبحيرة. وسوف تختتم المباريات اليوم لتحديد بطل الجمهورية، كما سيقام حفل تكريم للفرق الفائزة يحضره محافظ الشرقية.

على مسئوليتهم

■ اذا لم يعلق ميمي الشربيني على مباريات كأس العالم اقترح على التليفزيون استعارة من معلق الامارات.

ماجد الفوالي / كفر الترعة القديم الدقهلية

■ بعد تحقيق رانيا علواني للميدالية البرونزية في بطولة المانيا الدولية بفارق ثواني عن الذهبية وتحطيمها ارقام افريقيا القياسية ورفعها لعلم مصر عاليا، اليس من الواجب علينا تقديم كل الدعم لها لتواصل انتصاراتها خاصة اننا مقبلون على بطولات قادمة ولا يكفي دعم صالح سليم لها فقط!

محمد مصطفى العدوي/ الاسماعيلية

■ منذ ايام مضت كانت ذكرى وفاة شيخ المعلقين الكابتن محمد لطيف نرجو من الاتحاد المصري تكريمه باقامة مباراة في كرة القدم ولو بين منتخبي القاهرة والاسكندرية على كاس تحمل اسمه لتكون لمسة وفاء لرجل قدم الكثير لمصر.

على عبدالواحد ربيع/ طنطا

■ اتجهت الانظار كلها نحو دورة الامم الافريقية بتونس ونسي الجميع ان امامنا دورة الالعاب الافريقية القادمة ٩٥. فهل نفاجأ بها كما حدث مع فريقنا الكروي رغم ان مواعيد هذه البطولات محددة سلفا ومع ذلك لم نع الدرس.

يحيى السيد النجار/ دمياط

جون ماكنرو:

كان التنس.. حلما جميلا!

«مباريات السبعينات مثل فيلم يجرى بالتصوير البطيء!»

كان حلما جميلا.. كانت هذه كلمات النجم الأمريكي المخضرم جون ماكنرو عندما سئل عن صولاته وجولاته في ملاعب التنس.

أعظم مبارياتي على الإطلاق كانت تلك التي فزت فيها على جيمي كونورز في نهائي بطولة ويمبلدون عام ١٩٨٣.

وفيما يعد بمثابة استرجاع للذكريات الجميلة يقول ماكنرو: كانت أجمل ايام حياتي، وهذه الفترة على وجه التحديد شهدت أحلى الانتصارات.. حققت فيها رقما قياسيا في عدد مرات الفوز، المباراة الوحيدة التي خسرتها كانت أمام إيفان لندل في بطولة فرنسا المفتوحة.. وقد جاءت هذه الهزيمة بعد ٣٩ انتصارا متتاليا. ويضيف ماكنرو قائلا: لم اكن اخسر اكثر من شوطين في للجموعة الواحدة في أصعب مباراة.. وكانت لعبة التنس وقتها سهلة وممتعة وكأنها فيلم يجري بالتصوير البطيء.. كل ما أريده كنت افعله.. ضربات ساحقة، لوب، كرات بجانب الخط. كان حلما جميلا!

جون ماكنرو

ويبدو أن فترة تألق ماكنرو لم تكن طويلة.. فكانت بدايته عندما خسر أمام السويدي بيورن بورج (جبل الجليد) عام ١٩٨٠، وكانت بداية النهاية في عام ١٩٨٧ عندما خسر أمام الألماني بوريس بيكر في هارتفورد بالولايات المتحدة في مباراة استغرقت قرابة سبع ساعات! وكان ماكنرو قد تغلب على السويدي ماتس فيلاندر في سانت لويس عام ١٩٨٢ في نفس المدة تقريبا، وبصفة عامة تعد مباراتا ماكنرو مع كل من بيكر وفيلاندر من أعظم المباريات التي شهدها كأس ديفيز في التاريخ.. ولن ينساها أحد!

شركة تمتلك ستاد ويمبلي!

هل يصبح نهائي كاس انجلترا لكرة القدم لهذا العام هو آخر نهائي يقام باستاد ويمبلي العظيم؟!

ربما، بعد الخلاف الشديد الذي نشب بين الشركة التي تملك الاستاد وبين الاتحاد الانجليزي، فهذا الاستاد الذي يعد من رموز الكرة في انجلترا ويطلقون عليه لقب قدس اقداس كرة القدم. هذا الاستاد لا تملكه الدولة، ولا سلطان للاتحاد الانجليزي عليه انما تملكه شركة مساهمة محدودة اسمها «اتحاد مساهمي ويمبلي» ومقرها في حي ويمبلي شمال لندن.

وسبب الخلاف هو الاعلانات الموجودة بالملعب حيث تحصل ادارة الاستاد على كل الايرادات المتعلقة بالاعلانات وترفض الشركة اية مفاوضات حول هذا الايراد مع الاتحاد الانجليزي الذي يؤجر الملعب مثلما يؤجره اى متعهد حفلات!

وأمام اصرار الشركة بدأ الاتحاد الانجليزي يدرس فكرة نقل مبارياته الرسمية الى ملعب توتنهام الذي يقع في شمال لندن ويسع لاكثر من سبعين الف متفرج، او ملعب اولد ترافورد الخاص بنادي مانشستر يونايتد ويقع في الجزء الشمالي الغربي لانجلترا ويسع لاكثر من ٥٠ الفا.

نتائج دورة مركز شباب البدرشين

انتهت دورة مركز شباب البدرشين بفوز فريق شباب الشنباب بعد ان تغلب في المباراة النهائية على مركز شباب ميت رهينة ١/صفر.. اقيمت الدورة تحت اشراف ابراهيم رشاد عبطة المشرف الرياضي.



■ الخرطوم ٥٧
استضافت مدينة الخرطوم أول حدث افريقي لكاس الامم بمشاركة ثلاث دول فقط هي مصر واثيوبيا والسودان بعد اعتذار دولة جنوب إفريقيا بسبب عجزها عن تشكيل فريق يجمع بين الاقلية البيضاء والاغلبية السوداء. وحصلت مصر على المركز الأول بعد فوزها على السودان ٢/١ في الدور قبل النهائي وعلى اثيوبيا ٤/صفر في المباراة النهائية، وحصل اللاعب المصري - الديبة - على هداف البطولة الأولى برصيد خمسة اهداف

■ القاهرة ٥٩
اقتصرت البطولة الثانية على نفس الفرق التي شاركت في بطولة الخرطوم الأولى وفازت مصر ايضا بنفس نتائج الكاس السابقة على اثيوبيا ٤/صفر وعلى السودان ٢/١.. أقيمت هذه الكأس بنظام الدوري من دور واحد بدلا من نظام القرعة التي تم في البطولة الأولى، والفارق الوحيد بين البطولتين أن الثانية أقيمت بمدينة القاهرة. وحصل محمود الجوهري المدرب الحالي لنادي الزمالك على لقب الهداف برصيد ثلاثة أهداف.

■ أديس أبابا ٦٢
استضافت أثيوبيا هذه البطولة، وأسفرت النتائج عن فوز مصر ٢/١ على أوغندا في الدور قبل النهائي، وفوز اثيوبيا ٤/٢ على تونس، وفي مباراة تحديد المراكز فازت اثيوبيا على مصر ٤/٢، وحصلت على المركز الأول وكاس البطولة، وفازت تونس على أوغندا ٣/صفر في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع. وفاز بدوي عبدالفتاح مهاجم مصر بلقب هداف البطولة.

■ أكرا ٦٣
ارتفع عدد الفرق المشاركة الى ثمانية فرق بعودة السودان للمشاركة، واستضافة غانا للبطولة ودخول نيجريا في قائمة المشتركين أيضا - وفيها حصلت غانا على البطولة بالفوز على السودان في النهائي ٣/صفر، ومصر على المركز الثالث بفوزها على اثيوبيا ٣/صفر في مباراة المركزين الثالث والرابع وحصل الشاذلي على هداف الدورة برصيد ٦ اهداف

■ تونس ٦٥
لم تشترك مصر في بطولة ٦٥ بتونس، واشترك فيها ٦ منتخبات قسمت الى مجموعتين الاولى تضم تونس واثيوبيا والسنغال، والثانية تضم غانا وزائير وكوت ديفوار، فازت تونس بقمة المجموعة الاولى، وغانا بالمجموعة والتقيا في المباراة النهائية وفازت غانا ٣/٢ في الوقت الاضافي، وفازت كوت ديفوار بالمركز الثالث بالفوز على السنغال ١/صفر في مباراة المركزين الثالث والرابع.

■ أديس ابابا ٦٨ (اثيوبيا)
في غياب مصر بسبب نكسة ٦٧ أقيمت هذه البطولة، وقد زاد عدد الفرق المشاركة فيها الى ثمانية قسمت الى مجموعتين ضمت الأولى اثيوبيا وكوت ديفوار والجزائر واوغندا، وتربعت اثيوبيا صاحبة الأرض على قمة هذه المجموعة برصيد ٦ نقاط تلتها كوت ديفوار برصيد ٤ نقاط ليتأهلا معا للدور قبل النهائي..
اما المجموعة الثانية فضمت غانا والسنغال والكونغو وزائير، احتلت غانا المركز الأول تلتها زائير برصيد ٤ نقاط وبفارق نقطة عن غانا.. وفي مباراتي الدور قبل النهائي كانت المنافسة شديدة وفازت زائير على اثيوبيا ٣/٢ بعد وقت اضافي .
كما فازت غانا على كوت ديفوار ٤/٣ بعد وقت اضافي أيضا.. ويتقابل الفريق الغاني مع زائير في المباراة النهائية وتفوز زائير ١/صفر وتحصل على البطولة ..

■ الخرطوم ٧٠ (السودان)
عادت مصر الى المشاركة في هذه البطولة بقوة حيث احتلت قمة مجموعتها (الثانية) برصيد ٥ نقاط تلتها غانا بفارق نقطة، ثم غينيا برصيد نقطتين وزائير برصيد نقطة..
اما المجموعة الأولى فضمت كوت ديفوار التي احتلت المركز الأول تبعتها السودان وجاءت الكاميرون في المركز الثالث واثيوبيا في المركز الرابع.. وفي الدور قبل النهائي التقى الشقيقان مصر والسودان وفازت السودان بعد وقت اضافي ٢/١، وبنفس النتيجة فازت غانا على كوت ديفوار وبعد وقت اضافي ايضا..
ولم تدع السودان هذه البطولة تمر دون أن تحرز كاسها على حساب فريق غانا، حيث هزمته ١/صفر في المباراة النهائية، بينما فازت مصر على كوت ديفوار ٣/١ وجاءت في المركز الثالث

من كاس الأمم

■ غانا.. هي اكثر الدول فوزا بالكاس وتمكنت من احرازها ٤ مرات.. كانت المرة الاولى الدورة الرابعة عام ١٩٦٣ في اثيوبيا، ثم في الدورة الخامسة عام ١٩٦٥ في تونس، ثم في الدورة الحادية عشرة عام ١٩٧٨ في غانا، ثم الدورة الثالثة عشرة في ليبيا عام ١٩٨٢.

■ شهدت مباراة نهائي الدورة الثالثة التي اقيمت في اثيوبيا عام ١٩٦٢ تسجيل اكبر عدد من الاهداف.. وكانت ستة اهداف حيث فازت اثيوبيا على مصر ٤/٢.

■ الحكمان.. تسفاي من اثيوبيا وعلي بن ناصر من تونس.. هما الوحيدان اللذان ادارا نهائي البطولة مرتين.. فقد ادار تسفاي مباراة النهائي عام ١٩٧٠ في السودان، وعام ١٩٨٠ في نيجيريا.. بينما ادار علي بن ناصر النهائي عام ١٩٨٤ في ساحل العاج، ثم نهائي عام ١٩٨٦ في مصر.

■ الحكم اليوجوسلافي «جيو سباتيك» هو الحكم الوحيد الذي نال شرف تحكيم المباراة النهائية رغم انه لا ينتمي لأي دولة افريقية، وكان ذلك في نهائي الدورة الثانية التي اقيمت في مصر عام ١٩٥٩.. وفازت بها مصر بعد تغلبها على السودان ٢/١.

■ ١٠ دول لم تتمكن من الفوز بالبطولة رغم اقامتها على ارضها وبين جمهورها.. وكانت السودان هي اول من يواجه هذا الموقف في الدورة الاولى عام ١٩٥٧ وفازت بها مصر، وكانت السنغال هي الاخيرة وفازت بها كوت ديفوار.
تونس سبق لها الخسارة على ارضها عام ١٩٦٥ حين انهزمت في النهائي امام غانا ٣/٢، كما خسرت مصر البطولة التاسعة التي استضافتها على ارضها وفازت بها زائير التي لعبت النهائي امام زامبيا.

■ اطول مباراة في تاريخ البطولة الافريقية هي نهائي بطولة عام ٧٤ التي اقيمت في القاهرة بين فريقي زائير وزامبيا.. امتد هذا اللقاء ثلاث ساعات ونصف الساعة، وكان الوقت الاصلي قد انتهى بالتعادل ٢/٢ وبعد الوقت الاضافي لم تتغير هذه النتيجة، واعيد اللقاء بعد يومين وانتهى لصالح زائير بعد فوزها بهدفين للاشيء.

■ اربعة حكام من خارج القارة الافريقية اداروا نهائيات البطولة وهم : جيوسباتيك اليوجوسلافي وتريزس اليوناني وتاكادا اليوناني وجمال شريف السوري.

■ دانييل اموكاشي.. نجم نيجيريا ونادي بروج البلجيكي هو اصغر لاعب شارك في البطولة الافريقية حتى الآن.. اموكاشي اشترك مع فريقه في بطولة عام ٩٠ التي اقيمت في الجزائر، وكان عمره ١٧ سنة وشهرين فقط.

■ احرزت سبعة اهداف فقط في بطولة عام ١٩٥٧ التي اقيمت بالسودان، بينما تحققت اعلى نسبة من الاهداف في بطولة عام ٦٣ التي اقيمت في غانا.

■ اثقل هزيمة في تاريخ البطولة كانت من نصيب فريق اثيوبيا الذي خرج مهزوما ٦/١ في بطولة ١٩٧٠ امام منتخب كوت ديفوار.

■ «ونكو مينجستو» الاثيوبي هو صاحب الرقم القياسي من حيث عدد مرات اشتراكه.. شارك ونكو في ست بطولات اعوام ٥٩ و٦٢ و٦٣ و٦٥ و٦٨ و١٩٧٠.

■ رفعت الفناجيلي لاعب مصر والاهلي هو اكثر اللاعبين المصريين انجازا حيث شارك في ثلاثة نهائيات متتالية اعوام ٥٧ و٥٩ و١٩٦٢، واسهم في فوز مصر بالبطولة مرتين من الثلاث التي شارك فيها مع المنتخب المصري.

■ بطولتا ٦١ و٧٦ اقيمتا على ارتفاع ٢٤٦٠ مترا فوق سطح البحر.. وهو اعلى ارتفاع تقام عليه البطولة الافريقية.

■ حسمت ضربات الجزاء الترجيحية مباراة النهائي في ثلاث دورات فقط اعوام ١٩٨٢ و١٩٨٦ و١٩٩٢، بينما انتهت باقي المباريات في الوقت الاصلي بفوز احد طرفي النهائي.

■ الاعلانات الدعائية غير مسموح بوضعها على ملابس اللاعبين في مسابقات الاتحاد الافريقي على مستوى المنتخبات القومية، ويجب على الحكام والمراقبين ملاحظة ذلك ومنع اقامة المباراة اذا اقتضى الامر.

■ تسفاي جبرسيوس الاثيوبي هو اكثر الحكام ادارة للمباريات حيث شارك في ست بطولات اعوام ٧٠ و٧٤ و٧٨ و٨٠ و٨٤ و٨٦.

الشيخ طه توصل للتشكيل الأساسى

تغادر فرنسا في الواحدة والنصف بعد ظهر اليوم (الجمعة) بعثة المنتخب القومي الأول لكرة القدم في طريقها إلى تونس للمشاركة في دورة كاس الأمم الأفريقية، وينتظر وصولها في الثالثة قادمة من مارسيليا.. وقد قرر د. طه إسماعيل المدير الفني أن يبدأ الفريق أولى تدريباته بتونس في التاسعة من مساء اليوم أيضا. بعد أن يكون اللاعبون قد نالوا قسطا من الراحة نظرا لقصر مسافة الرحلة من مارسيليا إلى تونس.
ويواصل منتخبنا القومي تدريباته في التاسعة من مساء غد (السبت) بعد مشاهدة مباراتي الافتتاح، في حين يؤدي الفريق تدريباته الأخيرة يوم الأحد القادم في السابعة والربع مساء وهو نفس توقيت إقامة مباراته الأولى أمام اليابان مساء الاثنين القادم.
وعن حال الفريق أكد الشيخ طه إسماعيل في اتصال هاتفي مع «٧ أيام رياضة» أنه توصل إلى التشكيل الأساسي للفريق والذي لعب معظمه في مباراة فرنسا الأخيرة أمام فريق موربيه التي وصفها - المدير الفني المصري - بأنها كانت مباراة جيدة، على اعتبار أن الفريق المنافس لم يكن دون المستوى لكونه أحد أندية الدرجة الثانية، ذلك أن مستويات الفرق الآن لا تعتبر بالألقاب، وما شاهدناه من مستوى للمنتخب الأوليمبي النرويجي خير دليل على صحة ما نقول.
عموما ما يعنينا من تجربتي فرنسا هو فريقنا وهو ما حرصنا على أن نطمئن عليه من المسئول الأول عن الفريق الذي أكد أنه أصبح الآن في شبه استقرار كامل فيما يختص بالتشكيل والحالتين المعنوية والفنية للاعبين.. وأضاف انه مطمئن جدا حيث استطاع في التجارب الأخيرة الوصول إلى التكتيك الفني الذي سيؤدي به مبارياته في الدورة.
وعن الخسارة التي لحقت بالفريق في المباراة الأولى أكد د. طه أنها كانت طبيعية نظرا لعدم اللعب بالأساسيين، حيث تم منح راحة لكل من فكري الصغير وفوزي جمال وهاني رمزي، فلم يكن الفريق متماسكا بالشكل المطلوب، غير أننا اطمأننا على بقية اللاعبين وبعض الجمل الفنية خلال هذه التجربة.
أما عن المعسكر بصفة عامة فقال المدير الفني للمنتخب القومي [illegible] كثيرا حيث كان معسكرا تدريبيا جيدا.

العرس الافريقى الكبير ينطلق غدا

باق من الزمن ٢٤ ساعة وينطلق العرس الافريقي الكروي الكبير في استاد المنزه بتونس العاصمة في افتتاح رابع أهم بطولة كروية في العالم، بعد كاس العالم، وكاس الامم الأوروبية وكاس أمم أمريكا الجنوبية.
وسوف تصل إلى تونس بمشيئة الله في الرابعة مساء اليوم بعثة المنتخب المصري لكرة القدم قادمة من فرنسا بعد أن قضى هناك ٦ أيام في معسكره الأخير استعدادا للنهائيات التي يخوض أولى مبارياتها يوم الاثنين ٢٨ مارس، حيث لعب الفريق مباراتين في فرنسا خسر الأولى أمام نادي «درجة ثانية»، وفاز في الثانية على فريق «درجة ثالثة»، ومع ذلك علينا أن نتحلى بالتفاؤل ونأمل خيرا في المباريات الرسمية، ولا نلقى بالا لمباريات الإعداد، وإن كانت مؤشرات السلبيات ينبغي تلافيها من [illegible] الأداء، ويهمنا هنا أن نذكر أن فريق كوت ديفوار حامل لقب البطولة [illegible] خسر آخر مبارياته [illegible] يوم السبت الماضي في [illegible] أمام نادي نيم درجة [illegible] كوت ديفوار في [illegible] مع زامبيا [illegible]
[illegible] المصري في فندق [illegible] العاصمة التونسية، [illegible] مساء يوم الوصول [illegible] استاد الشاذلي زويتون، [illegible] أن يشهد حفل الافتتاح غدا [illegible] رياضيا فنيا مدته أربعين [illegible] سيكون قمة في الإبداع والإمتاع [illegible] خلال لوحات فنية تعكس تطور الحضارة التونسية عبر العصور المختلفة، ويعقبه مباراة الافتتاح بين تونس ومالي في المجموعة الأولى ثم مباراة نيجيريا مع الجابون في المجموعة الثانية.
من ناحية أخرى أسفرت اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الافريقي لكرة القدم «الكاف» وانتخابات التجديد النصفي عن انتخاب رام رومي «موريشيوس» لعضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي «الفيفا»، واويوي النيجيري لمنصب النائب الثاني لرئيس الاتحاد الافريقي، وكل من ميمن «توجو» وبابا ماكو «غينيا»، وموبونجو «الكونغو» ورام رومي وأويوي لعضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد الافريقي.
ومن أهم قرارات الجمعية العمومية أيضا إلغاء الوقت الإضافي في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع في كاس الامم بحيث إذا انتهى الوقت الأصلي بالتعادل تؤخذ ضربات الترجيح من نقطة الجزاء مباشرة. كما تقرر إسناد تنظيم كاس الأمم الحادي والعشرين عام ١٩٩٨ إلى جنوب افريقيا، وكاس الشباب عام ١٩٩٧ إلى جامبيا، وكاس الناشئين عام ١٩٩٥ لمالي، وعام ١٩٩٧ للمغرب. كما عرضت اللجنة التنفيذية للكاف مشروعا جديدا لإصدار قرار بحماية الاتحادات الأهلية والأندية من الانعكاسات السلبية للنقل التليفزيوني بمبارياتها دون مقابل مناسب وتقنين هذه العملية، وتمت الموافقة عليه.
كما تقرر بعد الموافقة على أن يتأهل لنهائيات كاس الأمم الافريقية ١٦ فريقا بدلا من ١٢ اعتبارا من الدورة القادمة.. سوف يصعد من التصفيات ١٤ فريقا.. بينما يتأهل دون تصفيات فريقا الدولة المضيفة وحامل اللقب، ثم تقسم الفرق الستة عشر إلى أربع مجموعات كل مجموعة اربعة فرق.
يجمع كل المراقبين هنا على أن مصر مرشحة للصعود للدور الثاني بينما يتوقف صعودها الى الدور قبل النهائي على أن تجنبها نتائج الدور الأول مواجهة أصحاب الملعب فريق تونس، من بين هؤلاء المدرب البرازيلي خوزيه باولو مدرب فريق الصفا قسي التونسي والذي رشح كل من تونس ومصر ونيجيريا والسنغال وغانا للفوز بالكاس لعراقة الكرة في كل منها ولوجود الخبرة الدولية، ويوكاندي نجم السنغال السابق والمدرب الحالي للفريق السنغالي الذي يتولى مهمة المدير الفني له زميله النجم السابق ايضا بالفريق القومي السنغالي بوبكر صار، وان كان بوكاندي قد ركز على ان الفرصة الأكبر امام فريق تونس الذي أحسن الاستعداد لهذه البطولة منذ وقت بعيد.
○ عقد موراتا نائب رئيس الاتحاد الياباني والاسيوي مؤتمرا صحفيا أمس تحدث فيه عن استعدادات اليابان لتنظيم كاس العالم ٢٠٠٢ «وهي جاهزة من الآن» وذكر أن الاتحاد الافريقي يدعم طلب اليابان وحول منافسيه واهمهم في آسيا كوريا الجنوبية في طلب التنظيم.. قال موراتا اننا نسبقهم بكثير وهذا مالاحظه هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي ونوه به مؤخرا الى جانب أن كوريا الجنوبية سوف تواجه مشكلة اصرار كوريا الشمالية على تنظيم جزء من البطولة. وسوف يعقد هافيلانج مؤتمرا صحفيا اليوم برافقه عيسى حياتو.
● وصل فريق زامبيا امس من معسكره في لندن برافقه نجومه المحترفون واهمهم شارلز موساندا «انرلخت البلجيكي» جوبوواليا «بروجز البلجيكي» كالوشا بواليا «ايندهوفن الهولندي»، وكل من مباسالا ومالي ثولي المحترفين في الترجي التونسي.
○ أول الفرق التي وصلت الى تونس على الاطلاق هو فريق زائير الذي وصل على دفعتين يومي ٢٠، ٢١ مارس وآخر فريق سيصل اليوم هو الفريق المصري.
○ اقيمت امس ندوة علمية في الطب الرياضي على هامش البطولة. كان موضوعها ظاهرة التعب واسترجاع القوى عند لاعب كرة القدم، ونظمت ندوة أخرى حول موضوع اصابات الركبة عند لاعب كرة القدم.
○ وصل امس الى مدينة سوسة شارل بابوي وزير الشباب بسيراليون لمتابعة مباريات فريقه، ويعد بابوي اصغر مسئول سياسي حيث يبلغ من العمر ٢٤ عاما وهو ضابط وكان لاعبا للكرة في أندية سيراليون، كما زار سوسة أمس كل من هافيلانج رئيس الفيفا وبلاتر السكرتير العام.
○ اللاعب السيراليوني الوحيد الذي يلعب في البرازيل هو عبدالله كوندي، في حين ان زملاءه الآخرين محترفون في بلجيكا والكاميرون والجابون وغينيا والسعودية.
○ قبل انطلاق البطولة تركزت اهتمامات الصحافة الرياضية هنا في تونس على نجوم الفرق الافريقية من المحترفين وعلى راسهم لاعبو تونس التلمساني، الهيشيري، بوزيان، بومنيجيل، العقبي، ونجم النجوم فوزي الرويسي. لكن هناك خمس لاعبين آخرين خطفوا الاضواء وهم رشيدي يكيني النيجيري أحسن لاعب في افريقيا هذا العام، وعبيدي بيليه الغاني، وتيتى كامارا الغيني، وسيرج مبوى من كوت ديفوار وأخيرا النجم النيجيري الصاعد ايك بيب البالغ من العمر ٢٢ عاما ويلعب لنادي موناكو الفرنسي ويقولون انه سيصبح نجم البطولة.. على اي حال دعونا ننتظر وان غدا لناظره قريب.
وسوف يغطي البطولة ٦٥٠ اعلاميا بين صحافة وتليفزيون واذاعة بينهم ٤٠٠ من خارج تونس.


رسالة تونس:
عصام عبدالمنعم

كيف استعدوا

● تونس : تعادلت مع كل من المانيا وفرنسا وفنلندا ومالطا وغانا بنتيجة واحدة (١/١) وتعادلت مع هولندا وسلوفانيا (٢/٢)، وفازت على ايسلندا ٣/١ والنيجر ٤/٢ وانهزمت من جورجيا (صفر/٢)
● مالي : فازت على غينيابيساو ٣/صفر والسنغال ١/صفر وانهزمت من كوت دي فوار (١/صفر) ومن سيراليون (صفر/١) ومن المغرب (صفر/٣) وتعادلت مع غانا وموريشيوس والسنغال بدون اهداف ومع بوركينافاسو (١/١).
● السنغال: فازت على موريشيوس ٤/صفر، وجامبيا ٢/صفر وتعادلت بدون اهداف مع غينيابيساو ومالي وجامبيا، وانهزمت من مالي صفر/١.
● غانا فازت على مصر ٢/١ وسيراليون ٣/٢ وغينيا ١/صفر وتعادلت مع كل من مالي ونيجيريا ومصر بدون اهداف ومع تونس ١/١.
● الجابون : انهزمت من بلجيكا ١/٢ ومن المغرب صفر/١ وفازت على تشاد ١/صفر.
● مصر : فازت على كل من سلوفاكيا والامارات ١/صفر وتعادلت مع غانا والكاميرون [illegible] اهداف [illegible] والمغرب ١/١ وانهزمت [illegible] النرويج صفر/٢.
● نيجيريا : تعادلت مع غانا بدون اهداف
● زامبيا: فازت على زيمبابوي ٢/١
● كوت دي فوار: فازت على مالي ١/صفر
● غينيا : انهزمت من جامبيا ١/٢ ومن غانا صفر/١
● سيراليون : فازت على مالي ٢/صفر وتعادلت مع جامبيا ١/١ وانهزمت من غانا (٢/٣).





..لننتظر ونرى!

قال الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة أن التنبؤ بما سيحققه منتخب مصر الوطني لكرة القدم في كاس الامم الإفريقية التي تنطلق مبارياتها غداً في تونس، هو أمر صعب للغاية.. ومن الوارد أن يصل الفريق إلى الدور النهائي ويفوز، ويمكن أن يحدث العكس أيضاً.. وأشار إلى أن الألعاب الجماعية، ومنها كرة القدم.. تختلف تماماً عن الرياضيات الرقمية، وتساءل قائلاً: هل كنا - مثلاً - نتوقع أن نفوز بكاس العالم لكرة اليد؟!.. في وقت كان مدرب الفريق يعتبر احتلال المركز السادس إنجازا ضخما!
وأوضح الدكتور عمارة أن المؤشرات العامة الخاصة بمنتخب مصر تقول إن هناك عوامل إيجابية، وعوامل سلبية.. وإن كان يبدو تفوق العوامل السلبية على العوامل الإيجابية. بما لايبعث على الاطمئنان وقال قد يعوض هذا الاختلاف روح اللاعبين القتالية، وصغر سنهم ورغبتهم القوية في إثبات وجودهم بالإضافة إلى أن المجموعات تبدو معقولة في غياب دول قوية مثل المغرب والكاميرون والجزائر. وأكد الدكتور عمارة أن وجود نوع من الإعداد السليم كان يضمن نتيجة جيدة إلى حد كبير. وقال كان لي رأي في شأن الإعداد ورأيت ضرورة تنفيذه، وهو الا يبقى الفريق في مصر وأن يسافر قبل موعد البطولة بثلاثة أسابيع ليقيم معسكراً في إحدى دول جنوب إفريقيا، ويلعب هناك عدة مباريات، ثم يسافر إلى المغرب ويبقى هناك عدة أيام ليلعب خلالها مباراة مع أحد فرق الأندية، ثم يسافر مباشرة إلى تونس. وقد شرحت مبررات هذه الفكرة وقلت إن أي مباراة محلية يمكن أن تتسبب في نكسة وسيتاثر بها اللاعبون، خاصة إذا وضعنا في اعتبارنا أن اللياقة النفسية لم تعد تقل في أهميتها عن اللياقة البدنية.
ولكن لم يستمع أحد لكلامي.. طمعاً في المشاركة في دورة الإمارات، وقال لي الشيخ طه إسماعيل إن اللاعبين يريدون السفر إلى الإمارات، فقلت له أنا ضد هذه الفكرة ولابد من السفر إلى إفريقيا..
وأضاف الدكتور عمارة قائلاً: هناك أخطاء ولاشك، وجزء من هذه الأخطاء أحملها لبعض المسئولين في اتحاد الكرة، وعلى سبيل المثال ماحدث في موضوع حسام حسن، فأنا أرى أن هناك عنف غير مقبول تم مع اللاعب.. فالكرة تقول إن هناك مايسمى «سوء سلوك»، وهو أمر يمكن أن يحدث من أي لاعب، ولو كان هناك من يتكلم عن الأخلاق فليقارن مافعله مارادونا بما فعله حسام حسن.. فارق شاسع بين تهريب مخدرات وأمور غير أخلاقية، وبين احتكاك لاعب بزميل له في الملعب، وأكمله برمي القائلة فلتخذ جزاءه من ناديه!!
لقد قال اللواء حرب رئيس اتحاد الكرة في وجود عدد من الصحفيين - وكنت أجلس بجانبه - إنه لايستطيع أن يستغني أبداً عن حسام حسن، وتساءل: وهل أنا عندي غيره؟! وبعد ثلاثة أيام فقط تغير الموقف في الاتجاه المعاكس تماماً.. وهو مايحيرني حتى الآن! ومازلت أتساءل: لماذا لم تجتمع لجنة المسابقات بالاتحاد هذه المرة بالذات حتى تتخذ القرار المناسب؟! ولماذا لم يجتمع اتحاد الكرة بعدها؟.. ثم لماذا لم يتخذ نفس الإجراء مع فوزي جمال لاعب النادي الإسماعيلي الذي اقترف نفس خطأ حسام؟!!
أنا لاأنكر حق الاتحاد في احترام رغبات الأندية في المسابقات المحلية، لكن فيما يتعلق باللعب الدولي فهذه قضايا رأي عام. ولابد من قياس اتجاهات هذا الرأي.. خاصة أن الرأي العام لديه القدرة على الحكم على الأمور الأخلاقية أيضاً! ومن المبالغ التي أنفقت على الفريق في فترة الإعداد وتقدر بحوالي ٤٠٠ ألف جنيه.. قال: لم يكن أمامنا بديل آخر. فإما أن ننفق بقدر معقول ونرضي ضمائرنا. وإما أن نمتنع تماماً عن الإنفاق فلا تتحقق النتائج ويقال إننا لم نعط ويبدأ الهجوم علينا.. وعموماً ماتم إنفاقه على اتحاد الكرة قليل ونحن نخصص له مبالغ بقدر محسوب!
وعن القرار المتوقع في حالة خسارة الفريق قال الدكتور عمارة: نحن نريد أن نبني.. ولو كنا نفكر في العقاب لابد أن نسأل أولا من سنعاقب؟!.. هل سنعاقب المدرب.. أم اللاعبين.. أم الاتحاد؟!.. الشيء السهل دائماً هو تغيير المدرب.. ربما لامتصاص الصدمة. ولابد من وجود مبررات قوية له، ولو عاقبت اللاعبين فلن نجد إلا حرمانهم من المكافآت.. ولو عاقبت الاتحاد.. فلن نجد سوى الحل.. وأنا لاأريد أن أصل إلى هذا القرار.. وعلى أي حال دعنا لانتعجل الأمور.. ولانسبق الأحداث!!

خالد توحيد

قالوا هذا الأسبوع

● لقد قلت من قبل ان لاعبي افريقيا سيبهرون العالم بادائهم في احد الأيام واعتقد ان هذا اليوم قد جاء.. وعلينا ان نقدم لهم بالتهنئة.
[بيليه]
● الشعب التونسي يعشق كرة القدم مثل باقي شعوب القارة الافريقية ولايفكر الا في مشاهدة نجوم القارة عن قرب بالإضافة الى حلمه في الحصول على كاس البطولة لاول مرة في تاريخه واعتقد [illegible]
هذه البطولة ستساعدنا على اعادة تنشيط الكرة واعطائها دفعة جديدة تخرجها من كبوتها.
[سليم شيبوب]
رئيس اللجنة المنظمة
● بطولة كاس الامم الافريقية اصبحت مفتاح الاحتراف لاوروبا وطريق رأس الرجاء الصالح المؤدي للشهرة والنجومية في عالم الكرة وملتقى السماسرة في اوروبا لخطف اصحاب المهارات العالية.
[الحاج مصطفى كامل منصور]
المحاضر بالاتحاد الدولي
● اريد الفوز بكاس الامم من اجل عيون ابني الذي يطالبني [illegible] امتلاك الهاتف بالفوز بالكاس.
[كليمانس ويستربوف]
المدرب الهولندي للمنتخب [illegible]
● ارشح تونس للفوز بالبطولة لانها تلعب على [illegible] [illegible]

من كأس الأمم

■ مصطفى فتوى لاعب المغرب هو صاحب اسرع هدف.. وتمكن من تسجيله بعد ٥٠ ثانية من بداية مباراة منتخب بلاده ضد السودان في بطولة عام ١٩٧٦ التي اقيمت في اثيوبيا.

■ اول هاتريك كان من نصيب الديبة لاعب مصر في اول بطولة عام ١٩٥٧.. واخر هاتريك هو شاندا لاعب زائير في البطولة التاسعة عام ١٩٧٤ في مصر.

■ منذ اقامة اول دورة في كاس الامم.. وحتى اليوم تولى رئاسة الاتحاد الافريقي خمسة رؤساء. كان اولهم عبدالعزيز عبدالله سالم من مصر وترأس الاتحاد لمدة عام واحد من ٥٧ الى ١٩٥٨، وتلاه الفريق عبدالعزيز مصطفى في الفترة من ٥٨ الى ١٩٦٨، ثم عبدالحليم محمد من السودان في الفترة من ٦٨ حتى ١٩٧٢، ثم تسيمتا الاثيوبي من ٧٢ حتى ١٩٨٧ ومات قبل ان ينهي فترة رئاسته عام ١٩٨٨، ثم تولى عيسى حياتو الكاميروني الرئاسة حتى عام ١٩٩٦.

■ مصر واثيوبيا.. هما اكثر الدول تنظيما للبطولة.. حيث استضافتها كل منهما ثلاث مرات. اما غانا والسودان فقد قامتا باستضافتها مرتين فقط.

■ الحكم الاثيوبي دوبيا هو اول من قام بالتحكيم في تاريخ كاس الامم. حيث ادار مباراة مصر والسودان يوم ١٠ فبراير عام ١٩٥٧ وفازت مصر ١/٢. اما اخر الحكام فهو السنغالي بدارا سين الذي ادار لقاء النهائي بين كوت ديفوار وغانا في السنغال عام ١٩٩٢ وفازت كوت ديفوار بالبطولة بضربات الجزاء الترجيحية.

■ البطولة الثالثة عشرة في ليبيا.. لعبت على ملاعب من النجيل الصناعي (الترتان) وكانت المرة الاولى والاخيرة ايضا.

■ البطولة الثانية عشرة في نيجيريا عام ١٩٨٠.. هي اكثر الدورات اقبالا من جانب الجماهير.. حيث حضرها اكثر من ٧٣٥ الف مشجع في ١٦ مباراة بمتوسط ٤٦ الف متفرج في المباراة الواحدة.

■ مصر اكثر الدول اشتراكا في بطولات الامم.. حيث شاركت ١٣ مرة.. لعبت خلالها ٤٨ مباراة.. فازت في ٢٤منها وتعادلت في ثمان وهزمت في ١٦ مباراة.. وسجلت ٨٠ هدفا ودخل مرماها ٥٥ هدفا.

وفي المرتبة الثانية تأتي كوت ديفوار برصيد ١٠ مرات، ثم نيجيريا برصيد ثماني مرات وهي تتساوى مع غانا في نفس العدد.

■ رفعت الفناجيلي مهاجم منتخب مصر هو صاحب اول هدف يتم تسجيله من ضربة جزاء.. وكان ذلك في مباراة مصر والسودان في الدورة الاولى عام ١٩٥٧ بالخرطوم.

■ شهدت الدورة الخامسة في تونس عام ١٩٦٥ اشتراك ثمانية فرق للمرة الاولى في تاريخ البطولة..

وفي عام ١٩٩٢ - اي بعد اكثر من ٢٧ عاما - ارتفع العدد الى ١٢ فريقا.. وكان ذلك في الدورة الثامنة عشرة بالسنغال.

■ اكبر عدد من الاهداف تم تسجيلها كان في الدورة رقم ١٠ التي اقيمت في اثيوبيا عام ١٩٧٦.. وتم تسجيل ٥٧ هدفا في ١٨ مباراة.

■ اكبر عدد من الاهداف تم تسجيله في مباراة واحدة كانت بين مصر ونيجيريا عام ١٩٦٣ في غانا.. وفازت مصر ٣/٦ وسجل حسن الشاذلي ٤ اهداف بمفرده.

■ في السنغال عام ١٩٩٢ - خرجت جميع منتخبات العرب من الدور الاول للبطولة وذلك للمرة الاولى في تاريخ الكاس على الاطلاق.. وخرج منتخب مصر دون ان يسجل اى هدف وبدون ان يحصل على نقطة واحدة!

■ اكثر اللاعبين اشتراكا في النهائيات هو حارس مرمى اثيوبيا «جيسلا» وشارك في ٤ دورات اعوام ١٩٥٧ و١٩٥٩ و١٩٦٢ و١٩٦٤.. ثم ياتي اكرامي حارس منتخب مصر وشارك في ٤ دورات اعوام ١٩٧٤ و١٩٧٦ و١٩٨٠ و١٩٨٤.

■ ميوكسو.. لاعب كوت ديفوار.. تمكن من تسجيل اكبر عدد من الاهداف في مباراة واحدة.. وهي خمسة اهداف وكانت في مباراة فريقه ضد اثيوبيا عام ١٩٧٠ في السودان.. اما نتيجة المباراة فهي ١/٦ لصالح كوت ديفوار.

■ المدرب الغاني «تشارلز كومي جيامي» هو اكثر المدربين فوزا بالبطولة وتمكن من احرازها مع منتخب غانا ثلاث مرات اعوام ١٩٦٣ و١٩٦٥ و١٩٨٢.

■ ياوندي ٧٢(الكاميرون)
في المباراة النهائية فازت الكونغو على مالي ٢/٣، وفازت الكاميرون على زائير ٢/٥ واحتلت

■ القاهرة ٧٤ (مصر)
نظمت مصر هذه البطولة للمرة الثانية. وفي الدور قبل النهائي اطاحت زائير بامال المصريين وفازت على فريقنا ٢/٣، بينما فازت زامبيا على الكونغو ٢/٤ بعد وقت اضافي..
واستطاعت مصر أن تفوز على الكونغو ٤/صفر لتحتل المركز الثالث الا أن الميدالية البرونزية لم تقنع للمصريين.. وفازت زائير على زامبيا ٢/صفر في المباراة النهائية لتفوز بكاس البطولة.. ويحصل هدافها نداى على لقب الهداف برصيد ٩ أهداف.

■ اديس ابابا ١٩٧٦
في اديس أبابا عاصمة اثيوبيا فازت المغرب بالكاس الافريقية في عام ١٩٧٦ بدون هزيمة .

■ أكرا ١٩٧٨
الأرض لعبت مع اصحابها في بطولة كاس الأمم الافريقية التي اقيمت باكرا عاصمة غانا في عام ١٩٧٨.. وفاز منتخبها بالكاس بدون هزيمة .
ومنتخب مصر غاب عن هذه البطولة لاعتذاره عن عدم المشاركة.

■ لاجوس ١٩٨٠
في لاجوس ١٩٨٠.. تنازلت غانا عن العرش الافريقي وفاز نسور نيجيريا بالكاس الافريقية في واحدة من اقوى البطولات..

■ طرابلس ١٩٨٢
لسوء الحظ وضربات الجزاء الترجيحية فازت غانا بالكاس بعد فوزها على ليبيا ٦/٧ بضربات الجزاء الترجيحية بعد أن تعادل الفريقان في الوقت الاصلي والاضافي ١/١..
وتصدر قائمة الهدافين جورج الحسن من غانا برصيد أربعة أهداف..

■ كوت ديفوار ١٩٨٤
تمكن منتخب الكاميرون من الفوز بالكاس بعد فوزه على نيجيريا ١/٣ في النهائي..

■ القاهرة ٨٦
التقت مصر والكاميرون في المباراة الختامية وانتهت بالتعادل السلبي في الوقت الأصلي، وبعد تحكيم الضربات الترجيحية فازت مصر ٤/٥ على الفريق الكاميروني وحققت كاس البطولة.

■ الدار البيضاء ٨٨
في دور الأربعة لعبت نيجيريا امام الجزائر وفازت عليها ٨/٩ بضربات الترجيح بعد انتهاء المباراة بالتعادل ١/١، والكاميرون مع المغرب الذي انتهى ١/صفر لصالح الكاميرون، وفي مباراة تحديد المركز الثالث تعادل الجزائر والمغرب ١/١ في الوقت الأصلي وفازت الجزائر ٣/٤ بضربات الترجيح، والتقى فريقا الكاميرون ونيجيريا في المباراة النهائية وانتهى بفوز الكاميرون ١/صفر، وجاء الثعلب العجوز ميلا على قمة الهدافين برصيد هدفين فقط للمرة الثانية على التوالي.

■ الجزائر ٩٠
حاول الفريق الجزائري منذ مباراته الاولى ان يحقق حلم جمهوره باحراز الكاس الافريقية ونجح في محاولاته بعد الفوز ١/صفر على فريق نيجيريا، وقد اقيمت هذه البطولة بعد تقسيم فرقها الى مجموعتين ضمت الأولى مصر والجزائر ونيجيريا وكوت ديفوار، وضمت الثانية زامبيا والكاميرون والسنغال وكينيا.
بالمناسبة لعبت مصر في هذه البطولة بالفريق الأوليمبي الذي كان يدربه هاني مصطفى نظرا لانشغال الفريق الأول بالاستعداد لخوض غمار نهائيات كاس العالم التي اقيمت بايطاليا.. لذلك لم يحقق فريق هاني اى انجاز يذكر وقبع في المركز الرابع بعد هزيمته في المباريات الثلاث التي لعبها أمام كوت ديفوار ١/٣ ونيجيريا ١/صفر والجزائر ٢/صفر وله هدف واحد وعليه ستة اهداف.

■ دكار ٩٢
في المباراة النهائية التقت غانا وكوت ديفوار وبعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي فازت كوت ديفوار ١٠/١١ بضربات الجزاء الترجيحية وحققت بطولة ٩٢ وسط دهشة العالم الكروى وضياع حلم لاحراز الكاس لخامس مدة.



نرجوكم.. شاهدوا هؤلاء!

من المؤكد انك قد تشعر بالحيرة.. وتصاب بالدوار عندما تبدا مباريات كاس الامم الافريقية لكثرة عدد النجوم المحترفين في اوروبا الذين سيشاركون في البطولة.. وحتى لا تتوه وسط زحمة الاسماء، وتشابه الالوان تقدم لك بطاقة تعارف لابرز هؤلاء النجوم وأرقام فانلاتهم ومواعيد مبارياتهم حتى تستطيع مراقبتهم اثناء البطولة.

فمنتخب تونس سيبدأ مشواره غدا ويلتقي مع مالي ثم سيلعب مع زائير يوم الاربعاء وفي كلا المباراتين ستعلق الجماهير امالها على الاقدام الثنائي الخطير «فوزي الرويس» رقم ٧ الذي يبلغ من العمر ٢٤ عاما ويلعب لنادي «كايف» الفرنسي ومعه «العيادي الحمروني» الغزال الاسمر المرعب الذي سيرتدي رقم ١٠ وقد سجل كل منهما هدفا في مرمى منتخب هولندا خلال المباراة الودية التي اقيمت بتونس يوم ١٩ يناير الماضي بالتعادل ٢/٢.

وفي السابعة والربع من مساء الغد ستبدا نيجيريا المرشح الاول للفوز بالبطولة اولى مبارياتها وتلعب مع الجابون.. ولا يجب ان تفوتك هذه المباراة لتتعرف على مدى قوة كلا الفريقين قبل لقائهما مع مصر يوم الاثنين مع الجابون والاربعاء مع نيجيريا.

وعليك ان تراقب بدقة نجوم نيجيريا الكبار على راسهم رشيد ياكيني ماكينة الاهداف الذي يرتدي رقم ٩ ويبلغ من العمر ٣١ عاما وهو يتصدر حتى الان قائمة هدافي الدوري البرتغالي برصيد ١٦ هدفا رغم ان فريقه فيكتوريا سيتوبال يحتل المركز قبل الاخير وهو يبلغ من العمر ٣٠ عاما وفاز بلقب احسن لاعب في افريقيا الموسم الماضي في استفتاء مجلة افريك فوتبول والاتحاد الافريقي بعد ان ساهم باهدافه الثمانية في صعود بلاده الى نهائيات كاس العالم لاول مرة في تاريخها.. وايضا سجل خمسة اهداف في تصفيات كاس الامم.. والمعروف ان ياكيني هو هداف كاس الامم الماضية بالسنغال وسجل اربعة اهداف.

وليس «رشيد ياكيني» هو النجم الوحيد في صفوف نيجيريا ولكن هناك اسماء كثيرة مثل جورج فينيدي» رقم ٧ الذي يلعب لنادي اياكس امستردام الهولندي «وسامسون سياسيا» رقم ١٣ الذي يلعب لنادي ا. ف. س نانت الفرنسي وايكوكو ايفان رقم ١٨ الذي يلعب لنادي نوريتش سيتي وسجل معه ١١ هدفا حتى الان في الدوري الممتاز الانجليزي ويحتل المركز الثالث عشر في قائمة الهدافين وفيكتور اكيبيا رقم ١٧ الذي يلعب لنادي فرناكو الفرنسي واوجنتين اوكشا رقم ١٠ الذي يلعب لنادي انتراخت فرانكفورت الالماني.

اما فريق الجابون الذي يشارك لاول مرة في هذه البطولة فلا يضم بين صفوفه سوى لاعبين فقط محترفين في اوروبا وهما المهاجم جوى روجرنداميا رقم ١٦ ويلعب لنادي مالهاوس الفرنسي بالدرجة الثانية.. ولاعب الوسط المدافع بينيز اوباتن رقم ١١ الذي يلعب لنادي لي هافر الفرنسي بالدرجة الاولى.

ويوم الاحد انت على موعد لمشاهدة حشد هائل من النجوم مع فريق غانا الذي يلعب مع غينيا في الثامنة والربع مساء وابرز هؤلاء النجوم على الاطلاق الهداف الخطير الذي بهر المانيا انتوني ييوا ٣٠ عاما ويرتدي رقم ٩ وفاز بهداف الدوري الالماني للموسم الماضي برصيد ٢٠ هدفا بالمشاركة مع اولاف كريستين لاعب بايرن ليفركوزن، وهذا الموسم سجل ١٣ هدفا في ٢٥ مباراة ويقود فريقه انتراخت فرانكفورت الذي يحتل المركز الثاني بعد بايرن ميونخ الى الفوز بالبطولة لاول مرة منذ ٣٤ عاما. وقد وصفته مجلة فرانكفورت زيوتنج بانه مزيج من مهارات بيليه وسرعة كارل لويس اما مجلة «كيكر» الكروية فقد اختارته احسن لاعب في المانيا باجماع القراء الموسم الماضي وقال عنه بيرنارد هولزنبيف نجم المانيا السابق ونائب رئيس نادي انتراخت عندما ينطلق بيواه بالكرة لا يمكن لاي خصم ايقافه الا عن طريق الفاول لقد دفعنا فيه ٤٠٠ الف جنيه استرليني ولن نبيعه لاحد حتى اذا وصل ثمنه الى ٨ ملايين جنيه استرليني.

وبجوار بيواه ستشاهد المايسترو عبيدي بيليه ٣٢ عاما رقم ١٠ وهو اول لاعب يفوز بالكرة الذهبية ثلاث مرات في افريقيا اعوام ٩١، ٩٢، ٩٣ وفي العام الماضي قاد مارسيليا الفرنسي للفوز بكاس الاندية الاوروبية ابطال الدوري بعد تغلبهم على ميلان الايطالي في النهائي ١/صفر

ومن الاسماء الاخرى التي تستحق المشاهدة في صفوف غانا المهاجم الصاعد في لامبيتي اورداتي رقم ٧ الذي يبلغ من العمر ٢٠ عاما ويلعب لنادي ايندهوفن الهولندي وسجل معه حتى الان عشرة اهداف في ٢٥ مباراة.

اما جورج ارثر مهاجم كوتوكو السابق والاهلي حاليا سيرتدي رقم ١٧ وسيلعب اساسيا في صفوف الفريق بعد تالقه في المباراة الودية مع نيجيريا في لاجوس يوم ٩ مارس الماضي التي انتهت بالتعادل بدون اهداف.

وفي المقابل نجد ان منتخب غينيا يضم بين صفوفه مجموعة كبيرة من المحترفين في اوروبا ولكنهم لا يحظون بنفس شهرة نجوم غانا امثال ابو بكر تيتي كامارا (٢٢ عاما) رقم ١٠ ويلعب لنادي سانت ايتان الفرنسي ومحمد لامين سيلا (٢٣ عاما) رقم ١١ ويلعب لنادي ويليام تيلبورج الهولندي وبيمبا بابلوتيام (٢٠ عاما) رقم ١٥ ويلعب لنادي كولون الالماني

ويوم الاحد ايضا وفي الساعة السادسة ستلعب كوت ديفوار حاملة لقب البطولة الماضية مع سيراليون ومازالنا نتذكر من نجوم كوت ديفوار عبد الله تراوري قائد الفريق الذي سيرتدي رقم ١٠ وهو يلعب لنادي اسيك ابيدجان وجويل يتهي (٣٠ عاما) رقم ١٢ ويلعب لنادي لي هافر الفرنسي وكل من سيرجي ماجوى رقم ١٧ واحمد وترا رقم ١٨ لاعب افريكا سبورت اللذين لعبا ضد الاهلي في نهائي كاس الاندية الافريقية ابطال الكؤوس في ديسمبر الماضي

وفي اليوم الثالث للبطولة يوم الاثنين القادم ندعوك لمشاهدة مباراة زائير ومالي في الساعة السادسة مساء قبل مباراة مصر مع الجابون في الثامنة والربع لان زائير ثاني اكبر دولة افريقية مصدرة للمحترفين بعد نيجيريا ولها ٢٤ لاعبا في اوروبا معظمهم يلعبون في صفوف المنتخب مثال.



حارس المرمى بو لايما ماك... ويلعب لنادي فينتيورد ال... كوبو (٢٤ عاما) رقم ٥ ... البلجيكي والمهاجم فاجوى ... ٢١ ويلعب لنادي ابكرين البل...

اما يوم الثلاثاء ستبدأ كل ... والسنغال اولى مبارياتهما في الدور ... زامبيا مع سيراليون في السادسة مساء والسنغال مع غينيا في الثامنة والربع.

ونرشح لك من زامبيا مشاهدة الثلاثي الذي نجا من حادثة سقوط الطائرة واخرهم القدر ليكونوا نواة لفريق جديد وهم كالوشا بواليا (٣١ عاما) رقم ١١ ويلعب لنادي ايندهوفن الهولندي وهو صاحب هدف الفوز على مصر في البطولة الماضية بالسنغال، وتشارلز موزيندا (٢٥ عاما) رقم ١٩ ويلعب لنادي اندرلخت البلجيكي وجونسون بواليا (٢٨ عاما) رقم ٧ ويلعب لنادي بول السويسري.

وفي النهاية لابد وان تكون حريصا على مشاهدة مباريات هذه البطولة لان العالم كله يتابعها على الهواء بالاقمار الصناعية وعشرات السماسرة يحضرون من اوروبا لالتقاط المواهب الجديدة.

اكرم يوسف

ضيوف جدد.. ومشاهير يتفرجون!

ثلاثة فرسان يغيبون عن بطولة كاس الامم الافريقية التاسعة عشرة. ووجهان جديدان نراهما لأول مرة..

اما الفرسان فهم منتخب الجزائر والمغرب والكاميرون..

وأما الوجهان الجديدان فهما الجابون وسيراليون اللذان كان تاهلهما مفاجأة بكل المقاييس..

واول الفرسان الغائبين .. منتخب الجزائر حكايته اغرب من الخيال لانه تاهل بالفعل، ولكنه اخطأ - دون قصد او عن عمد، يعلم الله - عندما اشرك اللاعب خروف، وهو موقوف، في لقاء السنغال.. فكانت النتيجة هي شطب نتائج الفريق كلها بعد ان تقدمت السنغال بشكوى للاتحاد الافريقي وثبتت الواقعة فصعدت السنغال (٥ نقط) بدلاً من الجزائر التي جمعت ٩ نقاط كاملة في ٦ مباريات، فازت في ٤ مباريات وتعادلت في مباراة واحدة ولم تهزم قط.

وثاني الفرسان هو منتخب ... او «اسود الاطلس» الذي ... ان ندعو له كمصريين، لانه ... المكن ان تكون مكانه.. ... بدلاً منه بفارق هدف ... أن تساوينا معه في ... في مشوار التصفيات ... في مباراتين وتعادل في ... وهزم في مباراتين مثلنا ... ولكن الدنيا حظوظ! ... العزاء الوحيد لمنتخب المغرب ... سيشارك في نهائيات ... العالم القادمة .

اما الفارس الثالث فهو منتخب الكاميرون او «الاسود التي لا تقهر» الذي أدمن على ما يبدو بطولات كاس العالم وحظي بشرف المشاركة في نهائياتها المقبلة في الولايات المتحدة.. فقد خيب الآمال وخرج من تصفيات البطولة الافريقية على يد منتخب حديث العهد بالبطولة وهو منتخب الجابون الذي جمع عشر نقاط متقدما على الكاميرون بفارق نقطة واحدة ولكن يحسب لمنتخب الكاميرون - برغم خروجه - انه لم يهزم في اية مباراة في التصفيات وانما جمع نقاطه التسع من ٣ انتصارات و٣ تعادلات .. ويحسب ايضا لمنتخب الكاميرون انه رغم مشاكله المالية الكبيرة استطاع ان يتاهل الى نهائيات مونديال ٩٤ بعد نجاحه في تصفياتها بتصدره لمجموعته بجدارة برصيد ٦ نقاط من ٣ انتصارات على غينيا ٣ / ١ و ١ /صفر وعلى زيمبابوي ٣ / ١ وهزيمة واحدة من زيمبابوي صفر /١.

اما الضيفان الجديدان فهما بحق مفاجاة التصفيات بما حققه كل منهما من نتائج مذهلة لم يستطع اى خبير ان يتوقعها.. والطريف ان هذين المنتخبين اللذين يشاركان لأول مرة وهما الجابون وسيراليون تشابها في كل شيء تقريبا خلال مشوار التصفيات .. فالجابون تصدرت مجموعتها التي ضمت الكاميرون والنيجر وبنين، برصيد ١٠ نقط من ٦ مباريات، فازت في ٤ منها على النيجر ١/٣ و ٣/صفر وعلى بنين ٢/صفر و ١/٢ وتعادلت في مباراتين مع الكاميرون بنفس النتيجة صفر/صفر ولم تهزم قط وسجلت عشرة اهداف ودخل مرماها هدفان فقط (+ ٨) .

وسيراليون تصدرت ايضا مجموعتها التي ضمت الجزائر والسنغال وغينيا بيساو في التصفيات، برصيد ١٠ نقط ايضا، فازت في ٤ منها ايضا على الجزائر ١/صفر وعلى غينيا بيساو ٣ صفر و ٢/صفر وعلى السنغال ٢/ صفر وتعادلت في مباراتين أيضا مع الجزائر صفر/صفر ومع السنغال ١/١ ولم تهزم على الاطلاق وسجلت ٩ اهداف ودخل مرماها هدف واحد (+٨).

أنور عبد ربه

جميع مباريات الدورة على الهواء مباشرة!

التليفزيون المصري قرر أن ينقلك إلى تونس لتشاهد جميع مباريات البطولة الـ ٢٠ اعتبارا من غد السبت وتحديدا ابتداء من الثالثة والنصف عصرا لنقل حفل افتتاح الدورة، وبعدها مباراتي تونس ومالي بالمجموعة الاولى في الخامسة. ثم نيجيريا والجابون بالمجموعة الثانية في السابعة وعشر دقائق.

واعتبارا من بعد غد الاحد تتغير مواعيد المباريات، حيث تقام مباراتان يوميا الاولى الساعة السادسة إلا خمس دقائق والثانية الثامنة وعشر دقائق بتوقيت القاهرة، حيث يلتقي يوم الأحد كوت ديفوار مع سيراليون ثم غانا مع غينيا. ويوم الاثنين زائير مع مالي ثم مصر مع الجابون، ويوم الثلاثاء زامبيا مع سيراليون ثم السنغال مع غينيا، في حين تقام مباراتا يوم الأربعاء في الخامسة إلا خمس دقائق والسابعة وعشر دقائق، حيث تلتقي تونس مع زائير ثم مصر مع نيجيريا، وتعود المواعيد كما هي يوم الخميس بلقائي كوت ديفوار مع زامبيا ثم غانا مع السنغال.

اما يوم الجمعة القادم فلن ينقل التليفزيون اية مباريات، حيث يخلو الجدول منها استعدادا لبدء مباريات الدور الثاني اعتبارا من السبت والأحد الموافق ٢و٣ ابريل، حيث تقام مباراتا كل يوم في الرابعة والسابعة مساء، حيث يلتقي يوم السبت اول المجموعة الأولى مع ثاني الثانية أولا، ثم أول الثانية مع ثاني الأولى، ويوم الأحد أول الثالثة مع ثاني الرابعة ثم أول الرابعة مع ثاني الثالثة.

وتقام مباراتا الدور قبل النهائي يوم الأربعاء ٦ ابريل في الرابعة والسابعة مساء، أما المباراة النهائية فينقلها التليفزيون على الهواء مباشرة في السادسة من مساء الأحد ١٠ ابريل ويسبقها في الثالثة بعد الظهر مباراة الترتيب على المركزي الثالث والرابع.

أحمد بهاء: لو فزنا.. يكون بضربة حظ!

● العميد أحمد بهاء الدين.. سكرتير عام اتحاد كرة القدم.. ضحكتم على الراي العام بتصريحات متفائلة زيادة عن اللازم!
- الراي العام انكى من أن يضحك عليه أحد.. وعن نفسي كنت صريحاً لابعد الحدود.
● لا اتكلم عن افراد ولكني أواجه اتحادا!؟
- وانا لاانتصل من أى مسئولية تلقى على عاتقي.
● إذن من المسئول عن تهيئة الراى العام لبطولة الأمم بقولكم الإعداد كان جيداً؟
- اولاً كان هناك قصور واضح في كل المستويات والدرجات، وثانياً الرأى العام اراه مهيئاً لتلقي أى صدمات لانه لديه فكرة كاملة عن كل الأراء.
● ومن يتحمل مسئولية هذا القصور؟
- هل تريدني أن أعيب في زملائي.. وهو ده وقته برضه!
● بل اريد أن تصل للحقيقة دون مساحيق تجميل!
- إذن ليكن حديثنا بعد البطولة.
● وح تفرق إيه؟
- لااريد أن اساهم في إحباط اللاعبين.. وكفاية اللى هم فيه.
● هل لديك أمل في الفوز بها؟
- شوف.. ممكن نتغلب ونطلع من اول دور.. وممكن نصعد ونفوز بالكأس كمان.
● وده اسمه إيه بقى؟
- بصراحة لو فزنا تبقى ضربة حظ.. ومسئوليتنا ماتخليش الفوز ينسينا أخطائنا.
● هذا اعتراف بالخطأ؟
- قلت ان هناك قصورا من الجميع، لكنني لااستطيع أن الوم الاتحاد الحالي وعمره لم يكمل ٦ شهور على بعضها.
● نصف هذا الاتحاد كان موجوداً من قبل!
- ماليش دعوة.. انا باتكلم عن الاتحاد الحالي.
● والـ ٦ شهور دول ماعملتوش فيهم حاجة ليه؟
- كانت هناك ظروف محيطة أجبرتنا على ذلك.
● ماتوضح كلامك ياكابتن!
- وجود الخبراء الأجانب مثلاً.. لحنا جبنا عليهم.
● وصبرتم عليهم ليه كل ده؟
- ولحنا كنا نعرفهم منين.
● مشكلة بديل؟
- ابداً كان موجود وكنا بنفاضل بين طه إسماعيل والجوهري.
● وتوقعاتك الشخصية؟
- انا غير مستريح.. وبعدين أنا مشغول بالناشئين.
● ماتنساش إنك سكرتير الاتحاد.
- على دماغي من فوق، ولكن الأمانة تقتضي عدم الحكم على أى إنسان من مباراة أو اتنين.
● اشمعني رادوليسكو؟
- مش انتم اللي عايزين كده؟
● وقناعتكم انتم؟
- بصراحة لحنا ماشفناش من الراجل حاجة.. لاكوسة ولاوحشة.
● ياسلام.. طب شلتوه ليه؟
- لانه مجهول.. مين يقدر يدافع عنه، لو كان خبير عالمي بصحيح كنا وقفنا جنب منه.
● والحل؟
- نتحاسب سواء كسبنا أو خسرنا.. نهتم بالناشئين.. نتعاقد مع مدرب على أعلى مستوى في العالم ولو بمليون جنيه.. الضبط والربط والالتزام.
● ماتقولوا لنفسكم؟
- صبرك علينا.. لما ننتهي بس من مسابقات الناشئين.
● مشكلتنا إن احنا بنتكلم وبس!
- ماليش دعوة بمشاكلكم ومشاكلهم.. أنا لي اللي قدامي، وح اعمل اللي يرضي ضميري زي ماتعودت دايماً.
● ولو ماحققناش نتائج بعد كل ده؟
- مستحيل.. لو فيه التزام وتطبيق لوائح دون تفرقة لن تحدث أى مشكلة.
● زى مشكلة إبراهيم وحسام؟
- زى مشكلة إبراهيم وحسام.. اللوائح صريحة وواضحة وكل خطأ وله عقابه.

أسامة إسماعيل

● محمد فتحي لاعب منتخب الكاراتيه وكابتن فريق المعمورة الحاصل على المركز الثاني في بطولة العالم الأولى للأندية بالقاهرة وضع لنفسه برنامج تدريب خاصا بجوار تدريباته مع المنتخب حتى يرفع مستواه استعدادا لبطولة العالم القادمة في ماليزيا خلال شهر ديسمبر، ويتمنى محمد أن يكرر انجازه السابق في بطولة العالم ٩٢ بالجزائر عندما حصل على ميدالية برونزية.

● تبدأ اليوم بمجمع السباحة باستاد القاهرة بطولة الجمهورية الشتوية للناشئين والعمومي للغطس على أجهزة السلم الثابت والسلم المتحرك.

سيتم اختيار مجموعة من لاعبي الأندية المشتركة ضمن صفوف الفريق القومي للغطس الذى يستعد للاشتراك في بطولة العالم التى ستقام بإيطاليا في سبتمبر القادم.

● أيمن عبد الحميد مدرب منتخب مصر للكاراتيه أبدى سعادته بالمستوى الرائع الذى ظهر به منتخب الكاتا حسام توفيق ومصطفى سعد ومحمد فؤاد في بطولة تونس الدولية وقال انهم سينضمون لمعسكر المركز الأوليمبي مع لاعبي الكوميتيه استعدادا لبطولة البحر المتوسط في تركيا خلال شهر مايو القادم وان فوز مصر بالبطولة السابقة بالإسكندرية يحمل اللاعبين مسئولية كبيرة للظهور بمستوى طيب رغم وجود ابطال عالم من تركيا وايطاليا وفرنسا في البطولة.

● انتهت في الغردقة يوم الاثنين الماضي بطولة الجمهورية لليخوت وقد فاز بالبطولة نادي يخت القاهرة وقد تميزت هذه البطولة بالندية والقوة بين جميع الفرق المشتركة في جميع الطرازات.

وقد حضر هذه البطولة السيد محافظ البحر الأحمر والفنان العالمي عمر الشريف المعروف باهتماماته في رياضة اليخوت.

● احمد عطية لاعب منتخب الجودو اكد ان الاحتكاك والبطولات الخارجية هما السبيل الوحيد لعودة مصر لعرش افريقيا، حيث ان معظم لاعبي الجودو امثال باسل الغرباوى واشرف بهجت وبالي اعمارهم صغيرة.. وفي حاجة مستمرة لزيادة الخبرة، فالجو العام للبطولات يختلف عن التدريبات وان بطولة افريقيا بتونس سوف تشهد ميلاد تلاميذ رشوان بعد صقلهم بالاحتكاك.

الأهلى والزمالك بدون حكام!

● تواجه لجنة الحكام باتحاد الكرة مأزقا حقيقيا قبل لقاء الأهلي والزمالك القادم في الدورى يوم ١١ ابريل اذا خرج المنتخب القومي من الدور الأول لبطولة كأس الأمم الأفريقية بتونس أو ١٧ ابريل اذا واصل المنتخب نجاحاته في نفس البطولة وصعد للدور النهائي .. فالمباراة لن يديرها طاقم حكام مصرى وفقا لقرار رئيس مجلس الوزراء باسنادها لطاقم حكام أجنبي، ولن يديرها حكام من اوروبا، بعد قرار الاتحاد الأفريقي بتجاهلهم في جميع البلاد الأفريقية..

ويتوقف اختيار لجنة الحكام أمام احد امرين .. إما الاستعانه بالحكام العرب أو الأفارقة .. وبالنسبة للأفارقة لم تستعن بهم اللجنه من قبل ويكفى أن بتروس ماتيلا من جنوب افريقيا، لم ينل إعجاب الفريقين في نهائي كأس السوبر في يناير الماضى بجوهانسبرج، ويعد الحكم ليم كي شونج من مورشيوس المرشح الأول لادارة المباراه ولكن وجوده في نهائيات كاس الأمم بتونس يحول دون ذلك خاصة إذا اقيم اللقاء بعد خروج المنتخب مبكرا ويمكن الاستعانه بحكم مورشيوس وأفريقيا الأول في حالةصعود المنتخب للنهائيات وتاجيل لقاء الأهلى والزمالك الي يوم ١٧ أبريل.

وبالنسبة للحكام العرب فتمت الاستعانة باكفأ الحكام في المباريات السابقة للفريقين، فحضر للقاهرة من قبل السورى جمال الشريف مرتين، والاماراتى عبدالعزيز الملا، والمغربي محمد بحار، وبلبياته عبدالعال ناصرى وهناك رغبة داخل لجنة الحكام في عدم الاستعانة بحكام السعودية والكويت وتونس والجزائر، أو تكرار الحكام السابقين.

وصرح أحمد جمال سكرتير لجنة الحكام، بان اللجنة في حيرة من أمرها بسبب هذه المباراة، فهو لقاء صعب، ومطلوب حكام فوق الشبهات.

وأكد أحمد جمال، بان هناك اتجاها داخل اللجنة بارسال فاكس سريع للحاج مصطفى كامل محمود عضو اللجنة والموجود حاليا بتونس.

كمسئول عن الحكام الذين يديرون البطولة، لترشيح حكم كفء، حسبما تسمح الظروف للحكم وتاريخ اللقاء!

● يدخل الفريق القومى لكرة الماء في معسكر مغلق ابتداء من غد استعدادا لتصفيات افريقيا للاشتراك في بطولة العالم وتبدأ التصفيات أيام ٤، ٥، ٦ ابريل القادم على حمام سباحة نادى هليوبوليس بين الفريق المصرى ومنتخب جنوب افريقيا والفائز من مجموع المباريات الثلاث يصل الى النهائيات في ايطاليا.

ومن المعروف ان فريق جنوب افريقيا من اقوى الفرق الافريقية.

● اسلام فتحي لاعب القناة واحدث وجه بمنتخب مصر اكد انه لا يحلم بالاحتراف في أوروبا مثل باقى افراد المنتخب ولكنه يتمنى الاحتراف في تونس بعد الظهور بصورة طيبة مع المنتخب خلال دورة الأمم الافريقية لانه يعشق الكرة التونسية ومدنها وشوارعها.

الاحلام.. تملأ قلعة الدراويش

المؤكد ان فرقا كروية كثيرة قد استفادت من ايقاف الدورى.

والمؤكد ايضا ان بعض الفرق تضررت من ذلك..

لكن يبدو ان الاسماعيلى هو اكثر المستفيدين من الايقاف الاجبارى لمشاركة المنتخب في كاس الامم الافريقية.

ويبدو ان الاستعداد يقترب كثيرا من قلعة الدراويش مع ازدياد الآمال في الفوز بدرع الدورى.

فقد كان الايقاف فرصة جيدة لماركوس مدرب الفريق للدفع بثمانية من الناشئين تحت ١٨ ، ٢١ سنة للتدريب مع الفريق الاول اقتناعا برأى العربي مدير قطاع الناشئين مؤكدا ان من يثبت وجوده من بينهم لن يعود الى الناشئين مرة اخرى.

ويبدو ان ماركوس قد وافق مبدئيا على تجديد عقده والبقاء لمدة موسم آخر في قلعة الدراويش بعد ما حققه من نتائج طيبة في اول موسم له مع الفريق .. حيث يقوم حاليا بدراسة لائحة الفريق وعقود اللاعبين لمواجهة اى ثغرات بها..

وقد قام ماركوس بذلك بعد ان طلب الثلاثي احمد رزق واحمد قناوى وعاطف عبدالعزيز ضرورة رفع رواتبهم الى الف جنيه شهريا مثل حمزة الجمل الذى تم رفع راتبه بعد انضمامه للمنتخب.. ووافق ماركوس على مطلب اللاعبين بعد دراسة اللائحة وباعتبار اللاعبين الثلاثة من الذين سبق لهم اللعب باسم مصر.

وقد سادت الفرحة ارجاء النادى بعد قرار اتحاد الكرة باستئناف الدورى بمباراة الاهلى والزمالك استجابة لطلب الاسماعيلى لتحقيق تكافؤ الفرص .. خاصة ان الفرق الثلاثة تنافس على الدورى وان الاهلى كان قد تم الاستجابة لمطلبه بعدم اللعب اى مباراة الا بعد اقامة مباراة الزمالك والاسماعيلى ..

ويعم التفاؤل ارجاء النادى ايضا بعد شفاء محمد ابوجريشة من اصابته التى حرمته من مصاحبة المنتخب .. ويامل الجميع ان تتوقف الاصابة عن مطاردته في الفترة القادمة.

ومن المقرر ايضا ان يصحب محمد رحيل رئيس النادى الموجود حاليا في تونس اللاعب الغانى فرانك انتواه ظهير ايمن فريق كوتوكو لتوقيع العقد معه بعد ان تم الاتفاق على ان يتقاضى ٢٥ ألف دولار مقابل ١٥ ألف دولار لناديه..

ويبحث رحيل ايضا عن التفاوض مع اى مهاجم جيد قد يبرز خلال مباريات البطولة.

وكان النادى قد انتهى مؤخرا من الاتفاق مع لاعبه حمادة يونس على تجديد عقده الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى.

رأفت الشيخ

الليلة.. اختيار منتخب مصر للغوص والتصوير تحت الماء!

تعلن في الثامنة من مساء اليوم (الجمعة) النتيجة النهائية لبطولة مصر الأولى للغوص والتصوير تحت الماء التى ينظمها الاتحاد المصرى للغوص والإنقاذ بشرم الشيخ، وتقام بنفس القواعد والمقاييس التى ينظمها الاتحاد الدولى للعبة، حيث تقرر ان يتم - على ضوء النتيجة - اختيار اعضاء المنتخب المصرى المشارك في بطولة العالم للغوص والتصوير تحت الماء التى ستستضيفها تونس في شهر يونيو القادم.

وكانت البطولة قد افتتحت صباح امس.. وكانت البداية مسابقة نهارية، أعقبتها في المساء اخرى ليلية، قبل أن تختتم أحداثها بثالثة نهارية صباح اليوم.. وكانت إدارة البطولة تقوم عقب انتهاء كل مسابقة مباشرة بطبع وتحميض الأفلام التى يقوم المتسابقون بالتقاط صورها لإعطاء أكبر وقت ممكن للجنة التحكيم (التى يراسها عادل الشامى وتضم في عضويتها المصور السينمائى سعيد الشيمى) لتقييم الأعمال المقدمة وإطلاق حكم قاطع فيها.

وصرح القبطان مصطفى طاهر وكيل الاتحاد المصرى للغوص أن مجلس إدارة الاتحاد سوف يبحث مع المتسابقين الذين لم يشاركوا في البطولة (دون اعتذار مسبق) الأسباب الحقيقية وراء هذا الاعتذار المفاجئ.. مشيرا إلى ان من سيثبت عدم التزامه فسوف يتم استبعاده نهائيا من نشاطات الاتحاد مهما كان مستواه الفنى.

ويذكر أن كل متسابق يتحمل بالكامل توفير أدواته الخاصة، ولذا لا يمارسها سوى الأثرياء نظرا لأن اقل كاميرا للتصوير (وهى إحدى الأدوات المستخدمة) لا يقل سعرها عن سبعة آلاف جنيه مصرى.

ومن ناحية اخرى فقد ارسل الاتحاد الدولى للعبة يفيد انه تم اختيار شهر ابريل من العام القادم موعدا نهائيا لإقامة بطولة العالم للغوص والتصوير تحت الماء والتى تم - بإجماع كل أعضاء مجلس إدارة الاتحاد الدولى - إقامتها بمدينة شرم الشيخ التى جاء في حيثيات اختيارها انها احد أكثر شواطئ العالم روعة وجمالا.

شرم الشيخ - على بركه

تأجيل ضم حاتم سيف للسباحة الطويلة احتراما للمبادىء!

اكد عصام حلمى المدير الفنى للمنتخب القومى للسباحة الطويلة بان السباحة المصرية بدات تأخذ شكلا جديدا في الأداء والفكر وطرق التدريب الحديثة والتى تواكب التقدم العلمى الواضح في السباحة الطويلة على المستوى العالمى. وقال: أمامنا عدة بطولات قادمه نستعد لها حاليا وخاصة بطولة العالم التى ستقام في شهر سبتمبر القادم في إيطاليا واعتقد أننا في هذه البطولة والبطولات الأفريقية الأخرى سنقدم عرضا جيدا يليق بسمعة السباحة الطويلة المصرية والتى كانت تتربع على عرش العالم منذ فترة ليست بعيدة.

اضاف : من أجل ذلك بدانا من الاسبوع الماضى تجميع لاعبى المنتخب في معسكر مغلق بمقر الاتحاد لرفع كفاءة وقدرة السباحين خلال فترة التدريب التى تنقسم إلى فترتين في اليوم الواحد صباحية ومسائية. واللاعبون المختارون من صغار السن ولكنهم ذوو كفاءة عالية ومستوى مرتفع أمثال محمد معروف واحمد عبدالله وخالد الصعيدى واحمد الغيطانى. واكد أيضا أن إتحاد السباحة الطويلة يحترم المبادىء والقيم لذلك فقد أرجأ ضم السباح حاتم سيف لصفوف الفريق احتراما للاتفاق الذى تم بين السباحة القصيرة والطويلة مع أن السباح قوة لا يستهان بها.

نجوم توارت.. وأخرى تبحث عن المجد فى تونس

نجوم توارت.. واخرى تبحث عن الشهرة والمجد في نهائيات كاس الامم الافريقية التاسعة عشرة بتونس.

مصر لم يتبق في قائمتها من بطولة ٩٢ سوى ٦ لاعبين فقط هم : احمد شوبير، هانى رمزى، اشرف قاسم، فوزى جمال، سعفان الصغير والكاس، بينما خرج من القائمة ابراهيم حسن وحسام حسن للايقاف، وهشام يكن واسماعيل يوسف لهبوط مستواهما وجمال عبدالحميد للاعتزال..

واكثر الفرق التى غيرت جلدها تماما مجبرا عليها منتخب زامبيا، بسبب حادث الطائرة المشئوم الذى اودى بحياة ١٨ لاعبا من خيرة لاعبيها وهم في طريقهم الى السنغال لاداء مباراة في تصفيات كاس العالم، باستثناء ثلاثة منهم فقط هم : كالوشا بواليا وموكاونزالايس وشونجو هاريسون اشتركوا في بطولة ٩٢.

واحتفظت قائمة زائير بستة لاعبين فقط من البطولة السابقة وهم : موبوتى ندانجا، مباكى ميندى، لامين سانجا، سليمان سين، ماما دوبيالو. واشهر اللاعبين الذين خرجوا من القائمة، نجمهم بوكاندى الذى يتولى الان تدريب الفريق وعمر سين ورجبه ميترى وتورنو يوم الذى احرز هدف فوز فريقه على مصر في افتتاح بطولة ١٩٨٦ بالقاهرة.

اما نيجيريا فهى الفريق الوحيد الذى احتفظ بعشرة لاعبين من قائمة ١٩٩٢ وهم : الوى اجوى، ستيفان كيش، اوكيشيو الوزى، اوشى اوكيشيو، جورج ميتدى، رشيد ياكينى، ساسيا، كاميسون اوليها، فيكتور اكيبيا. واشهر اللاعبين الذين خرجوا من القائمة بيتر روفارى حارس المرمى وهنرى نوسو، وفرايداى ايكبو.

ومازال بقائمة غانا ستة لاعبين هم : ابوارد انسا حارس المرمى، انتونى بقاى، نى لامبيتى، انتونى بيوام، عبيدى بيليه، ايمانويل ارما.

في حين مازال منتخب كوت ديفوار حامل اللقب.. هو الاخر يحتفظ بعشرة لاعبين، هم : الان جواسيني الحارس الشهير، اكاكومى، ارسين هوبو، عبدالله تراورى، سيرجى ماجوى، اوليفردو نالدش، جويل تيهى، لوسين كونتى، دومنيك ابوسام، واشهر اللاعبين الذين خرجوا من قائمة الفريق نجمهم يوسف فافانا لاصابته بحروق في وجهه اثر حادث منزلى.

ماجينجو، ابالانجا لوكوس، كابوى كاسنجو، ميوكانى، مانسون ماجيبو، ودخل القائمة ١٦ لاعبا جديدا.

إحالة مدرب في الترسانة إلى عشماوى!

قررفكرى عامر مدير عام نادى الترسانة إحالة محمد جمال مدرب فريق الكاراتيه بالنادى الى الشئون القانونية لاستكمال التحقيقات معه بمعرفة يحيى عشماوى المسئول القانونى بالنادى، بعد أن انتهت ادارة النشاط الرياضى من التحقيقات الاولية معه بتهمة الحصول على مبالغ مالية من أولياء امور اللاعبين دون علم المسئولين بالنادى .. واللعب الذى يتاخر عن دفع «المعلوم» ليس له مكان بين صفوف الفريق .. مما اثار غضب وسخط اولياء الأمور وتقدموا بمذكرة إلى ادارة النادى للتحقيق في هذه الواقعة. وكان فايز ابراهيم مدير النشاط الرياضى قد بدأ التحقيق مع مدرب الكاراتيه في الاسبوع الماضى وقام بتسليم نتائج التحقيقات الى مدير عام النادى.

استدعاء جمال شمس للتحقيق معه!

استدعى العميد خليل زكى رئيس اللجنة العليا للمدربين باتحاد كرة اليد المقدم جمال شمس مدرب النادى الاهلى للتحقيق معه لما بدر منه في مباراة فريقه ضد النادى الاوليمبى في الدورة المجمعة الأخيرة لبطولة الدورى الممتاز! التى أقيمت بمدينة دمنهور في الفترة من ١٧ إلى ١٩ مارس الحالى، حيث حاول الاعتراض على قرارات الحكم حسين توفيق الذى أدار المباراة ..

وكانت لجنة المسابقات برئاسة فخرى عبدالمؤمن رئيس اللجنة قد قررت ايقاف جمال شمس ست مباريات وتغريمه بمبلغ ثلاثة آلاف جنيه وإحالته للتحقيق .. وعلمت «٧ ايام رياضة» ان المقدم جمال شمس رفض الامتثال للتحقيق امام لجنة المدربين بحجة انه لم يرتكب خطأ يستحق عليه العقاب رغم استفزازات الحكم له اثناء المباراة ..!

تأجيل بطولة أفريقية لكرة اليد.. بسبب كأس الأمم!

بسبب بطولة كاس الأمم الافريقية في كرة القدم قرر الإتحاد الافريقي لكرة اليد تأجيل بطولة افريقيا للأندية ابطال الكئوس لتقام في الفترة من ٦ إلى ١٨ ابريل القادم.

كان من المقرر أن تقام البطولة فى الفترة من ٢٥ مارس الى ٣ ابريل بالعاصمة المغربية «الرباط» وتشارك فيها انية الزمالك الممثل الرسمي لمصر والوداد المغربي منظم البطولة والمولودية واتحاد البناء من الجزائر وصفاقص التونسي وكاب الكاميروني واول اغسطس الجابوني.

ويذكر ان نادى المولودية هو حامل اللقب لحصوله على الكاس الافريقية ثلاث مرات متتالية

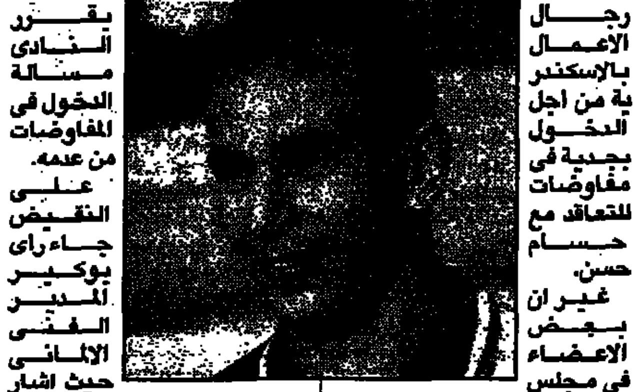
من ناحية أخرى اضطر نادي الزمالك لالغاء تذاكر سفر البعثة يوم الاربعاء الماضي بسبب هذا التأجيل.

الاتحاد السكندرى يفكر فى حسام حسن!

الجهاز الفني لنادي الاتحاد السكندرى عقد اجتماعي هاما مع اعضاء مجلس ادارة النادى لبحث الاسماء المرشحة للانضمام لصفوف الفريق للموسم القادم..

تم تحديد اربعة اسماء للانضمام الى صفوف الفريق واحد فى كل مركز بالاضافة الى حارس مرمي.

اشترط بوكير ان يكون المهاجم ذا امكانيات ومهارات فنية على اعلى مستوى مما وجه الحديث الى مدى امكانية ضم حسام حسن فى حالة عدم تجديد تعاقده مع الاهلى، على الفور اعلن المهندس محمود الفيل عضو مجلس ادارة ورئيس لجنة تنمية الموارد عن استعداده التام لتدبير اى مبلغ يتطلبه التعاقد مع حسام حسن بل ونيادة فى الجدية اكد الفيل انه سيبدأ حملة واسعة لجمع التبرعات من رجال الاعمال بالإسكندرية من اجل الدخول بجدية في مفاوضات للتعاقد مع حسام حسن.



غير ان بعض الاعضاء في مجلس ادارة نادى الاتحاد اعلنوا رفضهم لفكرة المفاوضات من الان مع حسام حتى لايتعارض ذلك مع مبادىء نادى الاتحاد التى ترفض الدخول فى مساومات مع لاعب بينه وبين ناديه مشكلة حاليا وطالبوا بضرورة الانتظار لحين اتخاذ اللاعب قراره المناسب بعدها يقرر النادى مسالة الدخول في المفاوضات من عدمه.

على النقيض جاء راى بوكير المدير الفني الالماني حيث اشار الى مفهوم الكرة والاحتراف حاليا لايعرفان شيئا اسمه «العواطف» فاذا كان هناك احتراف وعقد ينتهى مدته مع لاعب في احد الاندية فان من حق اى ناد اجراء مفاوضات مع اللاعب من الان.

واكد بوكير ان نادى الاتحاد في حالة قيامه بالتفاوض مع حسام حسن او اى لاعب لايعني انه ضرب بتلك التقاليد والقيم لانه لو كان الامر كذلك فلماذا تقوم بعض الانية الاخرى فى مصر بالتفاوض معي من الان رغم عدم انتهاء عقده مع الاتحاد...! وسخر بوكير ممن يعتقدون انه يهزى عندما يقول انه سيفاوض الكاس او حسام حسن لانه بالفعل جاد في ذلك ويكفي عندما قال انه سيتفاوض مع الكاس كانت ردود اللاعب ايجابية بشكل انهل الجميع بعد ان أعتقد البعض انها مجرد فرقعة.

الاسكندرية :
طارق أسماعيل

فريق اليونسكو فى مصر.. لاكتشاف ألعاب جديدة

فى وسالة سرية ارسلتها هيئة اليونسكو للواء عبد الحميد الوكيل رئيس جهاز الرياضة .. اوضحت انها قامت بتكوين فريق للطواف حول ٧٠ دولة من بينها «مصر» لاكتشاف الالعاب الجديدة والغريبة ونشرها عالميا. بادر جهاز الرياضة بإرسال تقرير يشتمل على بعض الالعاب المبتكرة الجديدة وهى :

لعبة التحطيب، ولعبة اول سنة فى الصعيد وشد الحبل والسبع «طوبات» وصرح عبد الحميد الوكيل بان جهاز الرياضة فى انتظار زيارة فريق هيئة اليونسكو العالمية لتصوير هذه الالعاب.

فؤاد شعبان: ايمن يونس.. مسئول عن تصرفاته!

صرح فؤاد شعبان المدير الفني للترسانة ان فريقه استفاد جيدا من المشاركة فى بطولة كاس الاتحاد التنشيطية التى اتاحت الفرصة لجميع اللاعبين الاساسيين والاحتياطين للوقوف على مستواهم الفني والبدني. وقال : ان هذه البطولة وفرت علينا متاعب الاتصالات مع الانية لاداء مباريات ودية اثناء توقف مسابقة الدورى ، اما سوء نتائج الفريق فيها فلا يهمني بقدر الاهتمام برفع مستوى اللاعبين وتجهيزهم للمعركة الكبرى وهى البقاء في دورى الاضواء.

واضاف مدرب الترسانة قائلا : لاتوجد اية خلافات مع اللاعب ايمن يونس مهاجم الفريق فهو لاعب معروف بدماثة الاخلاق وخبرته العالية فى الملعب الا انه انقطع فجاة عن حضور تدريبات الفريق ولم يلتزم بشروط تعاقدنا معه، وادارة النادى لم تنكر حقوقه المالية وهى قيمة عقده التى تبلغ ٢٠ الف جنيه وقرار تجميد المبلغ جاء نتيجة عدم استمراره فى التدريبات ونحن ننتظر عودته فى اى وقت.

واشار فؤاد شعبان الى ان مشكلة محمد حشيش مدافع الفريق هى نفس مشكلة ايمن يونس ولو استمر حشيش فى التدريبات وادى الواجبات التى كان مكلفا بها لاصبح لاعبا اساسيا فى الفريق.

منتخب الشباب يلعب بفانلات «ممزقة»!

هل تصدق .. هذا الفريق الذى يستعد لتمثيل مصر فى نهائيات كاس العالم للشباب العام القادم لايجد ملعبا ليتدرب عليه .. او كرة ليتدرب بها .. وايضا لاعبوه يرتدون ملابس قديمة وممزقة!

تفاصيل الحكاية بدات عندما اصطحب محسن صالح المدير الفني لمنتخب الشباب الـ ٣٧ لاعبا الذين تم اختيارهم من قرى ونجوع وانية مصر لاقامة معسكر مغلق لمدة ستة ايام بالاسكندرية لتصفية هؤلاء اللاعبين الى ٢٢ لاعبا استعدادا للاشتراك فى تصفيات افريقيا لنهائيات كاس العالم .. وفى الاسكندرية لم يجدوا ملعبا ليتدربوا عليه وتدخل المحافظ فى الوقت المناسب وفتح أبواب الاستاد ليلعبوا مبارياتهم عليه .. واشفق عليهم محمد بخيت رئيس نادى النصر واعطاهم ٢٠ كرة لتدربوا بها .. وكانت «الفانلات» التى ارتداها اللاعبون فى مبارياتهم الودية الثلاث مثار لدهشة الجماهير القليلة لانها «ممزقة» .. و «باهتة» من كثرة الغسيل .. وأيضا بلا ارقام ..

نقلنا هذه الصورة المؤلمة بكل تفاصيلها الى الدكتور خطاب عمر المدير العام لمنتخبات الناشئين فجاءت مبرراته أكثر طرافه من الواقع الذى يعيشه الفريق وقال: الكرات موجوده بالمخزن ولكن الفريق نسى ان يصطحبها معه للاسكندرية .. اما الملابس ستقوم بتسليمها بعد ان يتم تصفية الفريق إلى ٢٢ لاعبا .. وهذه الأخطاء لن تتكرر مرة اخرى .. وهذا وعد منا بذلك لان اتحاد الكرة يقف بقوة وراء المنتخبين الأوليمبى والشباب ويوفر لهما كل الامكانيات.

الاسكندرية : عبدالقادر ابراهيم

ساليف كيتا: مالى لن تفعل شيئا فى كأس الأمم

فريق مالى لن يستطيع ان يفرض سيطرته على الساحه الكروية فى افريقيا، فبرغم وصوله الى نهائيات كاس الأمم التاسعة عشرة بعد غياب دام عشرين عاما إلا انه يفتقد الى خبرة المسابقات الكبيرة والاحتكاك بالفرق القوية .. هذا ما صرح به ساليف كيتا نجم منتخب مالى السابق وصاحب اول كرة ذهبية كاحسن لاعب فى افريقيا عام ٧٠.

واضاف أن فريق بلاده من الصعب بل من المستحيل أن يحرز لقب البطولة الافريقية الحالية نظرا للخلل الذى تعانى منه بطولة الدورى فى مالى وامكانات لاعبى المنتخب المحدودة مقارنة بجيل مالى الذهبي الذى حصل على المركز الثانى فى بطولة عام ١٩٧٢.

وتمنى كيتا ان تشهد هذه البطولة تطورا فى اداء الفرق المشاركة والتخلي عن الحذر الدفاعي والتحول الى الناحية الهجومية حتى لايتكرر شكل الفرق فى بطولة السنغال عام ٩٢. وتوقع ان ينحصر كاس البطولة بين فرق تونس صاحبة الارض والجمهور التى استعدت جيدا لهذه البطولة، ونيجيريا صاحبة اعلى رصيد من المحترفين فى اوروبا. وكذلك فريق غانا الذى يضم نخبة ممتازة من اللاعبين ذوى السمعة العالمية امثال عبيدى بيليه نجم نادى ليون الفرنسي وصاحب الكرة الذهبية كأحسن لاعب فى افريقيا هذا العام، وتي لامبتى نجم نادى ايندهوفن الهولندى.

سيد هنداوى

الزمالك يرفض قرار اتحاد كرة اليد!

رفض نادى الزمالك قرار اتحاد كرة اليد باعتبار الاهلي بطلا للدورى هذا الموسم .. جاء الرفض من خلال بيان اصدره امس مجلس ادارة النادى ، وقد استند على ان لجنة المسابقات باتحاد اللعبة اصدرت قرارها قبل النظر فى الاعتراض المقدم من نادي الزمالك على عدم احتساب هدف له فى نهاية مباراة الاهلى الاخيرة ، بالاضافة الى تفسير اللجنة لبند استمرار التعادل والاخذ معه بمجموع النقاط بين الفرق المتعادلة وهو يخالف تفسير نادى الزمالك له .

واكد البيان ان مسئولى الزمالك لم يقتنعوا بتفسيرات اتحاد اللعبة ، وان كل الاتصالات التى دارت بينهم لشرح وجهات النظر

«الرائد» يرفض الاستغناء عن ياسر عزت

رفض نادي الرائد السعودي الاستغناء عن «ياسر عزت» لاعبه السابق الاسماعيلي وطلب منه المسئولون استمراره مع النادي لموسم آخر وفقا للاتفاق المبرم بينهما من قبل.

وأبدى المهندس محمد رحيل رئيس النادي الاسماعيلي حزنه الشديد لرفض نادي الرائد الاستغناء عن ياسر عزت وقال بدأنا اتصالاتنا مع نادي الرائد بناء على رغبه اللاعب نفسه الذي تقدم بمذكرة لادارة النادي لكي يعود للاسماعيلي مره أخرى وكنا على استعداد لدفع الغرامات المنصوص عليها في التعاقد. واكد رحيل ان الاستعانة باللاعبين الأفارقه هو الحل الوحيد في حاله وصول المفاوضات مع نادي الرائد السعودي إلى طريق مسدود.

«ماركوس» سعيد بايقاف الدورى!

اكد انجيل ماركوس المدير الفني للنادى الاسماعيلي، بأنه اعد برنامجا جديدا لفريقه لأداء ثلاث مباريات ودية أمام الزمالك والمقاولون وبلدية المحلة في حالة فشل دعوة نادي كاظمة الكويتي لأداء ثلاث مباريات ودية هناك واضاف ماركوس ان فترة ايقاف الدورى مفيدة جدا لانه زفع بمجموعة من الناشئين لسد الثغرات التي واجهها خلال الفترة الماضية. واعترف ماركوس بان مباريات فريقه القادمة بالدورى ستشهد منافسة كبيرة، لأن ضياع نقطة واحدة يكفي لحسم الصراع على الدورى وابدى ماركوس ارتياحه الشديد بقرار اتحاد الكرة بأداء الاهلي والزمالك مباراتهما المؤجلة قبل لقاء الاسماعيلى أمام الأهلي!

البحث عن السلام.. في ملعب لكرة القدم!

مرة أخرى.. تقدم الدليل على اننا في أعماقنا نفضل كرة القدم بطعم الحرب والعنف والغضب.. ولهذا لم يكترث احد منا بتلك المباراة التي استضافها استاد كوسيفو في مدينة سراييفو يوم الأحد الماضي بين فريق هذه المدينة الحزينة وبين فريق يمثل قوات الأمم المتحدة لحفظ السلام او ماتبقى منه بعد ان داسته دبابات العسكر واقدامهم.. لم يتلهف احد منا او يشتهي متابعة تلك المباراة او رؤيتها او حتى الحديث او الكتابة عنها ولو حتى من قبيل التعاطف مع عشرين الف رجل وامرأة وشاب جاءوا إلى الاستاد بعد ان اضطرتهم حياتهم ودماؤهم على ان يقبلوا كرة القدم كاحد الرهانات القليلة في ايديهم لصنع امان بلادهم ومستقبل صغارهم.

فهؤلاء الذين ذهبوا إلى استاد كوسيفو.. لم يكونوا - وعلى حد تعبير جريدة الصانداى تليجراف - من عشاق كرة القدم.. وانما كانوا ينتمون إلى فصيلة الانسان الذى عاش عامين كاملين محاصرا بالرصاص والقنابل والخوف وغارات الموت.. واصبح يحتاج إلى لحظة فرحة من اجل ان يبقى على قيد الحياة.. ولتحقيق ذلك الحلم الذي يمكن لمدينة باكملها ان تعيش عليه.. لم يكن مفاجئا ان يلعب ابناء سراييفو تلك المباراة كما لم يلعبوا كرة القدم من قبل طوال حياتهم.. وان يفوزوا على الأمم المتحدة باربعة أهداف دون ان يدخل مرماهم اى هدف على الاطلاق. واذا كانت جريدة التايمز البريطانية الوقورة والرصينة لم تجد عيبا في ان تخصص افتتاحيتها في أحد أيام الأسبوع الماضي للحديث عن تلك المباراة وقيمتها.. فانها بذلك تستحق التحية والاحترام من كل انسان تعاطف مع أهل البوسنة ومع جراحهم.. ويستحق كاتب هذه الافتتاحية الشكر من كل عاشق لكرة القدم لان ذلك الكاتب أعطى لكرة القدم رسالة غائبة عنها ودورا تستحقه هو صنع الحب والسلام.. فمن المؤكد انه يقدر ماباتت كرة القدم قادرة على اسعادنا جميعا.. بقدر ماباتت ضحيتنا ايضا.. فليس هناك بيننا من هو قادر على الاحتفاظ في اعماقه بذكرى جميلة لكرة القدم.. فالهزيمة وحدها هي التي يطول عنها الحديث والحوار.. وقضايا شغب الكرة وازماتها هي المواضيع المفضلة للجمهور وللصحافة الرياضية في مصر وفي كل مكان في الدنيا.. ومن السهل أن تجد حتى الصغار في الشوارع يحفظون تلك المباراة بين هندوراس والسلفادور في تصفيات كاس العالم لعام ١٩٧٠ والتى انتهت بحرب كاملة شاركت فيها الدبابات والطائرات بين البلدين بعد ان احرزت احدهما هدفا في مرمى الأخرى.

لكن.. من الذي سيحكي للصغار هذه المرة كيف قامت احدث الطائرات العسكرية في العالم لأول مرة في التاريخ بحماية سماء ملعب كرة وتوفير الامان لعشرين الف متفرج وخمسة وعشرين لاعبا وحكما.. ومن الذى يستطيع أن يغرس في وجدان الصغار والكبار أن كرة القدم.. ضحيتنا الجميلة والرائعة.. كانت احيانا هي الوحيدة القادرة على نزع فتيل قنبلة الحرب والغضب.. وهل نحتاج من اجل ذلك إلى الف رجل مثل الليفتنانت جنرال سير مايكل روس قائد قوات الأمم المتحدة في البوسنة.. فهو الوحيد الذي امن بكرة القدم وجدوى كرة القدم.. ولم يخف ان تتكرر مرة أخرى أحداث مباراة سابقة اقيمت في شهر يونيو الماضي في اقليم نوبرينيا.. حيث حاول البعض اللعب من اجل السلام فانتهى اللعب بمذبحة بعد أن اطلق الصرب النار على المتفرجين فسقط احد عشر قتيلا وتسعة وتسعون جريحا. ونجح مايكل روس هذه المرة.. ونجح الكابتن كوستيللو.. الضابط الذى تولى تنظيم تلك المباراة وحماية الجمهور واللاعبين.. فلم يطلق النار أحد.. وابتسمت سراييفو - والبوسنة كلها - لأول مرة بعد مواسم طويلة للموت وللدموع.. ونجحت وانتصرت وابتسمت أيضا لعبة اسمها.. كرة القدم.

ياسر أيوب

شارع الرياضة

● الدكتور على عبد الرحمن المدير الفني للفريق القومي للجمباز يعكف حاليا مع المدربين الروس - الذين تعاقد معهم الاتحاد - على دراسة اوجه القصور التي تواجه الجمباز المصرى وكيفية التغلب على الصعوبات التى تواجه الفريق في المرحلة المقبلة وكذا الاستفادة من الخبرات الروسية الجديدة.

● اللواء عبد اللطيف مبروك رئيس اتحاد الرماية اكد ان استضافة مصر لبطولة العالم للمرة الرابعة على التوالي يدل على ثقة الاتحاد الدولي للرماية في مصر وما تتمتع به من أمن وامان، وكذلك ثقته في قدرة الاتحاد المصرى على تنظيم بطولات كبيرة لما يملكه من امكانيات وميادين رماية على احدث مستوى.

ويتوقع مشاركة ٢٧ دولة في البطولة. وستنحصر المنافسة بين الولايات المتحدة وايطاليا ومعهما الفريق المصرى.

● تبدأ يوم الجمعة القادم بطولات المناطق في السباحة الطويلة لجميع المراحل السنية - الناشئين والعمومي.

وصرح عبد المنعم عبده سكرتير عام اتحاد السباحة الطويلة بأن بطولات المناطق سيتم من خلالها اختيار مجموعة من اللاعبين من اجل ضمهم الى صفوف الفريق القومي.

● تبدأ اليوم المرحلة النهائية في بطولة الجمهورية للسباحة التوقيعية التي تقام مسابقاتها على حمام سباحة نادى الصيد وتشترك فيها اندية الأهلي والزمالك والجزيرة والصيد وهليوبوليس الذى يتصدر البطولات

تبقى مسابقات الفردى التي ستقام اليوم ومن المنتظر ان يحصد ميدالياتها نادى هليوبوليس أيضا.

● ياسر عبد الوهاب نجم الفريق الأول لكرة السلة بنادى الزمالك أكد أن لاعبي الفريق ليسوا المسئولين عن ضياع بطولتى الدورى والكاس من الزمالك هذا الموسم، مشيرا الى أن سوء الحظ وعدم التوفيق كانا هما السبب في خسارة البطولتين!

أبطال كمال الأجسام يستعرضون سياحيا!

يستعد ابطال كمال الاجسام أنور العماوى والشحات مبروك ومحمد عبد العزيز ومجدى الاسكندرانى وعادل بدوى ... لتقديم عرض في فنون اللعبة تحت سفح الهرم خلال شهر ابريل ترحيبا برئيس الاتحاد الدولى «بن ويدر» ورئيس لجنة الحكام الدولية روفائيل سانتونجا اللذين سيزوران مصر خلال هذه الفترة.

وأكد ماهر العشرى سكرتير عام الاتحاد ان زيارة «بن ويدر» رد عملى على المشككين في علاقة الاتحاد المصرى بالاتحاد الدولى حيث سيعقد اجتماع بينه وبين د. عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لوضع أساس التعاون وبحث فكرة اقامة بطولة دولية سنوية تحمل اسم مصر او استضافة مصر لاحدى بطولات العالم.

واضاف على عبد الخالق المدير الفنى لمنتخب كمال الاجسام ان استعراض نجوم مصر الدوليين بجوار الهرم سيكون فرصة عظيمة للدعاية للسياحة حيث سيتم الاستعانة بفرق للفنون الشعبية بمصاحبة بعض المطربين الشبان حتى يكتمل العرض .. خاصة ان انظار العالم ستتابع العرض وسيطوف ابطال مصر بالمحافظات لتقديم عروض فيها لنشر اللعبة وجذب عدد اكبر من الشباب لممارستها بعد ان انحدار شعبيتها في الفترة الاخيرة!

وعن البطولة العربية الثالثة لسوريا التى ستقام في شهر مايو قال على عبد الخالق ان الاتحاد اختار ٢٥ لاعبا من تصفيات بطولة الجمهورية التى اقيمت بنادى هوليليدو وقد انضموا للأبطال الدوليين في معسكر مغلق على طول مناطق الجمهورية .. وسيتم اجراء التصفيات النهائية لاختيار الفريق المشارك في البطولة في ٢٠ ابريل القادم وان البطولة العربية لاتمثل له اى تهديد فالفوز بها استمرار لريادة مصر للعبة على المستويين العربى والافريقى بشرط حياد التحكيم العربى! وانه يعتبر البطولة العربية بروفة اعداد لبطولة البحر المتوسط في فرنسا وبطولة العالم في اليابان.

طارق غنيم: الجوهرى قادر على تخطى الصعاب

اكد المهندس طارق غنيم عضو مجلس ادارة نادى الزمالك انه مازال واثقا من قدرة فريق الكرة بالنادى على الفوز بدرع الدورى والاحتفاظ به للعام الثالث على التوالي.

واشار عضو مجلس ادارة الزمالك الى ان فترة توقف الدورى جاءت بمثابة فرصة ذهبية للجهاز الفني للفريق لكي يلتقط انفاسه، ويسعى في هدوء لتلافى الثغرات ونقاط الضعف التى تسببت في خسارة الزمالك لبعض النقاط السهلة في الفترة الماضية مؤكدا ان الجوهرى سينجح في ذلك من خلال خبرته التدريبية العالية ومقدرته الكبيرة على احتواء اللاعبين وبث روح الحماس فيهم.

واعرب المهندس طارق غنيم عن اندهاشه الشديد من الهجوم الذى يتعرض له الجوهرى نتيجة لسياسة الدفع بالناشئين التى ينتهجها مع الفريق حاليا، مشيرا الى ان الجوهرى لم يقدم على هذه الخطوة الا بعد ان تعرض بعض اللاعبين الكبار للتعب والارهاق من كثرة البطولات التى شاركوا فيها هذا الموسم، واصابة البعض الآخر مما حرم الفريق من جهودهم لفترة طويلة.

واكد المهندس طارق غنيم ان سياسة الدفع بالناشئين اتت بثمار جيدة.. وكشفت عن وجود نخبة متميزة من اللاعبين الذين سيكونون من الاعمدة الرئيسية للزمالك في المستقبل القريب.

القضاء الاداري يلغى قرار عمارة

قررت محكمة القضاء الاداري بمجلس الدولة الغاء قرار رئيس المجلس الاعلي للشباب والرياضة باعادة تشكيل مجلس ادارة منطقة القاهرة والجيزة للجودو والايكيدو .

وصدر الحكم برئاسة المستشار مجدي ابو النعاس وامانة سر محمد ابراهيم.

وكان عدد من اعضاء الاتحادات الرياضية قد اقاموا دعوي ضد المجلس الاعلي للشباب والرياضة لاصداره القرار المطعون فيه وهو تشكيل مجلس ادارة منطقة القاهرة والجيزة للجودو والايكيدو من اشخاص غير المعلن فوزهم في الانتخابات التي اعلنت نتيجتها في ١٣ سبتمبر ١٩٩٢ وقالت المحكمة ان القرار يخالف صحيح حكم القانون الذى ينص على تطبيق نتائج الانتخابات في تشكيل مجالس ادارات الاتحادات وكذلك قرار عقد الانتخابات الذى صدر من الجمعيات العمومية للاتحادات بجميع المناطق وعلى مستوى كافة الالعاب .

عبد الغفار رشدي

اليوم سباق الماراثون بالأهرامات

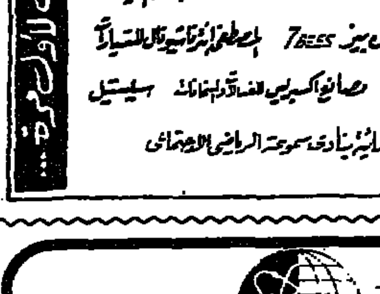
يبدا في التاسعة صباح اليوم بمنطقة الاهرامات بالجيزة سباق اختراق الضاحية (الماراثون) الذى يشارك فيه اطفال وشباب مدارس مصر للغات، في سباق طوله ٦ كيلو مترات.

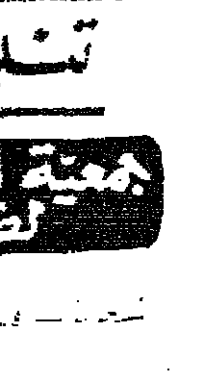
اليخوت .. في بطولة الخليج الدولية!

يستعد الفريق القومي لليخوت للاشتراك في بطولة الخليج الدولية التى تبدأ في دولة قطر يوم الأربعاء القادم وتستعد لمدة ٤ أيام .. يشترك في البطولة ٢٥ دولة لمن تمارس رياضات اليخوت بانواعها، وتعتبر أقوى الدول المشتركة هى المانيا وفرنسا وهولندا بجانب دول الخليج التى تقدمت فيها رياضة اليخوت بشكل ملحوظ في الفترة الاخيرة وخاصة دولة الامارات العربية.

ويشترك الفريق المصرى بستة لاعبين على طرازاى ٤٧٠ والليزر وسيتحدد أسماء اللاعبين المشتركين في هذه البطولة خلال التصفيات التى سيقيمها الاتحاد غدا.

وصرح الدكتور يوسف مظهر رئيس الاتحاد بان اشتراكنا في البطوله يعد مكسبا كبيرا للفريق لاحتكاكه خلالها بدول كثيرة على مستوى مرتفع جدا في رياضات اليخوت بصرف النظر عن المكسب او عدم تحقيق مركز متقدم .







رياضة عالمية



إشراف: حسن المستكاوى

المجموعات

الفرق التى تاهلت إلى النهائيات عددها(١٢)، وقد قسمت الى أربع مجموعات على النحو التالي:
●● المجموعة الأولى: تونس،زائير، مالى.
●● المجموعة الثانية: مصر،نيجيريا،الجابون.
●● المجموعة الثالثة: كوت ديفوار، زامبيا، سيراليون.
●● المجموعة الرابعة: غانا، السنغال، غينيا.

سقوط الحكم الجابونى ديرامبا!

استبعد الحكم الجابوني ديرامبا، من قائمة الحكام المرشحين لادارة نهائيات بطولة كأس الامم الافريقية وذلك بعد فشله في اختبارات «كوير» التى اجريت في معسكر الحكام المرشحين لادارة مباريات كأس العالم فى دالاس بالولايات المتحدة والذى اقيم على مدى عشرة ايام فى شهر مارس الجارى. وكان اخفاق ديرامبا فى اختبارات كوير بدالاس هو شهادة خروجه من قائمة كأس الامم الافريقية

٨ كاميرات تليفزيونية فى كل مباراة

من أجل ضمان التغطية التليفزيونية التى تليق بالحدث وبهذا المهرجان الرياضى الكبير، سوف يستخدم التليفزيون التونسى(٨) كاميرات لنقل كل مباراة، وهي موزعة فى ارجاء الملعب بحيث تنقل الى المشاهد جميع الزوايا، مع إعادة الاهداف والالعاب التى تحتاج الى اعادة مثل الفرص او الفاولات الخطيرة، من عدة اتجاهات.

الشعار نسر يعيش فى جبال خمير التونسية

قدم سليم شيبوب، رئيس اللجنة المنظمة شعار البطولة يوم ٤ يونيو ١٩٩٣، فى حضور ٦٠ صحفيا، وهو عبارة عن رسم لنسر عملاق يعيش فى جبال خمير التونسية، ويرتدى قميصا بالوان علم تونس، ويركل الكرة بقدمه اليمنى، و الكرة تخرج فى شعاع فى اختصار إنجليزى لبطولة كاس الأمم الافريقية وهو C.A.N او(The African cup of nations)

ويستند النسر التونسى بقدمه اليسرى على الاختصار الانجليزى للبطولة، وقام بتصميم هذا الشعار الفنان التونسى«حسن ميشيشى».

٦٥٠ صحفيا وثلاثة مراكز اعلامية

من المتوقع أن يغطى البطولة ٦٥٠ صحفيا واعلاميا من مختلف الدول الافريقية والعالمية. وقد تم تجهيز المركز الإعلامى الرئيسى باستاد المنزة باحدث اجهزة الاتصالات تيسيرا على رجال الصحافة والاعلام بجانب تخصيص مدرج كامل للصحفيين به اكثر من ٤٠٠ مقعد ومكان للكتابة. واضافة الى المركز الإعلامى الرئيسى يتوافر للاعلاميين مركزان آخران بالعاصمة تونس، احدهما فى الفندق المخصص لرجال الإعلام والثانى بمقر وكالة الاتصال الخارجي. وقد اعدت ملفات صحفية تتضمن كافة المعلومات الخاصة بالكاس وتاريخها والفرق التى تاهلت للنهائيات.

٢٠ مباراة وثلاثة ملاعب

تشهد البطولة ٢٠ مباراة، وستقام على ثلاثة ملاعب وهى «المنزة» و«زوتين» فى العاصمة تونس، والثالث فى سوسة. وستقام مباراة الافتتاح غدا بين تونس ومالى على استاد المنزة الذى يستضيف - ايضا - المباراة النهائية يوم ١٠ ابريل، ويتسع الملعب الأوليمبى بالمنزة لـ ٥٠ الف متفرج، بينما يسع ملعب زوتين ٢٠ الف متفرج، ويعتبر ثانى الملاعب - من حيث السعة - فى العاصمة التونسية. أما الملعب الأوليمبى فى سوسة فيسع ٢٢ الف متفرج.

معركة الفيفا.. فى كواليس الاتحاد الافريقى لكرة القدم

مع اقتراب موعد غلق باب الترشيح لمنصب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم - الفيفا - وهو فى السادس والعشرين من ابريل القادم، توافد مجموعة من رؤساء الاتحادات القارية على تونس، فى محاولة لجذب الاصوات الافريقية او التنسيق معها. خاصة مع احتدام المعركة داخل اروقة الفيفا، بين «هافيلانج» الرئيس الحالى، و «لينارد يوهانسن» رئيس الاتحاد الاوروبى، وهو يرغب فى ترشيح نفسه رئيسا للفيفا.. او على الاقل - اقالة «هافيلانج» خاصة بعد موقفه - غير الموضوعى - ضد نجم وأسطورة الكرة البرازيلية «بيليه».

وكان «هافيلانج» قد منع «بيليه» من حضور حفل اجراء قرعة كأس العالم فى ١٩ ديسمبر الماضى، لان «بيليه» اتهم «تكشيرا» رئيس الاتحاد البرازيلى لكرة القدم وزوج ابنة «هافيلانج» بالفساد. وقد تبادل الاثنان - هافيلانج وبيليه - السباب فى محافل كثيرة!

لكن - وكما ذكرت مجلة فرانس فوتبول فى احد تقاريرها - يبدو ايضا ان «جوزيف بلاتر» سكرتير الاتحاد الدولى يطمع فى منصب هافيلانج، وانه قد ينقلب عليه، وانه لكى يفعل ذلك يربط مع الاتحادات الاوروبية والآسيوية والامريكية اللاتينية!

على اى حال شهدت تونس بدءا من ٢٠ مارس الجارى توافد رؤساء الاتحادات القارية للترتيب مع الافارقة على الانقلاب!

شخصيات حفل الافتتاح



وجهت اللجنة المنظمة للبطولة الدعوة الى شخصيات رياضية دولية وعربية لحضور حفل الافتتاح غدا . وفى مقدمتهم «خوان أنطونيو سمارانش» رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية، و«جواو هافيلانج»، و«جوزيف بلاتر» رئيس وسكرتير الاتحاد الدولى لكرة القدم، والأمير«فيصل بن فهد» رئيس الاتحاد العربى لكرة القدم، و«جون كلود» رئيس جمعية اللجان الوطنية الأوليمبية الافريقية، واللاعب الفرنسى«ميشيل بلاتينى».

ضحايا الكأس الثامنة عشرة

الضحايا بالطبع هم من المدربين، الذين عزلوا او استقالوا من مناصبهم بسبب الاخفاق فى بطولة كأس الأمم الثامنة عشرة بالسنغال، عام ١٩٩٢، وقد شملت القائمة:

محمود الجوهرى(مصر)، كلودلورا(السنغال)، عبد الحميد كرمالى (الجزائر)، اولك فيرز(المغرب)، فيلي رودنور(الكاميرون).

كأس الأمم الأفريقية التاسعة عشرة

التاريخ.. «ضد» الحاضر!

نهضت أفريقيا، ولم تعد مجرد غابة كبيرة يسافر اليها السائح الأوروبى ليستمتع ببدائية الحياة، وبرحابة الزمن واتساعه. ونهض الانسان الأفريقى ولحق بالقرن العشرين، بعد أن كان ينظر اليه بشيء من اللامبالاة. ورغم الحروب، ورغم الصعوبات الاقتصادية، لم تتوقف أفريقيا عن الرقص، والغناء. .. وكرة القدم!

□□ غدا تفتتح في العاصمة التونسية بطولة كاس الأمم الأفريقية التاسعة عشرة. اليوم الافتتاح، وغدا يبدأ اللعب، وشتان بين كرة القدم في القارة عام ١٩٥٧ - عندما استضافت الخرطوم البطولة الأولى، وبين كرة القدم في القارة اليوم وغدا. فلاشك أن كاس الأمم الأفريقية مرآة لمستوى ولتطور اللعبة في القارة. ففى عام ١٩٥٧ أقيمت مباراتان واستغرق الأمر ٤٨ ساعة، لتحديد البطل، أما الآن فان الأمر يحتاج الى ١٧ يوما لتحديد البطل!

□□ فى سنوات الخمسينات كان من السهل توقع النتائج، أما فى سنوات التسعينات، فهو المستحيل بعينه. فعلى مدى ٣٧ عاما، تغيرت خريطة الكرة الأفريقية عدة مرات، ففى القديم، كان هناك «مثلث النهر القوى» مصر والسودان وأثيوبيا، ثم فترة الستينات، التى شهدت ظهور غانا، وأوغندا، وتونس، والكونجو والجزائر، وفى السبعينات ظهرت قوى جديدة. مثل زائير، وزامبيا وفى الثمانينات لمعت أسماء دول جديدة فى سماء اللعبة مثل الكاميرون، ونيجيريا، وكوت ديفوار، والسنغال والآن نرى فى التسعينات منتخبات تلعب لأول مرة فى النهائيات مثل سيراليون والجابون. بينما يغيب منتخب الكاميرون، ومنتخب المغرب!

□□ ولم تعد افريقيا تلعب كرة القدم البدائية. التى تقوم على الفطرة والارتجال والتلقائية، والسذاجة. بل تعلمت فن النظام فى اللعب والتكتيك، والاداء المتوازن، وتراجع الهجوم غير المنظم أمام الدفاع المنظم. حتى أن صحيفة «الايكيب» الفرنسية المتخصصة، قالت فى تحليلاتها عن بطولة عام ١٩٨٨: أن الكرة الأفريقية بدأت عصرا جديدا فى المغرب. هو عصر الدفاع، وأن افريقيا أصبحت بالمهاجمين، وأن الفوز بالبطولة أصبح يقوم على البناء الدفاعى أولا!

□□ والواقع أن ذلك صحيح الى حد بعيد، وعلى سبيل المثال كان الأسلوب الدفاعى الصارم وراء فوز منتخب كوت ديفوار ببطولة عام ١٩٩٢، فقد لعب هذا الفريق ٥ مباريات ، ولم تهتز شبكته مرة واحدة، وهذا ما أكده أريجو ساكى، مدرب منتخب ايطاليا الذى تابع مباريات الدورة. حيث قال: أن أهم شيء شاهدته فى بطولة السنغال، كان التقدم المذهل الذى طرأ على الأسلوب الدفاعى لكل الفرق، وهذا ما جعل المباريات أقل متعة وانفتاحا. بسبب ضيق المساحات، وعليه فلم يكن هناك فريق واحد يعتمد الهجوم من أجل الفوز!

□□ ورغم صعوبة التكهن باسم البطل، ولم نتوقف لعبة الترشيحات وقد كتب «جيرار دريفوس» الصحفى والمعلق الرياضى فى اذاعة فرنسا تحليلا فى نشرة اللجنة المنظمة التونسية التى صدرت عقب اجراء قرعة المجموعات كتب يقول:

«كيف يمكن لنا نحن الصحفيين الرياضيين أن نتجنب فخ التكهنات، انه جزء من مهامنا أحببنا ذلك أم كرهنا!

«بالدفاع الصارم فازت كوت ديفوار بالبطولة»

□□ وهكذا تضع الترشيحات منتخب تونس فى المقدمة لاسيما بعد برنامج اعداده القوى، لأنه صاحب الأرض، لكن الأرض لاتلعب دائما مع أصحابها، مثلما حدث فى دورة السودان الأولى، وفى الدورة الخامسة التى استضافتها تونس ذاتها، وفى عام ١٩٦٨ فى اثيوبيا، وفى بطولة ١٩٧٢ بالكاميرون، وفى الدورة التاسعة بمصر عام ١٩٧٤ و.. وكم مرة أكدت الأرض أنها لاتلعب مع أصحابها؟! كثيرا.. لكن تونس مرشحة لبطولة مجموعتها، وتليها زائير، ونيجيريا مرشحة للفوز بالكأس، ولبطولة مجموعتها وتليها مصر. وكوت ديفوار، وزامبيا مرشحان عن المجموعة الثالثة، وغانا والسنغال مرشحان عن المجموعة الرابعة.. وهذه الترشيحات قريبة للمنطق، الا أن الكرة عامرة بالمفاجآت، ومن كان يتخيل أن تطيح الجابون بفريق الكاميرون او أن تتأهل سيراليون على حساب الجزائر والسنغال، رغم ايقاف الجزائر بعد ذلك، لكنها حلت ثانية المجموعة؟!

□□ وربما تصدق توقعات الدور الأول، الا أن الباب سيكون مفتوحا على مصراعيه فى الأدوار التالية، فهناك فرق تملك التاريخ مثل مصر والتى خرجت من الدور الأول فى آخر ثلاث بطولات، ومثل غانا، التى فازت باللقب أربع مرات كان آخرها عام ١٩٨٣، وهناك فرق تملك الحاضر، مثل نيجيريا، والتى تأهلت الى نهائيات كأس العالم، وكوت ديفوار، حامل اللقب ، وهناك فرق توصف بأنها منتخبات المستقبل مثل مالى والجابون ، وسيراليون!

□□ هى اذن مباراة بين أصحاب التاريخ والحاضر يشارك بها القادمون الى المستقبل. .. ويظل السؤال: من يفوز بالكاس التاسعة عشرة.. بلا اجابة!

برنامج المباريات

السبت ٢٦ مارس (تونس)	
الساعة الخامسة	تونس - مالى (المجموعة الاولى)
الساعة السابعة والربع	نيجيريا - الجابون (المجموعة الثانية)
الأحد ٢٧ مارس (سوسة)	
الساعة السابعة	كوت ديفوار - سيراليون (المجموعة الثالثة)
الساعة الثامنة والربع	غانا - غينيا (المجموعة الرابعة)
الاثنين ٢٨ مارس (تونس)	
الساعة السادسة	زائير - غينيا (المجموعة الاولى)
الساعة الثامنة والربع	مصر - الجابون (المجموعة الثانية)
الثلاثاء ٢٩ مارس (سوسة)	
الساعة الخامسة	زامبيا - سيراليون (المجموعة الثالثة)
الساعة الثامنة والربع	السنغال - غينيا (المجموعة الرابعة)
الأربعاء ٣٠ مارس (تونس)	
الساعة الخامسة	تونس - زائير (المجموعة الاولى)
الساعة السابعة والربع	نيجيريا - مصر (المجموعة الثانية)
الخميس ٣١ مارس (سوسة)	
الساعة السادسة	كوت ديفوار - زامبيا (المجموعة الثالثة)
الساعة الثامنة والربع	غانا - السنغال (المجموعة الرابعة)

السبت ٢ ابريل: (تونس)

الساعة ٤ بطل المجموعة الاولى - ثانى المجموعة الثانية (١٣)
الساعة ٧ بطل المجموعة الثانية - ثانى المجموعة الأولى (١٤)

الأحد ٣ ابريل: (سوسة)

الساعة ٥ بطل المجموعة الثالثة - ثانى المجموعة الرابعة (١٥)
الساعة ٨ بطل المجموعة الرابعة - ثانى المجموعة الثالثة (١٦)

الاربعاء ٦ ابريل: تونس

الساعة ٤ الفائز فى مباراة (١٣) - الفائز فى مباراة (١٦)
الساعة ٧ الفائز فى مباراة (١٤) - الفائز فى مباراة (١٥)

الأحد ١٠ ابريل: الملعب الاوليمبى بالمنزه

الساعة الثالثة والنصف مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع
الساعة ٦ المباراة النهائية

نجوم دورة السنغال ٩٢..

كان ابرز نجوم بطولة عام ١٩٩٢ التى اقيمت فى السنغال، حسب ما جاء فى تحليل وكالة «فرانس برس»، على النحو التالى: حراس المرمى: احد ابرز المراكز فى أفريقيا ولدى جميع المنتخبات حراس جيدون دون استثناء وكان الاول الان جوامينيه، من كوت ديفوار - والثانى: جوزيف انطوان بل من الكاميرون الثالث: ايفورد شابا لا من زامبيا

والرابع النيجيرى الفيبر جو. والخامس الكونجولى برايس سيمبا والزائيرى يانتى ميريكان . والسنغال شيخ سيك والمصرى احمد شوبير

الظهيران الأيمن والأيسر: لايزال المركز ضعيفا لكنه يتطور فى الكرة الافريقية ونجوم ١٩٩٢ - الأول كرامى اكا من كوت ديفوار والثانى ابراهيم حسن المصرى، والثالث مرتان ايبوليه من الكاميرون، والرابع روبن اجبولا النيجيرى، والخامس أبولف منى السنغالى، والمغربى رشيد الداودى.

الظهير الرابع(ستوبر) الاول جان دوبيتسومو من الكونغو، والثانى نجالولا بوالا من زائير. والثالث صامويل تشويبا الزامبى، والرابع دومينيك سام ايوو من كوت ديفوار والخامس السنغالى مامادو، والكاميرونى جول اونانا.

الظهير الحر(ليبرو): الاول النيجيرى ستيفن كيشى، والثانى استيون موليتجا من زامبيا، والثالث ديابى سيكانا من كوت ديفوار، والرابع ايمانويل مونديه الكاميرونى، والخامس الزائيرى ايامنجالاوكوسو

لاعب وسط مدافع: هذا المركز شهد تطورا ملحوظا فى السنوات الاخيرة، والاول عام ١٩٩٢، هو جان كلوباجال والثانى كابياموكانيا من زائير، والثالث الكاميرونى اميل مبوه، والرابع الغانى ستانلى أبوارا، والخامس جادجى سيلى من كوت ديفوار، والسنغالى اداماسيه والنيجيرى أجوستينى ايجاووز

لاعب وسط مهاجم: الأول عبيدى بيليه من غانا، والثانى الان ماجى من كوت ديفوار، والثالث الزامبى كالوشايوليا، والرابع النيجيرى موتيو اديموجو، والخامس النيجيرى فرايداى ايلاهور والزامبى ثيموثى موسيتو والزائيرى كينيسكومبا وعمر بن صلاح من كوت ديفوار

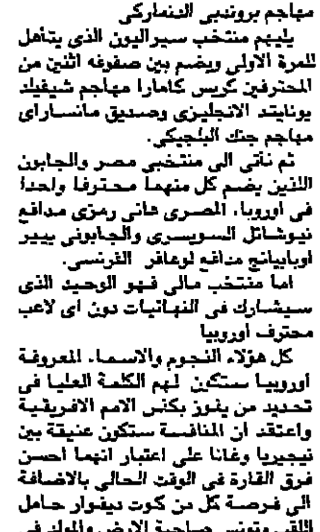
المهاجمون: الأول النيجيرى رشيدى يكينى، والثانى الكاميرونى اومام بيك، والثالث الغانى انطونى ييبوا، والرابع النيجيرى سمسون سياسيا، والخامس الزائيرى مبالا باليجا وعبد الله تراورى من كوت ديفوار

المحترفون مائة.. وأكثرهم من نيجيريا!





آلان جوامينيه



عبد الله تراورى

روما - مصطفى عبد الله:

لاشك ان نجوم القارة الافريقية المحترفين فى صفوف اندية الدرجة الاولى الاوروبية سيكون لهم تأثير كبير فى تحديد الفريق الفائز بكأس الامم الافريقية وخاصة ان عددهم قد وصل الى اكثر من مائة محترف موزعين على منتخبات النهائيات التى ستبدأ مبارياتها غدا بتونس وتستمر حتى يوم ١٠ ابريل القادم.

وبالقاء نظرة سريعة على قوائم الاندية الاوروبية سنجد ان منتخب نيجيريا يحتل الرتبة الاولى بعد ان وصل عدد محترفيه فى اوروبا الى ٣٤ لاعبا وتم تصفيتهم الى ٢٢ لاعبا فقط على حسب لوائح المسابقة الافريقية ويأتى فى مقدمتهم حراس المرمى الثلاثة اجيبوناويار وأجو الوى ورفاى حراس اندية سانتاتور الاسبانى ولييج البلجيكى وجواهيد الهولندى بالترتيب بالاضافة الى نجوم الدورى الهولندى فينيدى صانع العاب اياكس وايروا مدافع فيتيس واوبيكو مهاجم فينوورد و نجوم الدورى البرتغالى رشيدى يقينى هداف سيتوبال وريكى اوبكيرى هداف بواقيستا ونجوم الدورى البلجيكى اموكاكى مهاجم بروج وستيفان كيشى مدافع موليتبيك ونجوم الدورى الانجليزى اوجو شوكو مدافع استون فيلا وايفان ايكوكو مهاجم نورويتش ودومنيك يورفا مهاجم كوينز بارك رنجرز ونجمى الدورى الفرنسى اكيبيبا هداف موناكو وسياسيا مهاجم نانت وخارج اوروبا هناك اماتويل امونيك نجم نادى الزمالك القاهرى.

اما المركز الثانى فيتقاسمه منتخبا غانا وزائير ولكل منها ٢٢ محترفا اوروبيا فمن غانا هناك عبيدى بيليه صاحب الكرة الذهبية الافريقية ونجم اندية مرسيليا سابقا وليون حاليا وشقيقه ابو مهاجم نادى لنشى الايطالى بالاضافة الى نجوم الدورى البلجيكى اسحق ازار وبريكو ثنائى اندرلخت واوزاى بيركوى وكافى امبيه ثنائى سيركل بروج ونجوم الدورى الالمانى انطونى بيواه واوكوشا ثنائى انتراخت فرانكفورت واوبوكو وجيامفى ثنائى ليبزج وتاتكو ومالام بجى ثنائى بروسيا دورتموند وعلى ابراهيم مهاجم واتنشيد ونجوم الدورى الهولندى ني لامبتى هداف ايندهوفن وبولى مهاجم تورينتى بالاضافة الى محمد جارجو وكافور نجوم اشبال تورينو الايطالى.

اما زائير فاشهر محترفيها نجوم الدورى البلجيكى انجالولا وماكاناى ثنائى لوميل ولبى وامبيتى ثنائى انتويرب وانجومو ولوكاكو ثنائى سيراينج وبالينجا مهاجم فارجيم وانسوميو مهاجم اكرين ونجوم الدورى البرتغالى انتجا وبازولا ثنائى جيماراييش ومانجونجا مهاجم فتنت

بينما يأتى فى المركز الرابع منتخب السنغال برصيد ١٠ محترفين اشهرهم روجير مندى مدافع نادى الدرجة الثانية الايطالى بيسكارا ودياني مهاجم اكرين البلجيكى وامنين مندى مهاجم سانت اتيان الفرنسى وسليمان سانى مهاجم واتنشيد الالمانى وبابى تيام ونمانجانى ثنائى استوريل البرتغالى يليه منتخب كوت ديفوار حامل اللقب الذى يضم فى صفوفه ٨ محترفين اشهرهم نجوم الدورى الفرنسى يوسف فوفانا هداف بوردو وسيماس ابو مهاجم ليون واتوكورى مهاجم سوشو بالاضافة الى بنذكت ايروها مهاجم فيتيس الهولندى و احمد اوتاوا مهاجم ايانج بويز السويسرى

وفى المركز السادس سنجد منتخب غينيا برصيد ٤ محترفين هم ابوباكار كامارا مهاجم سانت اتيان الفرنسى وبابلنيام نجم وسط كولون الالمانى ومحمد سيلا لاعب وسط فيليم الهولندى واخيرا سيمان اولار مهاجم بيفرن البلجيكى

اما منتخب تونس صاحب الارض والمولد فيضم فى صفوفه ثلاثة محترفين فوزى رويسى مهاجم كاين الفرنسى وزياد وتوفيق هشرى ثنائى جيماراييش البرتغالى وهو نفس العدد الذى يضمه منتخب زامبيا الذى فقد اغلب نجومه فى حادث طائرة فى العام الماضى ويبقى منهم ثلاثة محترفين فقط هم تشارلز موزاندا صانع العاب اندرلخت البلجيكى وكالوتشا بواليا مهاجم ايندهوفن الهولندى ودوجلاس موامبى مهاجم بروندبى الدنماركى

يليهم منتخب سيراليون الذى يتأهل للمرة الاولى ويضم بين صفوفه اثنين من المحترفين كريس كامارا مهاجم شيفيلد يونايتد الانجليزى وصديق مانساراى مهاجم جنك البلجيكى.

ثم ناتى الى منتخبى مصر والجابون اللذين يضم كل منهما محترفا واحدا فى اوروبا، المصرى هانى رمزى مدافع نيوشاتل السويسرى والجابونى بيير اوبابيانج مدافع لوهافر الفرنسى.

اما منتخب مالى فهو الوحيد الذى سيشارك فى النهائيات دون اى لاعب محترف اوروبيا

كل هؤلاء النجوم والاسماء المعروفة اوروبيا ستكون لهم الكلمة العليا فى تحديد من يفوز بكأس الامم الافريقية واعتقد ان المنافسة ستكون عنيفة بين نيجيريا وغانا على اعتبار انهما احسن فرق القارة فى الوقت الحالى بالاضافة الى فرصة كل من كوت ديفوار حامل اللقب وتونس صاحبة الارض والمولد فى حين يستطيع منتخب زائير تولى دور الحصان الاسود ومفاجاة البطولة اما منتخب مصر فاعتقد دون مجاملات ولاتفاؤلات لوحصل على المركز الخامس فسيكون انجازا كبيرا على اعتبار فترة الاعداد القصيرة مع احترامى الشديد لجهود طه اسماعيل المدير الفنى بالاضافة الى غياب الثنائى ابراهيم وحسام حسن للايقاف مما سيؤثر بلاشك على مسيرة الفريق فى النهائيات.



منتخب نيجيريا يضم اكبر مجموعة من اللاعبين المحترفين فى بطولة كأس الامم الافريقية وفى اللقطة الثلاثى رشيدى ياكينى وساسيا واديوجو

مدرب ايطاليا فى تونس

بسبب حرصه الشديد على متابعة أحداث الكرة فى كل أنحاء العالم وتحسبا لامكانية لقاء ايطاليا مع نيجيريا خلال نهائيات المونديال القادم قرر اريجو ساكى المدير الفنى لمنتخب ايطاليا السفر الى تونس لمتابعة نهائيات كأس الأمم الأفريقية .

وقد توجه ساكى مباشرة الى العاصمة تونس من مدينة شتوتجارت بعد قيادته لمنتخب ايطاليا فى مباراته الودية مع المانيا التى اقيمت مساء الأربعاء الماضى فى اطار استعدادات الفريقين لنهائيات مونديال ٩٤ القادم

سوسة تمزج بين القديم والحديث

سوسة مدينة ساحلية جميلة تمزج بين القديم والحديث، وبين الطابع الرومانى والاسلامى، وهى محطة اصطياف راقية للاستراحة والاستجمام، وبالقرب منها يوجد ميناء القنطاوى وهو ميناء سياحى وترفيهى له طابعه التونسى المميز، وتختلط فيه ألوان الأشجار الخضراء بزرقة البحر.

تونس العاصمة فى القرن العاشر

كانت تونس قائمة منذ العهد القرطاجى، لكنها لم تصبح العاصمة السياسية للبلاد عوضا عن القيروان إلا فى نهاية القرن العاشر. وفى القرون الثالث عشر كانت تونس تنافس العاصمة العراقية بغداد من حيث الثراء وتقع تونس على الضفة الغربية للبحر الأبيض المتوسط وتتميز مبانيها العتيقة وملامحها الشرقية وكذلك بأحيائها العصرية

١٦ منتخبا فى الدورة القادمة

فى الدورة الثامنة عشرة التى استضافتها السنغال لأول مرة، شارك فى النهائيات ١٢ منتخبا لأول مرة أيضا

ويذكر أن كينيا من المقرر أن تنظم البطولة القادمة عام ١٩٩٦، ويحتمل أن قرر الاتحاد الافريقى زيادة الفرق الى ١٦ فريقا فى النهائيات أعلنت كينيا عدم قدرتها على استضافة هذا العدد من المنتخبات ثم تراجعت

وثيقة: النتائج الكاملة للتصفيات



التصفيات شهدت العديد من المفاجآت

على مدى ٣٤٦ يوما، شارك ٢٩ منتخبا أفريقيا فى تصفيات بطولة كأس الأمم التاسعة عشرة.

□□ المجموعة الأولي: الكاميرون×الجابون (صفر/صفر) و(صفر/صفر) والكاميرون×النيجر(٣/صفر) و(صفر/صفر)، والكاميرون×بنين (٢/صفر)، و(٣/صفر).

الجابون×النيجر (٢/صفر) و(٢/١). والجابون×بنين (٢/صفر) و(٢/١) والنيجر×بنين (٤/١) و(٢/١).

تصدرت الجابون المجموعة برصيد (١٠) نقط، وفازت فى ٤ وتعادلت ٢، وسجلت (١٠) اهداف ودخل مرماها (٢)

□□ المجموعة الثانية: نيجيريا×السودان (صفر/صفر) و(٤/صفر)، نيجيريا× أوغندا (٢/صفر)، (صفر/صفر)، نيجيريا×اثيوبيا (صفر/١) و(٦/صفر). السودان×اوغندا (١/١) و(صفر/١)، السودان×اثيوبيا(١/صفر) و(صفر/٢) اثيوبيا×اوغندا (١/ ٢) و(٣/٢).

تصدرت نيجيريا المجموعة برصيد (٨) نقط وفازت فى (٣) وتعادلت (٢)، و خسرت (١) وسجلت (١٢)هدفا ودخل مرماها (١).

□□ المجموعة الثالثة: الجزائر×السنغال (٤/صفر) و(١/٢)، الجزائر×سيراليون (صفر/صفر)، (صفر/١). الجزائر×غينيا بيساو(١/٣)، (١/٤). السنغال×سيراليون (١/١) و(صفر/٢)، السنغال×غينيا بيساو (٣/صفر)، (٣/صفر)، سيراليون×غينيا بيساو (٣/صفر)، (٢/صفر).

تصدرت سيراليون المجموعة برصيد (١٠) نقط وفازت فى (٤) وتعادلت (٢) ولم تخسر مباراة، وسجلت (٩) اهداف ودخل مرماها (١)، وقد شطبت الجزائر وتأهلت السنغال بدلا منها، ولها (٥) نقط وفازت فى (٢) وتعادلت (١) وخسرت (٣) وسجلت (٨) أهداف ودخل مرماها (٩).

□□ المجموعة الرابعة: كينيا×زائير (٢/١) و(١/صفر)، كينيا×موزمبيق (١/٤) و(صفر/صفر) كينيا×ليسوتو (٣/صفر) و(٢/٢). زائير×موزمبيق (٢/صفر) و(صفر/صفر). وزائير×ليسوتو (١/١) و(٧/صفر). موزمبيق×ليسوتو (٣/صفر) و(١/١).

تصدرت زائير المجموعة برصيد (٨) نقط وفازت فى (٣) وتعادلت (٢) وخسرت (١) وسجلت (١٣) هدفا ودخل مرماها (٢).

□□ المجموعة الخامسة: زامبيا×زيمبابوى (صفر/صفر) و(١/١)، زامبيا×جنوب افريقيا (٣/صفر). زامبيا×موريشيوس (١/٢)و(٣/صفر).(١/صفر). زيمبابوى×جنوب افريقيا (١/٤)و (١/١) زيمبابوى× موريشيوس (٣/صفر) و(١/صفر). موريشيوس× جنوب افريقيا (صفر/صفر) و(١/٣)

تصدرت زامبيا المجموعة برصيد (١٠) نقط وفازت (٤) وتعادلت فى (٢)ولم تخسر مباراة، وسجلت (١٠) أهداف ودخل مرماها (٢)

□□ المجموعة السادسة: الكونجو× غينيا (صفر/صفر) و (صفر/١). الكونجو×بوروندى (صفر/صفر) و(صفر/١). غينيا×بوروندى (٢/٣) و(٢/٢)

تصدرت غينيا المجموعة برصيد (٤) نقط وفازت فى (١) وتعادلت فى (٢) ولم تخسر مباراة، وسجلت (٥) أهداف ودخل مرماها (٤). وقد صعدت للنهائى بعد مباراة فاصلة مع بوروندى بفوزها بضربات الجزاء

□□ المجموعة السابعة: غانا×ليبيريا (١/صفر) و(٢/صفر) تصدرت غانا المجموعة برصيد (٤ نقط)، وفازت فى (٢) وسجلت (٣)

□□ المجموعة الثامنة: مصر×المغرب (١/١) و(صفر/صفر)، مصر×مالاوى (٢/صفر) و(صفر/١)، مصر×مالى (٢/١) و(٢/١). المغرب×مالاوى (٢/صفر) و(صفر/١). المغرب×مالى (١/صفر) و(٣/١)

تصدرت مالى المجموعة برصيد (٦) نقط وفازت فى (٣)، وتعادلت (١) وخسرت (٢)، وسجلت (٨) أهداف ودخل مرماها (١)، وتأهلت مصر لفوزها بالمركز الثانى، برصيد (٦) نقط وفازت فى (٢) وتعادلت (٢) وخسرت (٢) وسجلت (٦) أهداف ودخل مرماها (٥)

الرياضة

الكونجو تطلب كأس ٢٠٠٠

●● تقدمت الكونجو بطلب تنظيم كأس الامم الافريقية عام ٢٠٠٠ والغريب ان الكونجو لاتملك حاليا سوى ستاد واحد في برازافيل يتسع لحوالي ٣٠ الف متفرج وهو الآن مغلق منذ اكثر من سنه للتصدع؟!



معظم الصحفيين من أوروبا!

بلغ عدد الاعلاميين الذين وصلوا الى تونس لمتابعة مباريات البطولة حتى الآن حوالي ٤٥٠ صحفيا أجنبيا معظمهم من أوروبا وخاصة فرنسا التى أرسلت حتى الآن ٦٤ صحفيا وكذلك هناك ٦ صحفيين من امريكا و٦ من اليابان.

٦ ملاعب للتدريب

أعدت اللجنة المنظمة ٦ ملاعب للتدريب عليها في تونس العاصمة لفرق المجموعتين الأولى والثانية اللتين ستلعبان في تونس والملاعب هى باردوا والطيران ومقرين وبورج السدراية وصديقتا الرياضة أ. ب.

الطعام النيجيري

الفريق النيجيري أصطحب معه كميات ضخمة من الاطعمة وادوات المطبخ وكذلك ٣ طباخين لاعداد الطعام للفريق خوفا من الاستعانة باطعمة الفندق.

مقاطعة الإفطار!

رفض الفريق الجابونى الإفطار على مائدة واحدة مع فريق نيجيريا حيث يقيم الفريقان في فندق واحد وعندما توجه لاعبو الجابون للافطار وجدوا الفريق النيجيرى فرفضوا الافطار معه وتوجهوا خارجه

اليوم تونس مع مالى فى افتتاح نهائيات كأس الأمم الافريقية التاسعة عشرة لكرة القدم

أفضل ٣ لاعبين من الجابون يغيبون عن لقاء اليوم مع نيجيريا ويلعبون أمام مصر بعد غد

تفتتح اليوم باستاد المنزه بالعاصمة التونسية نهائيات كاس الامم الافريقية الـ ١٩ لكرة القدم في مهرجان كبير تسبقه عروض فنية وفلكورية ورياضية على مدى ٤٠ دقيقة بعدها تقام مباراة الافتتاح بين تونس ومالي بالمجموعة الأولى والتى تبدأ في تمام الرابعة مساء (الخامسة بتوقيت القاهرة) يعقبها لقاء عصرا بين نيجيريا والجابون في المجموعة الثانية ويبدأ اللقاء الاخير في السابعة والربع بتوقيت القاهرة وسوف ينقل التليفزيون المصرى وقائع الاحتفال والمباراتين على الهواء مباشرة، وكذلك في كل مباريات البطولة وعددها ٢٠ مباراة حتى النهائي حيث تم الاتفاق بين التليفزيون المصرى والقناة الفرنسية التى حصلت على حق نقل وتسويق البطولة على نقل كل مباريات البطولة لمصر مجانا مقابل فترة اعلانية مدتها ٦ دقائق على نفس التليفزيون المصرى منها ٣ دقائق قبل بدء المباراة وثلاث اخرى قبل الشوط الثاني.

ومن المقرر أن يحضر الرئيس التونسي زين العابدين بن على حفل الافتتاح، كما وصل امس إلى تونس الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لحضور الافتتاح ومباراة مصر مع الجابون بعد غد (الاثنين) باستاد المنزه ومن أهم الشخصيات التى ستحضر حفل الافتتاح الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم وانطونيو سامارانش رئيس اللجنة الأوليمبية، وهافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) وبلاتر السكرتير العام ونجوم الكرة العالميون بيليه وارتينو وبوبي شارلتون ومن ناحية اخرى وصل الفريق المصرى أمس إلى تونس قادما من فرنسا حيث أدى مرانه بالملعب المخصص للتدريب بالأمس وكان مرانا قويا استمر أكثر من ساعة ونصف الساعة باعتباره أول تدريب له في تونس حيث يؤدي الفريق مرانه الاساسي اليوم استعدادا للقائه الاول في المجموعة الثانية ضد الجابون.

وسوف نبدأ من اليوم التعريف بالفرق المشاركة ولاعبيها ونجومها من اللاعبين المحترفين وانديتهم ومدربيهم من خلال تقديم كل مباراة في البطولة مع ذكر ارقام فانلات اللاعبين واسمائهم حتى تكون دليلا للمشاهد المصرى في متابعة كل مباريات البطولة حيث نذكر كل المعلومات عن ٢٢ لاعبا المسجلين لكل فريق والتشكيل الاساسي المحتمل وطريقة اللعب. واليوم نبدأ بمباراة تونس مع مالي ونيجيريا مع الجابون.

المضيف يواجه مالي

يحظى لقاء اليوم بين تونس ومالي باهتمية بالغة ويبدأ الشعب التونسي باعتبار المباراة نقطة انطلاق نحو تحقيق طموح الفوز بالكاس لاول مرة حيث كانت افضل انجازاته في البطولة الفوز بالمركز الثاني في تونس عام ١٩٦٥ بعد الهزيمة امام غانا في النهائي، ويعتمد يوسف الزواوى مدرب تونس على نجومه المهاجمين ربما على حساب القوة الدفاعية، ويمثل للنقل القصير من لمسة واحدة أو لمستين لتجنب محاولات الضغط الدفاعي للاعبي مالي بينما يرجح أن يعتمد مامادو كيتا مدرب مالي على دفاع المنطقة والهجمات المضادة للخروج بأفضل نتيجة ممكنة مع أصحاب الارض خاصة وان منتخب مالي خسر اخر مبارياته الودية يوم الاربعاء الماضي ٢/١ امام فريق القنيطرة المغربي حيث كان يعسكر هناك.

ويضم فريق تونس ٦ لاعبين محترفين ويغيب عنهم قائد الفريق نبيل معلول للاصابة وهو المحترف بنادي أهلي جدة.

بينما يضم منتخب مالي عشرة محترفين في قائمة الـ ٢٢ لاعبا ينتظر ان يمثل تونس اليوم شكرى الواعر لحراسة المرمى رقم (١) وللدفاع طارق ثابت (٢) وعماد الميزورى (٦) وتوفيق الهيثرى (٤) المحترف بنادى جيماراييس البرتغالي، ومراد العقبى رقم (٥) اهلي جده، وفي الوسط المحجوب رقم (١٤) كابتن الفريق، ومراد غربى (١٥)، ورؤوف بوزيان رقم (٨) محترف في لافال الفرنسي، وقورى الرويسى (٧) سين الفرنسي، وفي الهجوم عادل السليمى (١١) وعياد الحمرونى (١٠).

والبدلاء رضوانى (٢٢) والطرابلسى (٣)، على بومينخين (١٦) جوليون الفرنسي، سراج الدين شيشيي (٢٠) وجمال ليمام (١٧)، وزياد تلمساني (٩) جيلمانير البرتغالي.

مدرب الفريق يوسف الزواوى (٤٠ سنة) وبقية اللاعبين المقيدين سمير سليمى (١٢)، اسكندر (١٣) احمد سويسى (١٨) . منير بوكاديدا (١٩) ولطفى بن ساسى (٢١).

● وينتظر ان يمثل مالي عثمانى تاروشا كابتن الفريق رقم (١)، والدفاع ديوب بيتوما (٣١) موديوسيلبي (٨) وعمرو بوندو (٥) وموسى كيدا (٢) المغرب، ولخط الوسط سيكو سانجارى (٢٠) اوكسير الفرنسي وسيلماني سينجارى (٣) وعثمانوا صوماك (١٨ الزمالك. وفي الهجوم باسلا نورى (١٣) الكوكب المراكشي، وصومايلا تراورى (١٩) الرجاء البيضاوى، وفيرناند كولى بالى (١٠) الوحدة السعودى.

والبدلاء كارنموا بوكيدا (٢٢) جرينج الفرنسي . امادوا بيلوا (١٧) البرتغال، وحبيب سانجارى (١٥) اترامارى (٤) وعبدالله تراورى (٦) وتامبا (٩) روس الفرنسي، وبقية اللاعبين المحترفين هم:

صوركامارا (٢١)، وعبدالكريم سيديتي (١٦) وابراهيما تراورى (١٤) وماكان كيدا (١٢) ابراهيم صورى (٧) ، مدرب الفريق مامادو كيتا (٤٥سنة) وهو حارس مرمى منتخب مالي السابق افضل انجازات مالي في كاس افريقيا حصولها على المركز الثاني عام ١٩٧٢.

رسالة تونس:

عصام عبدالمنعم



منتخب تونس

نيجيريا مع الجابون

لقاء النسور الخضر فريق نيجيريا القوى مع الوافد الجديد لاول مرة في النهائيات الجابون لقاء مثير حقا وهام للغاية بالنسبة للفريق المصرى الذى يشاركهما المجموعة الثانية فعلى ضوئه ستتحدد امور كثيرة في مسيرة المجموعة والنتيجة تهم فريق مصر جدا فضلا عن دراسة الفريقين جيدا قبل ان يلتقى الفريق المصرى مع الجابون بعد غد (الاثنين).

الفريق النيجيرى المتاهل لنهائيات كاس العالم احد الفرق المرشحة بقوة للفوز بكاس افريقيا التاسعة عشرة ويضم اكبر عدد من النجوم المحترفين في اندية القمة في اوروبا قائمة الـ ٢٢ لاعبا تضم ١٧ محترفا على رأسهم رشيدى ياكيني احسن لاعب افريقيا واللقاء ظاهره غير متكافىء والقوة الهجومية من جانب نيجيريا مرعبة.

فازت نيجيريا بالكاس عام ٨٠ وبالمركز الثاني اعوام ٨٤، ٨٨، ٩٠ بينما الجابون تشارك في النهائيات لاول مرة لكنها تسعى لاحداث المفاجئة ولايضم فريقها سوى اثنين من المحترفين في اوروبا لحسن حظ نيجيريا ان احدهما يغيب عن لقاء اليوم لايقافه مباراة بسبب حصوله على انذارين في التصفيات وهما روجر نزامبا رقم ١٥ مهاجم فريق مورهوسى الفرنسي كما يغيب ايضا عن الفريق الجابونى لاعباه الاساسيان المدافع بداشين ندونج رقم (٩) ولاعب الوسط فاليرى اندو رقم (٨).

وسيلعب الثلاثة امام مصر بعد غد ينتظر أن يمثل نيجيريا اليوم: ولسريت للمرمى (١) المحترف بنادي فاليكانو الاسبانى وللدفاع اجوفون (١٢) فورتى البلجيكي واستيفان كيشى (٤) مولن بك البلجيكي وبندكت (٣) واوتسى (٥) فناربخشه التركي وللوسط اوتشينا اوكفور (٦) طومسون لوليها (٨) ساحل العاج وصنداى (١٥) ليبشى البلجيكي وللهجوم سيسيا (١٣) نانت الفرنسي ورشيدى باكيني (٩) ستيوبال البرتغالي وفيكتور اكبيبة (١٧) موناكو الفرنسي والبدلاء اجوالوى (١٦) لبيشى البلجيكي ويودون ايبينا (٢٠) وجورج فينيسى (٧) اياكس الهولندى ونوكا اكبازى (١٩) ايمانويل ايمونكي (١١) الزمالك وبقية لاعبي القائمة أوستن اوكتشيا (١٠) فرانكفورت الالماني وايزاك (١٢) دانيال اموكانتشى (١٤) بروكسى البلجيكي وايفان ايكوكو (١٨) نوروتش الانجليزى ايتيوبو (٢١) سانتنتر الاسبانى وبيتروفاى (٢٢) ايجلس الهولندى والمدرب وسترهوف الهولندى ٥٣ سنة ويمثل الجابون جيرمين مونتومى ورقم (١) للمرمى وللدفاع كارى رينوى رقم (٢) اواسيجاس خراتسواه (١١) ، ميشيل بيوه (٥) بيرستال بومبو (٣) وكاسوجوما (٤) والوسط بيراوميالى رقم (٦) لوهافر الفرنسي، وفراشوه كومبا (١٤) وجان لادونج (٧) والهجوم ريجى مانسون (١٠) وبيريس ماكابا (١٢) والبدلاء هم ارميل اولنجا (٢٢)، جاك بافيا (١٣) ، كلود بابا (١٦). يوناس اوكندا جاه (١٧) وبقية اللاعبين المقيدين بخلاف الموقوفين الثلاثة هم ادريان بوكونيا (١٨)، وجيرمين ميلتسيا (٢٠). وبوشكو اوستنجا (١٩) والكراسيب نينجالا (٢١) مدرب الفريق جان تيش بلجيكي (٤٨ سنة)

منتخب نيجيريا يلعب اليوم مع الجابون

البخور لفريق تونس!

قبل قرار منع الجماهير التونسية من حضور تدريبات فريقها كانت الجماهير تحضر معها المشروبات والحلوى ويطلقون البخور في حجرات ملابس اللاعبين.

١٠٠ مشجع جابوني

وصل الى تونس اول امس مائة مشجع جابونى لتشجيع ومؤازرة فريقهم في الدورة على متن طائرة خاصة.

إصابة حارس سيراليون

أصيب حارس مرمى فريق سيراليون اثناء تدريبات فريقه وبذلك لن يتمكن من المشاركة مع فريقه في المباراة الأولى له غدا - الأحد - أمام ساحل العاج والحارس محترف في أحد اندية بلجيكا.

نجوم غانا ونيجيريا أغلى لاعبى أفريقيا

«انطونى يبواه» لاعب انتراخت ثمنه ٤ ملايين دولار

روما - مصطفى عبدالله:

انتهى اغلب كشافي وسماسرة الاندية الاوروبية في حزم امتعتهم الخفيفة وتجهيز اوراقهم وعقودهم الكثيرة استعداداً للسفر الى تونس لمتابعة نجوم كأس الأمم الافريقية وكل منهم يحلم بخبطه تدر عليه الملايين ويامل في تحقيق نفس الانجاز الذى حققه خلال نهائيات نفس البطولة السابقة بالسنغال والذى اسفر عن احتراف وانتقال ١٩٦ نجما من القارة الافريقية السوداء الى صفوف اندية القارة الاوروبية البيضاء وبالقاء نظرة سريعة على قائمة الاسعار المنشورة والتى تحددت بناء على نظام «البارامترو» الذى وضعه اتحاد الكرة الاوروبى (ويفا) وتلزم به كل الاندية الاوروبية ستجدان الغاني انطوني يبواه مهاجم وهداف نادى انتراخت فرانكفورت الالماني هو اغلى لاعبى افريقيا المشاركين في كاس الأمم الافريقية الذى وصل سعره الى ٤ ملايين دولار وهو نفس سعر الليبيرى - الفيرشارك - جورج وياه هداف باريس سان جيرمان الفرنسي اما المركز الثاني فيحتله النيجيرى فيكتور اكيبيا مهاجم موناكو الفرنسي وسعره ٣ ملايين دولار بينما يتقاسم المركز الثالث نجما الدورى الهولندى الغاني نى لامبتى مهاجم انده‍وفن والنيجيرى جورج فنيدى صانع العاب اياكس والذى تحدد سعر كل منهما ٢ مليون دولار يليها النيجيرى سونداى اوليسا نجم وسط ستاندارد لييج البلجيكي والغانى دانيل أدو لاعب وسط باير ليفركوزن الالماني والذي وصل سعر كل منهما الى ١.٥ مليون دولار.

هذا ومن الطبيعي ان يركز هؤلاء الكشافون والسماسرة على البحث عن النجوم الجدد وخاصة ان تحديد اسعارهم لايخضع لتقييم نظام «البارامترو» والمكسب من ورائهم مضمون وقد يصل الى الملايين.

قائمة اسعار نجوم افريقيا المحترفين اوروبيا

اللاعب	الجنسية	النادى	بالمليون دولار
انطونى يبواه	غانا	انتراخت (المانيا)	٤.٠٠
جورج وياه	ليبريا	سانجيرمان (فرنسا)	٤.٠٠
فيكتور اكيبيا	نيجيريا	موناكو (فرنسا)	٣.٠٠
نى لامبتى	غانا	اندهوفن (هولندا)	٢.٠٠
جورج فينيدى	نيجيريا	اياكس (هولندا)	٢.٠٠
سونداي اوليسا	نيجيريا	لييج (بلجيكا)	١.٥٠٠
دانيل ادو	غانا	ليفركوزن (المانيا)	١.٥٠٠
عبيدى بيليه	غانا	ليون (فرنسا)	٠.٨٠٠
ايزاك ازار	غانا	اندرلخت (بلجيكا)	٠.٧٠٠
محمد سيللا	غينيا	فيليم (هولندا)	٠.٧٠٠
بيرانى مانجانى	السنغال	امادورا (البرتغال)	٠.٥٠٠
رشيد يكينى	نيجيريا	ستوبال (البرتغال)	٠.٥٠٠
ريكى اوبوكيرى	نيجيريا	بوانيستا (البرتغال)	٠.٥٠٠

تضم القارة الاوروبية ١٩٦ محترفا افريقيا موزعين كالاتى ٤٦ لاعبا في كل من اندية بلجيكا وفرنسا و٣٥ في البرتغال و١٧ في المانيا و١٤ في هولندا و١٠ في تركيا و٧ في انجلترا و٥ في سويسرا و٣ في كل من اسرائيل واسبانيا والدنمارك واثنين في بولندا ومحترف واحد في اندية كل من اليونان وايطاليا والنمسا وبلغاريا وقبرص

مصر ورقم قياسي في نهائيات الدورة

●● تعتبر مصر من اكثر الدول المشاركة في نهائيات كاس الامم الافريقية حيث صعدت ١٢ مرة مقابل ١١ مرة لساحل العاج، و١٠ مرات لكل من نيجيريا وغانا، و٩ مرات لكل من اثيوبيا وزائير. اما الجزائر والكاميرون فقد صعدا ٨ مرات فقط والمغرب وزامبيا ٧ مرات، و٦ مرات لكل من السنغال وتونس والسودان.

● اسرع هدف في النهائيات سجله اللاعب المغربي مصطفى الفتوى عام٧٦ بعد مرور ٥٠ ثانية من بداية مباراة المغرب والسودان باثيوبيا. اما أصغر لاعب شارك في تاريخ الدورات الافريقية فهو «ابوكاتي» لاعب نيجيريا الذى شارك مع فريقه في الدورة الافريقية عام ٩٠ بالجزائر، وهو الان ضمن صفوف فريقه ويشارك في النهائيات للمرة الثالثة

ألف دولار لأحسن لاعب

تقرر تخصيص عدة جوائز للبطولة الجائزة الأولى كاس لاحسن هداف والف دولار مقدمة من شركة كوكا كولا بالتعاون مع صندوق التضامن الدولي.. كما ستقدم مؤسسة «مستر كارد» كاسا لافضل فريق في الدورة وكذلك مكافات مالية لاحسن لاعب وهداف قدرها الف دولار على ان الا يحصل عليها اللاعب نفسه ولكن يقدمها لمؤسسات خيرية في وطنه وكذلك هناك كاس مقدمة من منظمة اليونيسكو للروح الرياضية.

وكالة رويتر: نيجيريا مرشحة للكأس

قبل انطلاق كاس الامم الافريقية اليوم رشح الخبراء نيجيريا للفوز بكاس البطولة. وعلى الرغم من ان نيجيريا هي الفريق الوحيد ضمن الثلاثة فرق المؤهلة لكاس العالم المشارك في هذه البطولة لعدم تاهل كل من الكاميرون والمغرب للنهائيات الا ان هذه البطولة بالنسبة لها ستكون اكثر من بروفة عابية قبل كاس العالم بامريكا. وقد اكد الفريق الذي وصل تونس يوم الاربعاء الماضي عن تصميمه وعزمه الفوز بالكاس.

وصرح كليمنس وسترهوف المدير الفني للفريق ان الفوز بكاس الامم الافريقية سيكون قمة الاستعداد لكاس العالم، وقال ان نيجيريا سبق لها الفوز بفضية الجزائر ٩٠ وبرونزية السنغال ٩٢ ،والآن نطمع في تحقيق الذهبية لنكمل مجموعة الميداليات.

والفريق النيجيرى الذى اختاره وسترهوف يضم معظم اللاعبين المحترفين باوروبا وهو يتوقع ان ينافسه على الكاس تونس وغانا.

مدربون مصريون يجيبون على هذه الاسئلة

■ من هو الفريق المرشح لبطولة كل مجموعة؟

■ ماهى الفرق الصاعدة إلى دور الثمانية؟

■ ماهو التشكيل الذى نلعب به أمام الجابون؟

■ ماهى طريقة اللعب المناسبة لمواجهة الأسلوب الافريقي؟

تحقيق: خالد عز الدين

لاشك ان كل مصري يتمنى فوز المنتخب ببطولة كاس الأمم الافريقية.. لكننا لانحب ان نخلط بين مانتمناه ومانتوقعه، ولاشك ايضا ان منصب المدير الفني لمنتخب مصر، هو دائما من المناصب الصعبه والشائكة، ومع ذلك توجهنا إلى ستة مدربين مصريين وطرحنا عليهم هذه الاسئلة:

(١) من هو الفريق الذى ترشحه لبطولة كل مجموعة ؟

(٢) ماهى الفرق التي ترشحها للصعود إلى دور الثمانية من واقع متابعتك لمنتخبات القارة، ومن سيفوز بالكاس؟!

(٣) لو كنت مدربا لفريقنا الوطنى ماهو التشكيل الذى تفضل ان تلعب به مباراة الجابون؟

(٤) ماهى طريقة اللعب المثلى لمواجهة أسلوب اداء الفرق الافريقية؟

ونبدأ بالكابتن هاني مصطفي الذى تولى مهمة تدريب المنتخب منذ فترة قصيرة حيث قال: أرشح للفوز ببطولة المجموعة الاولى تونس، والثانية نيجيريا والثالثة كوت ديفوار والمجموعة الرابعة والاخيرة غانا

وقال هاني مصطفى انني ارشح منتخبات كلا من تونس وزائير ونيجيريا ومصر وكوت ديفوار وغينيا وغانا وزامبيا للوصول إلى دور الثمانية في البطولة لان باقي الفرق الاربعة وهي مالي والجابون وسيراليون والسنغال اقل مستوى من المنتخبات الثمانية وان كان الحظ عاند السنغال لوقوعها في «مجموعة الموت» مع غانا وزامبيا.

واشار هاني مصطفى إلي انه بالرغم من الصعوبة الكبيرة لتحديد من سيفوز بالكاس التاسعة عشرة نظرا لتقارب مستويات الفريق الا ان اقرب المنتخبات هي تونس وهناك منافسة قوية جدا من نيجيريا وغانا خاصة أن غانا بها مجموعة من اللاعبين المحترفين اصحاب المهارات العالية. وتونس استعدت جيدا لهذا الحدث سواء من الناحية الفنية او البدنية، مشيرا إلى انه لو كان مدربا للمنتخب في هذا التوقيت لاختار تشكيل المنتخب في مباراته الاولى ضد الجابون من: احمد شوبير لحراسة المرمى وطلعت منصور وحمزة الجمل واشرف قاسم ومحمد يوسف لخط الدفاع وخط الوسط رضا عبد العال والكاس وياسر ريان وبشير عبد الصمد وايمن منصور ومحمد رمضان للهجوم.

ويجب الا تكون هناك طريقة معينة العب بها خاصة ان هناك فارق سرعة كبيرة بيننا وبين باقي المنتخبات.

ويقول شوقي عبد الشافي ارشح تونس لصدارة المجموعة الاولى ومصر للمجموعة الثانية وكوت ديفوار للثالثة وغانا للمجموعة الرابعة والاخيرة لان تونس استعدت جيدا لتلك البطولة

وقال شوقي عبد الشافي ارشح كلا من تونس وزائير ومصر ونيجيريا وكوت ديفوار وغينيا وغانا وزامبيا للوصول إلى دور الثمانية للبطولة لانهم بهم مجموعة من اللاعبين المميزين الذين يستطيعون تغير نتائج المباريات في أي وقت خاصة منتخبات تونس ونيجيريا وغانا، وتعتبر تونس من اقوى الفرق المرشحة

اما صلاح ابو جريشة فيقول دائما كاس الأمم الافريقية بها مفاجات حيث توجد فرق لااحد يعلم عنها شيئا ولكنها تكون الحصان الاسود بالبطولة فمثلا اتوقع ان تكون سيراليون مفاجات البطولة خاصة بعد نتائجها المشرفة في التصفيات ومع هذا ارشح تونس ونيجيريا وسيراليون وغانا لتصدر مجموعاتهم ويشير ابو جريشة إلى ان الفرق الثمانية التى ستصل إلى دور الثمانية للبطولة ستكون تونس وزائير ومصر ونيجيريا وكوت ديفوار وسيراليون وغانا والسنغال وايضا اتوقع حدوث اية مفاجات لان كل شئ وارد في كرة القدم، وستكون غانا من الفرق المرشحة للبطولة مع نيجيريا ولكن تونس اتوقع لها الفوز بالبطولة.

وعن التشكيل يقول ان مشكلة المنتخب تتمثل في خط الهجوم خاصة بعد غياب نجم المنتخب القومي حسام حسن عن البطولة ولذلك ساعمل علي أن العب بخطة دفاعية متوازنة مع الهجوم حتى لايتم احراز هدف في مرمى شوبير في المباراة الاولى ضد الجابون وسيكون افضل تشكيل هو: احمد شوبير وطلعت منصور وهانى رمزى واشرف قاسم وحمزة الجمل ورضا عبد العال والكاس وياسر ريان واسلام فتحي وفكرى الصغير - وخط الهجوم ايمن منصور وبشير عبد الصمد.

اما محمود السايس فيرشح تونس ومصر وكوت ديفوار وغانا لتصدر المجموعات خاصة انهم من اقوى المنتخبات الافريقية بالرغم من الظروف الصعبة التى مر بها المنتخب المصرى قبل بدء البطولة، اما الفرق الثمانية التى ستصل إلى دور الـ٨ فهى تونس وزائير ومصر ونيجيريا وكوت ديفوار وزامبيا وغانا والسنغال ..

وتونس هى اقوى دولة مرشحة للفوز بالكاس خاصة ان استعدادها للبطولة تبدأ منذ اكثر من عام ومنتخبها ثابت ومديرها الوطنى يوسف الزواوى يعرف جيدا مواطن القوة والضعف في فريقه وهناك منافسة قوية من نيجيريا للفوز بالبطولة.

ويقول السايس ان افضل تشكيل هو: احمد شوبير وطلعت منصور واشرف قاسم وهاني رمزى وفوزى جمال وحمزة الجمل وياسر ريان ورضا عبد العال وبشير عبد الصمد والهجوم ياسر عزت وايمن منصور.

وان افضل طريقة في رايى هى ٢/٥/٣ لان بها مرونة وفيها نوع من الاتزان بين الدفاع والهجوم.

و.. لنا ملاحظة!

سال احد مشجعي زامبيا الكمبيوتر: ماذا سيفعل منتخبنا في كاس الامم الافريقية؟ فاجاب الكمبيوتر: سيخرج من دور الثمانية، فبكى المشجع، وسأل مواطن من سيراليون الكمبيوتر: ماذا سيفعل منتخبنا في كاس الامم الافريقية؟ فاجاب الكمبيوتر: سيخرج من الدور الاول. فبكى المواطن كثيرا وسأل مصرى الكمبيوتر: ماذا سيفعل منتخبنا في كاس الامم الافريقية فبكى الكمبيوتر بشدة!

انها نكتة طبعا، ولايوجد أى عقل حتى لو كان عقلا الكترونيا يستطيع التوقع بالنتائج، انما هذا يعكس شعورا عاما في شارع الكرة المصرية بصعوبة موقف فريقنا القومي، الذي جاء إعداده متواضعا للغاية، لكن في الحقيقة نحن امامنا سيناريو متفائل، ولكن متشائم الاول، ان نفوز ببطولة مجموعتنا، وان تفوز تونس ببطولة مجموعتها، وبالتالى نلعب نحن مع زائير في دور الثمانية بينما تلعب تونس مع نيجيريا في نفس الدور، وبذلك قد يصعد فريقنا القومي إلى الدور قبل النهائى، بينما تطيح تونس او نيجيريا بالأخرى، وهما المرشحتان للبطولة!

والسيناريو الثاني أن نواجه تونس في دور الثمانية في حالة حصولنا على المركز الثاني في مجموعتنا باعتبار ان نيجيريا هى المرشحة للفوز ببطولة المجموعة، وفي هذه الحالة سيواجه فريقنا القومي موقفا في غاية الحرج، لان تونس تبدو وكانها «حالفة» ان تفوز بكاس الامم هذه المرة، بعد ان سبق واستضافتها وخسرتها عام ١٩٦٥، حيث انها استعدت بصورة جيدة جدا!

المهم لايجب أن نفقد الأمل خاصة أن سلاحنا الاول موجود وهو دعوات الناس الطيبين، وان يلعب منتخبنا بتوازن بين الدفاع والهجوم، وقد اصبحت الفرق الافريقية الآن تدافع اولا لكي تفوز، كما حدث في البطولة السابقة التى حصلت عليها كوت ديفوار بصرامة الدفاع، فلعبت ٥ مباريات ولم تهتز شباكها، ويؤكد [illegible] مدرب منتخب إيطاليا سابق وصرح بان الدفاع هو العنصر الهام في بطولات الكرة الافريقية حاليا!

وانتهى بسؤال عن صاحب العبارة الشهيرة: «الهجوم خير وسيلة للدفاع»، فهل هو القائد المصرى القديم «احمس» أم الانجليزى «ونستون تشرشل»؟ هل هو «طارق بن زياد» أم «نابليون بونابرت»؟!

من المؤكد انه قائد عسكري خاض حربا، وفي الحرب يكون «الهجوم خير وسيلة للدفاع» لكن هل يصلح هذا الشعار في ساحة كرة القدم الآن؟!

الاجابة: لقد رفعه اكثر من عشرة مدربين برازيليين منذ عام ١٩٧٠، وفي هذا التاريخ حصلت البرازيل - لآخر مرة - على بطولة كاس العالم، وخسرتها في كل المرات التالية، لانها كانت تهاجم حين كان يجب ان تدافع!

ولعل أسعد الناس الآن بهذا الكلام هو الكابتن «محمود الجوهرى» المتهم بانه رافع شعار: الدفاع خير وسيلة للفوز!

حسن المستكاوي

ميشيل هيدالجو:

اللاعب المصرى موهوب لكنه لايعرف التهديف!

ميشيل هيدالجو المدير الفني لمنتخب فرنسا لكرة القدم في عصرها الذهبي والذى تولى المسئولية لمدة ٩ سنوات كاملة حقق معهم المركز الرابع في كاس العالم واحرز كاس الأمم الأوروبية اعتزل التدريب منذ فترة واتجه للعمل الحر كمعلق على المباريات في التليفزيون الفرنسي جمعنا به حفل الاستقبال الذى اقامه مصطفى القوني نائب القنصل بمارسليا للمنتخب القومي خلال وجوده بمعسكره في جنوب فرنسا فكان معه هذا الحوار السريع حول الكرة الافريقية والعالمية.

●● ماهو رأيك في الكرة الافريقية؟

■ الكرة الافريقية تقدمت كثيرا وهناك لاعبون افارقة يلعبون في مختلف الاندية الأوروبية وذلك يساعد على ارتفاع مستواهم وانا معجب بالكرة الافريقية وتقدمها السريع ودخولها في المنافسة العالمية مع الكرة الأوروبية والامريكية واصبح لها طابعها الخاص والمميز لها.

●● كيف ترى بعين الخبير اللاعب الأفريقي؟

■ اللاعب الافريقي ذو امكانيات عالية قوة ولياقه بدنيه اضافة الى الموهبة الفطرية التى قد لا يجيد بعض المدربين الاجانب الاستفادة منها واعتقد ان المدرب الاجنبي دائما يحاول خنق الموهبة الافريقية نتيجة الرغبة في النتائج ولكنى على قناعة تامة ان اللاعب الأرفريقي لايقل موهبه عن اللاعب في اوروبا أو امريكا الجنوبية واللاعب الذى يحترف مبكرا في الخارج مستوى يتحسن ويكون افضل بكثير. حيث الامكانيات والاحتكاك المفيد غير المتوافر في افريقيا.

●● ماهو انطباعك عن اللاعب المصرى من خلال كاس العالم الماضية؟

اللاعب المصرى ذو امكانيات عاليه لديه تكنيك جيد ويتحرك جيدا ولكن تنقصه الفاعلية في الاداء وبخاصة عند الهجوم والكرة المصرية متقدمة وتعد في مقدمة الدول الافريقية وانكر مباراة فرنسا ومصر في دورة لوس انجلوس الاوليمبية كنت مديرا فنيا للمنتخبات الفرنسية وشعرت باننى اواجه فريقا كبيرا.

هدافو البطولة

١٩٥٧: الديبة(مصر) ٥ اهداف
١٩٥٩: الجوهرى(مصر) ٣ اهداف
١٩٦٢: بدوى (م)ينومنجستو (اثيوبيا) ٣ أهداف
١٩٦٣: الشاذلى(مصر) ٦ اهداف
١٩٦٥:كوفي(غانا)، أوشيم(غانا)، ومنجل(كوت ديفوار) ٣ أهداف.
١٩٦٨: بوكو(كوت ديفوار) ٦ اهداف
١٩٧٠: بوكو(كوت ديفوار) ٨ أهداف
١٩٧٢: كاين(مالى) ٥ أهداف
١٩٧٤: نداى(زائير) ٩ اهداف
١٩٧٦: نجوليا(غينيا) ٤ اهداف، بابا اوتو(نيجيريا)، ونراس(المغرب) ٣ اهداف
١٩٧٨: اوموندى(اوغندا) ٤ اهداف
١٩٨٠ أوبجبامى(نيجيريا) ولبيد(المغرب) ٣ أهداف
١٩٨٢: اكس(غانا) ٤ أهداف
١٩٨٤: ابو زيد(مصر)
١٩٨٦: ميلا(الكاميرون) وتراوورى(كوت ديفوار) ٤ اهداف
١٩٨٨: ميلا(الكاميرون)، جمال عبد الحميد(مصر) هدفان
١٩٩٠: مفاد(الجزائر) ٤ أهداف
١٩٩٢: رشيدى يكيني(نيجيريا) ٤ أهداف.

طه اسماعيل:

أتحمل المسئولية كاملة في حدود ماأخذت وماأعطيت!

حوار: أيمن أبو عايد

قبل سفر المنتخب القومي لكرة القدم من معسكره في جنوب فرنسا متوجها الى تونس للمشاركة في بطولة كاس الأمم الأفريقية التي تبدا اليوم كانت لنا هذه المواجهة مع المسئول الاول عن الفريق الكابتن طه اسماعيل المدير الفني.

● كيف تتوقع شكل المنتخب في كاس الأمم؟

- في البداية يجب أن نوضح ليس بالمقياس أن يؤدى الفريق المباريات التجريبية باقصى مالديه بنفس الدرجة التي يؤدى بها مبارياته الرسمية في البطولة. على العكس في المباريات الرسمية احساس اللاعب يختلف واعلم جيدا أن النتائج في التجارب مهمة للجماهير وايضا للاعبين لزيادة الثقة ولكني على ثقة بأن اداء فريقنا في البطولة سوف يختلف تماما عن التجارب وسوف تقدم عرضا يرضى الجماهير المصرية.

■ هل تعتقد ان وجود حسام حسن كان سيفيد الفريق؟

حسام حسن لاعب كبير ومعروف الامكانيات ووجوده كان سيكون اضافة من ناحية الاستقرار وبلاشك كان يستقر علينا البحث عن بديل عنه أما عملية الفوز أو الخسارة في وجوده او غيابه شيء في علم الله وجريا على الاخذ بالاسباب حسام كان بوجوده سيفيد الفريق لانه مهاجم مشاكس وخطير وقناص.






■ لماذا استبعدت عبد الجليل وعفت نصار طالما نبحث عن الاستقرار؟

- نحن كجهاز فنى وضعنا أسسا لعملية الاختيار للاعبين في كل مركز وقبل أى اعتبارات أخرى لايمكن أن أحمل مركزا على آخر في الفريق والاختيار جاء وفقا لمستوى اللاعب حاليا وقدرته على تنفيذ واجبات معينة بالفريق وفقا لأسلوب اللعب. وهذا لايقلل من كفاءتهما فكلاهما لاعب كبير مع ناديه. انما كجهاز فنى يجب علينا اختيار ٢٢ لاعبا من كل لاعبى مصر بدليل عندما أصيب طارق العشرى تم استدعاء لاعب في مركزه ليحل مكانه ولو كان الاختيار بدون دراسة لأمكن استدعاء أى منهما وقبل كل هذا اختلاف وجهات النظر كان يمكن أن تقول نفس الكلام لو استبعدنا لاعبين مثلهما في نفس المكان من الموجودين حاليا.

■ هل تتحمل المسئولية كاملة عن نتائج الفريق في البطولة؟

- كوني المدير الفني انا المسئول الأول وأتحمل المسئولية كاملة ولاأتهرب أو أخاف ذلك ولكن أنا أتحمل المسئولية في حدود ماأتيح لى من امكانيات وفترات اعداد ومباريات احتكاك وغير ذلك.. لذلك اتحمل المسئولية بقدر ماأعطيت من معطيات .

■ ولكنك قبلت المسئولية برغبة منك؟

- نعم تحملت المسئولية وأنا أعلم الظروف المحيطة ونجحنا وقطعنا شوطا كبيرا استعادنا فيه الروح وعودة الاستقرار للفريق قبل الامارات ثم تراجعنا خطوات وخطوات نتيجة الظروف المتتابعة من سوء حظ لازمنا في عدم الاستقرار والتغيير في اللاعبين وارتباك البرنامج. فأنا مسئول بقدر ماأخذت وماذا أعطيت، بلا شك لو كانت الفترة قبل البطولة أطول كانت النتائج ستكون أفضل من الاعداد المتأخر.

■ بغض النظر عن النتائج هل تفضل الاستمرار مع الفريق عقب انتهاء البطولة أم تكتفى بما قدمته خلال هذه الفترة؟

- ليس هروبا من المسئولية وعندما تحملت المسئولية أعلم جيدا أننى قد أنجح وقد أفشل ولكنى أفضل الاستمرار في مهمتى لاعداد فريق على أعلى مستوى حيث سيكون هناك متسع من الوقت للتخطيط الجيد البعيد عن الاستعجال لامكانة اصلاح الأخطاء الكثيرة سواء المسابقة المحلية أو برنامج الاعداد.

اتمنى الفوز لمصر!

تباينت ردود الأفعال بالشارع المصرى واختلفت حول حجم الأهمية الذى يمكن أن تشكله بطولة الأمم الافريقية الـ ١٩ بتونس بالنسبة لهم..
المطرب محمد منير: أتصور أن هذه البطولة من الممكن أن تجعل الشعب المصرى سعيداً . لو فاز فريقنا بها . ولكن لاينبغى أن نعطى كرة القدم أكثر مما تستحق.. لذلك ساشجع (بعد مصر) الفريق الذى سيقدم المتعة الحقيقية للجمهور، وإن كان انتماؤنا القومى سوف يدفعنا لتشجيع الدول العربية المشاركة.. وسوف أركز فى مشاهدتى على أربعة لاعبين هم: أيمن منصور والكاس من مصر، وعبيدى بيليه من غانا، وايمانويل من نيجيريا.. ولاأخفى حزنى الشديد لعدم ضم اسماعيل يوسف!

طارق يحيى: كنت مفتاح البطولة

طارق يحيى نجم نادى الزمالك والمنتخب القومى سابقا يتذكر دائما بطولة الأمم الافريقية التى اقيمت بالقاهرة عام ١٩٨٦ حيث انضم لأول مرة للمنتخب وشارك فى تلك البطولة المهمة والكبيرة وهناك موقف صعب لاينساه اثناء المباراة النهائية ضد منتخب الكاميرون عندما اطلق الحكم صفارته معلنا انتهاء الوقت الاضافى للمباراة بالتعادل لانه كان سيقوم بلعب أول ضربة جزاء ضد حارس مرمى الكاميرون حيث طلب منه مايكل سميث المدير الفنى ان يلعبها فى حالة التعادل. ويقول طارق يحيى لم أتردد لحظة واحدة فى لعبها وكانت فاتحة خير لنا جميعا واحرزنا كاس البطولة وسط ١٢٠ الف متفرج حضروا المباراة وقلوب الملايين الذين تابعوا البطولة عبر شاشات التليفزيون.

فزنا بالدورة العربية ٩٢ ولم نكن مرشحين!

محمد مهيب . مهندس ديكور: لم يرشح احد المنتخب المصرى للفوز بالبطولة العربية عام ٩٢ ورغم ذلك فاز بها.. وتكرر الموقف فى دورة الامارات الدولية الودية وفزنا بها.. ورغم ايقاف النجوم الكبار واستبعاد نجوم أخرى الا اننى متفائل جدا..
احمد جودة يحيى . طالب بكلية التربية النوعية ببنها: لاأخفى حزنى لعدم مشاركة حسام حسن فى البطولة.. ورغم احساسى بعدم وجود طعم للمنتخب بدون حسام الا اننى ساشجع الفريق حتى آخر مباراة له.. ومن نجوم الدورة سأحرص على مشاهدة رشيدى يكينى نجم نيجيريا.. وعلى مستوى الفرق أشجع الجابون وسيراليون واتمنى لهما التوفيق
عادل نظمى . مشرف رياضى بكلية آداب عين شمس: من اهم عناصر جاذبية كرة القدم أنها «مجنونة» ليس لها عقل.. وغالبا مايفوز الفريق غير المرشح، لذا اتمنى أن يصدق كلامى ونفوز بالبطولة، وتولد نجوم جديدة.

بعد الاستعانة بالمدربين الأجانب: هل أفاد تعدد «المدارس الكروية» منتخب مصر؟



تعاقدت بعض الفرق المصرية مع مدربين اجانب من جنسيات مختلفة للتدريب فى الدورى.

المدارس الكروية وهو من انصار هذا التعدد لانه من وجهة نظره يمثل تجارب مفيدة حيث يتعلم اللاعب من اكثر من مدرسة كروية ويكون من السهل عليه تطبيق فكر أى مدرب.



تنوعت المدارس الاجنبية فى الدورى المصرى

هاريس: التنوع يطور مستوى اللاعب!

باتريسيو: المدرسة البرازيلية هى الأفضل!

تحقيق: محمد الخولى
عبد القادر ابراهيم

مستوى الاداء او اللاعبين بدلا من تطبيق سياسة المزج بين عدة مدارس كروية مثل البرازيلية والالمانية والانجليزية التى لا فائدة منها ويأخذ مثلا على ذلك ما حدث فى الامارات من ١٠ سنوات عندما طبقوا المدرسة البرازيلية استطاعوا الوصول لكاس العالم لاول مرة عام ٩٠ كما انهم اقاموا

الكرة البرازيلية فى مصر حيث سيكون للكرة المصرية شأن آخر والفارق سيكون كبيرا لان طريقة اداء اللاعبين المصريين تشابه الى حد كبير الطريقة البرازيلية فى المهارات الفردية وبعض الخطط وكذلك من السهل تغيير الكرة المصرية لتطابق الكرة البرازيلية..
اما عن منتخب مصر فقال انه يطبق المدرسة الاوروبية فى طريقة لعبه التى

بالطبع لا لان المدرسة الالمانية تعتمد على السرعة والقوة فى اللعب والكرة المصرية بطيئة تصل الى حد الملل احيانا والقوة ليست متوافرة عند كل الفرق ولكن ارى ان الاسماعيلى والاتحاد هما اقرب الفرق التى يمكن ان نطلق عليهما انهما شبيهان بالمدرسة الالمانية

حكام عرب واسيويون لإدارة مباريات الدورة

اعلنت لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الافريقى لكرة القدم برئاسة فرح ادوو اسماء الحكام الدوليين الذين تم اختيارهم (رسميا) لادارة مباريات نهائيات كاس الأمم الافريقية.

جرينا من اسدى «هيلاسلاسى»!

أحمد مصطفى

احمد مصطفى رئيس قطاع الناشئين بنادى الزمالك.

من اسبوع لاسبوع

● الحدث الرياضى الذى فرض نفسه هذا الاسبوع هو تحديد بطل الدورى فى كرة اليد لفرق الرجال.. والذى توج النادى الاهلى بطلا للدورى بقرار لجنة المسابقات اعقبها قرار آخر من اللجنة الفنية والذى صدر فى ساعة متأخرة من الليل برئاسة الدكتور حسن مصطفى ورئيس اللجنة الفنية

مبنى اللجنة الاوليمبية تقديرا لما قدمه من خدمات لرفع اسم الرياضة المصرية.

اسماعيل البقرى

الجوهرى: كنت هدافا «بالطريقة الدفاعية»!



كان محمود الجوهرى هدافا لبطولة كاس الامم الافريقية الثانية التى استضافتها مصر عام ١٩٥٩ واقيمت على ملعب النادى الاهلى وقد سجل فى هذه البطولة ثلاثة اهداف.

الوقت الحالى.
وهل تغيرت الكرة الافريقية كثيرا؟!
نعم تغيرت الى الاحسن بالنسبة لمجهود اللاعبين فى الملعب حيث كانت الكرة زمان مركزية فكل لاعب يلعب فى مركز معين فقط اما فى الوقت الحالى فكل لاعب يلعب فى عدة مراكز ومثلا الـ ١٠ لاعبين يؤدون واجبات (١٤) مهمة بعكس زمان حيث كان اللاعبون يؤدون ١٠ مهام فقط اما عن الاداء المهارى بالنسبة لمصر فان العامل المهارى كان أفضل زمان حيث التحرير المتقن وعدم اضاعة الاهداف وعندما

كان التدريب مقتصرا على تجهيز اللاعبين فقط وليس هناك اى خطة سوى محاضرة قبل المباراة لرفع الروح المعنوية لاغير حيث ان كل لاعب يحفظ وجبات مركزه فالمهاجم مهاجم والمدافع مدافع زمان ولايتغير واجبه اثناء المباراة!

اننى فى الاصل مهاجم وهداف!
كانت البطولة سهلة هل توافق على ذلك؟
لا اوافق حيث كان منتخبا السودان واثيوبيا اقوى المنتخبات الافريقية مثل الجزائر والكاميرون فى

الديبة: هربت من رئيس الاتحاد الافريقى وسجلت ٤ أهداف فى أثيوبيا!

دخل الكابتن الديبة تاريخ كاس الامم الافريقية لكرة القدم باعتباره هداف البطولة الأولى التى اقيمت بالسودان عام ١٩٥٧، وشاركت بها ثلاث دول، هى مصر والسودان واثيوبيا.
وقد عدنا معه إلى هذه البطولة ليحدثنا عن ذكرياته، وعن شكل الكرة الافريقية ومستواها فى ذاك الوقت. فقال الديبة:
تسيما رئيس الاتحاد الافريقى السابق كان يراقبنى فى مباراتنا مع اثيوبيا والتى انتهت بفوز مصر ٤/صفر وقد سجلت الأهداف الأربعة بعد أن نجحت فى «الهروب» من الرقابة اللصيقة التى كان يفرضها على تسيما المدافع القوى.
وفى مباراتنا مع السودان التى انتهت بفوز مصر ١/٢ سجلت هدف الفوز لمصر ليصبح رصيدى (٥) أهداف فى أول بطولة افريقية اقيمت عام ١٩٥٧ وحصلت على لقب هداف البطولة.
ويقول الديبة أن «جيل زمان» كان يلعب بحرية أكثر ويتحرر من الدفاع أكثر وكان المهاجمون يملكون مهارات فنية عالية بجانب السرعة.
أما الجيل الحالى فيبحث عن المادة أكثر ولايخلص فى التدريبات إلى جانب أن الكرة حالياتعتمد على الخطط الدفاعية أكثر وأسلوب اللعب فى هذه الأيام اختلف تماما عن السنوات الماضية فالأن الرقابة لصيقة والدفاع محكم وكل مدرب يبحث عن النقطة

حوادث وقضايا

ضبط ٣ أشقياء هربوا من الصعيد لأرتكاب جرائم سطو مسلح بالقاهرة

كتب . سمير حلمى:

القت مباحث القاهرة القبض على ثلاثة اشقياء من ملوى وحلوان ارتكبوا حوادث سطو مسلح فى بنى سويف وهربوا من هناك إلى القاهرة بعد تشديد القبضة الأمنية عليهم واستقروا بمنطقة كفر العلو بحلوان، صرح بذلك اللواء منصور عيسوى مساعد اول وزير الداخلية ومدير أمن القاهرة.
وكان اللواء محمود وجدى مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة قد تلقى معلومات بوجود ثلاثة اشقياء خطيرين وبحوزتهم بنادق . طلقات ذخيرة حية. وعلى الفور اصدر تعليماته إلى العميد اسماعيل الشاعر رئيس مباحث العاصمة بسرعة ضبط هؤلاء الاشقياء الخطيرين قبل ارتكابهم حوادث سطو مسلح أخرى.
وهم: منصور احمد صالح، صالح احمد صالح، مفتاح عبدالله عبد الباقى، وقد عثر بحوزتهم على ثلاثة بنادق وقد تبين هروبهم من احكام جنائية سابقة.

١.٢٥ مليون ين يابانى تبحث عن صاحبها بمطار القاهرة

عثر موظفان بالسوق الحرة بمطار القاهرة الدولى على مليون وربع مليون ين يابانى داخل حقيبة يد نسيها راكب مجهول قبل سفره للخارج.. وكان الموظفان عزت عبد العزيز ومحمد لمعى قد فوجئا بوجود الحقيبة فوق احد المكاتب فابلغا العقيد ايهاب فرج وبفتح الحقيبة عثر بها على المبلغ المذكور و٥٥٠ جنيها مصريا و١٢ قطعة معدنية

فى أكبر حملة لمداهمة زراعات السموم بسيناء:
ضبط ٢٦٦ مزرعة خشخاش وسط سفوح جبال سيناء الجنوبية
استخدام الطائرات فى تصوير المزروعات وإعدام الزراعات بعد هروب حراسها

تابع الحملات:
حسين غانم
تصوير: سامى بشرى

على مدى ٣ اشهر من المعلومات والتحريات الاولية التى توافرت لدى أجهزة الادارة العامة لمكافحة المخدرات عن بعض عصابات تهريب المخدرات من الأعراب الرحل فى مصر واعوانهم الذين تمكنوا من الهرب فى أعقاب إحدى الحملات فى العام الماضى على مزارع المخدرات بجنوب

وبعد اجتماعات مكثفة للتنسيق بين مختلف الاجهزة المعنية بوزارات الدفاع والداخلية والزراعة والبترول بشأن عمليات ابادة هذه الزراعات واقتلاعها وفقا لتوجيهات اللواء حسن الألفى وزير الداخلية واللواء احمد زعتر مساعد اول الوزير للأمن الاجتماعى فقد اتفق على أن يتولى

المنيعة للزراعات المخدرة، كما شاركت المصفحات والمدرعات وقوات حرس الحدود فى مداهمة تلك الحصون بإشراف اللواء عبدالله سويلم بالإضافة الى اعداد طائرتين «بل ١١٢» من الخدمات الجوية بقيادة الطيار أمير رياض والطيار

الوقت تحركت جميع القوات المشتركة من الامن المركزى والمخدرات وسلاح الحدود ومديرية أمن جنوب سيناء والمصفحات والمدرعات والقوات المترجلة بأسلحتها الحديثة حيث تم اجتياز جميع المناطق الوعرة، وعلى مدى ثلاثة ايام



قوات الأمن وطابور من المدرعات يستعدون لاقتحام الزراعات







إحدى الطائرات تحلق فوق الزراعات لرشها بالمبيدات السامة

الكتاب يقرأ من عنوانه:

مالى هزمت تونس ٢/صفر.. فى «بطولة المفاجآت»!

اليوم: سيراليون يواجه الأفيال والنجوم السوداء استعراض للقوة أمام غينيا

لاعبو مالى أصحاب المفاجأة وفرحة الفوز على أصحاب الأرض

اذا كان الكتاب يقرأ من عنوانه، فقد كان عنوان كأس الأمم الافريقية التاسعة عشرة أنها بطولة المفاجآت بعد مفاجأة مباراة الافتتاح الصارخة التى انتهت بفوز مالى على تونس بهدفين مقابل لاشئ وهو الشئ الذى لم يخطر على بال ناقد او خبير، ولم يرد فى أى توقع او ترشيح.

قدم فريق مالى عرضا رائعا، وبرسا فى الهجمات المرتدة، وأسفرت عن تسجيل الهدفين بإصرار بضع فرص، وقد سجل كوالابالا الهدف الاول فى الدقيقة ٢٥ من المباراة، وأضاف سيدى بيه الهدف الثانى بعد عشر دقائق من ضربة حرة مباشرة.

انذر الحكم ثلاثة لاعبين وطرد لاعب تونس توفيق الهيشرى فى الشوط الثانى لتعمده الخشونة.

كان اداء مالى مفاجأة بكل المقاييس حيث جمع الفريق بين المهارة واللياقة، وبين استغلال المساحات الخالية فى دفاع تونس، وبين تضييق المساحات امام مهاجمى تونس فكان الأداء متوازنا بين الدفاع وبين الهجوم، وكذلك سرعة التحول والانطلاق الى العمق، وهذا الاداء يمثل الاسلوب الافريقى المتطور، ويعكس التطور الرهيب الذى طرأ على فرق القارة لاسيما من جانب النواحى التكتيكية، وهو فن التحرك فى الملعب، وتطبيق خطط المدربين.

كان حارس مرمى مالى من أبرز نجوم المباراة حيث سيطر تماما على كل منطقة الجزاء، وكذلك تفوق «سيدى بيه» و «كوالابالا» ولاعبو الوسط الذين أحكموا الرقابة على مفاتيح تونس وقاموا بأداء الواجبين الهجومى والدفاعى بصورة ممتازة.

وكانت الدورة قد افتتحت أمس فى حضور الرئيس التونسى زين العابدين بن على وجاء حفل الافتتاح الذى استغرق ٤٥ دقيقة، بهيجا ومعبرا عن الفلكور الشعبى التونسى، سواء بالغناء أو الرقصات التقليدية.

ومن جهة أخرى يؤدى المنتخب المصرى لكرة القدم مرانه الأخير اليوم بملعب نادى الترجى التونسى استعدادا للقاء الهام أمام فريق الجابون بالمجموعة الثانية بنهائيات كأس الأمم الافريقية الـ ١٩ والذى يقام فى الـ ٧.١٥ مساء بتوقيت القاهرة غدا وكان الفريق قد تدرب على نفس الملعب مساء أمس وأمس الأول وحضر المران د. عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة الذى اجتمع باللاعبين وحثهم على تقديم عرض يليق بسمعة الكرة المصرية وتاريخها فى هذا المحفل الافريقى الهام الذى يتابعه العالم كله.

وقد تعرض مهاجم الفريق ياسر عزت مساء أمس الأول لاصابة خلال المران فى مفصل القدم ويبدو أنها لاصابة قديمة حدثت له فى فرنسا ثم تجددت فى تونس وتم نقله للمستشفى لاجراء الفحوصات اللازمة والتى تبين منها انه لن يستطيع المشاركة فى مباريات البطولة وعلى الفور اتخذ الجهاز الفنى بقيادة طه اسماعيل قراره باستدعاء محمد عبد الجليل باسرع مايمكن لكى يحل محل ياسر فى القائمة مع استخراج شهادة طبية من المستشفى حول اصابة ياسر لتقديمها للجنة المنظمة للاتحاد الافريقى حتى يتجنب الفريق دفع الغرامة المقررة لاستبدال اللاعبين بدون أسباب قهرية ومن المتوقع ان يصل عبد الجليل الى تونس غدا فى حالة انهاء اجراءات سفره. ومن ناحية أخرى لم يتماثل هانى مزى للشفاء تماما من اصابته ومن المرجح الا يشترك فى مباراة الغد امام الجابون.

وتبدأ اليوم الجولة الثانية لمباريات الدور الأول للبطولة على ملعب الاستاد الاوليمبى بمدينة سوسة قرابة ١٦٠ كيلو مترا حيث تشهد سوسة اليوم مباراتين



رسالة تونس:

عصام عبد المنعم

فى المجموعتين الثالثة والرابعة على التوالى تقام الأولى فى الخامسة مساء اليوم بتوقيت القاهرة بين فريقى سيراليون وكوت ديفوار فى إفتتاح مباريات المجموعة الثالثة التى تضم معهما زامبيا اما المباراة الثانية فتبدأ فى السابعة والربع مساء بين فريقى غانا وغينيا فى بداية مباريات المجموعة الرابعة التى تضم معهما السنغال.

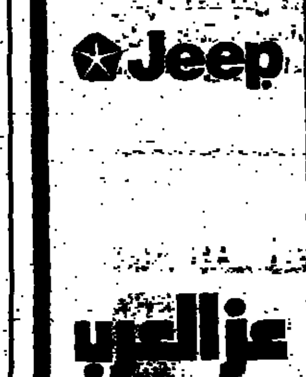
سيراليون «عبد الغنى» يواجه الافيال

يخوض فريق سيراليون اليوم أول تجربة فى تاريخه فى نهائيات كأس الامم الافريقية حيث يواجه منتخب كوت دى فوار الملقب بالافيال حامل لقب البطولة عام ٩٢، ويقود مسيرة سيراليون المدرب المصرى مصطفى عبد الغنى «٥٠ سنة» نجم النادى الأهلى السابق الذى اوفد مبعوثا من الصندوق المصرى للتعاون الفنى مع افريقيا من وزارة الخارجية كخبير رياضى فى سيراليون وتولى تدريب منتخب الشباب وقتها، وبعد نجاحه عين مديرا فنيا للمنتخب الأول فى موسم ٩٢/٩١ واستطاع ان يصل بالفريق للنهائيات بعد نتائج طيبة فى التصفيات فى مجموعته التى كانت تضم الجزائر والسنغال وغينيا بيساو وساعده احتراف ١١ لاعبا من لاعبيه فى اوروبا الا ان الفريق تنقصه عموما الخبرة الدولية لكنه مرشح لاحداث المفاجأة أو أن يكون الحصان الاسود فى المجموعة الثالثة. بينما كوت دى فوار صاحب الخبرة العريضة والتى يعتمد أساسا على لاعبى نادى أسيك أبيدجان وافريكا سبورت بعد أن عاد معظم اللاعبين المحترفين الى بلادهم حيث ازدهر الاحتراف بها، ويضم الفريق من المحترفين فى أوروبا لاعبين اثنين فقط هما «الان سيف» و«جويل تيرى» والفريق له ماض كبير فى البطولة مرة واحدة وفاز بالكأس الأخيرة فى السنغال ومدرب الفريق هنرى كاسبارتشاك البولندى ٤٣ سنة وقد تأهلت كوت دى فوار للنهائى بدون تصفيات لانها حاملة اللقب ويلاحظ غياب يوسف فوفانا لاعب بوردو الفرنسى والذى لم يتم اختياره بين الـ ٢٢ لاعبا ايضا دى نيه اوتوبودى لاعب كان الفرنسى ولو يرى فان لاعب افريكا سبورت وهم من كبار نجوم الفريق

منتخب مصر لحظة وصوله الى مطار تونس

غانا وغينيا

غانا من الدول المرشحة ولانستطيع قول هذا على غينيا فالفريق الغانى الملقب بالنجوم السوداء «بلاك ستارز» يمثل أحد بيوت الخبرة الهامة فى القارة والمعروفة بالمهارات الفردية العالية والطابع الهجومى السريع ووجود أكثر من هداف فى الفريق أهمهم بالطبع انطونى ايوا لاعب اينتراخت فرانكفورت الالمانى وهداف الدورى هناك وعبيدى بيليه لاعب ليون الفرنسى ولامبتى لاعب ايندهوفن الهولندى وغيرهم وتعد غانا صاحبة اعلى رصيد للفوز بكأس الأمم بينما غينيا رغم انها دولة عريقة كرويا ويضم منتخبها ١١ لاعبا محترفا الا ان افضل انجازاتها كان المركز الثانى عام ٧٦ ويتولى تدريب الفريقين مدربان وطنيان هما شارل يانجى الغانى ٣٦ سنة ونابى كامارا الغينى ٥٥ سنة


محمد عبد الجليل:

من الصعب اشتراكى فى مباراة الجابون!

اعتقد اننى سألعب فى مركز رأس حربة متأخر!

يغادر القاهرة فى السابعة من صباح اليوم محمد عبد الجليل لاعب النادى الأهلى متوجها الى تونس عن طريق روما ليصل الى العاصمة التونسية بعد الظهر للانضمام الى بعثة المنتخب، بعد استدعائه من قبل طه اسماعيل المدير الفنى ليحل محل ياسر عزت المصاب.

وكان اتحاد الكرة قد انهى أمس اجراءات سفر عبد الجليل، بعد ان كتب اللواء محمد خليل الديب تعهدا شخصيا منه لادارة الجوازات يضمن فيه عودة اللاعب الى مصر عقب انتهاء مشاركته فى بطولة الأمم الافريقية بسبب تخلف عبد الجليل عن التجنيد!

وكان استدعاء «محمد عبدالجليل» مفاجأة لشارع الكرة المصرية، لاسيما وانه استبعد من معسكر المنتخب قبل السفر الى تونس، فهل كان شعور المفاجأة، هو نفسه شعور عبدالجليل عندما علم بالاستدعاء.. سألنا نجم الاهلى، فأجاب:

●● كانت مفاجأة علىّ طبعا، خاصة اننى كنت مع الفريق، واستبعدت!

□□ وكيف علمت بالاستدعاء؟

●● علمت من والدى، حيث لم أكن متواجدا، بالمنزل، وعند عودتى لخبرنى ان الكابتن طه اسماعيل واحمد شوبير اتصلا به وطلبا منه ان اجهز نفسى فورا للسفر الى تونس، وقد اتصل بى الكابتن طه بعد ذلك مساء أمس، فقلت له: انا تحت امر المنتخب.

●● وهل تشعر بالرضا الان بعد ان تم استدعاؤك لتونس؟

□□ الحمد لله على كل شىء، لكننى فى الواقع كنت اشعر بحالة احباط شديد بعد استبعادى، وسافرت الى شرم الشيخ فى اجازة لمدة ٤ ايام بعيدا عن كرة القدم، وقد تدربت بعد عودتى لمدة ثلاثة ايام واعتقد اننى جاهز للعب.

□□ ولكن انت بديل لرأس الحربة ياسر عزت فهل تتوقع ان تلعب فى نفس المركز؟! وهل تتوقع ان تلعب فى مباراة مصر الاولى مع الجابون؟

□□ لا اتوقع ذلك، خاصة اننى سأصل تونس ان شاء الله بعد الظهر لكن ربما اشترك فى نصف الساعة الاخير من المباراة، والقرار الاخير للكابتن طه اسماعيل.

●● المهم.. هل انت سعيد الان؟!

□□ كل من يقابلنى يقول لى: مبروك، لكننى لست سعيدا، انما راض، وهناك فرق طبعا، فقد كنت هدافا للفريق وفى احسن حالاتى الفنية والبدنية، وتم استبعادى. لكننى - رغم ذلك، تمنيت التوفيق للزملاء ولمصر، لاننى مصرى اولا واخيرا .. احب بلدى.

ومن جهة اخرى صرح طارق سليم مدير جهاز الكرة بالأهلى أنه فور استدعاء عبد الجليل إلى صفوف المنتخب اتصل اللاعب به وكان سعيدا بتبأ ضمه، وقد اشار مدير الكرة بالأهلى إلى أن اللاعب كان يواظب على المران وأنه جاهز فنيا وبدنيا. ويمكنه اللحاق والاشتراك فى مباراة المنتخب أمام الجابون غدا.

واضاف طارق سليم انه لايستطيع التعليق على استبعاد عبد الجليل ثم عودته مرة أخرى إلى المنتخب سوى بأنه قرار الجهاز الفنى المسئول عن الفريق، وربما كان لاستبعاده وجهة نظر خاصة أما الاستدعاء فيرجع لاصابة ياسر عزت.

وتساءل طارق سليم فى النهاية: هل ستكون فرصتنا أفضل باستدعاء عبد الجليل أو غيره، ان الواقع يقول إن ترتيبنا الآن أصبح السابع او الثامن فى افريقيا بسبب سوء التخطيط.





«ورلدسوكر» الانجليزية: نيجيريا فرس الرهان!

فى عددها الاخير خصصت مجلة «ورلدسوكر» الانجليزية صفحة واحدة عن بطولة الامم الافريقية، وتحت عنوان: «نيجيريا تبدو فرس الرهان»، كتبت تقول: ان فريق نيجيريا هو أحسن الفرق المشاركة فى الدورة، فى واقع الاوراق والحسابات النظرية، لاسيما بعد حجز مقعد فى نهائيات كأس العالم القادمة.

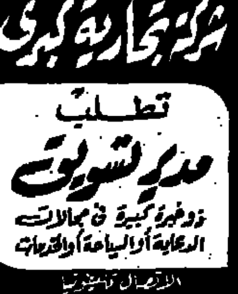
وقالت المجلة: ان النسور الخضراء لم تنجح فى ترجمة تأهلها لنهائيات الامم الافريقية الى الفوز بالبطولة سوى مرة واحدة عندما استضافتها عام ١٩٨٠.

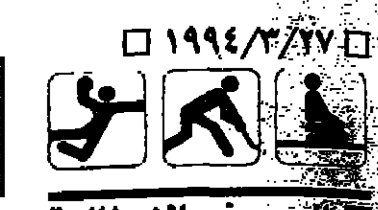
ووضعت المجلة فى ترشيحاتها للبطولة فرق تونس، وغانا وزامبيا.

رئيس الاتحاد الايطالى فى «كواليس الكرة الافريقية»!

يبدو ان انطونيو ماتاريزى (٥٤ سنة) رئيس اتحاد الكرة الايطالى ونائب رئيس اتحاد الكرة الاوروبى (فيفا) يدرس بجدية ترشيح نفسه لرئاسة الفيفا امام البرازيلى جواو هافلانج الرئيس الحالى والسويسرى جوزيف بلاتر السكرتير العام، وقد سارع ماتاريزى ولأول مرة بالسفر الى تونس ليس لمتابعة نهائيات كأس الأمم الافريقية فقط وانما هدفه الاساسى وغير المباشر هو «جس النبض» والتشاور مع عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى لمعرفة مصير أصوات القارة الافريقية والتى تبلغ ٥٠ صوتا خلال معركة رئاسة الفيفا القادمة والتى ستقام يوم ١٦ يونيو المقبل فى مدينة شيكاغو وقبل البداية الرسمية لنهائيات مونديال ٩٤ القادم بيوم واحد.

وقد بادر ماتاريزى وحياتو بعقد عدة اجتماعات فى تونس تبادل خلالها الاثنين «عبارات الغزل» بين اوروبا وافريقيا من خلال وعود ماتاريزى بوضع كل امكانيات القارة الاوروبية وفى مقدمتها ايطاليا تحت أمر القارة الافريقية





□ الصحف الايطالية:

غانا ونيجيريا أقوى المرشحين لكأس الأمم الافريقية

تونس «الحصان الاسود».. ومصر قوية بلاعبى الاهلى والزمالك!

روما ـ مصطفى عبدالله:

[illegible] الصحف الرياضية الايطالية الثلاث [illegible] «بيللو سبورت» و [illegible] «بيللو سبورت» و «ورتو [illegible]» على ترشيح نيجيريا وغانا للمباراة النهائية لكأس الامم وقد بنت الصحف ترشيحاتها على اساس قوة نيجيريا بدنيا وتفوق غانا فنيا بالاضافة الى نجوم كلا الفريقين المحترفين فى صفوف اندية الدرجة الاولى الاوروبية وعلى رأسهم نجوم نيجيريا ويلفريد اجبونابار (٢٧ سنة) حارس مرمى رايو فاليكا الاسبانى ونوانوشيدى (٢٧ سنة) مدافع اندرلخت البلجيكى والمهاجمين رشيد يكينى (٣١ سنة) نجم فيتوريا سيتوبال البرتغالى وريكى ليوكيرى هداف بوافيستا البرتغالى وفيكتور اكيبيا (٢٠ سنة) نجم موناكو الفرنسى ودانيل اموكاشى (٢١ سنة) نجم بروج البلجيكى والجوستين اوكوشا (٢١ سنة) وايفان ايكوكو (٣٦ سنة) نجم نوروتيش الانجليزى وجورج فينيدى (٢٢ سنة) صانع العاب اياكس الهولندى ومن غانا الشقيقان عبيدى بيليه (٣٢ سنة) صانع العاب اوليمبيك ليون الفرنسى وكوانى ايو (٢٢ سنة) مهاجم لتشى الايطالى وانطونى بيواه (٢٩ سنة) هداف انتراخت فرانكفورت الالمانى وفى لامبتى (١٩ سنة) مهاجم انهوفن الهولندى وبريكو (١٩ سنة) مهاجم اندرلخت البلجيكى.

بينما وصفت الصحف منتخب تونس بانه الحصان الاسود للبطولة على أعتبار انه صاحب الارض والمولد بالاضافة الى انه احسن الفرق استعدادا حيث خاض اكثر من مباراة ودية قبل بداية البطولة وحقق من خلالها نتائج ممتازة بالتعادل مع كل من المانيا بطل العالم ١/١ وهولندا بكامل نجومها ٢/٢.

اما كوت ديفوار ومصر فقد وضعتهم الصحف فى قائمة اول المنافسين الاول على اعتبار انه حامل اللقب ومصر على اساس ان منتخبها يضم نجوم اندية الاهلى والزمالك ابطال الكؤوس الافريقية للاندية.

كأس الاتحاد لكرة القدم

تقام اليوم مباريات الاسبوع الخامس وقبل الأخير لكأس لاتحاد كرة القدم حيث يلتقى المصرى مع القناة فى المجموعة الأولى.. والأوليمبى مع بلدية المحلة.. والترسانة مع غزل المحلة فى المجموعة الثانية.. وتقام المباريات على ملاعب الاندية المذكورة أولا.

ويتصدر المجموعة الأولى نادى القناة برصيد ثمانى نقاط يليه فى المركز الثانى نادى للمنصورة وله ثلاث نقاط والمصرى فى المركز الثالث والأخير له نقطة واحدة.

ويتنافس على صدارة المجموعة الثانية اندية بلدية المحلة وغزل المحلة والترسانة ولكل منها خمس نقاط يليهم الأوليمبى وله ثلاث نقاط.

نجاح بطولة مصر الأولى للغوص

شرم الشيخ ـ على بركة:

أسفرت بطولة مصر الأولى للغوص والتصوير تحت الماء التى لنتهت مؤخرا بشرم الشيخ عن فوز «رافل محمد» بالمركز الأول فى الترتيب العام، وأمير اسماعيل بالمركز الثانى.. وقد جاء فوزهما بعد أن حصل رافل على المركز الأول فى مسابقة تصوير الأسماك والثالث فى تصوير للنظر المكبر، والثانى فى مسابقة التصوير من زاوية منفرجة، بينما فاز أمير اسماعيل بالمركز الأول فى مسابقة المنظر للكبر، والثالث فى التصوير من زاوية منفرجة فى حين حصل حسام محمود ناصف على المركز الأول فى التصوير من زاوية منفرجة. وصرح الدكتور هانى خليل سكرتير عام الاتحاد المصرى للغوص بأن مجلس ادارة الاتحاد قرر ـ بعد نجاحه فى تنظيم البطولة الأولى بشرم الشيخ ـ فى تنظيم بطولة أخرى موسعة بالغردقة خلال مايو القادم الهدف منها زيادة المساحة المتاحة لاختيار افضل العناصر التى ستشارك فى بطولة العالم.

رغم اعلان فوز الأهلى رسميا:

الزمالك يعتبر فريقه بطلا لدورى كرة اليد!

كتبت ـ ايناس مظهر:

صرح المهندس حسن صقر رئيس جهاز كرة اليد بنادى الزمالك بأن مجلس ادارة النادى ـ تقديرا لمجهود فريقه وجهازه الفنى ـ قرر اعتبار الفريق فائزا ببطولة الدورى للممتاز وتكريمه على ذلك طبقا للوائح وذلك لعدم اقتناع النادى بقرار لجنة للسابقات باتحاد كرة اليد باعتبار الاهلى فائزا بالدورى!

واوضح قائلا: ان جميع الاتصالات التى تمت بين مسئولى كرة اليد فى الاتحاد ومسئولى نادى الزمالك كانت لشرح وجهات النظر المختلفة لكلا الطرفين ولكن لم يتم اقتناع اى منهم بوجهة النظر الاخرى، وقال: ان الاتحاد كان مشكورا عندما استدعانى للندوب عن النادى لمناقشة قرار لجنة للسابقات ولكننى فوجئت بأن قرار اللجنة تم حسمه ولا جدال فيه، فليس هناك داع للمناقشة، فماهو الداعى من وجود مندوبى الاندية اذن اذا كانوا سيكونون متلقين فقط.

كلمة

مبروك لفريق الجزيرة

حرصت أن أشاهد مباراة الاهلى والجزيرة فى نهائى بطولة كأس مصر لكرة السلة التى اقيمت بصالة أكاديمية الشرطة بالعباسية.. لأن المباراة قبل أن تبدأ تلخذ اهتماما خاصا.. فالأهلى لخرج الزمالك من البطولة فى الثوانى الأخيرة فى الدور قبل النهائى بعد أن كان الزمالك متقدما طوال المباراة. والجزيرة هو حامل لقب بطولة الدورى.. وعليه ان يحصل على بطولة كأس مصر ليجمع بين البطولتين واقصاء النادى الأهلى حامل لقب بطل كأس مصر..

واشهد.. أن مباراة الأهلى والجزيرة كانت من أمتع وأقوى التى شهدتها منذ سنوات على المستوى المحلى ولك ان تتصور أن نادى الجزيرة كان متقدما على الأهلى بفارق ٢٢ نقطة فى الشوط الثانى من المباراة ولكن الأهلى بروحه العالية لم يفقد فى الفوز مثلما حدث فى مباراته أمام الزمالك.. وفعلا أستطاع كالمارد أن يعوض هذا الفارق فى عدد النقط ويتعادل مع الجزيرة.. بل استطاع ان يتقدم عليها ٧٣/٧٤.. وقلت فى نفسى لقد تحققت المفاجأة ونجح الأهلى فى أن يقلب المباراة رأسا على عقب ويحتفظ بكأس مصر.. ولكننا فى الثانية الأخيرة من المباراة تمكن فتحى عبد العزيز وخالد الكردى من تسجيل ٤ نقط ليفوز الجزيرة على الأهلى ٧٤/٧٧ ويكسب المباراة ويتوج بطلا لكأس مصر بعد أن توج بطلا للدورى ويحصل على كأس السوبر باعتباره الفائز ببطولتى الدورى والكأس.. ويصبح ممثلا لمصر فى بطولتى كأس الأندية الافريقية والأندية العربية.

ومن حق الدكتور عادل صبرى المدير الفنى لفريق الجزيرة أن يسعد لأن فريقه عاد من جديد ليعلن سيطرته وتفوقه فى البطولات.. فقد حصل هذا العام على أربع بطولات دفعة واحدة من بينها البطولة العربية والتى شارك فيها ١٢ ناديا عربيا لأول مرة فى تاريخ البطولات العربية.

ومن حق الدكتور هاشم فؤاد رئيس نادى الجزيرة أن يفرح لأن فريق كرة السلة من جديد بعد سنوات طويلة كان غائبا فيها عن البطولات ولأنه يؤمن بالدراسة والتخطيط والأسلوب العلمى فى مجال الرياضة.. ولقد قال لى ان الجزيرة انفق حوالى ٧٥٠ ألف جنيه حتى تمكن هذا الفريق أن يقف على قدميه وأن تحصل هذه المكانة.. ولكننا لم نفسد اللاعبين بالاغراق عليهم بالأموال.. فكل مليم يصرف بحساب.

مبروك لفريق الجزيرة الذى كسب ٤ بطولات فى عام واحد.

إسماعيل البقرى

.. وبدأت مشاكل ياسر عزت

الرائد السعودى.. لن يتنازل عنه!

جدة ـ من مكتب الاهرام:

يبدو أن المشاكل ستتوالى على رأس ياسر عزت نجم منتخبنا الوطنى عقب نهاية كأس الأمم الافريقية.. وستزداد الأمور تعقيدا عما كانت عليه فى الموسم الماضى قبل احترافه بالسعودية.

فقد أعلن نائب رئيس الرائد السعودى أن فريقه لن يترك ياسر عزت مهما حدث، ولن يسمح له بانهاء عقده بشكل ودى كما يقول. لانه ملزم بأن يستمر مع الفريق فى الموسم القادم طبقا للعقد المبرم مع اللاعب. وقال الريدى الذى يعتبر الرئيس الفعلى للرائد بعد استقالة عبدالعزيز مسلم رئيس النادى.. لقد اندهشنا جميعا من تصريحات ياسر فى الصحف المصرية والتى قال فيها انه يرغب فى انهاء العقد المبرم معنا بشكل ودى. يبدو أنه نسى أن العقد مدته عامان كاملان وأن الرائد فى حاجة ماسة الى جهوده فى الموسم القادم، ولن نتنازل عنه ابدا خاصة أن النادى دفع فيه مبالغ باهظة لايمكن التنازل عنها بهذه السهولة.

واضاف الريدى: لقد تخلى ياسر عنافى أصعب الظروف وبعد أن بقى الفريق بالدورى للممتاز.. علاوة على انه رفض المشاركة فى المباريات الأخيرة مدعيا الاصابة ولكننا فوجئنا به يشارك مع منتخب بلاده فى مباراة ودية وثبت أنه غير مصاب ولايشعر بأى أرهاق. وكنا نعلم مسبقا عدم تعرضه للاصابة، لكنه موقف لايحسب للاعب كبير مثله تخلى عن فريقه فى الظروف الصعبة.

هل اللاعب «مصاب فعلا».. أم يدعى الاصابة!!

واستغرب نائب رئيس الرائد لن يبدا ياسر عزت من الآن فى لختيار الفريق الذى سيعود اليه: الإسماعيلى أم الزمالك.. فى الوقت الذى يلزمه العقد بأن يستمر فى الموسم القادم مع الرائد!

وتبدو فى الأفق ملامح خلافات عنيفة قادمة بين الرائد السعودى وياسر عزت.. خاصة أن الاخير اعلن بصراحة انه لن يلعب له فى الموسم القادم مهما كان الأمر، بعد أن مر بظروف نفسية صعبة خلال الموسم الحالى ولم يستطع أن يتأقلم مع اللاعبين زملائه، علاوة على بعض الخلافات مع الادارة التى ستزيد الأمر تعقيدا. وتؤكد مصادر «الاهرام» أن الرائد سوف يرفض أى مبلغ يتقدم به الاسماعيلى للتنازل عن ياسر عزت..

لأن المسئولين يرفضون هذا المبدأ واذا وافقوا سيطالبون بتنفيذ الشرط الجزائى كاملا الذى يمكن ان تساوى قيمته نفس المبلغ الذى دفعه الرائد عند التعاقد مع ياسر! المثير فى الأمر أن ادارة الرائد مازالت تشك فى ان ياسر عزت كان يدعى الاصابة فى المباريات الاخيرة رغم التقارير التى تقدم بها واثبتت انه غير قادر على اللعب.. ويستدلون على ذلك بانضمامه للمنتخب المصرى عقب عودته للقاهرة.. رغم أن اللاعب كان قد تماثل للشفاء قبل عودته واخبرهم بذلك.

ويبدو أن أستقالة عبدالعزيز مسلم رئيس الرائد الذى تعاقد مع ياسر عزت ستزيد الأمور تعقيدا.. فقد كان أكثر المسئولين الموجودين تفهما لوضع اللاعب وحالته!

تلبية لدعوة الرئيس بفتح أسواق جديدة وتشجيع الصادرات

اتحاد الصناعات المصرية فى معرض مصر المغرب الدولى الأول!!

قرر اتحاد الصناعات المصرية برئاسة محمد فريد خميس، الاشتراك فى معرض مصر المغرب الدولى الأول فى المدة من ٥ الى ١٢ مايو ١٩٩٤ بالدار البيضاء. وذلك بعد اجراء العديد من الدراسات لسوق المغرب والتى اشارت الى احتياجه الشديد للمنتجات المصرية العالية الجودة، وايضا تنفيذا لاتفاقية التفضيلات الجمركية والتعاون الاقتصادى بين البلدين.

ياتى هذا القرار تطبيقا لدعوة الرئيس حسنى مبارك بفتح اسواق تجارية جديدة، وتشجيع الصادرات. وقد قام الرئيس مبارك مؤخرا بزيارة بعض المدن الصناعية الجديدة، وأبدى إعجابه الشديد بمصانع النساجون الشرقيون الذى قال عنه إنه من أروع مصانع العالم.

وقد صرح حنس الفى رئيس شركة بروباجندا المنظمة للمعرض، ان هذه ثقة كبيرة فى عملنا تلقى علينا عبئا كبيرا للخروج بهذا المعرض فى الشكل والصورة التى تتناسب مع حجم وقيمة الشركات المشاركة فيه.

وقد أعلن فى الدار البيضاء عن ترحيب الحكومة المغربية وكذلك الغرفة التجارية بهذا الحدث لاول مرة، مما يدل على قوة ومتانة العلاقات بين البلدين الشقيقين، وكذلك الصداقة القوية التى تجمع بين جلالة الملك الحسن الثانى وفخامة الرئيس مبارك.

سوزوكى ايجيبت .. والصناعات المغذية



يزور اليابان حاليا وفد من الموردين المحليين لبعض مكونات السيارات سوزوكى التى تنتج محليا بمصانع شركة سوزوكى ايجيبت بمدينة السادس من اكتوبر والتى تظمت لهم هذه الرحلة لزيارة مصانع الشركة الام، سوزوكى موتور كوربوريشن، ومصانع موزعيها باليابان للاطلاع على احدث ما وصلت اليه تكنولوجيا صناعة السيارات والصناعات المغذية لها وتعميق التعاون معهم للوصول الى أعلى مستويات الجودة اليابانية الشهيرة والتى تنتج بها السيارات سوزوكى بمصانع شركة سوزوكى ايجيبت بمصر ـ يرافق الوفد مدير علم المصانع ومعاونه والمهندسين المختصين بالصناعات المغذية.

حول موضوع حفل تنمية الموارد

ايضاح من اتحاد الكرة.. ومن الفنان إيمان البحر درويش

حول موضوع حفل تنمية الموارد، تلقى «القسم الرياضى» ردا من المستشار القانونى لاتحاد كرة القدم على ما جاء فى «كلمة حق» التى تناولت اشتراك الفنان ايمان البحر درويش فى حفل تنمية الموارد. كما تلقى «القسم الرياضى» ايضاحا من الفنان، حول أزمته مع الاتحاد. وعملا بحرية النشر والتعقيب، تعرض اليوم وجهتا النظر، ونكتفى بذلك، على أن نغلق هذا الموضوع تماما.

جاء فى رد للستشار القانونى لاتحاد الكرة ما يلى:

انه تم الاتفاق مع المطرب للاشتراك بالحفل ضمن مجموعة من المطربين، وتسلم مبلغ ٩ الاف جنيه مقدما، والباقى وقدره ١٣ الف جنيه اشترط تقاضيها قبل صعوده الى المسرح مباشرة. وتم الاعلان عن هذا الحفل فى الصحف القومية، مع وضع صورته وحده كطلبه فى الاعلان وبالطريقة التى تليق به كفنان بتاريخ ٦ مارس ١٩٩٤، الا أن الاتحاد فوجىء بسيادته ينشر فى ذات العدد اعلانا الى جمهوره، يقول فيه أنه فى انتظار جمهوره باتحاد القاهرة فى الصالة المغطاة يوم الخميس ١٧ مارس فقط وذلك فى اشارة الى أنه لن يشارك فى حفل الاتحاد للتفق عليه يوم ١٣ مارس ١٩٩٤.

وفى اليوم التالى ٧ مارس ١٩٩٤ تلقى الاتحاد أنذارا منه يعلن فيه اعتذاره عن الغناء فى الحفل يزعم أن اسلوب الدعاية الاعلانية والفنية غير لائق بسمعته الفنية والأدبية مما اضطر الاتحاد الى أن ينذره بموجب الانذار رقم ٤٦٩٧، وينبه عليه بضرورة الاعلان مقررا عن اشتراكه فى حفل الاتحاد أو رد المبلغ الذى أصر على تقاضيه مقدما مع حفظ كافة الحقوق القانونية على اخلاله بتعهده وتخاذله عن تنفيذ التزاماته. الا أنه حتى الآن لم يقم برد المبلغ وقدره ٩ الاف جنيه من الأموال العامة وقبل أن يتحتم استردادها قضائيا مع التعويض عن الاضرار التى لحقت بالاتحاد.

ومما تقدم يتضح أن الاتحاد لم يكن متجنيا على سيادته، ولم يبلغ له حفل يوم ١٧ مارس ١٩٩٤، اذ ليس من سلطات الاتحاد أو لختصاصه منح تراخيص الحفلات أو الغائها.

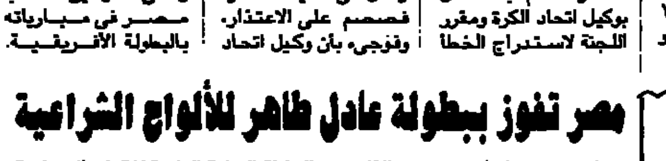
وقال الفنان ايمان البحر درويش فى ايضاحه ما يلى:

انه اتفق مع سمير زاهر وكيل الاتحاد وممدوح الشافعى مقرر لجنة الموارد على الاشتراك فى الحفل، وتنازل عن جزء من اجره الذى يتراوح ما بين ٢٠ و ٢٥ ألف جنيه فى الحفلة واكتفى بـ ١٨ ألف جنيه، على أن تكون الدعاية للحفلة لائقة ومناسبة لسمعته، ولكنه فوجىء بأن الدعاية فى الصحف تختلف عن الدعاية فى الميادين وفى شوارع القاهرة فقام بالاتصال بوكيل اتحاد الكرة ومقرر اللجنة لاستدراج الخطأ فوعدوه بالتصحيح خلال يومين، لكن لم يحدث ذلك.

وأضاف ايمان البحر انه اتصل بالمسئولين بالاتحاد وطلب منهم ارسال مندوب لتسلم المقدم الذى حصل عليه، مع اعتذاره عن عدم الاشتراك فى الحفل وانسحب بهدوء لكن المسئولين رفضوا ارسال المندوب واستمروا فى الدعاية والاعلان عن اشتراكه فى الحفل.

وقال ايمان البحر درويش: أن سمير زاهر تكلم معه بكبرياء شديد وصل الى صيغة الأمر، فصمم على الاعتذار، وفوجىء بأن وكيل اتحاد الكرة يهدده ويقول له سوف «افضحك فى الجرائد» وأكد ايمان انه يحتفظ بتسجيل للمكالمات التى تمت بينه وبين المسئولين باتحاد الكرة وهو على استعداد لنشرها حتى يوضح للذين هاجموه صدق كلامه.

وفى النهاية اكد أن اعتذاره لم يكن بسبب المادة ولكنه فنان يحترم اسمه وسمعته، وطالب اتحاد الكرة بارسال مندوب لتسلم المقدم الذى تقاضاه، بدلا من اللجوء الى ساحات القضاء وتمنى التوفيق لمنتخب مصر فى مبارياته بالبطولة الأفريقية.



مصر تفوز ببطولة عادل طاهر للألواح الشراعية

فازت مصر بالمركزين الاول والثانى فى البطولة الدولية الرابعة للالواح الشراعية ـ بطولة عادل طاهر ـ التى أقيمت بنادى الرياضات البحرية بالغردقة تحت اشراف الاتحاد المصرى لليخوت والانزلاق على الماء، وتحت رعاية اللواء عبد المنعم سعيد محافظ البحر الاحمر فى الفترة من ١٨ ـ ٢٢ مارس.

وضمت البطولة سباقين فى نوع «التيجا» والفن بورد وأسفرت نتائجها عن فوز أبطال مصر بالمركزين الاول والثانى والدانمارك بالمركز الثالث، كما شاركت بعض القرى السياحية بمدينة الغردقة فى العروض المائية وهى الانزلاق المائى والموتوسيكلات المائية التى صاحبت افتتاح البطولة، كما قدم الفريق القومى للانزلاق على الماء عروضه.

وحضر اللواء عبد المنعم سعيد محافظ البحر الاحمر حفل الختام وتوزيع الجوائز على الفائزين وجاءت نتائج السباقات كالتالى:

فى نوع «التيجا»: فاز كل من باسم زيان، عمرو حسونة وكريم سمير من نادى يخت الاسكندرية بالمراكز الثلاثة الاول.

فى نوع «الفن بورد» جاء الاول كريم حموى من بورسعيد تلاه مجدى ابو الوفا ثم الدانماركى توزو.

فى سباق الموتوسيكلات المائية: جاء الاول مصطفى قاسم تلاه محمد البس ثم ادم فوزى فى المركز الثالث.

فوز ناشئى الكروم ببطولة الجمهورية للقطاعات

فاز فريق ناشئ كرة القدم بنادى الكروم تحت ١٦ سنة ببطولة منطقة الاسكندرية وبطولة الجمهورية للقطاعات، وتقرر اقامة حفل تكريم للفريق الأسبوع القادم ويتم خلاله توزيع الهدايا والجوائز على اللاعبين واعضاء الجهاز الفنى للفريق.

الزمالك يهزم سبورتنج ٣/صفر فى دورى الكرة الطائرة

فاز فريق رجال الكرة الطائرة الأول بنادى الزمالك على فريق سبورتنج ٣/صفر فى اطار مباريات الفريقين بالدورى المتاز والتى أقيمت بصالة نادى سبورتنج بالاسكندرية.

كانت نتيجة الأشواط الثلاثة: ١٥/٤، ١٦/١٤، ١٥/٦.

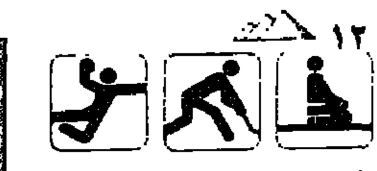
على مسئوليتهم

■ ان استبعاد اى لاعب من المنتخب لا يعنى نهاية المطاف له فى للاعب، بل يجب ان يعطيه الدافع والحافز لكى يؤكد وجوده للجميع ولذا اقول لمن استبعد «ما فيناش من زعل»

الشافعى محمود حماده
مدرس ثانوى بالمنزلة

اليس غريبا دعم ومكافأة سلاحف كرة القدم المصرية التى لم تحقق حتى «ميدالية» خشب وعدم دعم ومساندة رانيا علوانى؟ «دى حاجة تقرف الله يرحمك يانجيب ياسستكاوى»

محمد مصطفى العدوى
الإسماعيلية



المنتخب المصرى جاهز للقاء الجابون اليوم والشيخ طه متفائل باللقاء مع نيجيريا الأربعاء



يخوض الفريق المصرى اليوم اولى مبارياته فى المجموعة الثانية لنهائيات كأس الامم الافريقية امام منتخب الجابون باستاد الشاذلى زوتين بالعاصمة التونسية. تبدأ المباراة فى السابعة والربع مساء بتوقيت القاهرة ويسبقها لقاء زائير ومالى فى المجموعة الاولى على نفس الملعب.

والحقيقة ان الفريق المصرى كانت لديه فرصة طيبة لمشاهدة لقاء نيجيريا والجابون مساء امس الاول فى اولى مباريات المجموعة والتى حضرها طه اسماعيل وفاروق جعفر لدراسة الفريقين على الطبيعة وقراءة خطط اللعب وعوامل القوة والضعف فى كل من الفريقين.

وكان الفريق المصرى قد اكمل استعداداته بتدريب خفيف فى الخامسة والنصف مساء واستغرق ٤٥ دقيقة استكمل خلالها طه اسماعيل تدريب الفريق على خطة اللعب وهى المهمة التى بدأها مساء امس الاول فى التدريب الذى اعقب مباراة نيجيريا والجابون واستمر ساعة ونصف الساعة اكد خلالها على الدروس المستفادة من اداء الجابون والجمل التكتيكية التى سيعتمد عليها منتخب مصر والمهام المكلف بها كل لاعب خاصة رقابة رأس الحربة الجابونى «مانون ريجيس» رقم ١٠ اخطر لاعبى الفريق بالتبادل بين قلبى الدفاع. وقال طه : ان دفاع الجابون من السهل اختراقه لانه ضعيف، ويعتمد على مصيدة التسلل التى يمكن ضربها كما فعلت نيجيريا وانفردت بمرماهم اكثر من مرة.

وكان بشير عبدالصمد مهاجم الفريق قد اصيب بشد عضلى خفيف فى تدريب امس الاول لكن طه اسماعيل صرح بانها اصابة بسيطة وباذن الله يمكنه اللحاق بالمباراة الاولى، ومن ناحية اخرى وصل بعد ظهر امس محمد عبدالجليل ليحل محل ياسر عزت المصاب. وحول امكانيات اشتراكه قال طه : ان عبدالجليل لا يمكنه الاشتراك فى مباراة الجابون وربما نيجيريا ايضا حيث من الصعب الحكم على درجة استعداده الآن.

وعن رأيه فى مستوى نيجيريا قال المدير الفنى للمنتخب المصرى : انه فريق قوى جدا لكنه - اى طه - متفائل بنتيجة لقائنا معهم والخروج بنتيجة طيبة بعد دراسة اداء نيجيريا وكيفية التعامل معها.. هذا ولم يعلن طه اسماء الـ ١١ لاعبا للمباراة.

ويرجح ان يمثل مصر اليوم : احمد شوبير للمرمى - هانى رمزى (طلعت منصور) وحمزة الجمل واشرف قاسم ومحمد يوسف للدفاع - اشرف يوسف واحمد الكاس ورضا عبدالعال وبشير عبدالصمد (اسلام فتحى) - والهجوم ايمن منصور ومحمد رمضان (ياسر ريان).

ويمثل الجابون : ميندومى للمرمى - فارشيت واويامى وموميو واميجاس للظهر - كاسا وفاليرى وبلاسيد ودانييل للوسط - مانون ونزامبا للهجوم.

نيجيريا والجابون

■ وعودة الى مباراة نيجيريا والجابون التى اظهرت ان نيجيريا تستحق التأهل لنهائيات كأس العالم وتستحق ان تكون ابرز المرشحين للفوز بكأس الامم الـ ١٩.. وكانت فى تقديرنا ايضا تستحق الفوز بكأس الامم الـ ١٨ بالسنغال لولا سوء الحظ. ففى مباراة امس الاول كان بمقدور الفريق (الملقب بالنسور) ان يسجل نصف دستة اهداف من فرص سهلة. لكن الثقة المفرطة احيانا والرغبة فى عدم بذل مجهود كبير تحسبا لمسيرة البطولة الطويلة اوقف الرقم عند ٣ اهداف فقط سجل منها رشيدى يكينى نجم هجوم الفريق واحسن لاعب فى افريقيا ٩٣ هدفين جعلاه هداف البطولة فى يومها الاول، وسجل زميله «موتيو» الهدف الثالث.

رسالة تونس :
عصام عبدالمنعم

وهكذا ارسل النسور تحذيرا شديد اللهجة لجميع الفرق التى استقبلته بوضوح تام.

ولكن يهمنا اليوم التركيز على طريقة لعب الجابون التى سنواجهها اليوم، ونبادر بالقول : ان هزيمة الجابون الثقيلة امام نيجيريا لا تصلح مقياسا نهائيا للحكم عليه لان المنافس - نيجيريا - قوة كبيرة ويضم بين صفوفه ١٤ محترفا فى اكبر اندية اوروبا.. ثم ان لكل مباراة ظروفها، ولذلك ينبغى عدم الاستهانة او التقليل من شأنه قبل لقائنا معه الليلة.

الجابون يلعب عادة بطريقة ٣/٥/٢ لتكثيف الوجود فى وسط الملعب، والهجوم يبدأ غالبا من الجهة اليمنى لارسال كرات عرضية قطرية لرأسى الحربة مانون ونزامبا. لكن يلاحظ وجود بطء نسبى فى التحول بين الهجوم والدفاع، ولذلك يجب التركيز على الهجمات المضادة السريعة لفريقنا. كما ان قلبى الدفاع نقطة ضعف واضحة ويلعبان على خط واحد مما يعنى اهمية التركيز على الاختراق من العمق.



شوبير

هانى رمزى

الاحتمالات

بعد نتيجة امس الاول فان الحافز لدى فريق مصر كبير لان فوزه اليوم يعنى حصوله على نقطتين وضمان صعوده الى دور الثمانية بصرف النظر عن نتيجة لقائه مع نيجيريا وهو اللقاء الاخير فى المجموعة. اما التعادل اليوم بين مصر والجابون فيجعل الموقف معلقا على نتيجة مباراة مصر ونيجيريا يوم الاربعاء القادم، لو فازت مصر بها او تعادلت او حتى خسرت اقل من ٣ اهداف تصعد ومعها نيجيريا وتخرج الجابون. اما لو خسرت مصر امام نيجيريا بأكثر من ٣ اهداف فانها تخرج ويصعد الجابون.. وهناك بالطبع الاحتمال الاخير - لا قدر الله - وهو هزيمة منتخب مصر اليوم وهى تعنى ضرورة الفوز على نيجيريا وبعدد وافر من الاهداف من اجل الصعود.

فهود زائير ومالى.. المفاجأة الكبرى

■ لايزال الجمهور التونسى غير مصدق لما حدث ويعانى من مرارة الهزيمة الثقيلة امام مالى مساء امس الاول فى افتتاح البطولة صفر/٢.

وهذه النتيجة هى بحق مفاجأة البطولة، او لنقل اولى مفاجآت البطولة، فمن يدرى؟!

وبنظرة سريعة على شريط هذه المباراة سنجد ان فريق تونس كان مستحوذا على الكرة معظم الوقت لكن زمام المبادرة التكتيكية كان بيد مدرب مالى «مامادو كيتا» الذى نجح فى تنفيذ خطته والتحكم فى ايقاع المباراة لصالح فريقه واستدراج المنتخب التونسى الى الهجوم بغير عقل.

ولعلنا ونحن نسترجع الشريط نلاحظ ايضا ان مالى لعبت بطريقة ١/٤/٤/١ لضمان التعادل اولا مع الفريق المضيف فى مباراة الافتتاح الصعبة ووسط الشحن الجماهيرى الرهيب واستطاع خلق عمق دفاعى جيد وهجمات مضادة اكثر جودة بانطلاقات رأس الحربة الخطير «كولى بالى» رقم ١٠ الذى نجح فى تسجيل الهدف الاول فى الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول اثر تمريرة عرضية من لاعب الوسط المهاجم «توماليا تراورى».

ويذكر ان فريق مالى نجح ايضا فى التغلب على مهارة التونسيين فى التمرير القصير وذلك بتطبيق طريقة الدفاع الضاغط رجل لرجل بطول الملعب، بينما اخطأ مدرب تونس بالاصرار على الهجوم عن طريق الجناحين وارسال الكرات العرضية العالية التى كانت كلها من نصيب مدافعى مالى لانهم اطول قامة من لاعبى تونس، كما كان دفاع تونس عموما - كما تنبأ له الجميع - فى حالة سيئة.

ثم كان الهدف الثانى لمالى - الذى سجله «سيديبى» فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول بقذيفة رائعة من ضربة حرة مباشرة - القشة التى قصمت ظهر البعير حيث بعث الاحباط والعصبية فى صفوف الفريق لينال العقبى انذارا للخشونة ويليه الهيشرى قلب الدفاع.

وفى الشوط الثانى هاجم الفريق التونسى بدون رؤية وبكل لاعبيه فزادت خطورة الهجمات المرتدة لمالى والتى كان يمكن ان تؤدى لمضاعفة النتيجة، ثم ينال الهيشرى الانذار الثانى فى الدقيقة ٢٧ فيطرده الحكم الموريشى «ليم كى» وتلعب تونس بعشرة لاعبين حتى نهاية المباراة.

الاحتمالات

وهكذا فان لقاء اليوم بين مالى ومنتخب زائير الملقب بالفهود سوف يحدد الى مدى بعيد مصير المجموعة الثانية وموقف تونس فيها، ولعل افضل نتيجة لتونس هى ان تفوز مالى اليوم وتضمن الصعود، وحبذا لو كان الفوز باهداف كثيرة حتى يظل رصيد زائير صفرا من النقاط وتحدد مباراته مع تونس يوم الاربعاء القادم الفريق الثانى الذى يصعد لدور الثمانية وتكون فرصة تونس فيها افضل. اما التعادل فيضمن ايضا صعود مالى لكنه يعطى زائير نقطة مقابل لا شئ لتونس ويصبح التعادل بين زائير وتونس لصالح زائير. اما لو فازت زائير اليوم على مالى فان الاحتمالات كلها يعاد فتحها من جديد ولا يضمن احد الصعود انتظارا لنتيجة المباراة الاخيرة بين زائير وتونس.

هزيمة المضيف التونسى مفاجأة قاسية ونسور نيجيريا أرسلوا للجميع تحذيرا شديد اللهجة

صحف تونس: خسرنا معركة ولم نخسر الحرب!

تفاوتت وتراوحت تعليقات وعناوين الصحف التونسية على مباراة الافتتاح بين السخرية ومحاولة زرع الامل، وان اتفقت فى شن هجوم عنيف ضد مدرب تونس «يوسف الزواوى». وصدرت صحيفة «الانوار» وعنوانها الرئيسى «بداية مخجلة ولكن لا سبيل للاستسلام».

وقالت «الرأى العام» : «خسرنا معركة ولم نخسر حربا»!

اما جريدة «الصحافة» فقد خرجت بمانشيت كبير فى شكل علامة استفهام ضخمة وعنوان يقول : اين الخلل؟!

واتفقت هذه الصحف على ان الاشارة الى ان منتخب مصر خسر مباراة الافتتاح عام ١٩٨٦ امام السنغال ومع ذلك فاز بالدورة، وان مفاجآت مباريات الافتتاح فى البطولات السابقة متعددة. فقد خسرت السنغال امام نيجيريا (٢/١) فى افتتاح بطولة ١٩٩٢، كما تعادلت غانا مع تونس (١/١) عام ١٩٦٦، وكانت الدورة فى غانا، وكذلك تعادلت غانا مع ليبيا (٢/٢) فى عام ١٩٨٢، والمغرب مع زائير (١/١) عام ١٩٨٨. وهاجمت الصحف المدرب وقالت انه يعاند الصحافة والنقاد، لانه يصر على الاستعانة بالاسماء الكبيرة دون الاهتمام بالصاعدين.

وقالت الصحف التونسية، انه لا بديل عن الفوز على زائير حتى «يعيش» الفريق فى البطولة!

سوبر «إيجل» النسور الخضر سابقا!

كل الفرق الافريقية لها اسماء رسمية معروفة، مثل الافيال (كوت ديفوار)، النجوم السوداء (غانا)، الاسود التى لا تقهر (الكاميرون) الاسود (السنغال) وكان الاسم الرسمى لفريق نيجيريا هو «النسور الخضر» ولكنهم اجروا تعديلا (رسميا) على الاسم فأصبح «سوبر ايجل»!

نشاط عربى مكثفة لمبارك [بقية]

واكد السيد فاروق الشرع فى مؤتمر صحفى امس ان هناك موقفا عربيا موحدا حول عدم بحث موضوع انهاء المقاطعة العربية لاسرائيل الا بعد اتمام الانسحاب الاسرائيلى الكامل من جميع الاراضى العربية المحتلة، وقال ان مجلس الجامعة العربية ندد بالخطوة الفرنسية لتوطيد العلاقات مع اسرائيل وتوقيع اتفاقية امنية عسكرية، واضاف ان مجلس الجامعة يطالب المجتمع الدولى ومجلس الامن بالضغط على اسرائيل للانضمام لمعاهدة انتشار الاسلحة النووية.

وعقب لقاء الرئيس مبارك مع يوسف بن علوى وزير الدولة العمانى للشئون الخارجية صرح الوزير بانه نقل للرئيس مبارك رسالة من اخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تناولت مجموعة من القضايا التى تستلزم دائما التشاور والتنسيق حولها.

وقال ان الرئيس مبارك حمله رسالة خطية لجلالة السلطان قابوس، مشيرا الى ان الاراء التى عرضها الرئيس مبارك متفقة تماما مع اراء اخيه السلطان قابوس حول كافة القضايا محل التنسيق المشترك، واكد يوسف بن علوى ان هناك استمرارية فى الاتصالات والتنسيق على مستوى القيادتين فى البلدين وان علاقات الاخوة بين مصر وسلطنة عمان فى احسن صورها.

كما صرح يوسف بن علوى - تعليقا على تطورات الازمة اليمنية - بان جهود سلطنة عمان والاردن فى درء الاخطار ومساندة الاخوة اليمنية فى تجاوز الصعاب تكللت بالنجاح، مشيرا الى انه امكن تجاوز خطر المواجهة المسلحة بين اليمنيين، فقد عادت القوات اليمنية التى كانت متقابلة ومتحفزة للمواجهة الى ثكناتها.

واكد ان الحالة العسكرية الان عادية جدا ونأمل ان تنعكس هذه الخطوة على مجمل الاوضاع فى اليمن وان تكون وسيلة لتحفيز القادة اليمنيين نحو خطوات ايجابية تجاه الحوار السياسى بينهم.

وقال ان هناك مؤشرات ايجابية، حيث سينعقد مجلس الوزراء اليمنى مرة اخرى بكامل هيئته وهناك اتصالات على مستوى القيادة بين الطرفين.

وحول المقاطعة العربية قال يوسف بن علوى: ليس هناك اى توجه فى الوقت الحاضر للحديث عن المقاطعة العربية - الاسرائيلية، فان هناك وجهات نظر عربية مختلفة حول المستويين الثانى والثالث للمقاطعة، ووجهة نظرنا انه فى هذا الاطار فان الدول العربية تتصرف وفق مايكون ضروريا لعملية التنمية فى بلدانها.

ومن ناحية اخرى قال يوسف بن علوى ان بلاده ترى ضرورة تطوير ميثاق الجامعة العربية وليس تعديله وان يضاف للميثاق الحالى مايخدم المصالح المشتركة للدول العربية واما محكمة العدل العربية فانه عندما تكون هناك حاجة لها فستكون عنصرا ايجابيا وليس سلبيا فى العلاقات العربية.

كما استقبل الرئيس مبارك امس السيد راشد عبد الله وزير خارجية الامارات وحضر المقابلة السيد عمرو موسى وزير الخارجية وسفير الامارات بالقاهرة. وصرح وزير خارجية الامارات عقب المقابلة بانه سلم الرئيس مبارك رسالة من اخيه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة تتعلق بالعلاقات الاخوية المتميزة بين الرئيسين والبلدين. كما اوضح ان الرسالة تناولت الهموم العربية والعلاقات المتميزة بين الرئيس مبارك والشيخ زايد وحرصهما على التعاون والتنسيق والمساهمة فى دعم الصف العربى والمشاركة فى الحلول المطروحة للكثير من القضايا على الساحة العربية.

وحول ماتم التوصل اليه بين الامارات وايران بشأن الجزر الثلاث التى تحتلها ايران قال الوزير ان بلاده حريصة على المناشدات والمبادرات.

مجلة «أفريك فوتبول» الفرنسية:

مصر مرشحة لبطولة مجموعتها بنسبة ٢٠٪ !



في عددها الأخير، قدمت مجلة «أفريك فوتبول» الفرنسية المتخصصة، عرضا شاملا وتحليلا للمنتخبات المشاركة في كأس الأمم الافريقية، وتضمن ترشيحات المجلة لبطولة كل مجموعة بنسب مئوية.

وبنى هذا الترشيح على الاستعدادات والمباريات التجريبية للفرق قبل الدورة، وعلى عدد اللاعبين المحترفين بكل فريق، والانجازات التي حققتها المنتخبات في البطولات السابقة. وفيما يلي ترشيحات المجلة لكل مجموعة:

●● للمجموعة الأولى: تونس المرشحة لبطولتها بنسبة ٧٥ في المائة، ثم زائير بنسبة ١٥ في المائة، ومالي بنسبة ١٠ في المائة. (كان ذلك قبل المفاجأة التي حققتها مالي في اليوم الأول للدورة).

●● المجموعة الثانية: نيجيريا المرشحة الأولى لبطولة المجموعة بنسبة ٧٠ في المائة، ثم مصر بنسبة ٢٠ في المائة، والجابون بنسبة ١٠ في المائة.

●● للمجموعة الثالثة: كوت ديفوار المرشحة الأولى لبطولة المجموعة بنسبة ٤٠ في المائة، ثم زامبيا بنسبة ٣٠ في المائة، وسيراليون بنسبة ٣٠ في المائة.

●● للمجموعة الرابعة: غانا المرشحة لبطولة المجموعة بنسبة ٦٥ في المائة، ثم غينيا بنسبة ٢٠ في المائة، والسنغال بنسبة ١٥ في المائة.

أين ملابس الحكام «الفوشيا»؟!

انتظرت الجماهير أن يرتدى حكام الدورة زى التحكيم الجديد، وهو باللون القرمزى «الفوشيا»، والذى تقرر أن يرتديه الحكام بدءا من بطولة كأس العالم القادمة بدلا من اللون الأسود، فى محاولة لادخال بعض البهجة على ملابس الحكام، وقد تساءل المشاهدون هنا فى تونس: أين اللون الفوشيا، فكانت الاجابة: ستجدونها فى بطولة كأس العالم!

وبالمناسبة يتجمع كل حكام الدورة صباح كل يوم، ويؤدون مرانا قاسيا لمدة ساعة، وهم يتحركون معا، وممنوع الاتصال بهم او الاقتراب منهم!

لجنة الطوارئ باتحاد الكرة تقرر:

الأهلى والزمالك فى الدورى ١٧ إبريل

قررت لجنة الطوارئ باتحاد كرة القدم فى اجتماعها برئاسة اللواء الدمشورى حرب حسم المشكلة القائمة حول تحديد المواعيد النهائية لمسابقتى الدورى العام وكأس مصر على ضوء مباريات كأس الامم الأفريقية ووفقا لظروف الأندية المشاركة فى المسابقة والتى يلعب بين صفوفها لاعبون محترفون بكأس الأمم.

فقد قررت اللجنة إقامة لقاء القمة بين الأهلى والزمالك يوم ١٧ ابريل القادم بدلا من ١١ ابريل فى حالة صعود أى من منتخبات مصر ونيجيريا وغانا الى الدور قبل النهائى لكأس الأمم، وكذلك اقامة الأسبوع الأخير للدورى العام يوم ١٠ يونيو القادم على أن يختتم الموسم بمباراة نهائى كأس مصر يوم الجمعة أول يوليو القادم.

أما فى حالة عدم وصول أى من منتخبات مصر وغانا ونيجيريا إلى الدور قبل النهائى لكأس الأمم الأفريقية فتقام مباراة الأهلى والزمالك فى الموعد نفسه على أن يكون الأسبوع الأخير للدورى يوم الجمعة ٣ يونيو ونهائى الكأس يوم ٢٤ يونيو.

كذلك تم تحديد مواعيد مباريات دور الـ ١٦ والثمانية لكأس مصر فى الفترة من ٦ حتى ١٧ مايو المقبل وهى الفترة الزمنية التى ستفصل بين بعض أسابيع الدورى بسبب مشاركة الزمالك فى مباراتى الذهاب والعودة لدور الـ ١٦ فى كأس الأندية الأفريقية وسوف تحدد لجنة المسابقات فى إجتماعها غدا المواعيد النهائية للأدوار التمهيدية والـ ١٦ لكأس مصر.

نحن والجابون

الليلة تقام مباراة مصر والجابون فى بطولة كأس الامم الافريقية بتونس.. ولاشك ان كل فرد من شعب مصر يطمع فى تحقيق الفوز.. لان الفوز هو بمثابة جواز مرور لمنتخبنا القومى للوصول الى الدور الثانى للبطولة.. ويفتح الباب املا فى احتلال قمة هذه المجموعة الثانية لو فزنا باذن الله على نيجيريا او تعادلنا على الاقل..

انني اقول لننا نطمع فى تحقيق الفوز على ضوء ما شهدته وشهده الجميع خلال الشاشة الصغيرة فى مباراة نيجيريا والجابون والتى انتهت بفوز نيجيريا على الجابون ٣/صفر بسهولة.. لانه كان فى مقدور نيجيريا ان تخرج فائزة بنصف دستة اهداف على الاقل.. ولذلك لم يبذل المنتخب النيجيرى جهدا كبيرا لتحقيق الفوز.. طالما ان هدفه قد تحقق.. وخوفا لان يتعرض اللاعبون للاصابة قبل مواجهة منتخبنا الوطنى..

حقيقة انه على ضوء مشاهدتى لمنتخب الجابون الذى سبقته دعاية عريضة وانه اخرج منتخب الكاميرون من تصفيات كأس الامم الافريقية.. فانني اعتقد انه فريق عادى جدا ولا يخيفنا.. وانه ليس من الصعب على لاعبينا ان يحققوا نفس النتيجة التى حققها منتخب نيجيريا والفوز بثلاثة اهداف.

انني اقول انه فى استطاعتنا ان نحقق الفوز.. ولكن كل ما اخشاه ان ينزل منتخبنا الوطنى ارض الملعب وعنده ثقة زائدة فتخسر المباراة.. ونخسر كل شىء.. ويتكرر ما حدث للمنتخب التونسى امام منتخب مالى ويخرج مهزوما صفر/٢. ولذلك نطلب من منتخبنا الوطنى ان يستوعب الدرس جيدا ويخرج منتصرا باذن الله..

إسماعيل البقرى

حفل الافتتاح فى ستاد سوسة!

قبل مباراتى امس بين كوت ديفوار وسيراليون وبين غانا وغينيا، جرت مراسم حفل افتتاح لخرى مصغرة للدورة فى ستاد سوسة حيث تجمع حوالى ٢٥٠ صحفيا لتغطية المباريات.

سداسيات كرة القدم لزراعة «القاهرة»

تقام حاليا على ملاعب كرة القدم بكلية الزراعة جامعة القاهرة سداسيات كرة القدم بين فرق كليات الزراعة المختلفة والكليات الأخرى بجامعة القاهرة على كأس الدكتور أحمد مصطفى عميد زراعة القاهرة. وسوف تستمر السداسيات حتى ٣١ مارس الحالى حيث يشارك فيها أيضا العديد من مراكز الشباب وبعض الشركات والهيئات.

إصابة ٥٥ راكبا فى تصادم بين قطارى ركاب بكفر الشيخ

احتجاز ١٦ مصابا بالمستشفى لخطورة حالاتهم

«المحولجى» أغفل «تخزين» أحد القطارين فوقع الحادث

كتب - أحمد موسى وثابت عواد وأيمن المهدى:

وقع حادث تصادم كبير صباح امس بين قطارى الركاب رقمى ٥٠٦ المتجه من مدينة بيلا الى كفر الشيخ و٤٨٧ المتجه من كفر الشيخ الى بيلا بسبب خطأ عامل التحويلة

واسفر الحادث عن إصابة ٥٥ راكبا بينهم ١٦ فى حالة خطيرة، ولجريت الاسعافات الاولية للمصابين بالمستشفيات التى رفعت حالة الطوارئ بها، وتم نقل اكثر من الف راكب الى مدارسهم ومقار عملهم بسيارات النقل العام والخاصة التى ارسلت لمنطقة التصادم والقى القبض على المحولجى المتسبب فى الحادث واحيل الى النيابة.

وقع الحادث فى السابعة صباحا كان القطار رقم ٥٠٦ قيادة السائق عبدالتجلى السيد رزق، فى طريقه من مدينة بيلا الى كفر الشيخ عندما فوجئ بالقطار رقم ٤٨٧ قيادة السائق نجيب أسعد، المتجه فى الطريق العكسى، يسير على نفس الخط وفجأة اصطدم القطاران امام محطة المراجعين ونظرا لشدة الاصطدام نتجت الاصابات المختلفة بين ركاب القطارين وفور ابلاغه بالحادث انتقل اللواء حسن رشاد غنيم مساعد وزير الداخلية ومدير امن كفر الشيخ، الى موقع التصادم، وأشرف على نقل المصابين الى المستشفيات القريبة، وتبين ان ١٦ اصابتهم خطيرة منهم الطالبة سلوى عبدالمسعد أبو اليزيد «١٨ عاما» بمدرسة سيدى غازى التجارية، التى تم بتر أحد ساقيها، واشرف اللواء عبدالباقى غلوش نائب مدير الأمن على توجيه ١٥ سيارة إسعاف لمنطقة الحادث لنقل المصابين، بينما تم نقل باقي ركاب القطارين لمقار اعمالهم ومدارسهم

واكدت تحريات العقيد صلاح أبو رية مدير المباحث أن المحولجى إبراهيم يونس مندور، اغفل تحويل خط سير القطار رقم ٤٨٧ وادخاله على الطريق الاحتياطى، وترك «السيمافور» مفتوحا أمام السائق مما تسبب فى وقوع التصادم، وتباشر النيابة تحقيقاتها فى الحادث وسماع اقوال المصابين من ركاب القطارين، وبعد ٣ ساعات ونصف قامت هيئة السكك الحديدية بإعادة تسيير حركة القطارات بعد إجراء معاينة فنية للقطارين وسؤال سائقيهما، ولم تحدث تلفيات جسيمة فى مقدمة جرارى القطارين ومن المصابين فى الحادث عبير انور محمد، وجسن سعد لحمد، وعبدالموجود عبدالقادر على، ورفعت صابر محمد لحمد، وفرج محمد فرج وسيد عبدالرءوف، ومحمد محمد النجار، واحمد ابراهيم السيد، وإيمان عبدالله، وسهام مصطفى يوسف، وعنايات ابراهيم، وفكرى مصطفى السيد، وسالم على الفتوح، ومحمد حامد بدر، وسيد ابو اليزيد وايناس محمد على، وسماح بسيونى ابراهيم، ووهبة فوزى ابراهيم وعفت شكرى، وحبيبة فؤاد، وسمية عيد ابراهيم، وابراهيم فتحى نوح، وعيد ابراهيم، ونبيل عبدالله، ومحمود محمد سيد احمد، ومحمد ابراهيم ابراهيم، وروحية عبدالجواد، وصابحة محمد السيد، وهدى عبدالعاطى، وصباح اسماعيل، وفاطمة سامى خالد، وشوقى الشامل يونس، ورجب حماد ابراهيم، ورياض عبدالحميد حسن، وعصام عبالحميد سعفان، وسيد عبدالرحمن عبدالحميد، وعزت عبدالغنى

القبض على شابين قتلا بائعا متجولا بالهرم

واستوليا على نقوده للانفاق على المخدرات

كتب - محمد شمروخ وحنان بكرى:

كشفت مباحث الجيزة سر غموض جريمة قتل مريض بالجذام عثر على جثته ملقاة فى مقالب القمامة بقطعة ارض فضاء بالهرم حيث تبين ان مدمنين قتلاه بعد ان نفدت نقودهما واستوليا على حافظة نقوده لشراء المخدرات.

وكان العميد سيد فريد مدير مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا بالعثور على جثة جمعة حسن كيلانى ملقاة وسط القمامة بقطعة ارض فضاء فى كوم بكار بالهرم فانتقل لمعاينتها العقيد عبد الوهاب خليل رئيس مباحث الجيزة وتبين انها لمريض بالجذام وبها اصابات فى الرأس، وعثر على صورة لبطاقة شخصية ملقاة بجوار الجثة، فتم تشكيل فريق بحث لكشف غموض الجريمة اشرف عليه العقيدان مصطفى العشماوى وكيل مباحث جرائم النفس وعادل الالفى مفتش مباحث غرب الجيزة حيث توصلت التحريات الى أن مدمنين يترددان على قطعة الارض الفضاء لتعاطى المخدرات وتوصلت تحريات المقدمين أمجد شافعى رئيس مباحث الهرم وهشام عبدالجواد وكيل فرقة غرب الجيزة إلى تحديد شخصية المدمنين وهما تامر رمضان سعودى «١٩ سنة» ووليد سيد كريمة «١٦ سنة» وتبين انهما فقدا عملهما نتيجة للادمان مما دفعهما لتعاطى «الكله» وهى مادة تستخدم فى تلميع الاحذية. وفى ليلة الجريمة اتفقا مع فتاة على مقابلتهما بقطعة الارض الفضاء، وفى الموعد المحدد فوجئا بالقتيل يقف بالقرب منهما فخشيا افتضاح أمرهما مع الفتاة التى جاءت لتعاطى «الكله» معهما فانهالا عليه بالحجارة ثم خنقاه بقطعة قماش واستوليا على حافظة نقوده. كما أكدت تحريات المقدم لحمد طايل والرائد محمد صبحى معاون مباحث الهرم ان للتهمين الفيا بصورة لبطاقة شخصية لمهندس زراعى عثرت عليها الفتاة ملقاة بقطعة الارض، وبعرض التحريات على اللواء فهيم حسين مساعد وزير الداخلية ومدير أمن الجيزة أمر بسرعة البحث عن المدمنين والفتاة من هم من المسجلين وسبق ارتكابهم عدة جرائم.

فتم استئذان النيابة والقى الرواد محسن الدالى ولحمد عصام وعلى الكردى القبض على القاتلين بعد مولجهتهما بالفتاة التى ادلت بتفاصيل الجريمة البشعة كما انتابتهم جميعا حالة من الهلع بعد ان علما ان القتيل مريض بالجذام خوفا من ان تكون العدوى قد انتقلت اليهم، وقد باشر التحقيق ياسر الزيات وكيل اول النيابة باشراف المستشار حامد حسنين للحامى العام لنيابات جنوب الجيزة وأمر بحبسهم.

مفاجأة فى حادث مقتل وداد حمدى

العثور على مجوهراتها كاملة بدولاب ملابسها

كتبت - سناء عبدالعاطى

واصلت أمس نيابة حوادث شمال القاهرة تحقيقاتها فى حادث مقتل الفنانة وداد حمدى باشراف المستشار محمد شيرين المحامى العام لنيابات شمال القاهرة كشفت التحقيقات، عن مفاجأة جديدة بعد ان عثر على مجوهرات القتيلة بالكامل داخل «علبة خشبية» بدولاب ملابسها

وكان اشرف عيسى وكيل اول النيابة الذى باشر التحقيق قد استمع الى شقيقة المجنى عليها واسمها ليلى حمدى والتى قررت بانها يوم الحادث اتصلت بشقيقتها كعادتها فى الثالثة و٤٥ دقيقة مساء فلخبرتها القتيلة بانها فى انتظار لحد الاشخاص سيحضر الاشخا اليها فى زيارة عمل والذى تعرفت عليه عن طريق ريجسير يدعى «غالى متى» للتعاقد معها على بعض الاعمال ومن ناحية اخرى قررت شقيقة المجنى عليها ان القتيلة لم يكن معها نقود سائلة سوى مبلغ ٦٠٠ جنيه تقريبا داخل حقيبة يدها كما استمعت النيابة الى حارس العقار الذى قرر بان علاقته كانت طيبة جدا مع المجنى عليها وانها اعتادت العطف عليه وانه لآخر مرة شاهد فيها المجنى عليها كانت منذ اسبوع حيث طلبت منه ان يقوم بتنظيف السلم ومدخل شقتها واكد انها لم يكن لها خلافات مع احد وتتمتع بسمعة طيبة بين جيرانها كما قرر بانه يوم الحادث كان نائما ولم يشاهد احدا كما ان العمارة معظمها مكاتب ادارية وعيادات وبعض المكاتب لمباحث التموين مما يجعله لايستطيع تحديد المترددين عليها.

ومن ناحية اخرى أمرت النيابة بارسال خصلة شعر ومنديل الى للعمل الجنائى كان قد عثر عليهما فى يد المجنى عليها.

كما امرت باستعجال التقرير المبدئى للطب الشرعى والمعمل الجنائى وسرعة ضبط الجناة.

حبس مدير إدارة الأملاك بالإسكندرية بعد ضبطه متلبسا بالرشوة لتخصيص قطعة أرض لبناء مسجد

الاسكندرية - من علاء رياض:

أمرت نيابة باب شرقى بالاسكندرية بحبس مدير ادارة الاملاك الاميرية بحى العامرية اثناء تسلمه مبلغ ٥ الاف جنيه من قيمة رشوة لتخصيص قطعة لانشاء مسجد عليها.

كان المستشار مصطفى بدوى المحامى العام لنيابات شرق الاسكندرية قد تلقى اخطارا من هيئة الرقابة الادارية للحصول على اذن من النيابة لمتابعة لقاء بين مدير ادارة الاملاك الاميرية بحى العامرية واحدى السيدات طلبت منه تخصيص قطعة ارض لبناء مسجد عليها على نفقتها واهدائه لوزارة الاوقاف فطلب منها مبلغ ١٠ الاف جنيه مقابل تصديقه على التخصيص، على ان يتسلم ٥ الاف منها على احد المقاهى فتم ضبطه متلبسا بالرشوة واحيل الى احمد الرافعى وكيل النيابة الذى تولى التحقيق باشراف احمد خلوصى رئيس النيابة

جهود مكثفة لحل لغز قتيل «الخصوص»

تبذل مباحث القليوبية جهودا مكثفة لكشف مقتل مبلط بقرية الخصوص

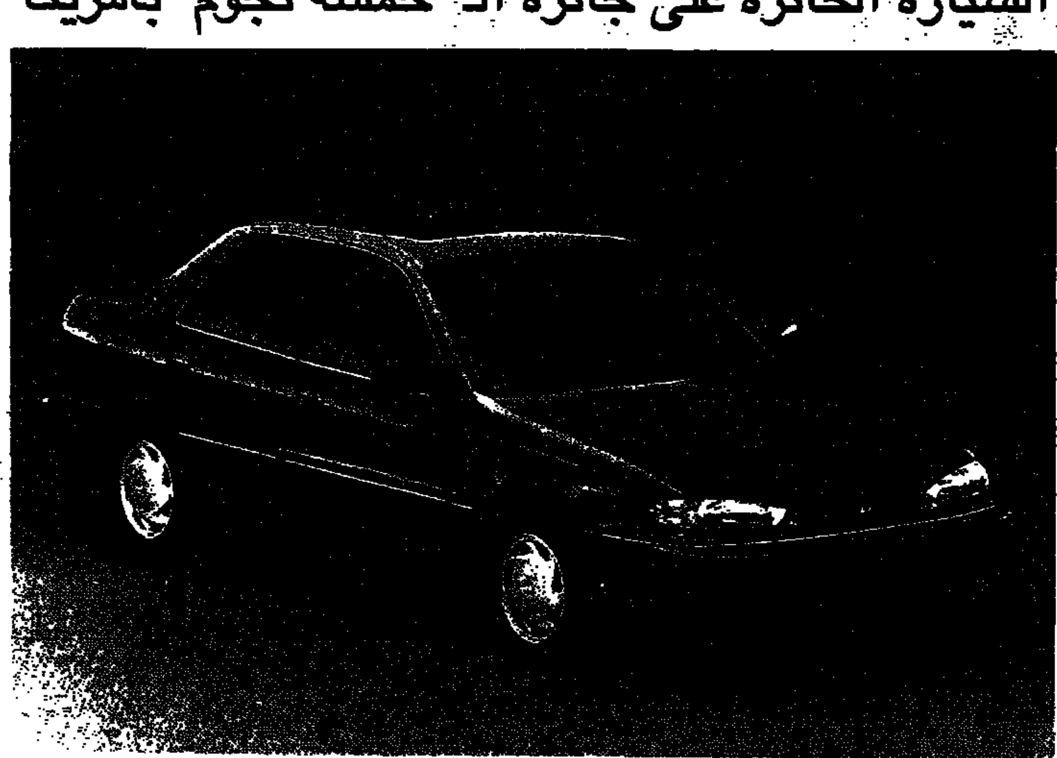
وكان اللواء محمد عبدالفتاح عمر مساعد وزير الداخلية لامن القليوبية قد تلقى بلاغاً من مستشفى الخانكة بوصول محمد جبر حمدالله «٤٠ سنة» مصابا بكسر فى قاع الجمجمة وجرح تهتكى بالرقبة وفى غيبوبة تامة. انتقل الى هناك اللواء صبرى شندى نائب مدير الامن حيث كان المجنى عليه قد فارق الحياة.

يقتل زميله لسرقة ٣٥٠ جنيها فقط!

الاسكندرية - من ناصر جويدة:

استغل عامل بناء خلافات زميل له مع أسرته وانقطاعه عن زيارتها ولجوئه للاقامة معه، وظن ان معه مبلغا كبيرا من المال فقرر الاستيلاء عليه حيث غافله وضربه بقطعة من الحديد على رأسه فلفظ انفاسه الاخيرة وكانت المفاجأة انه لم يجد معه سوى ٣٥٠ جنيها فقط فأخفى جثته فى احد الشاليهات بالساحل الشمالى، القى القبض عليه وتولت النيابة التحقيق.

وكان المقدم علاء الحامولى رئيس مباحث الحمام قد تلقى بلاغا بوجود جثة لعامل بناء بأحد الشاليهات بالساحل الشمالى الغربى، دلت التحريات التى أجراها الرائد خالد عامر معاون المباحث ان القتيل يدعى محمد حجازى عامل بناء كان قد تشاجر مع أفراد اسرته وزوجته بالجيزة وأقام مع زميل له ويدعى عادل علام عامل بناء بأحدى القرى السياحية بالساحل الشمالى الغربى بعد ذلك أكدت التحريات انه هو مرتكب الحادث وبعد استئذان خالد مذكور مدير نيابة الدخيلة القى القبض عليه واعترف بقتل زميله لسرقة تحويشة عمره ولكنه لم يجد معه سوى ٣٥٠ جنيها فأمر خالد مذكور بحبسه.







■■ عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم، وصف محمد أحمد نائب رئيس الاتحاد، بأنه حكيم الكرة الافريقية وقال عنه أيضا في لقاء مع عديد من الصحفيين إنه السلاح السري الذي ننطلق به للامام..

وأكد حياتو ان محمد أحمد مسئول زاهد في الأضواء ويهمه ان يدفع السفينة التي يكون مسئولا عنها، بأكثر من التفكير في تقديم كلمات الشكر والتقدير له.

■■ رغم هزيمة منتخب تونس أمام مالي في افتتاح مباريات كأس الأمم «رقم ١٩» على أرضه وبين جماهيره .. إلا ان الصحف والتليفزيون هنا في تونس ناشدوا الجماهير بالزحف للملعب الشاذلي زويتن، لتشجيع مالي خلال لقائها امام زائير حتى تتضاعف فرص المنتخب التونسي في الخروج من مأزق الصدمة التي تعرض لها خلال أولى مبارياته بالبطولة .. المثير ان الجماهير التونسية تجرعت العلقم وشجعت مالي بكل حرارة، ففاز منتخب زائير ،ليعلق أحد الظرفاء التوانسة قائلا: تعالوا نشجع زائير في لقائها مع تونس، حتى نفوز عليها ونتأهل للادوار التالية!!

■■ مهاجم منتخب غانا الشهير «انتوني ييواه» الذي يلعب لفريق انتراخت فرانكفورت - الألماني - حملته طائرة خاصة، قبل كل مباراة لمنتخب بلاده في كأس الأمم بتونس، وكانت تنتظره للعودة به حتى يتمكن من مشاركة فريقه في منافساته الرسمية بالمانيا .. واللاعب السنغالي سليمان ساني، الذي يلعب لفريق واترشايد الالماني وصل قبل لقاء منتخب بلاده وغينيا بعدة ساعات، ووصل قبله باربعين دقيقة قادما من المغرب زميله السنغالي - أيضا - ماماد ديالو، الذي يلعب محترفا في صفوف الكوكب المراكشي .. وانتظرهم رئيس اتحاد الكرة السنغالي، وقبل أن يركب معهما السيارة من مطار «قرطاج» إلى مدينة سوسة، اتصل بالنجم السنغالي الشهير «بوكاندي» والذي يتولى مسئوليه تدريب المنتخب حاليا، ليزف إليه بشرى وصول النجمين اللذين كان يخشى تخلفهما !!



كيف ولماذا تعادل الفراعنة مع النسور في مباراة استعراضية هادئة؟

تتوقف اليوم مباريات الدورة الـ ١٩ لنهائيات كأس الأمم الافريقية لكرة القدم بتونس، بعد انتهاء مباريات الدور الأول وتحديد الفرق الـ ٨ التي صعدت للدور الثاني والتي تتنازل غدا وبعد غد في مباريات دور الـ ٨ وهذه الفرق هي: مصر - نيجيريا - زائير - مالي - كوت ديفوار - زامبيا - غانا - السنغال.

وقد حقق المنتخب المصري اول آمالنا وكان عند حسن الظن به بتصدره للمجموعة الثانية برصيد ٣ نقاط بعد ان فاز على الجابون ٤/صفر وتعادل مع نيجيريا مساء أمس الأول بدون اهداف وصعد لدور الثمانية لأول مرة منذ ٣ دورات حيث سيلعب غدا السبت مع فريق مالي ثاني المجموعة الأولى، بينما يلتقي نيجيريا ثاني المجموعة الثانية مع زائير أول المجموعة الأولى.

والحقيقة ان الفريق القومي المصري كان مفاجأة للمراقبين الافارقة والأوروبيين الذين تابعوا استعداداته للبطولة والمشاكل التي واجهها وغياب بعض نجومه، إلى جانب النتائج الهزيلة في جولات الاعداد الأخيرة، ولكن بعد عروضه ونتائجه في الدور الأول للنهائيات قفز فريقنا إلى مصاف الفرق المرشحة، بل أن مستواه كان مفاجأة سارة لنا أيضا لنفس الأسباب ويستحق الجهاز الفني بقيادة طه اسماعيل واللاعبون كل التهنئة والتقدير على ماحققوه من انجاز حتى الآن. إعاد الكثير من السمعة والهيبة التي فقدتها الكرة المصرية في السنوات الأخيرة على الصعيدين الافريقي والدولي.

والأمل كبير في أن يواصل الفراعنة تقدمهم في تونس ويتخطوا مالي غدا ليصعدوا إلى الدور قبل النهائي الذي وصل اليه الفريق المصري آخر مرة منذ ١٠ سنوات في ساحل العاج ٨٤ وأن يواصل بإذن الله مسيرته نحو النهائي.

خروج المضيف التونسي

وقبل ان نلقي الضوء على آخر مباريات المجموعة الأولي التي جمعت بين فراعنة مصر ونسور نيجيريا على ملعب استاد المنزه بالعاصمة التونسية، لايفوتنا ان نسجل الكارثة التونسية التي حلت بالفريق التونسي الشقيق وتركت جماهيره ونقاده ومسئوليه في حالة من الحزن والمرارة والغضب الشديد، بعد أن تعادل الفريق أمس الأول مع فهود زائير ١/١ ليخرج المضيف التونسي من الدور الأول، وهي سابقة تاريخية اذ لم يحدث أن يخرج فريق منظم للبطولة من الدور الأول دون أن يحقق أي انتصار على ملعبه ووسط جماهيره «وسوف نترك التعبيرات القاسية عن محنة الخروج للفريق التونسي لنص التصريحات المنشورة هنا في الصحف التونسية وعلى لسان مدرب الفريق.

لكننا نقول ان لكل شئ سببا، وهناك أخطاء في اعداد الفريق التونسي سبق أن عاينا نحن من مثلها، لعل أهمها الشحن النفسي الزائد ولفترات طويلة دامت شهورا، وعدم تقدير قوة المنافس ووضع تصور حقيقي لقدرات الفريق التونسي، وكثرة المحترفين وضغوطهم على ادارة الفريق والتدليل الزائد للاعبين إلى جانب عدم الاحتكاك طيلة فترة الاعداد مع فرق افريقية، وأخيرا وليس آخرا الضعف الشديد لخط الدفاع التونسي الذي كان السبب المباشر للهزيمة امامه مالي والتعادل مع زائير.

كيف تعادل الفراعنة والنسور؟

في مباراة تحصيل الحاصل وتحديد الأول والثاني بين مصر ونيجيريا كان واضحا الحذر الشديد من جانب مدرب الفريقين طه اسماعيل ووتسيرهوفه ورغبة كل منهما في عدم الخروج مهزوما لأسباب نفسية تتعلق ببقية الفرق المنافسة، ولذلك لعب كل منهما بأقوى تشكيل لديه والذي سبق ان لعب به المباراة الأولى بالمجموعة وأديا معا مباراة استعراضية هادئة.

كما كان الحرص على عدم بذل مجهود كبير واضحا وذلك تجنبا للارهاق والاصابات وتحسبا للمباريات القادمة بعد ضمان الصعود لدور الثمانية، سببا في بطء الأداء في فترات كثيرة من المباراة التي اقيمت مساء امس الأول بملعب المنزه، حيث تجنب كل من الفريقين المخاطرات الهجومية غير المحسوبة وركزا على دفاع المنطقة وعلى سرعة الارتداد للدفاع اكثر من التركيز على التقدم للهجوم باعداد كافية، مما ألقى عبئا كبيرا على رأس الحربة خاصة في الفريق المصري ايمن وبشير اللذين لم يجدوا المساندة الكافية.

والدليل على ما نقول ان الفرص الحقيقية لكلا الفريقين عددها ٥ فرص فقط على مدى المباراة، ٢ لمصر من بشير وايمن وثلاثة لنيجيريا لرشيد يكيني وهذه الفرص من الهجمات المضادة السريعة القليلة على مدى الشوطين لكن احقاقا للحق فقد كانت فرص نيجيريا اخطر واقرب خاصة تسديدة يكيني التي ارتدت من عارضة شوبير في الشوط الثاني.

والملاحظات البارزة على اداء الفريق المصري هي محاولات التسديد من الخارج وهو اتجاه طيب لكن ينبغي توخي الدقة وعدم المبالغة في التسديد من مسافات بعيدة فليس في كل مرة تكرر قذيفة حمزة كومان من ٣٥ ياردة والتي سكنت مرمى الجابون!! كما انه لوحظ ان الهجمات المضادة للفريق المصري تبدأ بسرعة لكنها لاتستمر بنفس السرعة مما يتيح الارتداد للدفاع المنافس.

طه متفائل

وقد حصل لاعبو الفريق المصري على راحة امس لكل من شاركوا في المباراتين بينما تدرب من لم يشترك، وأكد طه اسماعيل انه لايزال متفائلا ويؤكد وصول مصر الى الدور قبل النهائي ومع كل خطوة يزداد التفاؤل ويندفع الفريق خطوة نحو الامام واضاف طه قائلا ان كل فريق يسعى لتحقيق الفوز وبالنسبة لمصر يلزمه اضافة مكسب معنوي بنسبة كبيرة ليضمن استمراره في المنافسة، وليس صحيحا ان نيجيريا لعبت معنا بتراخ ولماذا لانقول اننا لعبنا بجدية وفي الدور الثاني لا استطيع القول انني افضل ملاقاة فريق على فريق آخر سواء مالي او زائير ولكن المهم ان تلعب للفوز بالمباراة لدخول الدور قبل النهائي وان نؤدي مباريات جادة بصرف النظر عن النتائج.

واضاف ان نتيجة مباراة نيجيريا مع مصر رائعة وانها اضافت للفريق ولنا دفعة معنوية كبيرة، وحول خروج يكيني قال ان بيليه الذي اشترك «أكيبيا» لايقل عنه من حيث المستوى وردا على سؤال حول توقعاته للقاء مالي قال ان منتخب مالي سبق ان لعبنا معه ولاعبونا لديهم خبرة جيدة بطريقة اداء مالي.

● يذكر ان الفريقين لعبا في تصفيات الامم وفاز كل منهما على الآخر (١/٢ في ملعبا).

وكل تركيزي حاليا - يقول طه - لاجتياز مباراة دور الثمانية والمهم انني اطلعت ومتابعتي مستمرة لمستوى الفرق في المجموعتين وفي المرحلة القادمة اؤكد ان جميع اوراق الفرق اصبحت مكشوفة والفريق الذي يمكنه ان يستمر في المنافسة هو الذي ينجح في استثمار الفرص المتاحة امامه.

وحول المباراة القادمة قال طه انها لن تشهد تغييرا كبيرا في التشكيل وقد لعبنا مباراتين مختلفتين من ناحية الاسلوب بين الجابون ونيجيريا ، امام الجابون اعتمدنا على الهجوم اما مع نيجيريا فكان هناك توازن بين الهجوم والدفاع، واخيرا علق طه على خروج وتونس قائلا انه لايدري اسرار ما حدث وربما يستطيع الصحفيون والمراقبون هنا أن يعرفوا اكثر مني لكنني لاحظت ان هناك ضغطا عصبيا شديدا جدا على اللاعبين الى جانب ان الصدمة التي حدثت للفريق في اول ايام البطولة بالهزيمة امام مالي كان لها وقع رهيب على نفسية اللاعبين وزادت من الشد العصبي وبالنسبة للمباراة ذاتها قال طه انه لاحظ أن فريق تونس استنفد جزءا كبيرا من طاقاته في الشوط الاول وتصف الشوط الثاني وبعدها نفدت طاقاته ولم يعد قادرا على مجاراة سرعة وقوة فريق زائير.

رسالة تونس:
عصام عبدالمنعم

عبيدي بيليه نجم غانا يفلت من الرقابة اللصيقة

أريجو ساكي: منتخب نيجيريا لا يقل عن أي منتخب أوروبي!

لأنه مدرب كبير، لا تفوته مشاهدة بطولة هامة

ولأنه المدير الفني لمنتخب ايطاليا، فقد كان حريصا على حضور بطولة كأس الأمم الافريقية ومشاهدة مبارياتها

فقد حرص «أريجو ساكي» على متابعة مباريات الدور الأول في البطولة وخصوصا اداء فريق نيجيريا الذي بهره لدرجة أنه وصفه بأنه لا يقل عن منتخبات أوروبية كثيرة.

ففي حوار قصير مع مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية في عددها الأخير قال ساكي:

●● الكرة الافريقية بها الكثير من الجوانب التي تثير الاهتمام وخاصة فيما يتعلق بجانب اللياقة البدنية.. وانا دائما ابحث عن تعلم كل جديد.

●● فريق نيجيريا مثلا لا يمكن تجاهله. هذا الفريق لم أره منذ عامين.. وعندما رأيتهم في البطولة عرفت أشياء جديدة كثيرة عنهم.

●● صحيح أن منتخب ايطاليا ليس في مجموعة نيجيريا في مونديال ٩٤، ولكن ايطاليا لن تلعب الدور الأول فقط وهكذا من الممكن أن تقابل هذا الفريق في دور لاحق.

●● اعتقد أن فريق نيجيريا قادر على الصعود الى الدور الثاني في مجموعته في كأس العالم فهو لا يقل عن أي منتخب أوروبي تأهل الى مونديال ٩٤.

●● واذا كان فريق نيجيريا فريقا قويا بدنيا وفنيا، فانه من السابق لأوانه أن أرشحه من الآن لاحراز كأس الأمم الافريقية، فهناك أشياء كثيرة يجب أن أراها أولا منها مدى شغفه بإحراز هذه البطولة قبل شهرين من كأس العالم.. وكل ما يمكن أن أقوله أن منتخب نيجيريا فريق قوي جدا.

●● واعتقد انهم لم يلعبوا الدور الأول وخصوصا مباراة الجابون بقوتهم الحقيقية وانما بأقل حد من الجهد .. وعندما يفعل فريق ذلك في بطولة كبرى مثل كأس الأمم فذلك يعني انه يسيطر على الأمور جيدا وهذا أساسي لقد فازوا بثلاثة اهداف نظيفة دون أي مجهود.. انهم اقوياء ويعرفون قدرهم! ويجمعون بين الجدية والعفوية في الاداء.

عبيدي بيليه ساحر غانا: بأمر البرلمان.. تراجعت عن الاعتزال!

«بيليه» الافريقي، أو «عبيدي بيليه» ساحر نجوم غانا السوداء "Blackstars" والذي يتألق حاليا في مونديال افريقيا أو كأس الأمم الافريقية، فتح قلبه وعقله لمجلة افريك فوتبول الفرنسية الشهيرة وتحدث بصراحة متناهية عن أسباب عدوله عن قراره باعتزال اللعب الدولي، ورأيه في الكره الافريقية وأبرز عيوبها، والى متى سيظل في الملاعب

فكان هذا الحوار الصريح جدا....

●● لقد أعلنت من قبل رسميا اعتزالك اللعب دوليا مع منتخب غانا.. فلماذا عدلت عن قرارك؟

● لأنني تأثرت بشدة من الصدمة النفسية التي أثارها قراري ولاسيما فيما بين الشباب الصغير في افريقيا .. لقد كتبت لي الآلاف خطابات تطالبني بالا انسى انني قدوة للناشئين وأن اعتزالي المفاجئ دوليا سينهي حلمهم..

●● وكيف عايش الناس قرار اعتزالك؟

● استقبلوه كما لو كان صدمة كبرى.. واستدعاني البرلمان الغاني لحضور جلسة وقال لي المسئولون: لايمكنك التخلي عن بلدك وعن الشباب الذين يعتبرونك معبودا لهم، وان كرة القدم في غانا تعني عبيدي بيليه .. وعلى مدى عام ظللت أفكر.

●● وقررت العودة؟

● لا .. وانما استدعاني البرلمان مرة اخرى وكانت الجلسة هذه المرة في حضور جميع أعضاء الحكومة .. وكان ذلك كافيا.

●● ووافقت على العودة؟

● في الحقيقة .. أشد ما أثر في نفسي هو تجمع المئات من الصبية تتراوح أعمارهم بين عشر و١٢ سنة، حول منزلي في أكرا من أجل أن أعود الى المنتخب، بل كتبوا مذكرة بهذا المعنى هزتني بشدة..

●● ولكن لماذا قررت في الاصل ترك المنتخب؟

● لأنه بعد حصولي مع نادي مارسيليا الفرنسي على بطولة كأس أوروبا للأندية ابطال الدوري، لم يعد عندي دافع للاستمرار مع المنتخب ..

●● وما الذي أعاد اليك الرغبة في القيام بمغامرة جديدة في بطولة كأس الأمم؟

● الصبية في غانا.. فعندما أشاهدهم يلعبون كرة القدم بفن وموهبة وامتاع.. كيف أقيس قوة الدافع عندهم، واستلهم منها الحافز لنفسي فأنا في حاجة على مايبدو للعودة دائما الى الأصول.

●● ألا تستحق غانا الخروج من تصفيات مونديال ٩٤ في نظرك؟

● بالتأكيد لاتستحق الخروج.. دعني أؤكد شيئا لن يعجب كل الناس ولكنني أقوله: ان المنتخبات الثلاثة التي تمثل افريقيا في المونديال ليست هي أفضل منتخبات تلعب كرة قدم في أفريقيا اليوم!!

●● معقولة؟

● هذا ما أعتقده بمنتهى الصراحة والاخلاص

●● ومن في نظرك يستحق السفر الى امريكا؟

● لن أذكر أسماء، فذلك لن يفيد في شيء الآن.. ولكنني متأكد أن الخبراء الحقيقيين - أو بعضهم على الأقل - يتفقون معي في ذلك.

●● الى أي سن ستظل في الملاعب؟

● ثلاث أو أربع سنوات أخرى ولكن في مكان آخر.. فهذا يكفي لإسعادي ..

●● هل تفكر في اللعب في اليابان أو الولايات المتحدة؟

● لقد تلقيت عروضا من هذين البلدين.. وقد يكون ذلك - لو حدث - تجربة ثرية ولكنني لن أخوضها الآن.

●● ماذا يمثل لك ناديك السابق أوليمبيك مارسيليا؟

● مغامرة رائعة لايمكن نسيانها

●● وهل ستبقى في ناديك الحالي ليون؟

● بصراحة أريد مغادرة فرنسا كلها.. فزوجتي لاتعجبها مدينة ليون!

أنور عبد ربه

من كأس الأمم

□ تصدر المنتخب المصري قائمة الفرق المشاركة في البطولة من حيث الروح الرياضية حتى الآن. فلم يحصل الفريق إلا على انذار واحد كان لإسلام فتحي وتسرع الحكم في اعطائه له. بينما لم يتعرض أي لاعب لحالة طرد.. احتلت مصر المقدمة برصيد ٩,٢٥ نقطة تلتها الجابون ثم نيجيريا ثم مالي ثم زائير ثم تونس.. ويتغير هذا الترتيب بعد كل مباراة حسب حالات الانذار والطرد.

□ ميشيل بلاتيني نجم الكرة الفرنسية السابق والذي حضر حفل افتتاح البطولة أكد قبل مغادرته تونس أنه سيعود يوم ١٠ ابريل لحضور حفل الختام.

□ أريجو ساكي مدرب المنتخب الايطالي حضر الى تونس في اليومين الأولين لمتابعة مستوى الفرق الافريقية، ثم عاد لبلاده وأوفد مساعده الأول كارلو انشيلوتي، ثم روكا المساعد الثاني لساكي لعمل تقارير عن كل مباريات البطولة.

□ عناوين الصحف بعد هزيمة تونس
- صحيفة الشروق تقول: نفخنا في بالونة فارغة، «تونس لم تفز إلا على الورق».

- جريدة الملاعب تقول: «لم نستحق الترشيح وكفى»، «الهفوة القاتلة»، اشارة للخطأ الذي ارتكبه الدفاع وأسفر عن هدف التعادل لزائير.

التحليل الفني للقاء تونس وزائير.. «لقطة أخرى من فيلم العكسي».

وتمضي الصحف في وصف حالة الحزن التي استبدت بجميع أفراد الشعب التونسي بعد خروج فريقهم من الدور الأول.. بعد أن استعد الكل نفسيا لحمل الكأس قبل البطولة.. وتشير الى حالة الذهول التي تعم على تونس وتقول الصحف: إن منتخبنا سجل رقما جديدا في السلبية، فهو الفريق الوحيد الذي لم يحقق أي انتصار في دورة تقام على أرضه وأمام أهله وذويه، وهو الأول الذي لم يتجاوز عقبة الدور الأول، وهو الأول الذي وجد كل تلك المساندة ولم ينجح.

- صحيفة الرأي العام تقول: لم نستحق الترشيح وكيف تريدون لنا أن نذهب الى حيث لا مكان لنا، انسحبنا كيف أن يرمرطنا كبار القوم مثل نيجيريا وغانا ومصر، نقولها بصراحة اننا غادرنا اللعبة لأننا كنا الأضعف على الصعيد الافريقي وكنا ننفخ في أرجل انتهت من زمان، ورغم أننا وقعنا ضمن مجموعة «اتعس» مجموعة إلا اننا لم نتأهل.

□ آخر هدف في نهائيات السنغال ٩٢ سجله رشيدي ياكيني الفائز بلقب هداف البطولة وكان في الدقيقة ٨٨ من مباراة نيجيريا والكاميرون وانتهت ١/٢ لصالح نيجيريا واول هدف في كأس الامم ٩٤ بتونس سجله ايضا ياكيني ليحجز فرصة المنافسة على لقب الهداف في هذه البطولة

□ خمسة منتخبات فقط من المنتخبات التي تشارك في بطولة تونس سبق لها الفوز بالكأس الافريقية وهي: غانا التي يعتبرونها الزعيمة بفوزها بالكأس ٤ مرات في أعوام ٦٣ و٦٥ و٧٨ و٨٢ ومصر التي فازت بالكأس ٥٧ و٥٩ و٨٦ وزائير الفائزة ٦٨ و٧٤ والكونغو الفائزة عام ٧٢ وكوت ديفوار حاملة اللقب.

□ ميشيل بلاتيني رئيس اللجنة المنظمة لنهائيات كأس العالم ٩٨ قال ان الكرة الافريقية تقدمت بشكل كبير واصبحت تنافس الكرة الاوروبية بقوة.

□ احمد الكاس نجم منتخب مصر بمارس. - كعادته في الرحلات - مهمة اعداد الشاي للاعبين حتى ان غرفته تحولت الى «مقهى» يتوافد عليه جميع لاعبي الفريق واداري البعثة.

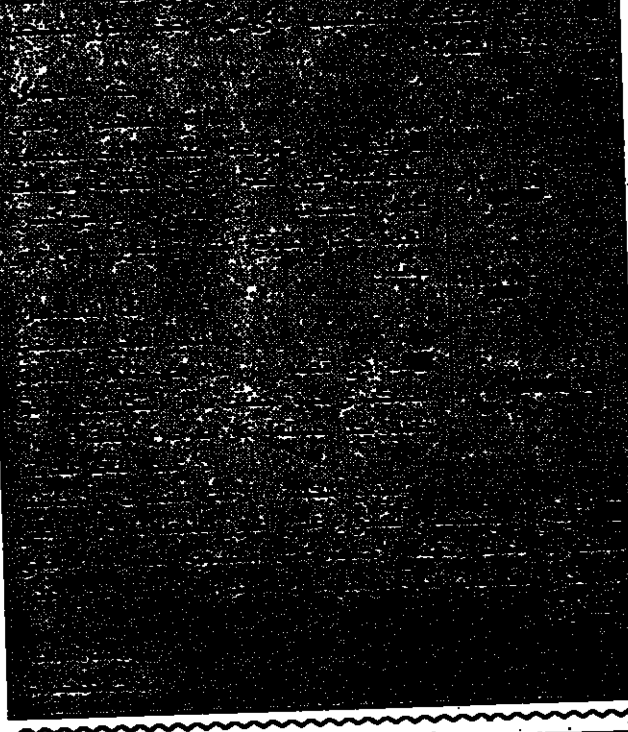
□ هيشار وميكائيل.. صحفيان برازيليان يقومان بتغطية شاملة لكل احداث البطولة للصحف البرازيلية.. يعد هذا الحدث هو الاول من نوعه في تاريخ الكرة الافريقية.

□ جوا هافيلانج.. رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» حرص على زيارة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي ليقدم له شكره على حسن الضيافة وحفاوة الاستقبال.

□ محمد جعام.. وزير السياحة التونسي صرح بان البطولة الحالية لها دور بارز في تنشيط السياحة بتونس.. أكد جعام ان هذه البطولة ستلعب دورا كبيرا في انعاش الخزانة.

□ سمير زاهر.. وكيل اتحاد الكرة المصري وافق على حضور منتخب اوغندا تحت ١٨ سنة الى القاهرة للعب مباراة ودية مع نظيره المصري بناء على رغبة رئيس الاتحاد الاوغندي.





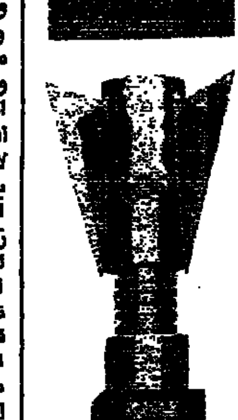
هكذا عند الأصل

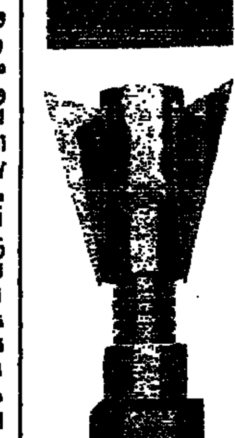


□ جون ليسين مدرب منتخب الجابون البلجيكي غادر تونس عائدا الى بلاده مباشرة بدون المرور على الجابون حيث ان عقده مع الفريق ينتهي بانتهاء الدورة الافريقية واكد انه لايمانع في التدريب في مصر.

□ ايان مدرب زامبيا الاسكتلندي اكد انه متفائل بفوز فريقه ببطولة كاس الامم الافريقية رغم ان فريقه فقد نصف قوته الضاربة في حادث الطائرة المشئوم ولكنه تجاوز المحنة ولديه صف ثان جاهز معظمهم من اللاعبين المحترفين.

□ تسببت اصابة ناجي جويني الحكم الدولي التونسي في ابتعاده عن ادارة مباراة زامبيا وسيراليون في المجموعة الثالثة واسنادها الى الحكم الكونغولي عمر بانجو.





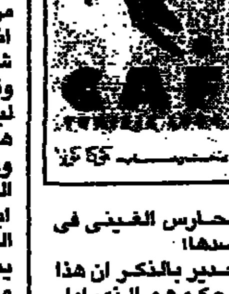
□ وافق المجلس الافريقي الاعلى للرياضة على عقد اجتماعه بالقاهرة اثناء الفترة من ٣ - ٦ مايو المقبل لمناقشة الخطوات التنظيمية النهائية لدورة الالعاب الافريقية السادسة المقرر اقامتها في زيمبابوي العام القادم.

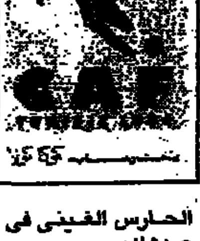




□ ابراهيم علام سفير مصر بتونس اعرب عن سعادته البالغة بصعود مصر الى دور الثمانية مؤكدا انه واثق من قدرة لاعبي المنتخب على الوصول الى المباراة النهائية والفوز بالكاس ايضا.

□ طارق سليم مدير الكرة بالنادي الاهلي نفى وجود اى نية للتعاقد مع نجم منتخب مالي فرنانو كلوبالي مؤكدا ان الوقت ليس مناسبا لاثارة مثل هذه الموضوعات.





□ اثار حكم جنوب افريقيا بتروس ماتابيلا استياء الجماهير التونسية اثناء ادارته لمباراة غانا وغينيا عندما احتسب ضربة جزاء غير صحيحة من وجهة نظرها على غينيا ـ وصفقت بحرارة بعد نجاح الحارس الغيني في صدها!!

جدير بالذكر ان هذا الحكم هو الذى ادار لقاء السوبر بين الاهلي والزمالك.

□ ووصفت الصحف التونسية حارس مرمى مالي عثمان فاروتا بانه حارس على درجة عالية من الكفاءة واشارت الى ان فريقه لو وصل الى الادوار النهائية فسيحصل على لقب احسن حارس في البطولة عن جدارة واستحقاق.

□ اكدت احصائية طريفة عن اللاعبين الافارقة في تونس ان موسى كيتا المدافع المالي هو اطول لاعب في الدورة حيث يبلغ طوله مترين!

□ ويستر هوف المدير الفني لمنتخب نيجيريا قام بسحب رشيدى ياكيني من الملعب سخطا عليه وغضبا منه، وقال بعد المباراة سبق ان حذرت ياكيني من الاستعراض والتراخي في الاداء، وهددته بالتغيير بعد مباراة الجابون، وعموما فاشتراك اكبيبا بدلا منه كان افضل كثيرا، وهو لاعب لا يقل عن ياكيني، ولكن الوقت لم يسمح له بمشاركة زملائه في تحقيق الفوز الذى لعبنا من اجله، وسادرس سبب تراخي لاعبينا وعدم قدرتهم على تحقيق الفوز على منتخب مصر.

□ ياسر ريان فوجيء بعد المباراة باعجاب عدد كبير من نقاد نيجيريا بادائه في الملعب خاصة وانه حرم سامسون طوال المباراة من متعة اندفاعه للهجوم ومشاركته في صنع الاهداف لزملائه امام مرمى منتخب مصر.

□ عاد ذو الفقار الجمل اخصائي العلاج الطبيعي بالفريق الأول لكرة القدم لتسلم مهامه من جديد وذلك بعد انقطاع أكثر من ستة شهور!

وقال ذوالفقار انه ليس صحيحا ان هناك خلافات بينه وبين الجهاز الفني الحالي ادت إلى ابتعاده عن العمل في الجهاز، ولكنه كان يمر بظروف نفسية وعائلية صعبة جعلته يخطيء في حق نابيه ونفسه دون الرجوع للمسئولين. وابدى ذو الفقار تقديره الكامل للجهاز الفني بقيادة الجوهرى ومحمود سعد ولكل المسئولين بمجلس إدارة النادى الذين تفهموا ظروفه ودافعوا فورا عودته للعمل.

■■ في شجاعة غير عادية إعترف رشيدى ياكيني نجم كاس الأمم «رقم ١٩» المقامة حاليا بتونس، بان مستواه كان متواضعا خلال لقاء منتخب بلاده - نيجيريا - مع الجابون، وقال: إذا كنت قد سجلت هدفين، فالفضل يرجع إلى زملائي، والتوفيق .. لكنني غير راض عن نفسي .. وأضاف قائلا: لايهمني ان افوز بلقب الهداف، لكن في المقام الأول أركز على ان نعود إلى بلادنا حاملين كاس افريقيا، ليدفعنا كثيرا قبل انطلاق «مونديال ٩٤» الذى نحلم جميعا بموعده، وبنتائج لم يسبقنا اليها اى منتخب افريقي !! ورشح ياكيني كلا من غانا وكوت ديفوار ليكون أحدهما طرفا امام فريقه في المباراة النهائية!!

■■ ردا على سؤال حول توقعاته للفريق الفائز بكاس الأمم «رقم ١٩» قال أموكاشا كابتن منتخب نيجيريا: نحن طبعا .. وهل يستحق غيرنا نيل هذا الشرف !!

■■ بعد ارتفاع عدد الأهداف التى سجلها منتخب مصر في مرمى منتخب الجابون إلى اربعة أهداف، وبالتحديد في الدقيقة ٣٦، استدعى المعلق النيجيرى على المباراة المدير الفني الهولندى لمنتخب بلاده، ليدير معه حوارا على الهواء، ينقل فيه رايه في ترتيب المجموعة.



■■ الجالية المصرية في تونس، أغلبيتها من محافظة دمياط ويقيمون بمدينه صفاقس المشهورة بصناعة الأثاث .. ويوم مباراة مصر والجابون تحملوا عناء السفر ونفقاته إلى العاصمة - تونس - واتجهوا الى السفارة المصرية يطلبون اعلام مصر، للمشاركة في تشجيع المنتخب .. ففوجيء بالرد يقول، لاتوجد لدينا اعلام .. فما كان منهم إلا، أن قاموا بشراء القماش اللازم، وصنعوا الاعلام صباح يوم المباراة .. وفي المساء زحفوا خلف الفريق، وشجعوا لاعبيه والجهاز الفني فردا .. فردا .. باغان أعدوها لهذا اليوم !!



شهادة من الدكتور بيلاردو للشيخ طه اسماعيل

صعب على نيجيريا تكرار انجاز الكاميرون في نهائيات كاس العالم، بان تفوز على الارجنتين!

عفوا.. نحن لا نقفز على الاحداث.. لا نتجاوز مفاجات كاس الامم الافريقية ٩٤.. لكنها شهادة تاخذ وزنها من قيمة صاحبها.. فهذه الكلمات قالها الدكتور بيلاردو .. المدير الفني السابق لمنتخب الارجنتين.. الذى اضاف قائلا.. منتخب مصر لعب مباراة جيدة أمام نيجيريا.

فرض خلالها ايقاعه على نجومه المحترفين.. ومدرب مصر وضح ذكاءه ودرايته بامكانيات لاعبيه وكيفية استثمارها وتوظيفها بصورة مثالية.. فسبق لى أن شاهدت منتخب مصر في نهائيات كاس العالم ٩٠ واليوم اقول انه فريق اكثر نضجا، رغم تغير كثير من الوجوه ويلعب كرة قدم بمعناها الحقيقي.

فوجئنا خلال مباراة مصر ونيجيريا بالدكتور بيلاردو بيننا في مقاعد الصحفيين باستاد المنزه الاوليمبي لايراقب المباريات باعتباره مدربا ولكنه يؤدى وظيفته كمعلق للقناة رقم (١٣) في التليفزيون الارجنتيني.

وبعد نهايتها سالناه عن رايه في احداثها.. فاجاب: واضح انها بين فريقين يملك كل منهما اوراقا كثيرة تؤهله للفوز وكل منهما يخشى الاخر ويقدره فمنتخب نيجيريا يملك ستة لاعبين على اعلى مستوى من التفوق الفني والبدني ولفت نظرى منهم «سياسيا» «ياكيني» «ساندى»، «اوجستين»، «اموكاشي» «نهامسون».. أما منتخب مصر فيضم مثلهم وابرزهم ياسر ريان، وحمزة الجمل، وأشرف قاسم، وبشير عبدالصمد وأيمن منصور - قالهم جميعا بالارقام - وهذا يؤكد ان القوتين متعادلتان.

وردا على سؤال قلت فيه أن منتخب نيجيريا لاتهمه نتيجة المباراة ويلعبها باعصاب باردة.. اجاب د. بيلاردو هذا كلام فارغ.. لايوجد فريق يملك هذه النخبة من النجوم وطموح الفوز بكاس افريقيا بالاضافة الى طموحات اخرى نسمع ونقرأ عنها في نهائيات كاس العالم ٩٤، ثم تقول لى لا يهمه الفوز - لكن الحقيقي أن الفريق المنافس - مصر - وراؤه مدرب نجح في فرض ايقاعة تماما على المباراة واستغلال امكانات لاعبية واذا اردت أن تعرف ذلك جيدا، أنظر الى انفعالات مدرب نيجيريا وراقب التغييرين اللذين أجراهما لتعرف مدى حرصه على تحقيق الفوز وغضبه من فريقه الذى وقع في شباك الفريق المنافس. وانا لا يهمني مستويات الفرق على الورق ولكن لى ما أراه في الملعب. وامامي كان منتخب مصر يلعب بصورة افضل مما رايت في كاس العالم ٩٠ فاللاعبون يتحركون بوعى ويحركون منافسيهم بما يريدون.

وهذا ما قلته لمشاهدينا في الارجنتين على الهواء. وطالبت بان يكون هناك احتكاك مع فريق قريب لمستوى نيجيريا قبل لقاء منتخبنا معه في كاس العالم ٩٤ باعتبار ان منتخب مصر لا يقل عن مستوى منتخب نيجيريا.

لم اترك بيلاردو قبل ان يقول انه يفكر بالفعل في العودة للملاعب مديرا فنيا وان مارادونا يعيد تجهيز نفسه لانهاء مشواره الكروى بعد انتهاء مباريات مونديال ٩٤، وان باسيلي المدير الفني لمنتخب الارجنتين حضر الى تونس وشاهد مباراتي فريق نيجيريا مع كل من الجابون ومصر ثم تمسك باعتذاره عن ان يدلنا على مكان اقامته في تونس.

هاتريك بعد ٢٤ عاما!

دخل جويل تيهي لاعب كوت ديفوار وحامل رقم ١٢، دائرة الأضواء باحرازه ثلاثة أهداف (هاتريك) في مباراة فريقه أمام سيراليون وانتهت بفوز كوت ديفوار ٤/صفر. وهو أول هاتريك في البطولة وأول هاتريك منذ ٢٤ عاما في النهائيات المسجل باسم حسن الشاذلي في مباراة فريقه امام كوت ديفوار (بالصدفة) في بطولة ٧٠ بالسودان وفازت مصر ١/٣. وكان الديبة أول لاعب في تاريخ البطولة يحصل على لقب هاتريك ثم سوبر هاتريك في مباراة مصر وأثيوبيا عام ١٩٥٧ بالخرطوم وفازت مصر ٤/صفر.

وجاء الجوهرى ليحصل على لقب هاتريك في مباراة مصر واثيوبيا (بالصدفة أيضا) وفازت مصر ٤/صفر .. (عجيبة).

ويواصل لاعبو مصر مشوارهم في عالم الهاتريك ويسجل الشاذلي ٤ اهداف في مرمى منتخب نيجيريا عام ٦٣ وفازت مصر ٣/٦.

وينال لقب هاتريك أيضا منجاليه من كوت ديفوار في مباراة فريقه أمام الكونغو ٣/صفر. وايضا الجزائرى لالماس في مباراة فريقه أمام اوغندا ٤/صفر.

أما هداف الهدافين في مباراة واحدة فهو لاعب كوت ديفوار بوكو بتسجيله ٥ أهداف في مرمى اثيوبيا في بطولة ٧٠ بالسودان وفاز فريقه ١/٦ وهي البطولة الوحيدة التى شهدت مرتين لقب هاتريك لبوكو والشاذلي.

ياسر ريان ادخل الرعب في قلوب لاعبي الجابون

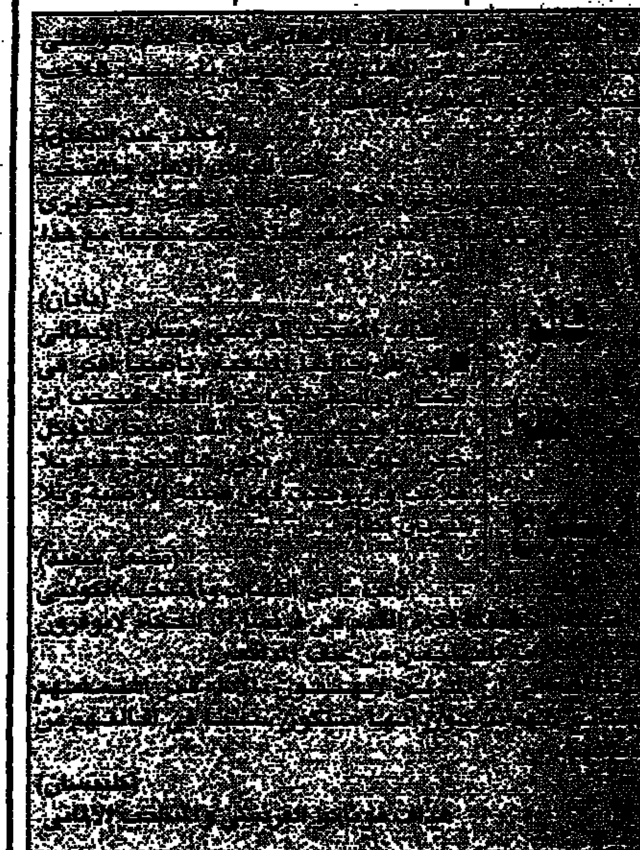
للزمالك .. «عثمانو الأصل» و«عثمانو المزور»!



عثمانو الاصل — عثمانو المزور

سر جديد كشفته المصادفة خلال منافسات كاس الأمم «رقم ١٩» بتونس .. يتعلق بصفقة تعاقد الزمالك مع لاعب منتخب مالي - الاحتياطي - «سومانو عثمانو» الذى تم انهاء التعاقد معه رغم عدم مشاركته في أكثر من مباراتين .. وتفاصيل السر في سطور حكايه تقول: أن كل من عثمانو وهداف منتخب مالي «كولابالي» الذى يعيش بمدينة ليون الفرنسية - حاليا - دون ارتباط باى نادٍ ..

بينما شبه كبير جدا في الشكل والحجم .. ولان «كولابالي» كان يبحث عن فرصة للاحتراف، بعد إنهاء الوحدة السعودى للتعاقد معه، فقد سلم أكثر من مندوب لتسويق اللاعبين المحترفين، شرائط فيديو تضم اهدافه، ولقطات من افضل المباريات التى يلعبها .. وعندما وقع الشريط في يد الوسيط الزملكاوى، اكتشف أن المبلغ الذى يطلبه «كولابالي» كبيرا .. وأن شبيهه «عثمانو» يمكن أن يحصل على أقل من نصفه، ويوافق على الاحتراف في مصر. الوسيط الزملكاوى قدم شريط «كولابالي» للجهاز الفني بالزمالك، على أنه «لعثمانو» فطلب سرعة التعاقد معه .. وتمت الصفقه، حتى كشف الملعب الفارق الكبير بين «عثمانو الأصل» في الشريط و«عثمانو المزور» في الملعب بميت عقبة فتم الاستغناء عن «عثمانو المزور» .. ودارت عجلات الزمن بسرعة لتتكشف الحقيقة التى لايعرفها حتى لحظة نشر هذه الحكاية اى مسئول زملكاوى .. انتهت الحكاية!



التجربة المصرية في طرق العزل الكروية!

رسالة تونس — نصر القفاص — حسام دياب



عقب انتهاء مباراة افتتاح بطولة كاس الأمم رقم «١٩» وهزيمة منتخب تونس أمام مالي صفر/٢، عقد اتحاد كرة القدم اجتماعا استمر مفتوحا لمدة ٣٦ ساعة .. شهد مناقشات ساخنة، ومداولات مستمرة لدراسة الموقف كاملا .. وتم بحث سلبيات وإيجابيات اتخاذ قرار بتغيير المسئول الأول عن الجهاز الفني - يوسف الزواوى - حتى انتهى اتحاد الكرة بعد اجتماع مع وزير الشباب والطفولة، إلى اعلان قبوله استقالة المدرب .. بهدف تغيير مناخ الاحباط الذى سيطر على الجماهير، بما يضمن استمرار مساندتها للمنتخب في مباراته الحاسمة امام منتخب زائير .. وخلق أمل جديد امام اللاعبين، بما يدفعهم إلى قبول تحد صعب يشبه المعجزة .. مع التاكيد على عدم قبول اية مبررات للهزيمة، وسوء الأداء من جانب المدرب الذى توافرت له كافة عوامل النجاح من حيث الإمكانيات المادية، والفنية، واستضافة الفرق الكبرى للاحتكاك بها مثل منتخب هولندا وانتهى اللقاء معه بالتعدل ٢/٢، ومنتخب المانيا - تعادل ١/١.

وإذا كانت الصحف قد حاولت انتشال الجمهور والفريق من اليأس باستعارة ماسبق أن تعرض له منتخب مصر خلال كاس الأمم بالقاهرة عام ١٩٨٦، عندما تعرض للهزيمه في مباراة الافتتاح أمام السنغال صفر/١ .. فإن المسئولين في اتحاد الكرة التونسى استندوا الى قرار اتخذه اتحاد الكرة المصرى، بعزل المدير الفني الأسبق - فايسا - الالماني الجنسية، بعد صدمة هزيمة المنتخب الأوليمبي خلال دورة الألعاب الأفريقية الأخيرة - عام ١٩٩١.

جدير بالذكر أن فوزى البنزرتي الذى تولى مسئولية المنتخب التونسى، خلفا للمدرب السابق، يوسف الزواوى، يتولى تدريب فريق الترجي التونسي، بطل كاس العرب، والذى يتصدر الدورى التونسي حاليا .. كما أن الزواوى الذى تمت الاطاحة به فجأة، كان قد تولى المسئولية، بنفس الطريقة بعد الاطاحة بالمدرب الأسبق مراد المحجوبي لأنه تمسك بعدم ضم نجم الكرة التونسى نبيل معلول المحترف حاليا بالسعودية .. والمثير أن معلول تعرض للاصابة قبل كاس الأمم فاصبح خارج القائمة .. وكان غياب معلول، يتسبب في الاطاحه بالمدرب الذى يرفض أو، يضطر لعدم الاستعانة به..

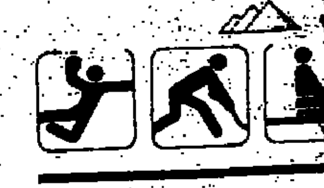
ويتردد أن خلاف الزواوى مع سليم شيبوب رئيس اللجنة المنظمة للبطولة، ورئيس نادى الترجي انعكس بالسلب على المنتخب فوقعت المفاجات المتوالية !!!

إقرأ هذا الخبر

مشروع القرن وأرقام رسمية جدا!

تستعد تونس حاليا للعمل في تنفيذ مشروع القرن الذى انتهت من دراسته وزارة الشباب والطفولة، ويتمثل في إنشاء مدينة اوليمبية رياضية تضم ملاعب وصالات مغطاة لـ ١٧ لعبة، منها ملعب كرة قدم يسع لـ ٨٠ الف متفرج .. وسيتم افتتاحها مع استضافة دورة العاب البحر المتوسط عام ٢٠٠١ .. كما بدأت اللجنة في تنفيذ برامج الاحتفال بمرور مائة عام على تاسيس اللجنة الأوليمبية الدولية، باعتبار عام ١٩٩٤ عاما للرياضة والروح الاوليمبية في تونس .. وتم تحديد اول يوليو من كل عام اعتبارا من يوليو القادم - ٩٤ - ليكون يوما وطنيا للرياضة. وفي احصائية رسمية خلال نشرة تم توزيعها على الصحفيين المشاركين في تغطية كاس الأمم الافريقية «رقم ١٩» - ٩٤ - أكدت أن الدولة تملك ٢١ ملعبا جاهزا لمباريات كرة القدم .. ١٢ ملعبا مخصصة للتمارين فقط .. ١٢ حمام سباحة مغطى .. ١٥ حمام سباحة مكشوفا .. ٣ مضمار العاب قوى .. ١٠٨ ملعب كرة يد .. ٨٤ ملعب كرة سله .. ٩٠ ملاعب للكرة الطائرة .. ٨١ ملعبا للتنس الارضي .. مركزين لاعداد المنتخبات الوطنية في كافة اللعبات.

واوضحت النشرة أنه يوجد في تونس حاليا ثلاثة معاهد عليا للتربية الرياضية في كل من تونس، وصفاقس، والكاف .. وأن المدرسة الثانوية الرياضية التى تم افتتاحها في العاصمة تمثل البداية، وسيعقبها افتتاح مدارس جديدة في مدن أخرى .. كما أوضحت النشرة أن الدولة من خلال وزارة الشباب والطفولة، لم تعد تتدخل لدعم الأندية الصغيرة، ولاتسهم باكثر من ٥٠٪ من تكاليف إعداد المنتخبات المرشحة للمشاركة في البطولات الدولية.

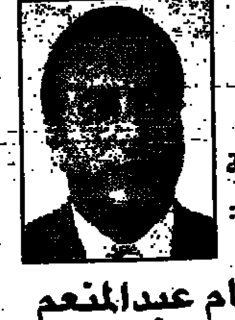


في كأس الأمم الافريقية

نيجيريا تحقق فوزا متوقعا على زائير وتتأهل الى الدور قبل النهائي

الليلة: أسود السنغال مع زامبيا وأفيال كوت ديفوار مع نجوم غانا





رسالة تونس: عصام عبدالمنعم

حقق منتخب نيجيريا «سوبر ايجل» فوزا متوقعا امس على منتخب زائير في أولى مباريات دور الثمانية حيث تغلب على منافسه بهدفين للاشيء سجلهما رشيدى ياكيني في الدقيقتين (٦)، و(٢٦) من الشوط الثاني. وبذلك صعدت نيجيريا إلى الدور قبل النهائي لتلعب مع الفائز من غانا وكوت ديفوار.

كان الشوط الثاني افضل من الأول الذي انحصر الاداء فيه وسط الملعب بسبب حذر الفريقين الا ان رشيدى ياكيني بادر بالتهديف في بداية الشوط الثاني ليتحول ايقاع اللعب إلى السرعة والانفتاح والى اتجاه واحد هو مرمى زائير!

كان الشوط الاول من المباراة صراعاً تكتيكيا بين الفريقين، انحصر خلاله اللعب في منتصف الملعب، بدون خطورة حقيقية على المرميين، واتسم الاداء بتضييق المساحات، والدفاع الصارم، وعدم اتاحة الفرصة للخصم لتسلم الكرة، ويحسب لفريق زائير شرف المحاولة. في هذا الشوط الذي انتهى بالتعادل السلبي.

في بداية الشوط الثاني، هرب رشيدى ياكيني من الرقابة اللصيقة، واستقبل الكرة، وحولها في لمح البصر إلى الزاوية البعيدة في مرمى زائير، مؤكدا مهارته الفائقة كهداف لايسمح لنفسه باهدار فرصة ذهبية. وعقب هذا الهدف بدا ايقاع المباراة يتغير إلى السرعة. والى اتساع المساحات التي تسمح ببناء الهجمات وخلق فرص التهديف وشاهدنا تسديدة من جانب زائير، ورد عليها «اوكوكو» باضاعة هدف من وضع الانفراد، وابرز «ياكيني» قوته بتسديده مثل «القنبلة» لكن حارس مرمى زائير حولها ضربة ركنية بمنتهى البراعة قبل انفجارها في مرماه مسجلاً الهدف الثاني لنيجيريا!

ومرة اخرى، يكون التهديد من ياكيني احسن لاعب في افريقيا حيث تلقى تمريرة وانفرد بالمرمى ولم يجد الحارس سوى الامساك به وعرقلته لتحصل نيجيريا على ضربة جزاء في الدقيقة ٢٦ يحرز منها ياكيني هدفه الثاني في المباراة، في الحارس الاحتياطي بعد أن طرد الحكم «لى شونج» الحارس الأصلي تطبيقا لتعديلات الفيفا الأخيرة. ويلعب فريق زائير ماتبقى من المبارة - حوالي ربع الساعة - بعشرة لاعبين وقد رجحت كفة نيجيريا تماما في الدقائق الأخيرة.

ولاتزال تداعيات الخروج التونسي المبكر من الدور الاول لنهائيات كاس الأمم الافريقية الـ ١٩ تتوالى وسط موجات عارمة من السخط في الشارع الكروى بتونس، وقد اصدرت وزارة الشباب التونسية مساء امس الاول قرارا بحل مجلس ادارة اتحاد الكرة التونسي وتعيين مجلس مؤقت لحين انعقاد الجمعية العمومية، كما شمل القرار ابعاد الجهاز الفني المشرف على المنتخب وحل اللجنة الفنية للمنتخبات الوطنية واعادة تشكيلها من عناصر جديدة واخيرا اعادة تشكيل المندوبية العامة للرياضة (جهاز الرياضة) وذلك في محاولة لاحتواء حالة الغضب الشديد لدى الجماهير ووسائل الاعلام اثر خروج الفريق التونسي من البطولة التي يستضيفها على ارضه دون ان يحقق انتصارا واحدا رغم انه كان اكثر الفرق استعدادا واجرى العديد من المعسكرات ومباريات الاحتكاك القوية.

من ناحية اخرى تستكمل اليوم مباريات دور الثمانية باقامة مباراتين في مدينة سوسة اولاهما بين زامبيا بطل المجموعة الثالثة والسنغال ثاني المجموعة الرابعة والثانية بين غانا بطل المجموعة الرابعة وكوت ديفوار ثاني المجموعة الثالثة.

تقام المباراتان باستاد سوسة الاوليمبي ويبدأ اللقاء الاول في الخامسة مساء والثاني في الثامنة مساء بتوقيت القاهرة.

وتتميز مباريات سوسة بتقارب مستوى الفرق مما يشعل المنافسة ولعلنا نذكر ان فريق غينيا الذي خرج من الدور الاول في المجموعة الرابعة كان لايقل عنهما مستوى.

زامبيا وأسود السنغال

تصدرت زامبيا المجموعة الثالثة بفضل فوزها على كوت ديفوار ١/صفر بالهدف الذي خطفه «مالي تولي» لاعب الترجي التونسي وكان فوزها ببطولة المجموعة مفاجأة لنا والغريب انها حققت الصدارة بهذا الهدف الوحيد حيث تعادلت مع سيراليون بدون اهداف والمنتخب الزامبي ظهر في هذه الدورة بمستوى بعيد جدا عن مستواه في السنغال ٩٢ وبمستوى اقل ايضا من ادائه ونتائجه في تصفيات كاس الامم وكاس العالم وذلك بالرغم من الاعداد الجيد ووجود العديد من المحترفين في صفوفه، ومن عيوبه في الدورة الحالية عجز لاعبي خط الوسط عن فتح الثغرات في الدفاع المنافس وعدم دقة تمريراتهم للمهاجمين، وابرز نجومه الحارس «قيرى» والمهاجمان «كالوشا بواليا» و«مالي تولي».

اما فريق الاسود السنغال فهو بدوره مفاجأة منذ البداية، اى منذ مرحلة التصفيات، حيث كان قد خرج بالفعل ولم يتأهل للنهائيات في مجموعته التي كان مقررا ان يصعد منها سيراليون والجزائر لكن الاتحاد الجزائرى وقع في الخطأ المعروف باشراك لاعب موقوف فالغيت نتائجه واستبعد ليحل محله السنغال وبعد ان وصل الى تونس بالمصادفة فجر السنغال مفاجأة اخرى بتصدره المجموعة الثالثة والفوز ١/٣ على غينيا القوية التي كانت مرشحة لدور بارز في البطولة.

والفريق السنغالي يتميز بصغر سن لاعبيه واذا استطاع ان يسيطر على منطقة الوسط فان هجومه قادر على ترجيح كفته على زامبيا، ابرز نجومه الحارس المخضرم «شيخ سيك» و«ساني» و«مامانو ديالو» لاعبا الوسط والهجوم.

الافيال والنجوم السوداء



انتوني بافو نجم غانا

الان سيرجي نجم كوت ديفوار

لقاء قوى بكل المقاييس سواء منها التاريخية او الحالية ومواجهة على عدة اصعدة بين افيال كوت ديفوار والنجوم السوداء لفريق غانا، فغانا هي صاحبة اغنى رصيد في الفوز بكاس افريقيا (٤ مرات) وكوت ديفوار لايزال رسميا هو حامل لقب بطل كأس الامم ٩٢ وغانا من قمم دول الانجلوفون بينما كوت ديفوار في نفس المكانة بين دول الفرانكوفون وكلاهما يمثل كرة غرب افريقيا الوريث الشرعي الذي اعتلى العرش بعد تنازل كرة الشمال الافريقي عنه.. وهما جاران لدودان مشاكلهما الكروية على مستوى الاندية وصلت احيانا الى حافة الحرب.

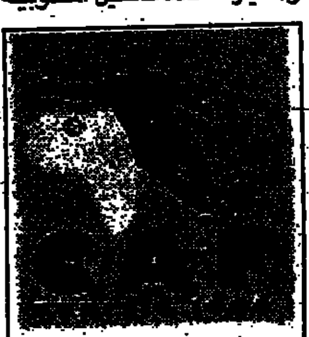
وقد شاءت المصادفات ان تفوز غانا ببطولة المجموعة الرابعة وكوت ديفوار في المركز الثاني في المجموعة الثالثة لكي «تصفي» احداهما الاخرى مبكرا وتخرج من البطولة قوة لايستهان بها، واخيرا لعلنا جميعا نذكر ان الفريقين التقيا اخر مرة في نهائي كاس الامم ٩٢ التي فاز بها كوت ديفوار ولاشك ان النجوم السوداء يسعون اليوم لرد الاعتبار.

ولذلك من المتوقع ان يخرج اللقاء مثيرا قويا ساخنا لاقصى درجة عامرا بفنون اللعب من جانب النجوم المرموقين في الفريقين مثل بيليه وابيواه ولامبيتي وايو من غانا ويتهي «هداف البطولة» وماجوي وتراوري وبادرا من كوت ديفوار.

حل اتحاد الكرة التونسي واللجنة الفنية للمنتخبات واستبعاد الجهازين التدريبي والطبي

اتهام الاعلام التونسي بمجاملة المنتخب!

شنت الجماهير التونسية حملة من الهجوم والاتهامات الموجهة للاعلام الرياضي التونسي انه لم يظهر الصورة الحقيقية للمنتخب ووضع الكرة التونسية بالمقارنة بالكرة الافريقية. واكدت على الاعلام عدم تنبيهه للخطر في الوقت المناسب وحملته المسئولية في مجاملة اتحاد الكرة والجهاز الفني.





ثلاثة يحرسون مرمى زائير!

منتخب زائير هو الفريق الوحيد في الدورة الذي أضطر الى اشراك حراس مرماه الثلاثة فبعد ايقاف حارسه الاول بولايما لحصوله على انذارين اضطر الجهاز الفني الى الاستعانة بالحارس الثاني في مباراة الامس امام نيجيريا لكنه طرد هو الاخر في المباراة بعد عرقلته لمهاجم نيجيريا رشيدى ياكيني داخل منطقة الجزاء ليستعين الجهاز الفني بالحارس الثالث كاتونجو ويعتبر طرد حارس زائير هي حالة الطرد الاولى في مباريات دور الثمانية.

رشيدى الهداف

أثبت رشيدى ياكيني احقيته بلقب افضل لاعب في افريقيا بعد ان عاد لتصدر قائمة الهدافين في كاس الامم الافريقية برصيد اربعة اهداف سجل منها هدفين في مرمى الجابون وهدفين في مرمى زائير بينما فشل في هز شباك منتخب مصر، ويحتل المركز الثاني شيهي لاعب كوت ديفوار برصيد ثلاثة اهداف ثم بشير عبد الصمد (مصر) برصيد هدفين.

وكان رشيدى ياكيني قد فاز بلقب هداف دورة السنغال ١٩٩٢ برصيد ٤ اهداف.

■ الوحش:

مستقبل الكرة العالمية قادم من أفريقيا

اكد عبده صالح الوحش المدير الفني للاتحاد الافريقي لكرة القدم أن مباريات الدور النهائي لكاس الأمم الافريقية التي تجرى حاليا في تونس جاءت على مستوى عال من القوة والمهارات الفنية والتكتيك الحديث لكرة القدم واثبتت أن المستقبل العالمي لكرة القدم سياتي من افريقيا.

وعن تقييمه لمستوى الفرق المشاركة قال الوحش في تصريحات له في تونس أمس ان مصر تاتي في الطليعة من حيث الاجادة وتوظيف كافة امكانيات اللاعبين لمصلحة الفريق وتنفيذ الخطة الموضوعة له بدقة.





هكذا من الأصل

شارع الرياضة

● وافق اتحاد كرة اليد على اشتراك منتخبى الشباب والآنسات فى دورة الالعاب الفرانكوفونية المقرر اقامتها فى فرنسا فى شهر يوليو القادم وذلك بهدف توفير فرصة الاحتكاك للفريقين فى اطار استعداداتهما لبطولة كاس الامم الافريقية التاسعة للشباب التى ستقام فى تونس فى نفس الشهر.

● طالب عاصم جاد مدرب منتخب الهوكى المسئولين بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة بضرورة التدخل لوضع ستاد القاهرة للهوكى تحت تصرف الاتحاد حتى يتسنى للفرق القومية التدريب عليه فى اى وقت وتفاديا لتكرار ماحدث قبل دورة الهند الدولية عندما منع المشرفون على الاستاد المنتخب من التدريب عليه بحجة عدم حجزه مقدما!!

● يواصل المنتخب القومى لالعاب القوى للشباب تدريباته اليومية المكثفة فى معسكره المغلق المقام بالمركز الاوليمبى استعدادا للمشاركة فى ثلاث بطولات هامة خلال شهرى يوليو واغسطس تبدأ ببطولة العالم فى الفترة من ٢٠ الى ٢٤ يوليو ثم بطولة افريقيا.. ومن بعدها بطولة العرب فى تونس فى منتصف شهر اغسطس.

● اكد هشام يكن كابتن الفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك ان العلاقة بينه وبين محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق لم تشبهها اى شائبة منذ تولى الجوهرى لمسئولية تدريب الفريق بعد رحيل ديفيد مكاى وفاروق جعفر..

هشام يكن نفى بشدة وجود اى خلافات بينه وبين المدير الفنى.. وابدى استياءه من محاولة ترويج هذه الفكرة لانها لاتستند لاى مبررات منطقية!

●المدرب الارجنتينى «انزو تروسيرو».. تولى منصب المدير الفنى لنادى «استيودانت لابلاتا» خلفا للمدرب ادواردو سولارى الذى سافر الى السعودية لمساعدة شقيقه جورج فى مهمته الجديدة كمدرب للمنتخب الوطنى السعودى لكرة القدم. اكد العميد فتحى فوزى مدرب منتخب مصر للرماية ان فرصة الرامى محمد خورشيد ومحسن عادل كبيرة فى الحصول على احد المراكز الثلاثة الاولى فى بطولة كاس العالم التى تبدأ منافساتها يوم الاثنين القادم بنادى الرماية بالهرم ويشارك فيها ١٥٠ راميا يمثلون ٢٠ دولة من بينها امريكا وايطاليا والمانيا اقوى دول العالم فى اللعبة.

● خالد عباس نجم الفريق الاول للكرة الطائرة بنادى الزمالك اكد انه لايفكر فى العودة الى ناديه السابق الاهلى لانه لم يعرف طعم الاستقرار الا بعد انتقاله للزمالك.

● يقام فى العاشرة من صباح اليوم على صالة السلاح بالمركز الاوليمبى بالمعادى نهائى بطولة الجمهورية لعمومى سيف المبارزة.. يشارك فى البطولة ٣٨ لاعبا يمثلون تسعة اندية وهيئة الاعضاء فى الاتحاد.

● محمد سامى لاعب المنتخب القومى للجمباز عاد للملاعب واستانف تدريباته مرة اخرى بعد ان شفى من اصابة لحقت بركبته واستلزمت علاجا لمدة شهرين كاملين..

تونس.. خطفت الاضواء من «البارون»!

عفوا.. اذا كانت كاس الامم الافريقية التى تدور أحداثها الان فى تونس.. قد التهمت حق هذا الحدث التاريخى الهام، وضعت حوله ظلالا من التجاهل العابر..

ففى هذه الايام تحتفل الدنيا كلها بمرور مائة عام على عودة الروح فى الحركة الاوليمبية.. هذه الحركة التى اثمرت عن عودة الدورات الاوليمبية من جديد، لتقام أولى بطولاتها فى اثينا عام ١٨٩٦.. بعد أن توقفت عام ٣٩٤ ميلادية، حين أصدر الامبراطور الرومانى «ثيودوس الاول» قرارا بالغائها باعتبارها احتفالات دينية وثنية تخالف تعليمات الدين المسيحى، الذى أصبح دين الامبراطورية الرومانية.. والفضل فى عودة الدورات الاوليمبية الحديثة يعود الى رجل فرنسى تحول الى شخصية تاريخية شهيرة وهو البارون «دى كوبرتيان» الذى ولد فى الاول من يناير عام ١٨٦٣ فى العاصمة باريس.

كان كوبرتيان رجلا أرستقراطيا ينحدر من أسرة ثرية هاجرت من أيطاليا فى القرن الرابع عشر.. وبينما كانت الحياة تمضى به فى عيشة مريحة للغاية الا انه كان ضد كثير من الأوضاع الداخلية ومنها وجود النظام الملكى والتفاوت الطبقى بين الناس.. ولهذا ظل الرجل يبحث عما يخدم به البشر فى اى مجال وبما يجلب لهم السعادة والاحساس بالذات..

وانخرط كوبوتيان فى دروب السياسة لعله يجد فيها مايبحث عنه لكنه اكتشف سريعا أن السياسة ليست ضالته المنشودة، لكل مافيها من غش وخداع.. وهنا اتجه الى اصلاح النظم التربوية فى فرنسا، وقام بعدة رحلات للخارج لعله يجد فى خبرات الاخرين مايساعده فى هذا الشان.. وبالفعل انتهى الحال بالبارون الى تطبيق نظام اصلاحى أقترحه على المسئوليين الرسميين فى هذا الشان، وتزامن تطبيق هذا النظام مع ظهور أثنين من أشهر الانديه الرياضية فى فرنسا وهما الراسينج والاستاد الفرنسى.

وفى عام ١٨٨٩ أوفدته حكومة فرنسا الى انجلترا لدراسة التربية البدنية، وهناك التقى مع مؤسس العاب ونيلوك الاوليمبية.. الدكتور بينى بروك.. ثم التقى مع أرنست كورتيوس وهو رجل كان لديه كثير من الاراء الرياضية وهو ايضا صاحب الكثير من الكشوف الاثرية الاوليمبية على جدران معابد اليونان.

وكانت نتيجة التقاء كل هذه الافكار.. تبلور فكرة أحياء الالعاب الاوليمبية القديمة، وسعى «كوبرتيان» الى تحقيق اول لقاء رياضى بين فرنسا وانجلترا عام ١٨٩١، وحقق هذا الالتقاء نجاحا كبيرا جعله يخرج بفكرته الى العلن.. وجاءته الفرصة الحقيقية فى المؤتمر الدولى للهواة الذى عقد فى جامعة السوربون فى قلب العاصمة باريس فى عام ١٨٩٤، حين تم وضع فكرة الاوليمبياد فى جدول أعمال المؤتمر.. وحصلت الفكرة على الموافقة باجماع الحاضرين، وكانوا ٤٩ اتحادا رياضيا و ٧٩ مندوبا يمثلون ١٢ دولة.. وجرى الاتفاق على أن تستضيف اثينا أول دورة أوليمبية حديثة عام ١٨٩٦.

وتم أختيار البارون «دى كوبرتيان» سكرتيرا عاما للجنة الاوليمبية الدولية، وتم اختيار «ديمتريوس فيكلاس» رئيسا للجنة لان القانون كان يقضى - انذاك - بان يكون الرئيس من الدولة المنظمة للالعاب القادمة .

وأقيمت بالفعل أولى الدورات الاوليمبية الحديثة بمشاركة ٣١١ رياضيا يمثلون ١٣ دولة.. وجرت المنافسات فى تسع لعبات لم تكن من بينها كرة القدم، وهى التى شغلتنا هذه الايام عن هذا الحدث التاريخى الهام . تماما مثلما شغلنا الاهتمام بنجوم تونس - ياكينى وعبيدى بيليه وينى لامبيتى - عن استعادة أسم «كوبوتيان» صاحب الفضل فى عودة الرياضة للمنافسة على المستوى الدولى بعد مائة عام كاملة لم يعدلها مكان سوى صفحات التاريخ عندنا فقط، لان الامم المتحدة لم تنس هذا الامر وقررت اعتبار عام ١٩٩٤ هو عام الرياضة فى العالم كله.. وليس فى كاس الأمم الافريقية فقط!

خالد توحيد

الحقيقة.. فى أزمة الاتحاد العربى للتنس!

هل تصدق أن ازمة الاتحاد العربى للتنس سببها الاتحاد المصرى.. وأن الأزمة تدور حول الأعضاء المصريين بالاتحاد العربى، لا لشىء إلا لأنهم كانوا ضمن الجبهة المضادة للاتحاد المصرى الحالى فى الانتخابات الأخيرة.. أى والله.. ومن يومها بدأت الاحتكاكات علنية، حتى لم يتوان ممثل الاتحاد المصرى فى أول جمعية عمومية للاتحاد العربى يحضرها من المطالبة بسحب الثقة من زملائه السابقين أمام أعين جميع مندوبى الدول العربية حتى تصدى له اللواء محمد توفيق نائب أول رئيس الاتحاد العربى ومساعد وزير الداخلية عندما لمح أن الأمر سينتهى إلى تشويه لاسم مصر.

والاتحاد المصرى لا يزال بل ومصمم فى المضى على هذا الطريق، حتى كبرت فى رؤوس بعض أعضائه - بدون علم رئيسه إبراهيم كامل - لاحتلال المناصب الثلاثة النائب الأول وأمين الصندوق والأمين العام التى يشغلها اللواء محمد توفيق واللواء أحمد همام ود. عبدالنبى الجمال، خاصة المنصب الأخير الذى يبذل فيه العميد عبدالمنعم رحمى سكرتير الاتحاد المصرى جهودا مضنية للفوز به، ولو فى ذلك تشويه لسمعة زميل له لا تستند على أى أساس من الصحة.

وعندما انكشف المستور تصدى جهاز الرياضة لهذه المحاولات المتعددة لتشويه اسم مصر، فأصدر عبدالحميد الوكيل رئيس الجهاز قراره بمنع سفر أى عضو من الاتحاد المصرى للمشاركة فى اجتماع الجمعية العمومية غير العادية «وغير القانونية» التى دعى إليها فى دمشق.. ومع ذلك فقد أصر وكيل الاتحاد المصرى المستشار حازم زكى على السفر ولو على حسابه الخاص، من أجل إجراء التغيير المنشود من وجهة نظره.

أما تطور المشكلة داخل الاتحاد العربى، فقد اتخذ أبعادا جديدة وخطيرة بعدم تنفيذ توجيهات الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربى للألعاب الرياضية بضرورة انعقاد الجمعية غير العادية ببلد المقر - مصر - غير أن الأعضاء الأربعة الذين عقدوا اجتماعا لمجلس الإدارة فى غيبة الأعضاء المصريين مضوا فى قرارهم بعقد الجمعية فى دمشق دون علم سمو الأمير الذى لم يرض بهذا الهراء ويبعث بمندوب له للتحقيق وقد انتهى لعدم وجود مخالفات قام بإدعائها الجانب الآخر لتصفية خلافات شخصية لا أكثر، خاصة فيما ردده عبدالمنعم رحمى سكرتير الاتحاد المصرى من وجود مخالفات مالية ارتكبها الأمين العام د. عبدالنبى الجمال الذى لا علاقة له بالأمور المالية، فى الوقت الذى اقرت فيه الجمعية العمومية للاتحاد العربى الميزانية بالإجماع الأمر الذى دعا الأعضاء المصريين الثلاثة بالاتحاد العربى للتاكيد على عدم التمسك بمناصبهم، بل إن اللواء أحمد همام أعلن أنه سيترك هذا المنصب لأنه فى غير حاجة له ولا يقبل الاستمرار فى هذا الهراء، لاسيما وأنهم يتقلدون مناصب مرموقة فى حياتهم العملية، وأنه مهما كان عمق الخلافات بين بعض أعضاء الاتحاد المصرى، وزملائهم المصريين فى الاتحاد العربى، ما كان يجب أن تتخذ هذا المسار الذى استغله بعض أعضاء الاتحاد العربى فى محاولة أخيرة منهم لتعديل تشكيل الاتحاد قبل صدور قرار وشيك بجعل رؤساء الاتحادات العربية فى اللعبات المختلفة من بلد المقر وهو ما لا يتوافر فى الاتحاد العربى للتنس. أخيرا.. يبقى تساؤل لا يزال معلقا.. من المسئول عن عدم تنفيذ توجيهات الأمير فيصل التى بناها على تقرير مستشاره الفنى عرفان الأبرى الذى قام بإجراء التحقيقات التى انتقدت قيام بعض أعضاء الاتحاد العربى بتجميد عضوية الأمين العام دون سند، فضلا عن أن تغييره أو سحب الثقة منه هو عمل أصيل للجمعية العمومية غير العادية التى يجب أن تنعقد فى القاهرة بلد المقر.

كما يبقى تساؤل آخر.. لماذا يعمد بعض أعضاء الاتحاد المصرى لنقل صورة مشوشة لرئيسه إبراهيم كامل، حتى وصل الأمر لشبه أزمة مع جهاز الرياضة بهدف إظهار الاتحاد المصرى بانه متمرد على توجيهات الجهة الإدارية.. ومعلوم أنه إذا استمر فى ذلك فإن الحل هو مصيره المحتوم.

فى دورة الترقى:

فوز اتحاد عثمان والسويس على أسوان وطنطا

بعد الجولة الأولى من مباريات دورة الترقى.. أصبح فى حكم المؤكد - مالم تقع أى مفاجآت - صعود فريق اتحاد عثمان إلى الدورى الممتاز بعد أن حقق فوزا كبيرا أمس بلغ قوامه أربعة أهداف هزت شباك ضيفه «فريق أسوان» بطل مجموعة الصعيد.

سيطر الفريق الفائز على أحداث المباراة تاما حتى أن حارس مرماه المغاورى لم يختبر على الاطلاق حيث كانت الكرة بين أقدام اتحاد عثمان أغلب الوقت وفى نصف ملعب أسوان.

ولم يكن قد مضى من عمر المباراة ٢٠ دقيقة حين سجل مدحت فقوسة هدفا.. وأضاف زميله عبد الحميد فتح الله «ميدو» الهدف الثانى بعد أربعين دقيقة.. وواصل الفريق الفائز هجومه فأضاف له مهاجمه ياسر محمد هدفين أولهما بعد ٦٠دقيقة والآخر بعد ٩٠ دقيقة ليزيد من صعوبة مهمة الفريق المهزوم فى لقاء العودة.

وجهة أخرى حقق منتخب السويس فوزا غاليا على طنطا ١/٣ فى المباراة الأولى التى جرت بينهما باستاد السويس. سجل احمد عبد الله هدفين للسويس فى الدقيقتين ٢٢ من الشوط الأول و١٨ من الشوط الثانى، وسجل ياسر السيد الهدف الثالث فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الأول، وسجل محمد الصيرفى هدف طنطا الوحيد فى الدقيقة ٣٢ من الشوط الثانى.

جاءت المباراة جيدة المستوى بسيطر فريق السويس على اغلب فتراتها بفضل حماس المتفرجين فى المدرجات وجدية اللاعبين فى الملعب فى حين اعتمد فريق طنطا على الهجمات المرتدة، التى لم تشكل خطورة، بسبب قلة عدد المهاجمين. وسوف تقام مباراتا العودة يوم ٧ أبريل الحالى بطنطا وأسوان والفريق الطنطاوى يحتاج لهدفين فقط للتاهل فى حين يكفى السويس التعادل أو حتى الهزيمة بهدف أو فارق هدف، بينما يحتاج أسوان إلى الفوز بخمسة أهداف للتاهل.

زعيم الكرة الإيطالية أصبح رئيسا للوزراء!

[illegible] تعشق كرة القدم وتلعبها.. لكن ليس فى بلد آخر غير ايطاليا [illegible] كرة القدم الى شهادة رسمية بحسن السير والسلوك فيستحق [illegible] يجلس على مقعد رئيس الوزراء..

[illegible] حدث بالفعل، قبل ثماني واربعين ساعة على وجه التحديد.. [illegible] عن نتائج الانتخابات البرلمانية الايطالية والتى انتهت بفوز [illegible] زعامة الملياردير ورجل الاعمال سيلفيو بيرلوسكوني.

[illegible] اليوم هى مستقبل بيرلوسكوني السياسي كرئيس لوزراء [illegible] الذى القت به المقادير ليجلس على قمة جبل مفزع ومخيف من هموم [illegible] عانت منها وبها ايطاليا والايطاليون سنوات طويلة.. وانما [illegible] هى كرة القدم.. او كيف تحولت كرة القدم الى سلاح سرى [illegible] الملياردير وهو يخوض واحدة من اشرس واعنف [illegible].

[illegible] والعبث بالطبع ان يتوهم احد ان كرة القدم كانت السلاح [illegible] الرجل يربح ويطمع فى مقعد رئيس الوزراء.. وانما كانت الكرة فقط [illegible] بيرلوسكوني ولم يملكه احد آخر من المتنافسين.

فهذا الملياردير، والذى لم يتجاوز السابعة والخمسين من العمر.. قضى السنوات الثماني الاخيرة من حياته رئيسا لنادى ايه سى ميلان الذى تحول مؤخرا الى واحد من اقوى واعظم اندية ايطاليا لكرة القدم. بيرلوسكوني لم يكن فقط مجرد رئيس.. وانما كان هو الرجل الذى يصنع الانتصارات.. ويدير تلك الامبراطورية الكروية الهائلة بكل ما يتطلبه ذلك من ذكاء ودهاء وصبر وقدرة على المغامرة..

وحين فاز النادى باخر بطولتين للدورى الايطالى.. واقترب هذا العام من البطولة نفسها ليفوز بها للعام الثالث على التوالى.. اصبح ذلك كله تمهيدا لان تحاصر الاضواء هذا الرجل.. وان يهتم به الجميع.. لانه ليس من السهل ان تفوز بالدورى الايطالى وهو اقوى دورى فى العالم كله.. ولانه ليس من السهل.. حتى وان كنت تملك المال.. ان تنجح فى ضم كل هؤلاء النجوم ليلعبوا معا فى فريق واحد.. وتحت اسم واحد.. بل ان هذا الرجل نجح الموسم الماضى فقط فى ضم للفرنسى بابان والكرواتى بوبان.. ونجوم ايطاليا الكبار لينتيني ودى نابولى.. وحين قرر بيرلوسكوني اقتحام غابة السياسة.. لم يجد شعارا يرفعه فى وجه الخصوم والمتنافسين الا كرة القدم، وانتصارات نادى ايه سى ميلان..

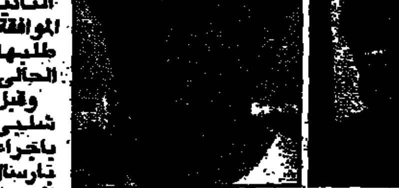
ووقف الرجل قبل ان يبدأ ماراثون الانتخابات بقليل يقول للناس: لا تحكموا على بما اعد بتنفيذه.. ولكن انظروا الى ما قمت بتحقيقه بالفعل.. وعدد بيرلوسكوني انجازاته التى يريد من الناس ان يتأملوها وكانت انتصارات ناديه بالطبع على رأس القائمة.

وفى مناسبة اخرى.. وقف بيرلوسكوني يقول: لقد كنت ابنا لاحد موظفى البنوك.. وبدأت رحلتى خطوة خطوة.. واسست شركتى التى تشعبت وامتد نشاطها لكل المجالات.. وحاولت دائما ان اكون الاول فى كل شيء.. فى الاقتصاد.. وفى كرة القدم.

ومن الواضح ان الرجل لجاد تماما غزل ملايين الايطاليين المجانين بكرة القدم، مثلما نجح فى ان يداعب احلامهم المرهقة والمجهضة فى مستقبل افضل اشارة الى ادارته لشركته التى تمارس عملها فى مجال الاعلام والنشر والسينما وبلغ راسمالها اكثر من سبعة مليارات دولار.. واصبح زعيم الكرة رئيسا لوزراء بلد تعشق الكرة.

ياسر ايوب

وقف اطلاق «التصريحات» بين هاريس وبوكير!



هاريس - بوكير

بعد ان ارتفعت حدة التصريحات المتبادلة بين «الان هاريس» المدير الفنى لفريق كرة القدم بالنادى الاهلى.. من جانبه وبوكير، المدير الفنى لنادى الاتحاد السكندرى.. من جانب آخر.

- لاح فى الافق بوادر ازمة ساخنة ومكتومة بين الناديين كاد ان يفجرها قواد النادى الاهلى بعدم الموافقة على اقامة مباراة ودية مع نادى الاتحاد كان قد طلبها الجهاز الفنى للاتحاد ترتيبها فى الاسبوع الحالى.

وقبل ان تتسع حدود هذه الازمة سارع الدكتور كمال شلبى رئيس نادى الاتحاد باحتواء الموقف، وقام باجراء اتصالات مكثفة بالمسئولين فى الاهلى، ثم قام بارسال فاكسا الى مدير النادى أعرب فيه عن رفضه لأى محاولة تمس العلاقة الخاصة والطيبة التى تربط الناديين، مشيرا الى ان هذه العلاقة اكبر بكثير من اى تصريح لاى مدربه سواء كان هذا المدرب فى النادى الاهلى او فى نادى الاتحاد، خاصة ان الناديين لاشأن لهما بما يجرى بين مدربين محترفين يتحدثون فى امور فنية بحتة.

واكد رئيس نادى الاتحاد انه اصدر تعليماته للجهاز الفنى بايقاف تصريحاته النارية، حتى لو تعرض للهجوم، وذلك من منطلق الحرص على الروابط القوية بين الناديين، وتجنبا لاندفاع الامور نحو منعطف خطير بسبب هذا الهجوم المتبادل باستمرار بين هاريس وبوكير..

ونفى الدكتور كمال شلبى ان يكون لما اثير عن تفاوض نادى الاتحاد مع حسام حسن، اى علاقة بتدهور العلاقات مع النادى الاهلى.

واوضح ان موقف مسئولى نادى الاتحاد كان صريحا فى هذا الشأن، حيث تقرر عدم الدخول فى اى مفاوضات مع اى لاعب يعبر ازمة مع ناديه..

واشار الى ان نادى الاتحاد سوف ينتظر قرار حسام حسن النهائى، فاذا رأى انه لن يجدد عقده مع الاهلى فانه سيكون من حق الاتحاد.. كما هو من حق اى ناد آخر.. ان يتفاوض معه.

وكرر الدكتور كمال شلبى كلماته عن حرصه على العلاقة المتينة مع النادى الاهلى، وليس كما يتصور البعض، وقال: ان نادى الاتحاد له تقاليد وقيم عريقة لايحيد عنها، ولن اسمح تحت اى ظروف من الظروف ان تسوء علاقاته باى ناد آخر.

الإسكندرية - طارق إسماعيل

كاراتيه مصر.. يحلم بالسوبر!

اكد ايمن عبدالحميد مدرب منتخب مصر للكاراتيه ان الكاراتيه المصرى يعيش فى سماء التألق بعد حصول ناديى المعمورة وهليوليدو على المركزين الثانى والثالث فى بطولة العالم الاولى للاندية ثم حصول منتخب مصر على البطولة العربية ويسعى اللاعبون لإكمال سلسلة انتصاراتهم فى بطولة البحر المتوسط والتى تقام فى تركيا فى يونيه القادم.

واضاف ايمن عبدالحميد: ان منتخب الكاراتيه سوف يدخل اليوم - الجمعة - معسكرا بالمركز الاوليمبى استعدادا للبطولة بعد تألق فريق الكاتا حسام توفيق ومصطفى سعد ومحمد فؤاد ولاعبى الكوميتيه حسين الدسوقى وكامل جمعة غلاب وخالد فضل الله وظهورهم بمستوى عال فى بطولة تونس الدولية والتى اقيمت بمناسبة احتفالات اعياد الرئاسة.. وان منتخب الكوميتيه سوف يشهد تصفيات للوصول للتشكيل النهائى وسيكون البقاء للاصلح والاقوى.

وقال مدرب منتخب مصر للكاراتيه: ان دورة البحر المتوسط تعتبر بمثابة امتحان حقيقى للكاراتيه المصرى فهى تعتبر بطولة عالم مصغرة يشارك فيها عمالقة اللعبة: تركيا وفرنسا وايطاليا واسبانيا.. وان الفريق المصرى لن يكون لقمة سائغة وسينافس بشدة على البطولة وسيعود من تركيا ومعه اكثر من ميدالية خاصة ان مصر حاملة اللقب بعد فوزها بالبطولة السابقة بالاسكندرية.

منتخب الخماسى الحديث يتأهل لبطولة العام ٩٤

حقق الفريق المصرى للخماسى الحديث انجازا كبيرا بحصوله على المركز الاول للفردى والفرق فى بطولة جنوب افريقيا الدولية (وهى بطولة محتسبة ومؤهلة لبطولة العالم التى ستقام بانجلترا خلال اغسطس القادم).

اختتمت بطولة جنوب افريقيا يوم الاحد الماضى بمدينة بريتوريا واشترك فيها ٢٤ لاعبا يمثلون ايطاليا والمانيا والبرتغال ومصر وجنوب افريقيا واسفرت عن فوز مصر بالمركز الاول بمجموع (١٥١٤٧) نقطة بينما الرقم المؤهل لبطولة العالم (١٥٠٠٠) نقطة وجاء فى المركز الثانى منتخب ايطاليا برصيد (١٥٠٥٣) نقطة ثم منتخب جنوب افريقيا فى المركز الثالث برصيد (١٤٢٢٠) نقطة. وعن نتيجة الفردى جاء اللاعب المصرى هشام يوسف عمر فى المركز الاول محققا (٥٢٣٥) نقطة وهو رقم دولى جديد على مستوى افريقيا. وتلاه اللاعب وليد احمد سيد من مصر ايضا فى المركز الثانى محققا (٥١٠٩) نقطة بينما احتل المركز الثالث لاعب ايطاليا نابلوتى فيبو محرزا (٥٠٧٦) نقطة.

وعلى جانب اخر صرح اللواء رضا عبد الوهاب مدير عام اتحاد الخماسى الحديث بأن مجلس ادارة الاتحاد قرر الغاء بطولة مصر الدولية الثالثة عشرة والتى كان مقررا اقامتها فى الفترة من ٧ الى ١٠ ابريل الحالى لعدم وصول الموافقات النهائية من الدول التى ارسلت اليها دعوات الاشتراك.. واضاف ان الاتحاد كان قد ارسل الدعوة الى ١٥ دولة ولم تصل الموافقة النهائية سوى من اتحاد اليونان، ونظرا لأن البطولة مدرجة ضمن برنامج الاتحاد الدولى ومؤهلة لبطولة العالم فيشترط اشتراك خمس دول على الاقل.. وعلى ضوء هذه الاحداث عقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا مع اللجنة المنظمة للبطولة برئاسة اللواء احمد طلعت سعيد رئيس الاتحاد لدراسة الموقف ومد المهلة المحددة لتلقى الموافقة النهائية ٤٨ ساعة اخرى ولكن لم تصل اى موافقات جديدة وبناء عليه قرر الاتحاد وبالاجماع الغاء البطولة واخطار الاتحاد الدولى بقرار تعذر اقامة البطولة.





في كأس الأمم الافريقية

نيجيريا تحقق فوزا متوقعا على زائير وتتأهل الى الدور قبل النهائي

الليلة: أسود السنغال مع زامبيا وأفيال كوت ديفوار مع نجوم غانا

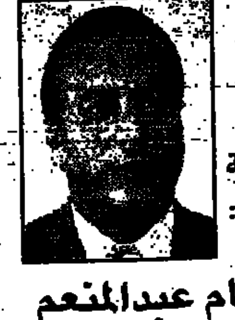
حقق منتخب نيجيريا سوبر ايجل، فوزا متوقعا امس على منتخب زائير في أولى مباريات دور الثمانية حيث تغلب على منافسه بهدفين للاشيء سجلهما رشيدى ياكيني في الدقيقتين (٦)، و(٢٦) من الشوط الثاني. وبذلك صعدت نيجيريا إلى الدور قبل النهائي لتلعب مع الفائز من غانا وكوت ديفوار.

كان الشوط الثاني افضل من الأول الذي انحصر الاداء فيه وسط الملعب بسبب حذر الفريقين الا ان رشيدى ياكيني بادر بالتهديف في بداية الشوط الثاني ليتحول ايقاع اللعب إلى السرعة والانفتاح والى اتجاه واحد هو مرمى زائير!

كان الشوط الاول من المباراة، صراعاً تكتيكيا بين الفريقين، انحصر خلاله اللعب في منتصف الملعب، بدون خطورة حقيقية على المرميين، واتسم الاداء بتضييق المساحات، والدفاع الصارم، وعدم اتاحة الفرصة للخصم لتسلم الكرة، ويحسب لفريق زائير شرف المحاولة. في هذا الشوط الذي انتهى بالتعادل السلبي.

في بداية الشوط الثاني، هرب رشيدى ياكيني من الرقابة اللصيقة، واستقبل الكرة، وحولها في لمح البصر إلى الزاوية البعيدة في مرمى زائير، مؤكدا مهارته الفائقة كهداف لايسمح لنفسه باهدار فرصة ذهبية. وعقب هذا الهدف بدا ايقاع المباراة يتغير إلى السرعة. والى اتساع المساحات التي تسمح ببناء الهجمات وخلق فرص التهديف وشاهدنا تسديدة من جانب زائير، ورد عليها «اوكوكو» باضاعة هدف من وضع الانفراد، وابرز «ياكيني» قوته بتسديده مثل «القنبلة» لكن حارس مرمى زائير حولها ضربة ركنية بمنتهى البراعة قبل انفجارها في مرماه مسجلاً الهدف الثاني لنيجيريا!

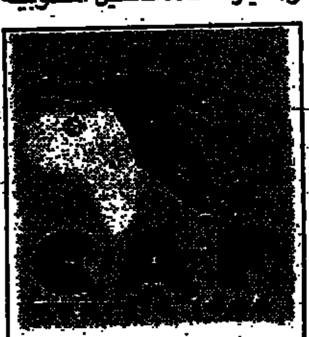
ومرة اخرى، يكون التهديد من ياكيني أحسن لاعب في افريقيا حيث تلقى تمريرة وانفرد بالمرمى



رسالة تونس: عصام عبدالمنعم

ولم يجد الحارس سوى الامساك به وعرقلته لتحصل نيجيريا على ضربة جزاء في الدقيقة ٢٦ يحرز منها ياكيني هدفه الثاني في المباراة، في الحارس الاحتياطي بعد أن طرد الحكم «لي شونج» الحارس الأصلي تطبيقا لتعديلات الفيفا الأخيرة. ويلعب فريق زائير ماتبقى من المباراة - حوالي ربع الساعة - بعشرة لاعبين وقد رجحت كفة نيجيريا تماما في الدقائق الأخيرة.

ولاتزال تداعيات الخروج التونسي المبكر من الدور الاول لنهائيات كاس الأمم الافريقية الـ ١٩ تتوالى وسط موجات عارمة من السخط في الشارع الكروى بتونس، وقد اصدرت وزارة الشباب التونسية مساء امس الاول قرارا بحل مجلس ادارة اتحاد الكرة التونسي وتعيين مجلس مؤقت لحين انعقاد الجمعية العمومية. كما شمل القرار ابعاد الجهاز الفني المشرف على المنتخب وحل اللجنة الفنية للمنتخبات الوطنية واعادة تشكيلها من عناصر جديدة واخيرا اعادة تشكيل المندوبية



العامة للرياضة (جهاز الرياضة) وذلك في محاولة لاحتواء حالة الغضب الشديد لدى الجماهير ووسائل الاعلام اثر خروج الفريق التونسي من البطولة التي يستضيفها على ارضه دون ان يحقق انتصارا واحدا رغم انه كان اكثر الفرق استعدادا واجرى العديد من المعسكرات ومباريات الاحتكاك القوية.

من ناحية اخرى تستكمل اليوم مباريات دور الثمانية باقامة مباراتين في مدينة سوسة اولاهما بين زامبيا بطل المجموعة الثالثة والسنغال ثاني المجموعة الرابعة والثانية بين غانا بطل المجموعة الرابعة وكوت ديفوار ثاني المجموعة الثالثة.

تقام المباراتان باستاد سوسة الاوليمبي ويبدأ اللقاء الاول في الخامسة مساء والثاني في الثامنة مساء بتوقيت القاهرة.

وتتميز مباريات سوسة بتقارب مستوى الفرق مما يشعل المنافسة ولعلنا نذكر ان فريق غينيا الذي خرج من الدور الاول في المجموعة الرابعة كان لايقل عنهما مستوى.

زامبيا وأسود السنغال

تصدرت زامبيا المجموعة الثالثة بفضل فوزها على كوت ديفوار ١/صفر بالهدف الذي خطفه «مالي تولي» لاعب الترجي التونسي وكان فوزها ببطولة المجموعة مفاجاة لنا والغريب انها حققت الصدارة بهذا الهدف الوحيد حيث تعادلت مع سيراليون بدون اهداف والمنتخب الزامبي ظهر في هذه الدورة بمستوى بعيد جدا عن مستواه في السنغال ٩٢ وبمستوى اقل ايضا من ادائه ونتائجه في تصفيات كاس الامم وكاس العالم، وذلك بالرغم من الاعداد الجيد ووجود العديد من المحترفين في صفوفه، ومن عيوبه في الدورة الحالية عجز لاعبي خط الوسط عن فتح الثغرات في الدفاع المنافس وعدم دقة تمريراتهم للمهاجمين، وابرز نجومه الحارس «فيري» والمهاجمان «كالوشابواليا» و«مالي تولي».

اما فريق الاسود السنغال فهو بدوره مفاجاة منذ البداية، اى منذ مرحلة التصفيات، حيث كان قد خرج بالفعل ولم يتأهل للنهائيات في مجموعته التي كان مقررا ان يصعد منها سيراليون والجزائر لكن الاتحاد الجزائري وقع في الخطأ المعروف باشراك لاعب موقوف فالغيت نتائجه واستبعد ليحل محله السنغال، وبعد ان وصل الى تونس بالمصادفة فجر السنغال مفاجاة اخرى بتصدره المجموعة الثالثة والفوز ٣/١ على غينيا القوية التي كانت مرشحة لدور بارز في البطولة.

والفريق السنغالي يتميز بصغر سن لاعبيه واذا استطاع ان يسيطر على منطقة الوسط فان هجومه قادر على ترجيح كفته على زامبيا، ابرز نجومه الحارس المخضرم «شيخ سيك» وساني، و«مامادو ديالو» لاعبا الوسط والهجوم.

الافيال والنجوم السوداء

لقاء قوى بكل المقاييس سواء منها التاريخية او الحالية ومواجهة على عدة اصعدة بين افيال كوت ديفوار والنجوم السوداء لفريق غانا، فغانا هي صاحبة اغنى رصيد في الفوز بكاس افريقيا (٤ مرات) وكوت ديفوار لايزال رسميا هو حامل لقب بطل كأس الامم ٩٢ وغانا من قمم دول الانجلوفون بينما كوت ديفوار في نفس المكانة بين دول الفرانكوفون وكلاهما يمثل كرة غرب افريقيا الوريث الشرعي الذي اعتلى العرش بعد تنازل كرة الشمال الافريقي عنه.. وهما جاران لدودان مشاكلهما الكروية على مستوى الاندية وصلت احيانا الى حافة الحرب.



انتونى يافو نجم غانا

الان سيرجى نجم كوت ديفوار

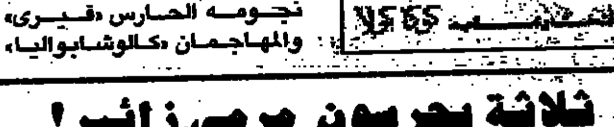
وقد شاءت المصادفات ان تفوز غانا ببطولة المجموعة الرابعة وكوت ديفوار في المركز الثاني في المجموعة الثالثة لكي «تصفي» احداهما الاخرى مبكرا وتخرج من البطولة قوة لايستهان بها، واخيرا لعلنا جميعا نذكر ان الفريقين التقيا اخر مرة في نهائي كاس الامم ٩٢ التي فاز بها كوت ديفوار ولاشك ان النجوم السوداء يسعون اليوم لرد الاعتبار.

ولذلك من المتوقع ان يخرج اللقاء مثيرا قويا ساخنا لاقصى درجة عامرا بفنون اللعب من جانب النجوم المرموقين في الفريقين مثل بيليه وابيواه ولامبيتي وايو من غانا ويتهى «هداف البطولة»، وماجوى وتراورى وبادرا من كوت ديفوار.

حل اتحاد الكرة التونسي واللجنة الفنية للمنتخبات واستبعاد الجهازين التدريبي والطبي

اتهام الاعلام التونسي بمجاملة المنتخب!

شنت الجماهير التونسية حملة من الهجوم والاتهامات الموجهة للاعلام الرياضي التونسي انه لم يظهر الصورة الحقيقية للمنتخب ووضع الكرة التونسية بالمقارنة بالكرة الافريقية واخذت على الاعلام عدم تنبيهه للخطر في الوقت المناسب وحملته المسئولية في مجاملة اتحاد الكرة والجهاز الفني.



ثلاثة يحرسون مرمى زائير!

منتخب زائير هو الفريق الوحيد في الدورة الذي أضطر الى اشراك حراس مرماه الثلاثة فبعد ايقاف حارسه الاول بولايما لحصوله على انذارين اضطر الجهاز الفني الى الاستعانة بالحارس الثاني في مباراة الامس امام نيجيريا لكنه طرد هو الاخر في المباراة بعد عرقلته لمهاجم نيجيريا رشيدى ياكيني داخل منطقة الجزاء ليستعين الجهاز الفني بالحارس الثالث كاتونجو ويعتبر طرد حارس زائير هي حالة الطرد الاولى في مباريات دور الثمانية.

رشيدى الهداف

أثبت رشيدى ياكيني أحقيته بلقب افضل لاعب في افريقيا بعد ان عاد لتصدر قائمة الهدافين في كاس الامم الافريقية برصيد اربعة اهداف سجل منها هدفين في مرمى الجابون وهدفين في مرمى زائير بينما فشل في هز شباك منتخب مصر، ويحتل المركز الثاني شيهى لاعب كوت ديفوار برصيد ثلاثة اهداف ثم بشير عبد الصمد (مصر) برصيد هدفين.

وكان رشيدى ياكيني قد فاز بلقب هداف دورة السنغال ١٩٩٢ برصيد ٤ اهداف.

■ الوحش: مستقبل الكرة العالمية قادم من أفريقيا

اكد عبده صالح الوحش المدير الفني للاتحاد الافريقي لكرة القدم أن مباريات الدور النهائي لكاس الأمم الافريقية التي تجرى حاليا في تونس جاءت على مستوى عال من القوة والمهارات الفنية والتكتيك الحديث لكرة القدم واثبتت أن المستقبل العالمي لكرة القدم سياتي من افريقيا.

وعن تقييمه لمستوى الفرق المشاركة قال الوحش في تصريحات له في تونس امس ان مصر تاتي في الطليعة من حيث الاجادة وتوظيف كافة امكانيات اللاعبين لمصلحة الفريق وتنفيذ الخطة الموضوعة له بدقة.

هكذا عند الأصل

أقدم مدرب أفريقى

لوكندى مدرب منتخب زائير يقود الفريق منذ ١٤ سنة. وهو يعتبر أقدم مدرب افريقى. وكان قد تولى المهمة عام ١٩٨٠. وقد نجح هذا المدرب فى الوصول مع المنتخب إلى دور الثمانية عكس كل توقعات خبراء اللعبة فى القارة.

عبيدى بيليه: تنافسنا نيجيريا ومالى!

اكد عبيدى بيليه نجم منتخب غانا فى حديثه لجريدة الصباح التونسية ان فريقه جاء الى البطولة من اجل الفوز بالكاس خاصة وان فريقه استعد جيدا للبطولة ولكل الفرق لكنه قال ان اقرب المنافسين لفريقه على الكاس هما نيجيريا ومالى.

الرياضة

«عملقة» الأقزام!

مازالت ردود افعال خروج تونس من الدور الأول للبطولة تتقدها الصحافة التونسية. وفى تعليق لجريدة «الشروق» قالت: المناضلون الذين طردوا المستعمر وذاقوا مرارة السجون لم يكسبوا مثل لاعبى الكرة ذوى الكروش المنتفخة والسيارات الفارهة.. وتقول للمسئولين كفانا عملقة للأقزام.

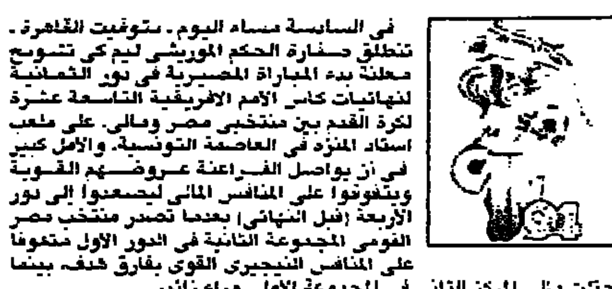
وطالبت باقالة الجهاز الفنى الجديد بقيادة فوزى البنزرتى.

ثوبير متأثر!

اكد ثوبير فى احد تصريحاته للصحف التونسية عن تأثره واسفه لخروج الفريق التونسى من الادوار التمهيدية رغم انه كان الافضل من فريقى مالى وزائير ولكن سوء الحظ خذل الفريق.

الليلة مواجهة مصيرية بين مصر ومالى فى دور الثمانية باستاد المنزه

الفوز يفتح امامنا طريق الوصول إلى نهائى البطولة ولاتوجد مباراة سهلة



منتخب مصر يخوض اليوم مباراة هامة ومصيرية ولا بديل امامه سوى الفوز ليستمر فى الدورة (تصوير : حسام دياب)

في السادسة مساء اليوم. بتوقيت القاهرة. تنطلق صفارة الحكم الموريشى ليم كى تشويح معلنة بدء المباراة المصيرية فى دور الثمانية لنهائيات كاس الأمم الافريقية التاسعة عشرة لكرة القدم بين منتخبى مصر ومالى. على ملعب استاد المنزه فى العاصمة التونسية. والأمل كبير فى ان يواصل الفراعنة عروضهم القوية ويتفوقوا على المنافس المالى ليصعدوا إلى دور الأربعة (قبل النهائى) بعدما تصدر منتخب مصر القومى المجموعة الثانية فى الدور الاول متفوقا على المنافس النيجيرى القوى بفارق هدف بينما احتلت مالى المركز الثانى فى المجموعة الأولى وراء زائير.

ويسبق مباراة مصر مع مالى لقاء اخر فى دور الثمانية بين زائير ونجيريا على نفس الملعب ويبدأ فى الثالثة بعد الظهر بتوقيت القاهرة.



ايمن منصور صاحب اسرع هدف يمر من احد مدافعى الجابون

والحقيقة ان الفرصة متاحة امام فريقنا للمضى قدما نحو البطولة. بصورة لم تتوافر له من قبل. حيث ان كل الظروف تخدمه وتبعده عن طريق المصاعب. بدءا من مجموعتنا السهلة فى التصفيات المؤهلة لهذه النهائيات. ثم توزيع مجموعات الدور الاول للنهائيات. وأخيرا ماتمخضت عنه مباريات الدور الأول حيث أبتعد عن طريقنا كل من زائير وتونس - التى خرجت مبكرا - واذا قدر لنا باذن الله ان نصل للدور قبل النهائى فإننا سنلاقى الفائز من مباراة زامبيا بطل المجموعة الثالثة والسنغال ثانى المجموعة الرابعة. أى اننا ابتعدنا أيضا عن كل من نيجيريا وغانا وكوت ديفوار. اقوى فرق الدورة ولننظر مثلا إلى فريق غينيا الذى أوقعته القرعة فى مجموعة رهيبة مع غانا والسنغال فخرج من الدور الأول وهو افضل من فرق وصلت لدور الثمانية.

لكن دعونا لانضع العربة قبل الحصان أو نقفز إلى النتائج. فالهدف اليوم واحد لاثانى له وهو تحقيق الفوز على مالى أولا والصعود إلى الدور قبل النهائى وهو انجاز فى حد ذاته لم يتحقق من عام ٨٦. وبعدها نفكر فى المباراة التالية. ولنتذكر انه لاتوجد مباراة سهلة وقد راينا مالى تهزم اصحاب الملعب فى افتتاح البطولة ٢ صفر.

تقويم سريع للدور الأول

قبل أن نخوض فى تحليل مباراة اليوم وأساليب لعب الفريقين وتشكيلاتهما. نتوقف قليلا لتقويم مباريات الدور الأول الذى انتهى مساء أمس الأول. ونقول ان المستوى العام من الناحية الفنية لمباريات هذا الدور جاء أقل من نظيره فى النهائيات الماضية عام ٩٢ بالسنغال. حيث لم يكن على المستوى المأمول من مباريات هذا الدور وعددها ١٢ باستثناء مباراتين. واللافت للنظر أن غانا كانت القاسم المشترك فى هاتين المباراتين مع غينيا ثم السنغال.

ياتى بعد ذلك فى ترتيب الجودة مباراتنا نيجيريا ومصر مع الجابون، لأنهما كانتا من طرف واحد بشكل او باخر. وبخلاف ذلك لم تكن بقية المباريات على المستوى اللائق بما وصلته الكرة الافريقية من تقدم ومن المتوقع ان يرتفع المستوى وربما يكون الحديث عن فريقنا بأى صورة ليس من الصالح العام.

فقط نقول ان الجميع بخير وفى حالة معنوية وفنية طيبة ولن يغيب عن التشكيل سوى هانى رمزى قلب الدفاع الذى يعرف جميع المنافسين المقيمين مع فريق مصر فى الفندق انه مصاب وان كان قد بدأ المران الخفيف وحالته فى تحسن مستمر.

كذلك فريق مالى يغيب عنه اليوم قلب دفاعه وأبرز مدافعيه «سانجارى سليمان» لحصوله على انذارين. وينتظر ان يمثل مالى اليوم:

■ فاروتا عثمان لحراسة المرمى - موسى كيتا (٢) وعبدالله تراورى (٦) وجويندو عمر (٥) وباسالا (١٣) لخط الظهر - وفى الوسط اسامو ديالو (١٧) وسيديبى موبيبو (٨) وسانجارى سيكو (٢٠) (وعثمانو ١٨) - وفى الهجوم كولى بالى (١٠) ونتياى ديمبا (٩) وياتوما ديوب (١١).

يلعب فريق مالى بطريقة ٣/٣/٤ ويطبق دفاع رجل لرجل بالمراكز بطول الملعب، ويعتمد على تغطية قلب الدفاع الليبرو الساقط وراء خط الظهر موسى كيتا أطول لاعبى الدورة وهناك ثغرة فى الجانب الايسر بدفاعه الذى يلعب فيها «باسالا» حيث يتقدم كثيرا للهجوم كجناح ايسر وتخلو المنطقة وراءه.

رسالة تونس:

عصام عبدالمنعم

ولذلك يجب تكثيف العمل فى هذه الجبهة ولا يترك ياسر ريان فيها وحده.

ويعتمد فريق مالى ايضا على الانتشار وتوسيع جبهة الهجوم بتقدم لاعبين من الوسط لتدعيم الهجوم ليكون دائما بخمسة لاعبين مما يستلزم سرعة إرتداء مهاجمى ولاعبى الوسط لتكوين خط دفاعى مبكر فى وسط الملعب يعطل هجمات مالى التى تستهدف دائما التمريرات الامامية لراس الحربة كولى بالى هداف الفريق، وذلك بتقدم سيديبى موبيبو لاعب الوسط فى الجهة اليمنى وباسالا من الناحية اليسرى مع ثلاثى المهاجمين.

ولا ينبغى ان يقع فريقنا فى خطأ إرسال الكرات العرضية العالية أو الساقطة فى منطقة جزاء مالى لان فارق الطول لصالح مدافعيهم، والافضل الاعتماد على الكرات العرضية الارضية والتمريرات البينية للاختراق. كما يلزم تجنب الاكثار من التمرير الضيق والمراوغة الزائدة عن الحد فى مناطق الخطر لان فريق مالى يتميز بسرعة فى الانقضاض.

ولخيرا ينبغى الحذر من الهجمات المضادة السريعة لفريق مالى الذى يتحول من الدفاع للهجوم بسرعة كبيرة. وان كان إرتداده للدفاع بسرعة اقل وهو ما يمكن ان نستغله باذن الله.

فى الأدوار التالية. ويبقى القول بأن مباراة زامبيا وسيراليون كانت أسوأ مباريات البطولة.

●● كما ان الخشونة زادت عن حدها احيانا فشهدت المباريات الاثنتى عشرة ٣٠ إنذارا وحالتى طرد، كان «نصيب الأسد» منها «لفهود زائير» الذين حصلوا على ٧ إنذارات وطرد يليهم لاعبو تونس (٥ إنذارات وطرد) والفريق الوحيد الذى لم يحصل على إنذار هو نيجيريا. فى المقابل انخفضت نسبة التهديف حيث سجل ٢٢ هدفا فى ١٢ مباراة أى بمعدل ١.٨ هدف تقريبا فى المباراة الواحدة وهى نسبة متوسطة.

●● وتاكدت سيادة الدول الفرانكفونية (الناطقة بالفرنسية) فى الكرة الأفريقية والتى بدأت مع مطلع الثمانينات. حيث وصل للنهائيات ٨ فرق فرانكفورنية هى: مصر وتونس ومالى وزائير والجابون وكوت ديفوار والسنغال وغينيا.

ملحوظة: انضمت مصر فى يناير ٩٤ رسميا لعضوية مجلس وزراء الشباب والرياضة بدول الفرانكفونية. مقابل ٤ دول انجلوفونية (ناطقة بالانجليزية) هى نيجيريا وغانا وزامبيا وسيراليون. وصعد لدور الثمانية ٥ دول فرانكفونية هى مصر ومالى وزائير وكوت ديفوار والسنغال، و٣ دول انجلوفونية هى نيجيريا. وغانا وزامبيا.

●● على ضوء نتائج الدور الأول من حيث النقاط وفارق الأهداف ونسبة الأهداف. يحتل فريق غانا صدارة الفرق الثمانية التى صعدت للدور الثانى برصيد ٤ نقاط يليه فى المركز الثانى برصيد ٣ نقاط وفارق الأهداف مصر ثم نيجيريا يليها زائير فزامبيا .. وبرصيد نقطتين كوت ديفوار يليها مالى وأخيرا السنغال.

●● أما عن التحكيم بالدور الأول فقد جاء مستوى الحكام متفاوتا فهناك قلة ممتازة وكثرة دون المستوى، ابرز الحكام لوسط الميدان السورى جمال الشريف وافضل مراقبى الخطوط المصرى حسن عبدالمجيد.

مصر ومالى

نعود لمباراة اليوم التى يعاون الحكم الموريشسى فى ادارتها كل من «فانى» الايرانى و «سولداتوس» جنوب افريقيا لمراقبة الخطوط. فنقول مرة اخرى انها مباراة حماسية ومصرية تمثل عنق الزجاجة من اجل الوصول للنهائى، وينبغى أن يستجمع فريقنا كل قواه وتركيزه من اجل الفوز بها فى الوقت الأصلى. حيث تنص لائحة البطولة فى حالة انتهاء الوقت الأصلى بالتعادل ان يلعب الفريقان وقتا اضافيا مدته نصف ساعة «مما يفتح الباب امام ظهور فارق اللياقة» فإذا استمر التعادل يلعب الفريقان ضربات الترجيح من نقطة الجزاء (ضربات الحظ) لتحديد الفائز الذى يصعد للدور قبل النهائى. يذكر أنه فى مباراتى الدور قبل النهائى تنص اللائحة على أخذ ضربات الترجيح مباشرة فى حالة إنتهاء الوقت الأصلى بالتعادل ودون لعب وقت إضافى.

واستميحكم عذرا فى عدم ذكر تشكيل الفريق المصرى أو طريقة لعبه نظرا لأن «الأهرام الدولى» يقرأ فى تونس صباح نفس اليوم.

زائير ونيجيريا

لقاء هام لكل من الفريقين. فإذا كانت زائير قد حققت المفاجاة واحتلت قمة المجموعة الاولى فإن نيجيريا من الفرق المرشحة للبطولة ويهمها الفوز خاصة أن كفة الفريق هى الارجح حيث يتميز لاعبوه بالقوة والسرعة ويعتمد على النجم رشيدى يكينى ماكينة الأهداف النيجيرية كما يتميز الفريق بوجود خط وسط يعتبر من احسن الخطوط فى الدورة بقيادة سيسيا كما انه من الفرق التى تطبق أحدث طريقة فى الكرة وهى ١٠/١٠ أى الهجوم بعشرة لاعبين وكذلك الدفاع. يليها الفريق الغانى أما منتخب زائير فلن يكون لقمة سائغة للفريق النيجيرى بل سيحاول تحقيق المفاجاة رغم غياب اثنين من لاعبيه لحصولهما على إنذارين وهما مولايما حارس المرمى ودانجا قلب الدفاع.. كما ستشهد المباراة عودة الحكم التونسى ناجى جوينى الذى سيحكم اللقاء بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به ويعاونه كل من حسن عبدالمجيد من مصر وغريب الجيلالى من المغرب والمراقب إسماعيل بانجى من بتسوانا.





عبدالجليل والغندور يستمعان لرضا عبدالعال قبل المران

حيثيات رفض الاحتجاج التونسى

رفضت اللجنة المنظمة للبطولة الافريقية الاحتجاج التونسى الخاص بعدم صعود فريق مالى لدور الثمانية للبطولة بسبب اشتراك مهاجم الفريق «كولابالى» الذى سبق له تمثيل فرنسا فى منتخب الناشئين تحت ١٧ سنة.

حيث تبين ان اللاعب لديه جنسية مزدوجة من مالى وفرنسا، وان لوائح الاتحاد الدولى (الفيفا) قد نظمت هذه العملية بحيث لايعتد باشتراك اى لاعب فى منتخب دولتين قبل سن الـ ١٨ سنة، وهو الامر الذى لم يحدث مع اللاعب المالى الذى لعب للمنتخب الفرنسى وعمره ١٧ سنة.. كما ان اللائحة تنص على ان يعتد بهذا عند الاشتراك فى احدى البطولات الرسمية الثلاث وهى: كأس العالم والدورات الاولمبية وكأس القارة وهو الامر الذى لم يتحقق ايضا بالنسبة لحالة اللاعب كويالى. ويذكر ان سليم علولو عضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الافريقى (التونسى الجنسية) هو الذى تولى بنفسه مهمة شرح وايضاح اللائحة.

وكانت الصحف التونسية قد اكدت انه لايشرفها وصول منتخبها لدور الثمانية بهذا الاسلوب، مشيرة الى انها كانت تتمنى وصول المنتخب بشرف وبدون احتجاجات!

أزمة قلبية!

أصيب يوسف الزواوى مدرب منتخب تونس - الذى أقاله الاتحاد التونسى بعد الهزيمة أمام مالى - بأزمة قلبية بعد ساعات من إعلانه بخبر إقالته، وقد تم نقله لأحد المستشفيات لعلاجه. وكان الزواوى قد اجتمع بلاعبى الفريق التونسى فور إعلانه بالخبر وقال لهم «لقد خذلتمونى».

مدرب مالى : لايوجد ما يمنعنا من الفوز على مصر

اوردت مجلة الشروق التونسية تصريحا لمدرب منتخب مالى «مامادوكيتا» جاء فيه ان فريقه وصل الى تونس من اجل هدف واحد فقط هو احراز كاس البطولة مؤكدا انه لايوجد مايمنع فريقه من الحاق الهزيمة بالمنتخب المصرى الذى يمر بمرحلة تجديد للصفوف، كما ان بعض عنصاره ينقصها الخبرة.. مشيرا الى ان مباراة مصر لن تكون اصعب من مباراة تونس التى الحق بها المنتخب المالى الهزيمة وسط جمهورها.

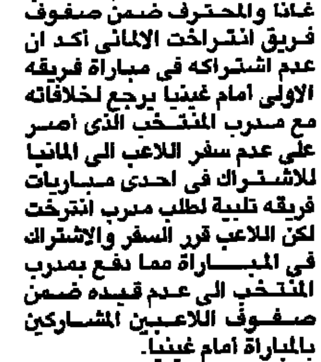
ورشح «مامادوكيتا» منتخبات مالى ونيجيريا وغانا وزامبيا للوصول لدور الاربعة بينما اكد ان النهائى سيكون بين مالى ونيجيريا.

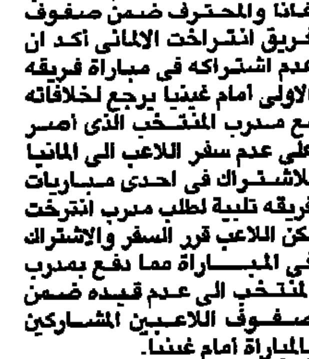
بوظو غير راض عن التحكيم!

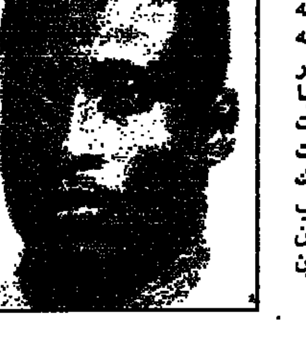
نشرت جريدة الصحافة التونسية تصريحا لفاروق بوظو رئيس لجنة الحكام بالاتحاد العربى وعضو لجنة الحكام بالاتحاد قال فيه انه غير راضى على مستوى التحكيم بسبب الاخطاء الفادحة التى لاتغتفر للتحكيم الافريقى الذى لم يساير مستوى الكرة الافريقية وكان ممكنا ان تكون الدورة اكثر نجاحا.

وقال ان هناك ٣ مستويات للحكام الاول يوجد ٣ حكام مستواهم طيب، والثانى يوجد ٤ حكام مستواهم متوسط والباقى ليس لهم مكان فى الدورة باستثناء حكم واحد فقط كان من الافضل الا يحضر تونس. وقد ذكرت جريدة الصحافة انه يقصد بذلك الحكم المصرى حسين على موسى!

خلاف بين المدرب وأنطونى يبواه







انطونى يبواه نجم منتخب غانا والمحترف ضمن صفوف فريق انتراخت الالمانى أكد ان عدم اشتراكه فى مباراة فريقه الاولى امام غينيا يرجع لخلافاته مع مدرب المنتخب الذى أصر على عدم سفر اللاعب الى المانيا للاشتراك فى احدى مباريات فريقه تلبية لطلب مدرب انتراخت لكن اللاعب قرر السفر والاشتراك فى المباراة مما دفع بمدرب المنتخب الى عدم قيده ضمن صفوف اللاعبين المشاركين بالمباراة أمام غينيا.

هؤلاء لايلعبون فى دور الثمانية

تاكد عدم مشاركة ثلاثة من اللاعبين فى مباريات دور الثمانية لحصولهم على الانذار الثانى وهم سنجارى سليمانى قلب دفاع مالى والذى لن يلعب مع فريقه امام مصر اليوم بالاضافة الى لاعبى زائير بولاميا حارس المرمى ودانجا قلب الدفاع واللذين لن يشاركا مع فريقهما امام نيجيريا.

ياكينى يرشح مصر!

رشيدى ياكينى نجم منتخب نيجيريا رشح ثلاثة فرق للفوز بالكاس الافريقية الاولى غانا ثم مصر ثم نيجيريا. من المعروف عن رشيدى انه مهذب ومتواضع إلى أبعد الحدود. ويراه النقاد هنا كأفضل لاعبى الدورة.

وساطة أفريقية بين بيليه وهافيلانج!

أحد أعضاء الاتحاد الافريقى لكرة القدم اجتمع مع هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى وعرض عليه القيام بدور الوساطة لحل الخلاف القائم بينه وبين نجم الكرة العالمى السابق بيليه لكن هافيلانج رد قائلا بأنه سوف يدرس هذا الاقتراح

رئيس الحى يحتفل بمنتخب مصر!

رئيس حى «اريانا» التونسى الذى يقع به فندق بعثة مصر، وجه الدعوة للاعبى المنتخب والجهاز الفنى للاحتفال بهم، ترحيبا وكرما وتشجيعا للفريق على الأداء المشرف الذى قدمه المنتخب فى مباراتى الدور الأول مع الجابون ونيجيريا.

أيمن منصور.. وحادث «أسرع مصعد»!

ايمن منصور، صاحب اسرع هدف في الدورة، تعرض لحادث بسيط عقب مباراة مصر مع نيجيريا، التي انتهت بالتعادل صفر/صفر، وذلك عندما دخل «الأسانسير» بالفندق وسجل رقم الدور الرابع حيث تقيم البعثة، ولكن المصعد اتجه رأسا، وبسرعة مخيفة الى الدور التاسع، ثم سقط الأدوار الخمسة مرة واحدة، ووقف في الدور الرابع، وخرج منه ايمن منصور، وهو مصاب بالهلع، ومع ذلك ضحك وقال: انا سجلت أسرع هدف، وركبت اسرع أسانسير!

تهنئة من فرنسا!

تلقى المهندس سمير عدلي المدير الاداري لمنتخب مصر، برقيتي تهنئة من فرنسا، الأولى من «ميشيل هيدالجو» مدرب فرنسا السابق والمشرف على المعسكر الذي اقامت به بعثة مصر في جنوب فرنسا، وذلك بعد صعود الفريق الى دور الثمانية. وكانت البرقية الثانية من مدير الفندق الذي اقامت به البعثة خلال المعسكر.

حذاء.. الجمل!

توجهت بعثة الفريق القومي الى استاد المنزه لأداء مباراة نيجيريا، ووصلت قبل ساعة من بدء اللقاء، واكتشف حمزة الجمل انه نسى حذاء اللعب في الفندق.

فارسلت ادارة البعثة احد افرادها مع موتوسيكل يقوده أحد رجال الشرطة في تونس لاحضار الحذاء من الفندق، وبسبب الزحام الشديد، عاد الموتوسيكل الى ستاد المنزه قبل ربع ساعة فقط من بدء المباراة ومعه حذاء الجمل!

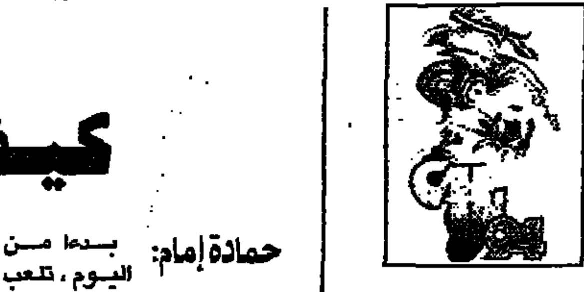
الدقيقة بـ١٠ دولارات!

لاعبو مصر يحرصون على الاتصال تليفونيا بذويهم بصفة يومية، للإطمئنان عليهم، وعلى ردود فعل الناس. ولكن الاتصالات التليفونية مكلفة للغاية، حيث تتكلف الدقائق الثلاث ٣٠ دولارا.

اما اسعار التذاكر في المباريات فهي ايضا مرتفعة بالقياس الى اسعار تذاكر المباريات في مصر حتى في المسابقات والبطولات الدولية حيث تتراوح قيمتها بين ٣ دولارات و٢٠ دولارا!

التفاؤل بملعب الترجي!

يؤدي منتخب مصر مرانه منذ وصوله الى تونس على الملعب الفرعي بنادي الترجي الشهير، الذي يعد من أقوى الأندية التونسية، ورغم ضعف الإضاءة في الملعب الفرعي إلا أن اللاعبين يتفاءلون به. وقد طلبت اللجنة المنظمة من الجهاز الفني تحديد مواعيد المران حتى اليوم الأخير في الدورة، وفي حالة اذا ماوصل المنتخب للنهائي، وفعلوا ذلك مع كل الفرق التي صعدت الى دور الثمانية!



لاعبو مصر يفضلون مالي على تونس وزائير!

اجمع عدد كبير من الخبراء على أن الافضل لمنتخب مصر أن يواجه تونس في دور الثمانية، وذلك في ضوء المفاجأة الكبرى التي حققتها مالي في مباراة الافتتاح، وانتهت بفوزها ٢/صفر. وبعد ان شاهد لاعبو المنتخب المصري المباراة الثانية بين زائير وتونس، والتي كانت قبل مباراة مصر ونيجيريا مباشرة، تمنى لاعبو الفريق المصري مواجهة مالي، لأن زائير فريق ثقيل، على حد قولهم، وكانت وجهة نظر اللاعبين من البداية أنه من الافضل ان نلعب مع مالي، بدلا من مواجهة تونس، صاحبة الأرض والجمهور. وهذا مايختلف مع رأى الخبراء الذين فضلوا تونس!

إسلام فتحي «كابوريا»!

إسلام فتحي لاعب خط الوسط في منتخب مصر، اجرى عملية حلاقة لشعر رأسه فور وصوله الى تونس، على طريقة «كابوريا» الشهيرة التي ابتدعها الفنان أحمد زكي في فيلمه المعروف.

وكان تعليق اللاعبين ان اسلام فتحي أصبح أسرع كثيرا، بعدما خف وزنه بقص شعره!

لاعبو الجابون يبيعون الأناناس!

منتخب الجابون أصبح يضم لاعبين وتجارا حيث احضر اللاعبون معهم كمية كبيرة من الاناناس وهي الفاكهة التي تشتهر بها بلادهم لبيعها في تونس خاصة وان هذه الفاكهة غير موجودة في تونس.

شعار دور الثمانية «الفوز او الخروج»!

كيف يلعب المنتخب أمام مالى اليوم؟!



منتخب مصر لعب مباراة هجومية امام الجابون ولابد ان يؤدى بنفس الروح مع مالي

حمادة إمام: لابد ان نستغل ضعف الدفاع!

بدءا من اليوم، تلعب الفرق التي وصلت الى دور الثمانية على الفوز، فلا بديل عنه، من اجل البقاء في الدورة، لان المهزوم يخرج. ولاشك ان الاداء سيختلف تماما عن الادوار الاولى، فماذا يتوقع المدربون لمنتخب مصر قبل مباراته مع مالي؟

وبأى طريقة ينصحون ان يلعب المنتخب؟!

ثم من هم ابرز لاعبي مالي وماهو اقوى خطوطه؟!

●● حمادة امام: مباراتنا امام مالي سيكون لها طابع خاص ومذاق خاص ايضا بسبب الحالة المعنوية المرتفعة للفريق التي يمر بها حاليا واتوقع لن يلعب بخطة هجومية منذ الدقيقة الاولى خاصة انه لامفر للوصول الى الدور قبل النهائي إلا الفوز وايضا الصورة واضحة تماما الآن امام الجهاز الفني بالنسبة لمنتخب مالي، فخط هجومه هو اقوى الخطوط على الاطلاق ونجد انه نجح في احراز هدفين في مرمى تونس وان راسى الحربة كوالا بالي رقم (١٠) ورقم (١١) ديوب باتوما هما اخطر لاعبين بالفريق. ويجب ان يستغل طه اسماعيل الضعف في خط دفاعه وايضا مراقبته اللصيقة لكوالا بالي من لاعبين لان انطلاقاته سريعة وخطيرة في خط الـ ١٨.

●● محمد السياجي:

يجب اليوم ان نلعب بجدية امام مالي لانه فريق عنيد جدا

محمد السياجي: نلعب بتشكيل لقاء الجابون!

بالرغم من خسارته امام زائير بسبب تميز اجسام لاعبيه بالقوة ويجب ان تفرض الرقابة اللصيقة على هجوم مالي ونجمهم كوالا بالي وايضا استغلال نقطة ضعف خط دفاعه وتكثيف الهجوم من منتصف الملعب لاحراز هدف مبكر لارباك مالي ويكون افضل تشكيل هو الذي لعب امام الجابون ونيجيريا وستكون عودة هاني رمزي مكسبا كبيرا لخط الظهر، واحذر من الثقة الزائدة التي تؤدى في النهاية الى خسارة.

●● محسن صالح:

محسن صالح: هذا الفريق يدافع بقوة!

في رايى ان مالي اقوى وافضل من زائير ولهذا سيكون لقاؤنا اليوم معهم ليس سهلا على الاطلاق، كما يتوقع البعض لان خط هجومه منظم جدا وتحركاته تشكل خطورة كبيرة على خط الدفاع ولهذا يجب مراقبة هجوم مالي جيدا ونجد في الوقت نفسه خط دفاعه قويا ويجب ان نكثف الزيادة الهجومية لاختراق خط الدفاع برأسي حربة ويكمل خط الوسط الهجوم لاحداث نوع من الارتباك لمدافعي مالي ونلعب بخطة متوازنة امامهم.

تحقيق:
خالد عز الدين

فتحي مبروك: دور كبير ومهم لخط دفاع مصر!

●● انور سلامة:

يجب ألا نخدع انفسنا. فالمباراة الاولى لنا ضد الجابون ليست مقياسا لان الجابون فريق ضعيف جدا وفي مباراة نيجيريا لم يكن هناك احتكاك قوى ولان الفريقين ضمنا الوصول الى دور الثمانية للبطولة، فقام منتخبنا بتهدئة اللعب ونيجيريا لم تبذل مجهودا يذكر فخرجت المباراة بهذا الشكل. وفي رأيي ان مالي بعد ان شاهدتها تعتبر اقوى من زائير ولعبها عنيف جدا وربنا يستر على اللاعبين خاصة ان اجسام مالي قوية جدا ويمتازون بالطول ولهذا يجب ان نلعب الكرة

انور سلامة: «كوالابالي» لاعب عادي!

بسرعة مع عدم الاحتفاظ بها وافضل خطوط الفريق المالي الدفاع، اما الهجوم فمستواه عادي جدا.

والشيء الذي لايعرفه البعض ان كوالا بالي رفضته بعض الاندية السعودية وهو الآن انهى عقده مع ناديه ولايستحق هذه الضجة وممكن اى لاعب ان يحد من خطورته كما فعل دفاع زائير:

●● فتحي مبروك:

المنتخب المصري حتى الآن قلب جميع التوقعات باحتلاله قمة المجموعة الثانية واثبت انه يتحمل المسئولية بعد ان حقق نتيجة طيبة امام الجابون واعتماد الجهاز الفني على نفس التشكيل في مباراته الثانية مع نيجيريا ولعب باعصاب هادئة جدا نجحت بشكل كبيرفي ان يلعبوا مباراة طيبة ضد نيجيريا بالرغم من قوة فريق نيجيريا ونجاح حمزة الجمل في الحد من خطورة ياكيني.

والفرق الافريقية تختلف من مباراة الى مباراة اخرى لهذا من الممكن ان تلعب مالي اليوم مباراة طيبة والمفاجآت واردة خاصة بعد خروج تونس من الادوار الاولى للبطولة واذا استطاع خط دفاع مصر الحد من خطورة خط هجوم مالي وخاصة كوالا بالي نستطيع ان نفوز بالمباراة، وتكثيف الهجوم على دفاع مالي لانه اضعف الخطوط على الاطلاق ويجب ان نستغل هذا جيدا!

و.. لنا ملاحظة!

□□ السيناريو المتفائل لمنتخب مصر، والذى تحدثنا عنه قبل البطولة، تحقق، وتحقق ماهو اكثر منه، فقد خرجت تونس من الدورة، وتصدرنا مجموعتنا لنلعب مع مالي، ومن حسن الحظ او كما يتردد في الشارع من «بركة الشيخ طه إسماعيل»، تلعب غانا مع كوت ديفوار في دور الثمانية، ومعنى ذلك خروج احدهما من البطولة، وكلاهما قوة لا يستهان بها. ولو وفقنا اليوم أمام مالي، نلعب مع الفائز من زامبيا والسنغال في الدور قبل النهائي بإذن الله، ولا أظن أن احدا توقع ذلك!

□□ وقد ثبت أن هناك ما يسمى «باللعب التجاري» في البطولات، أى لعب كل دور على حدة، وبفكر وأسلوب يختلف من مباراة لأخرى، والمدرب الذكي هو الذى ينظر إلى البطولة «باستراتيجية» بعيدة المدى، وقد أخطأت تونس حين لعبت على البطولة منذ أول مباراة، لكنه قدر الفريق الذى يستضيف الدورة، فجماهيره تنتظر منه الفوز من البداية حتى النهاية. إلا أن المدهش، أن تونس التي استعدت باللعب مع هولندا وألمانيا وفرنسا والنيجر، ومع مصر والجابون، وخاضت فترة إعداد لمدة عام، خرجت من الدورة، وبقى فيها الذى لم يستعد بصورة جيدة، فهل هناك أعجب من كرة القدم؟!

□□ حتى الآن أحسن الفرق هي بالترتيب: نيجيريا ثم غانا وكوت ديفوار وزائير، والواقع أن البطولة سوف تبدأ اليوم، حيث لابد من الفوز أو الخروج، أما منتخبنا، فقد قدم عرضا جميلا أمام الجابون، وكان اختياره الوحيد هو الفوز، بينما لعب بتكتيك حذر مع نيجيريا، ونجح فعلا في فرض أسلوب لعبه على خصمه، وهذا يحسب للشيخ طه إسماعيل وللاعبين!

□□ ومن الملاحظات الأخرى على البطولة أن «إيمانويل» أحسن لاعب أجنبي في مصر، احتياطي في نيجيريا، وأن «جورج أرثر» لاعب على الهامش مع غانا. أما «فيليكس» فلا نعرف أين هو؟!

وأخيرا «عثمانو» فقد لعب دقائق مع مالي، وهذه الدقائق أكدت أن الزمالك كسب بالاستغناء عنه. إلا إذا اشترك اليوم مع فريقه، وكشف عن مستوى قنبلة، ظل يدخره، حتى يواجه منتخبنا، وإن كنا نتمنى أن يبقى عند «سوء ظننا به».. لاعبا لا يساوى شيئا!

حسن المستكاوى

٨ مباريات و٣٨ لاعبا لمصر قبل البطولة!

أعد المهندس سمير عدلي ملفا كاملا عن فترة اعداد المنتخب قبل سفره الى تونس، وقام بتوزيعه على الصحفيين المصريين الذين يقومون بتغطية أحداث الدورة، يتضمن الملف كل مايتعلق بالمنتخب واللاعبين في الأشهر الأربعة الأخيرة، حيث لعب مع:

المغرب، سلوفاكيا، الامارات، النرويج، الكاميرون، وفريقى راسنر، موربيه من فرنسا.

وقد شارك في معسكرات المنتخب ٣٨ لاعبا، وتمت تصفيتهم الى ٢٢ لاعبا، قبل السفر الى تونس.

ويتضمن الملف عدد المباريات التى لعبها كل لاعب، وكان حمزة الجمل، هو اللاعب الوحيد الذى شارك في الثماني مباريات التي خاضها المنتخب قبل البطولة.

كذلك يتضمن الملف الإصابات التي تعرض لها كل لاعب، وفترات المعسكرات المختلفة.

مباريات الدور الاول تؤكد:

ارتفاع مستوى فريق «القمصان السوداء»!

احترام قرارات الحكام ظاهرة البطولة

ارتفاع مستوى الكرة الافريقية هل اقترن بارتفاع مستوى الحكام الذين اداروا مباريات الدور الاول؟

ومن هو ابرز حكام الدورة؟ وماهى الظواهر الواضحة في عنصر التحكيم وهل كانت هناك أخطاء مؤثرة لبعض الحكام انعكست على نتائج بعض المباريات؟

حول التحكيم ودوره حتى الآن، كان هذا التحقيق السريع.

في البداية كان اللقاء مع احمد الخولي رئيس لجنة الحكام الرئيسة باتحاد الكرة الذي أوضح قائلا:

رغم قوة المباريات وصعوبتها الا ان التحكيم كان على مستوى المسئولية ووضح من المباريات مدى ارتفاع مستوى الحكم الافريقي وهذا ناتج عن الاحتكاك وكثرة ادارة المباريات وتناقل الحكام بين البلدان الافريقية حيث استطاع الاتحاد الافريقي تكوين جيل كفء من الحكام الافارقة كما ان لجنة الحكام الافريقية تواجه الاعتراض وشغب الملاعب في المباريات الافريقية بكل قوة وحزم مما يعطي للحكام هيبة في الملاعب ولايستطيع احد الاعتراض على قراراته وهذا ظهر واضحا في المباريات

ثم كان اللقاء الثاني مع محمود عثمان رئيس لجنة حكام منطقة القاهرة الذي قال:

اذا تحدثنا عن التحكيم في مباريات كاس الامم الافريقية فلابد ان نتكلم عن الظاهرة التي سادت جميع المباريات وهى احترام جميع اللاعبين للحكام والطاعة العمياء لهم وعدم الاعتراض على اى قرار يصدر من جانب الحكم حتى لو كان خطأ وهذا يدل على تشدد الاتحاد الافريقي ولجنة الحكام في العقوبات على اللاعبين وخاصة الاعتراض والخشونة المتعمدة وهذه ظاهرة صحية اتمنى ان تسود ملاعبنا. كما وضح في البطولة ارتفاع مستوى



حكام الدورة ظهروا بمستوى طيب

تحقيق:
محمد الخولى

الحكام الافارقة بدرجة عالية وتنافسهم حول الظهور بمستوى كفء وعدم اهتزازهم او خوفهم من الجماهير خاصة الجماهير التونسية أصحاب الارض.

وقد أعجبني حكم موريشيوس كيم لي شونج الذي تميز باعصاب هادئة وثقة في القرار وكانت قراراته سليمة ٩٥٪ لذلك اكتسب احترام الجميع.

ثم تلاه الحكم السوري جمال الشريف الذي تميز باللياقة العالية والخبرة وقربه من الكرة والقرارات السليمة اما الحكم المصري حسين على موسى فهو حكم كفء وممتاز لكن جانبه التوفيق في بعض القرارات وخاصة ركلات الترجيح وعلى ضوء مباريات البطولة ارشح الحكم التونسي ناجي جويني بعد خروج فريقه لادارة المباراة النهائية واذا لم يتمكن ارشح الحكم كيم لي شونج.

ثم كان اللقاء الاخير مع الحكم جمال الغندور الذي علق قائلا:

المستوى التحكيمي في البطولة بوجه عام جيد جدا وان لم يصل لمرتبة الامتياز لكن السمة الحضارية الواضحة في البطولة هى الالتزام من الجميع لقرارات الحكام سواء لاعبين او أجهزة فنية او حتى الجماهير التي لم تخرج عن الروح الرياضية.

وقد شاهدت حكاما كثيرين من اوروبا لكن استطيع القول ان حكام البطولة الافريقية تفوقوا عليهم، اضف الى ذلك ان نجاح الحكام في ادارة مباريات البطولة ادى الى ارتفاع المستوى الكروي بنسبة ٥٠٪

لذلك اتمنى من جماهير الكرة المصرية استيعاب الدرس التحكيمي الذي ظهر في البطولة والطاعة العمياء من اللاعبين للحكام بغض النظر على الاخطاء وسوف تشاهدون مدى ارتفاع الكرة في مصر.

ولاشك ان هناك بعض الاخطاء وقعت من جانب الحكام ولايعرفها سوى من يعملون في هذا المجال لكنها اخطاء غير مؤثرة ولايوجد حكم لايخطئ لانه بشر وقد كان من ابرز الحكام في البطولة الحكمان كيم لي شونج من موريشيوس وجمال الشريف من سوريا اللذان قادا المباريات بدون مشاكل رغم صعوبتها لذلك ارشح ايامنهما لادارة المباراة النهائية او الحكم التونسي ناجي جويني لتعويض خروج تونس من البطولة.

«عيسى حياتو» في حوار مع «فرانس فوتبول»:

افريقيا.. عندها الموهبة!

اجرت مجلة «فرانس فوتبول» حوارا مطولا مع «عيسى حياتو» رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم، وفي هذا الحوار قال «حياتو»:

●● إن الملاعب الافريقية عامرة بالمواهب لاسيما في السن الصغيرة، وهي مواهب فطرية، لكن المشكلة الحقيقية التي تواجه اللعبة في القارة ضعف التمويل، والاتحاد من جهته يحاول تحقيق أعلى فائدة مالية من حق بيع المباريات لشركات التليفزيون والدعاية، حتى يسهم قدر استطاعته في صقل المادة الخام الموجودة في افريقيا.

●● طموحنا حاليا ليس الحصول على مقعد رابع في بطولة كاس العالم، وقد أخبرني هافيلانج رئيس «الفيفا» ان علينا الانتظار حتى عام ٢٠٠٦ لنفوز بهذا المقعد، ولذلك فإن طموحنا ان تقدم الفرق الافريقية في هذه البطولة الكبيرة ما يعكس التطور الكبير في المستوى، واتصور ان المسئولية الآن في يد منتخبات نيجيريا والكاميرون والمغرب، واقول مرة أخرى إن معركتي الحقيقية هي اللعب الممتاز في كاس العالم.

●● نعم هناك معركة أخرى أخوضها، وهي ضد العنف في الملاعب الافريقية، فلا عذر للتصرفات «البربرية»، ولكننا نتصدى بقوة للخروج عن الروح الرياضية، وقد أوقفنا منتخب الجزائر، وهو فريق كبير وكان وجوده في كاس الأمم يثريها، كما اوقفنا اندية كوت ديفوار وغانا، وهناك عقوبات شديدة وقعت ضد مايقرب من مائة لاعب. وكل هذا لكي نقترب من السلوك الحضاري لأوروبا، وهو طريق صعب لكنه الطريق الوحيد، ففي بعض الأحيان حين نتخذ عقوبة ضد لاعب، نتعرض للهجوم ويتحول الشخص الذى أصدر العقاب إلى متهم!

●● موعد بطولة كاس الأمم الافريقية سيتغير بدءا من الدورة القادمة، فستقام في الفترة من ١ إلى ٣١ يناير، لأن شهر مارس، هو شهر الذروة للأندية الأوروبية، والتي تحتاج للاعبيها المحترفين، وقد كانت هناك ارتباطات مع تونس، ولذلك نظمت الدورة في هذه الفترة.

●● الاحتراف مفيد لاشك ولكنه أحيانا يبدو مثل حقيبة عميقة مملوءة بالاموال، ويظل اللاعب يبحث عنها باية وسيلة. وقد علمت بصورة غير رسمية أن نيجيريا وزامبيا والمغرب بدأت تطبق الاحتراف داخليا، لكن تبقى المشكلة، وهي الحاجة إلى الدعم الحكومي.

●● نعم تنظيم بطولة كاس العالم في افريقيا من اولوياتي، إنما لابد أن يكون هناك تاييد سياسي من الدولة التي ترغب في ذلك، ولو تقدمت دولة بمثل هذا الطلب فنحن كاتحاد نؤيدها، لكن هذا يتطلب مزيدا من التضحيات، وعلى العموم انا أحلم بكاس العالم!

نتائج مباريات الدور الأول

● السبت ٢٦ مارس:
١ - تونس - مالى [المجموعة الاولى]
صفر - ٢
٢ - نيجيريا - الجابون [المجموعة الثانية]
٣ - صفر
● الأحد ٢٧ مارس:
٣ - كوت دفوار - سيراليون [المجموعة الثالثة]
٤ - صفر
٤ - غانا - غينيا [المجموعة الرابعة]
١ - صفر
● الاثنين ٢٨ مارس:
٥ - زائير - مالى [المجموعة الاولى]
١ - صفر
٦ - مصر - الجابون [المجموعة الثانية] ٤ - صفر

الإقبال على المشروب الرسمى!

قررت ادارة بعثة مصر، اخلاء حجرات اللاعبين بالفندق من الثلاجات، بسبب قيام اللاعبين بتخزين علب المشروب الرسمى للدورة الذى يوزع مجانا على الجميع بالصناديق، ومن فرط الإعجاب به يقبلون عليه، لكن كثرته تسبب زيادة فى الوزن!

الطريف أن حسنين حمزة مدلك الفريق جمع مجموعة من الصناديق ليعود بها الى مصر من أجل عيد ميلاد ابنته فى سبتمبر القادم!

نتائج مباريات الدور الأول

● الثلاثاء ٢٩ مارس:
٧ - زامبيا - سيراليون [المجموعة الثالثة]
صفر - صفر
٨ - السنغال - غينيا [المجموعة الرابعة]
٢ - ١
● الاربعاء ٣٠ مارس:
٩ - تونس - زائير [المجموعة الاولى] ١ - ١
١٠ - نيجيريا - مصر [المجموعة الثانية]
صفر - صفر
● الخميس ٣١ مارس:
١١ - كوت ديفوار - زامبيا [المجموعة الثالثة]
صفر / ١
١٢ - غانا - السنغال [المجموعة الرابعة]
١ / صفر

أرقام من البطولة

● اول إنذار نالهسانجارى سليمانى، لاعب مالى.. واول حالة طرد كانت من نصيب توفيق الهيشرى لاعب تونس الذى طرد فى مباراة الافتتاح مع مالى.

● ثانى حالة طرد كانت قرارا من الحكم الاماراتى بوجسيم عندما طرد لاعب زائير ننجامتوبيا لتعمده الخشونة بعد حصوله على الانذار الاول.

● اسرع هدف سجله ايمن منصور لاعب منتخب مصر بعد مرور ٢٥ ثانية من مباراة مصر والجابون.

● اعلى رصيد من الاهداف كان فى مباراتى كوت ديفوار مع سيراليون ومصر مع الجابون وانتهتا بفوز كوت ديفوار ومصر باربعة اهداف مقابل لاشىء.

● اول فريق وقعت عليه غرامة هو فريق غينيا لعدم التزامه بالالوان المحددة فى البطولة والغرامة قدرها الف دولار.

● المباراة الوحيدة التى خلت من الانذارات كانت بين كوت ديفوار وسيراليون وانتهت بفوز كوت دفوار باربعة اهداف.

● المدافع المالى موسى كيتاحو اطول لاعب فى الدورة حيث بلغ طوله مترين.

● اول هدف لحرزه اللاعب كوالا بالى لاعب مالى اثناء مباراة فريقه مع تونس فى الافتتاح.

● رشيدى ياكينى لاعب نيجيريا حصل على لقب هداف البطولة فى اليوم الاول بتسجيله هدفين فى مرمى الجابون ثم تفوق عليه جويل تيهى لاعب كوت ديفوار بتسجيله ثلاثة اهداف فى مرمى سيراليون ليصبح هداف الدورة حتى الآن كما تساوى بشير عبد الصمد لاعب مصر مع رشيدى ياكينى حيث احرز هدفين لمصر فى مرمى الجابون.

● اصعب هدف فى البطولة سجله تشارلز اوكنور لاعب غانا فى مرمى غينيا قبل نهاية المباراة بدقيقتين.

● الحكم التونسى ناجى جيونى اصيب ودخل المستشفى للعلاج.

● المدرب التونسى يوسف الزواوى اول ضحايا البطولة بعد هزيمة فريقه امام مالى صفر/٢ حيث اقاله الاتحاد التونسى وعين البنزرتى بدلا منه ثم جاء الدور على مدرب سيراليون جون تيسن الذى اقاله الاتحاد السيراليونى قبل ان يغادر الفريق تونس عائدا الى بلاده بعد خروجه من الادوار التمهيدية ثم تلاه استقالة مصطفى عبد الغالى المدرب المساعد.

● الرقم القياسى للانذارات كان فى مباراة السنغال وغينيا والتى انتهت بفوز السنغال ١/٢ وادارها الحكم المصرى حسين على موسى والذى انذر ٧ لاعبين من الفريقين وطرد لاعبا من السنغال تلاه الحكم السورى ناجى الذى انذر ٧ لاعبين فى مباراة تونس وزائير.

جمهور تونس غضب عندما فقد الأمل!

تؤكد جماهير كرة القدم، لاسيما فى البلدان العربية، انها دائما أكثر الجماهير تحولا، وحماسا، واشتعالا، وانقلابا..

فقد بدأت جماهير تونس خلال مباراة الفريق مع زائير تشجع بحماس هائل لايوصف، وظلت على نفس الدرجة من الحماس حتى ربع الساعة الاخير، ومع فقدان الأمل فى التأهل لدور الثمانية بدأت تهتف بغضب ضد اللاعبين وضد الجهاز الفنى وتصفق للاعبى زائير!

مقارنة سريعة بين «السنغال ٩٢» و «تونس٩٤»


مباريات هذه الدورة خلت الانذرات واللعب العنيف

بقراءة سريعة لنتائج واحداث مباريات الدور الاول لهذه البطولة، ومقارنتها بمباريات نفس الدور فى البطولة السابقة التى اقيمت بالسنغال نجد ان هناك فارقا كبيرا فى المستوى حيث اصبحت الكرة الهجومية والشاملة طابعا للكرة الافريقية وتخلت عن العنف واتسم الاداء بالسرعة والندية والاثارة لتقارب المستوى والتكافؤ. ونجح المدربون فى تسخير الطاقات البشرية الفنية بالمهارات الفردية لصالح الفريق.

وكان لتوجيهات الاتحاد الافريقى «الكاف» للحكام بالالتزام بالقانون والصرامة فى اتخاذ القرارات للحد من الخشونة والتركيز فى الكرة دون ان نلحظ اعتراضا واحدا على قرار للحكام.

وجاء اختيارنا للمقارنة مع البطولة السابقة باعتبارها ضمت نفس العدد المشارك فى البطولة الحالية ١٢ فريقا ولها نفس عدد المباريات على مدى ١٢ مباراة اقيمت فى الدور الاول احرز المهاجمون خلالها ٢٢ هدفا مقابل ٢٢ هدفا فى البطولة السابقة. واحرز ايمن منصور مهاجم المنتخب المصرى اسرع هدف فى تاريخ البطولة بعد ٢٥ ثانية مسجلا اسمه فى موسوعة كأس الامم وضاربا الرقم القياسى للبطولة السابقة المسجل باسم مهاجم زائير تيوبا بعد دقيقة واحدة فى مباراة زائير والكاميرون والتى انتهت بالتعادل ١/١

وهداف مباريات الدور الاول حتى الآن هو جويل تيهى من كوت ديفوار واحرز ثلاثة أهداف «هاتريك» فى مباراة سيراليون يليه بشير عبدالصمد (مصر) ورشيدى يكينى (نيجيريا) لكل منهما هدفان فى مقابل هداف نفس الدور فى البطولة السابقة هو رشيدى يكينى (نيجيريا) وبوكلندى (السنغال) ولكل منهما هدفان. وشهد الدور الاول ٣ حالات طرد (توفيق الهشرى (تونس) دنجا متومبا (زائير) وموسى كمارا (السنغال) و٢٣ انذارا مقابل حالتين طرد فى البطولة السابقة ابراهيم حسن (مصر) وارماه (غانا) و٢٧ انذاراً.

من اسبوع لاسبوع

■ لقاء الليلة بين منتخبنا القومى ومنتخب مالى فى دور الثمانية فى بطولة كأس الامم الافريقية فى تونس اعاد إلى الذاكرة مباراتى مصر ومالى فى تصفيات القارة الافريقية.. ومن المعروف ان مصر ومالى كانا ضمن المجموعة الثامنة والتى كانت تضم ايضا المغرب ومالاوى وصعد إلى الدور النهائى بعد ان تصدرا هذه المجموعة وجاءت مالى فى المركز الأول برصيد ٧ نقاط ولها ٨ اهداف وعليها ٧ أهداف، وجاءت مصر فى المركز الثانى.. وكان من الممكن ان تخرج مصر من التصفيات وتدخل المغرب ولكن دخلت بنسبة الاهداف أى بفارق هدف احمد الكاس الذى سجله فى مرمى مالى فى مباراة العودة التى اقيمت فى باماكو بمالى وانتهت بفوز مالى ١/٢.

ومن المعروف أن مباراة الذهاب التى اقيمت باستاد القاهرة قد انتهت بفوز مصر على مالى ١/٢ اى بنفس النتيجة التى تنتهت بها مباراة العودة.

اننى اعود بالذاكرة إلى مباراتى مصر ومالى.. لكى اقول انه ليس صعبا أن نتحقق الفوز على مالى.. وانها فرصة لكى نثأر من هزيمتنا فى المباراة الأخيرة التى اقيمت فى باماكو والوصول إلى الدور قبل النهائى للبطولة.

واحب ان اسجل هنا أن الجمهور التونسى سوف يقف من خلفنا ويؤازرنا لكى نثأر من هزيمة المنتخب التونسى امام مالى والتى كانت السبب المباشر وراء خروج المنتخب التونسى مبكرا من البطولة حيث فازت مالى على تونس ٢/صفر وكانت من أكبر مفاجآت البطولة حتى الآن..

ولاشك ان تشجيع الجمهور التونسى سوف يكون له دوره المؤثر على منتخبنا القومى.. مع ملاحظة ان المنتخب المصرى هو الفريق العربى الوحيد المشارك فى البطولة الآن بعد خروج تونس وغياب المغرب والجزائر والسودان.. والأمل كبير فى أن يجتاز المنتخب المصرى عقبة الليلة حتى يكمل مشوار البطولة الى النهاية.. اننى حقيقة.. اختلف مع الذين يقولون أن الجمهور التونسى سوف يحجم عن مشاهدة المباريات ويتابعها بعد خروج المنتخب التونسى من البطولة.. لانه جمهور تواق.. وسوف يلتف من حول منتخبنا القومى وسوف يكون دافعا له لتحقيق النصر باذن الله..

■ قبل ان تسافر السباحة المصرية رانيا علوانى او كما يسمونها السمكة الذهبية للمشاركة فى سلسلة مسابقات بطولة كاس العالم سواء فى ألمانيا أو انجلترا او فرنسا كنت قد التقيت بها مع والدها الدكتور عمرو علوانى ووالدتها فى مكتب الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة.. ولقد دار حديث طويل بينها وبين رئيس المجلس.. واذكر انها وعدته بانها سوف تحقق نتائج طيبة وانها تأمل أن يكون لها سجل فى ترتيب السباحات فى العالم مثلما هو معمول به فى قائمة لاعبات التنس، كما قال لها الدكتور عبد المنعم عمارة انها أمل مصر فى دورة اتلانتا الأوليمبية عام ١٩٩٦..

رانيا علوانى

احمد الكاس

وسافرت رانيا علوانى وعادت لنا وهى تحمل فى جعبتها ٧ ميداليات ميدالية ذهبية و٣ ميداليات فضية و٣ ميداليات برونزية.. وهى بهذه النتائج أصبح ترتيبها الخامس رغم اشتراكها فى ٣ بطولات فقط من ٧ بطولات عالمية يتم على اساسها احتساب النقط فى الترتيب العام..

اننى اقدم هذا السجل إلى الذين وقفوا فى وجهها وعدم المشاركة فى بطولة البحر الابيض المتوسط التى اقيمت فى الصيف الماضى بفرنسا بحجة انها لم تشارك فى التصفيات وانها خالفت اللوائح..

هناك الكثير من التفاصيل التى سوف تحدث عنها رانيا علوانى فى رحلتها الأخيرة، وذلك فى المؤتمر الصحفى الذى ينظمه النادى الأهلى ظهر اليوم.

■ من احلى وامتع المباريات التى شهدتها فى السنوات الأخيرة هى مباراة الأهلى والجزيرة فى نهائى كأس مصر لكرة السلة، والتى انتهت بفوز نادى الجزيرة ببطولة الكاس بعد أن تغلب على النادى الأهلى فى الثانية الأخيرة من المباراة..

واحب أن أسجل هنا أن جماهير الأهلى لم تخرج حزينة.. لانها شهدت كيف «اشرق» الأهلى وضاعت منه البطولة بعد أن كان ندا لفريق الجزيرة.. ولقد شهدت جماهير الأهلى وهى تهتف للاعبين وللجهاز الفنى الذى يقوده الكابتن عادل شرف.. واعتقد ان هتاف الجماهير للجهاز الفنى كان بمثابة تعويض للاعبين عن خسارتهم للكاس.

وهناك كلمة يجب أن تقال فى حق المدرب عادل شرف وهى انه استطاع أن يجدد دم الفريق وان يظهر مجموعة كبيرة من اللاعبين للصاعدين استطاعوا أن يعوضوا مجموعة اللاعبين الدوليين الذين اعتزلوا.. ومازال المستقبل امامهم.. ولكن بشرط ان يبتعد اعداء النجاح.. والذين يسيئون إلى ماهو حلو وجميل.

اسماعيل البقرى

في كأس الاتحاد:

فوز المصرى والمحلة والأوليمبى

فاز فريق المصرى على المنصورة ١/٢ سجل للمصرى محمد سعد فى الدقيقة الـ ٤٠ من الشوط الاول واضاف طارق خليل الهدف الثانى للمصرى فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الثانى بينما سجل هدف المصرى الوحيد عماد العمدة.

كما فاز فريق غزل المحلة على بلدية المحلة ١/صفر سجله عبدالعظيم الشورى، وفاز الأوليمبى على الترسانة ٤/٣ بضربات الجزاء الترجيحية.

كما تعادل الزمالك والسكة ١/١ فى اعتزال خالد فهمى لاعب السكة.

بوكسير يجدد عقده مع الاتحاد السكندرى

الاسكندرية - من مكتب الاهرام:

تم صباح امس توقيع عقد الاتفاق بين الاتحاد السكندرى ومدربه الالمانى دون اى شروط من الطرفين ولمدة عامين.. حضر توقيع العقد د. كمال شلبى رئيس النادى، واحمد السيد أمين الصندوق، وطلعت يوسف، والكابتن الدبية.

واكد د. شلبى ان العلاقة بين كل من بوكسير ونادى الاتحاد طيبة ووطيدة ولم يفرض اى شروط على النادى لتجديد عقده.

مدرب المنتخب الأوليمبى «سعيد بالأداء» رغم الهزيمة!

اثينا - من خالد فؤاد:

اعرب فاروق السيد مدرب المنتخب الاوليمبى لكرة القدم عن سعادته باداء لاعبيه فى مباراتهم امام المنتخب الاوليمبى اليونانى برغم هزيمة الفريق صفر/٢ امام ٦ الاف متفرج امتلأ بهم ستاد «دراما»، واضاف ان اللقاء جاء مثمرا للغاية حيث اكتشف الجهاز الفنى وجود بعض العيوب والثغرات فى خطوط الفريق بنسبة ٥٠٪ للوسط والهجوم و ٣٠٪ للدفاع، لذلك فبعد عودتنا الى القاهرة سنجرى عملية احلال وتجديد لبعض اللاعبين بالاستعانة بعناصر من طوال القامة ليكون الفريق جاهزا لدورة الألعاب الافريقية التى ستقام فى زيمبابوى ٩٥ ثم تصفيات اتلانتا ٩٦.

واعلن فاروق السيد ان اللاعبين الذين سينضمون للفريق - بعد العودة التى ستكون خلال الفترة من ١٨ الى ٢٩ ابريل الحالى والتى سيقام فيها معسكر للفريق - هم: حسن ندوى ومصطفى عبده من المحلة وخميس جعفر من الاوليمبى وهم يتمتعون بقوة بدنية تساعدهم على التحمل الذى افتقدناه خلال مباراتنا امام اليونان، وبذلك تكتمل للفريق عناصر القوة والمهارات حيث لدينا كل من: اسامة نبيه وعلاء عمر وهانى يونس واشرف ممدوح ومدحت عبد الهادى ومصطفى كمال وغريب حافظ وممدوح ابراهيم وسوف يقضى الفريق مدة ٤٠ يوما خارج مصر حيث سيلعب ٨ مباريات ودية خلال الفترة من ١٩ يوليو الى ٣١ اغسطس مع كل من رومانيا، وبلغاريا، وتركيا، وايطاليا.

واكد هانى ابو ريدة رئيس البعثة والمشرف على المنتخب الاوليمبى انه نظرا لنقص صفوف الفريق فانه سوف يطلب من اللجنة الاوليمبية الموافقة على قيد ٣٢ لاعبا بدلا من ٢٢ حتى يستطيع الجهاز الفنى الوقوف على مستوى اللاعبين قبل دورة طولون بفرنسا خلال الفترة من ٢٩ مايو الى ٧ يونية.

حوادث وقضايا

١٠ سنوات أشغالا شاقة لموظف اتخذ من مسكنه وكرا لتصنيع المواد المخدرة

كتب - حسين غانم:

لجأ موظف كبير بإحدى شركات القطاع العام الى أسلوب جديد للوصول الى الثراء السريع واتفق مع تجار المخدرات على قيامه بترويج كميات كبيرة لحسابه وقيامه بعمليات إعادة تصنيع طرب الحشيش بمسكنه بالمعادى الجديدة وإضافة مواد اخرى واتخذ من مسكنه وكرا لعمليات التصنيع وكشفت تحريات المقدم حسين والى والنقيبين هشام الخولى ومحمد جلال بإشراف العقيد عبدالله الوتيدى رئيس ادارة مكافحة المخدرات بالقاهرة عن ظهور أنواع جديدة من مخدر الحشيش وترويجها فى بعض الأحياء بالعاصمة وكشفت التحريات عن أن وراءها موظفا كبيرا يعمل بالقطاع العام اسمه عبدالفتاح عيد حسن الذى انضم الى بعض تجار المخدرات منذ فترة جريا وراء الثراء السريع وانه يتخذ من مسكنه بالمعادى الجديدة وكرا لعمليات اعادة تصنيع وتغليف طرب الحشيش وبعد الحصول على إذن النيابة قامت القوة بمراقبة مسكن الموظف وضبطه متلبسا أثناء قيامه بعمليات تجهيز كميات كبيرة من الحشيش وأدوات التصنيع وهى عبارة عن خلاط كهربائى كبير وعدد من السكاكين وميزان وأكياس من القماش للتعبئة وفى التحقيق اعترف المتهم بقيامه بتصنيع مخدر الحشيش وتغليفه وطرحه للترويج واحالته النيابة الى محكمة جنايات القاهرة التى اصدرت حكمها حضوريا بجلستها

اسماعيل حمدى

برئاسة المستشار اسماعيل حمدى رئيس المحكمة وعضوية المستشارين نصر الدين صادق ووحيد مناع وامانة سر عصام عبدالفتاح بمعاقبة المتهم بالأشغال الشاقة لمدة ١٠ سنوات وتغريمه مائة الف جنيه ومصادرة المخدرات وجميع أدوات التصنيع المضبوطة.

سيدة تمزق طفلها بسكين فى حادثة بشعة بالجيزة

فى واقعة بشعة شهدتها قرية ميت شماس بالجيزة، قتلت سيدة مختلة عقليا طفلها البالغ من العمر سنتين بعد ان تمكنت من الهرب من غرفة اغلقها زوجها عليها لخطورة حالتها العقلية وميلها للعنف.

وكان زوج السيدة المختلة قد ابلغ العميد سيد فريد مدير مباحث الجيزة بانه فوجئ بزوجته قد اقتحمت غرفة طفلها طارق «سنتان» ومزقت احشاءه وقطعت اجزاء من جسده، انتقل على الفور العقيدان حسن ناجى وكيل مباحث الجيزة وسيد شفيق مفتش المباحث حيث تبين ان الطفل يسبح فى بركة من الدماء فوق فراشه وقد فارق الحياة، وأكد زوج السيدة المختلة للعقيد عبدالوهاب خليل رئيس المباحث الجنائية ان زوجته كانت تعالج بمستشفى الامراض العقلية ثم خرجت منذ عدة أيام واقامت فى الطابق الارضى فى منزلهم فى غرفة مغلقة حيث انها كانت تنتابها حالات جنون عنيف ولكنها تمكنت من التسلل لغرفة ابنها فى الطابق الثانى لترتكب فعلتها البشعة وقد تم السيطرة عليها واعيدت لمستشفى بهمان للامراض العقلية بحلوان.

القبض على طالب بأسيوط استغل مناخ الارهاب وارسل خطابات تهديد للمواطنين وطالبهم باتاوات

كتبت - الهام شرشر:

اجهضت اجهزة الامن بمديرية امن أسيوط إحدى العمليات الاجرامية المستغلة لمناخ وجود بعض عناصر الارهاب فى اسيوط، حيث تم القبض على أحد الطلاب لقيامه بإرسال خطابات تهديد بالفعل للمواطنين تحمل شعارات الجماعات الارهابية وتطالبهم بإرسال إتاوات مالية...

وكان المواطنون فى اعقاب القاء القبض على قيادات عناصر الارهاب فى اسيوط فى الفترة الأخيرة قد ابلغوا سلطات الأمن بانهم تلقوا خطابات تهديد باسم الجماعات الارهابية وتحمل شعارات لبعض تلك الجماعات تطالبهم بدفع مبالغ مالية وتتضمن التهديد بالقتل لمن يتخلف عن الدفع او يقوم بإبلاغ سلطات الأمن.. وقد قام بالفعل بعض المواطنين بسداد بعض المبالغ.

وعلى الفور قامت اجهزة الامن باسيوط بعمل عدة أكمنة ثابتة ومتحركة وذلك بالتنسيق مع بعض المواطنين الذين تلقوا هذه البلاغات حيث تبين من التحريات أن الطالب اسمه صابر محمود مرسى (١٨ سنة) ومقيم بالسراكدة ببيروط واثناء تسلمه لاحد المبالغ بمسجد السايح بديروط تم القبض عليه واعترف تفصيليا بانه كاتب هذه الخطابات بمفرده دون مشاركة احد، وانه كان يقوم بوضعها ليلا اسفل بعض المحال التجارية للمستهدفين، مؤكدا أنه سبق وأن تلقى بالفعل اموالا من بعض الذين خضعوا لهذه التهديدات حيث ارشد عن تليفزيون ومصوغات اشتراها من حصيلة هذه الجريمة.. كما عثر معه على مبلغ ٢٠٠٠ جنيه. كما اضاف فى اعترافاته انه كان يقوم بإرسال هذه الخطابات اعتمادا على أن المواطنين لن يبلغوا اجهزة الامن خشية بطش عناصر الارهاب المتناثرة فى مدينة ديروط.

وباشرت نيابة اسيوط التحقيق وامرت بحبس الطالب على ذمة التحقيقات.

بندقيتان آليتان ورشاش لدى عائلة بقرية بالقليوبية

القت اجهزة الامن بالقليوبية القبض على ٤ اشقاء بقرية بطا مركز بنها وبحوزتهم بندقيتين آليتين وبندقية خرطوش ورشاش روسى سريع الطلقات وامر اللواء محمد عبدالفتاح عمر مساعد وزير الداخلية لامن القليوبية بإحالتهم الى النيابة التى تولت التحقيق.

وكانت معلومات قد تجمعت امام العميد طه الزاهد مدير المباحث بان احدى العائلات بقرية بطا بجوار مدينة بنها تحوز كمية من الاسلحة فى منازلها، وكشفت تحريات العميد محمد رحيم رئيس المباحث عن ان هذه العائلة معروف عنها فرض النفوذ والسيطرة على الاهالى قاد العقداء عبدالحميد فضل الله وصبرى الجنزورى واحمد شكرى وكلاء المباحث فريقا من قوات الامن حيث تم مداهمة منازل المتهمين وضبط بحوزتهم الاسلحة وكميات كبيرة من الذخيرة الحية والقى القبض على الاشقاء الاربعة وتم إحالتهم الى النيابة.

النيابة تعاين موقع الانفجار بالمهندسين وتستمع اليوم للشهود

كتبت - سهام عبدالعال:

أجرت أمس الأول نيابة حوادث شمال الجيزة معاينة لمكان انفجار العبوة الناسفة أمام مقر البنك التجارى الدولى بشارع جامعة الدول العربية بالمهندسين حيث تبين تهشم زجاج واجهات البنك بالدور الأرضى كما عثر على بقايا شظايا العبوة الناسفة وقام خبراء المعمل الجنائى برفعها لفحص محتوياتها كما تبين من المعاينة ان الحفرة التى احدثتها العبوة حوالى ٤٥ سنتيمترا بعمق ٢٥ سنتيمترا كما اجرى ايمن الصاوى رئيس النيابة حصرا كاملا للتلفيات بمكان الحادث اسفر عن تهشم اجزاء مختلفة باربع سيارات ملاكى كانت تقف على الرصيف أمام البنك وقت انفجار العبوة وخسائر بواجهات البنك ولم توجد خسائر فى الارواح وامرت النيابة باشراف المستشار محمد عرفة المحامى العام لنيابات شمال الجيزة باستدعاء سايس سيارات المنطقة وطاقم حراسة البنك للاستماع الى اقوالهم اليوم، وأمرت النيابة باستعجال تقرير خبراء المفرقعات وضبط واحضار مرتكبى الحادث.

ومن جهة اخرى قامت مباحث الجيزة بحملات مكثفة أمس وأمس الاول لتمشيط المناطق العشوائية ببولاق الدكرور وطناش والوراق وامبابة أسفرت عن ضبط ٢٨ من المشتبه فيهم وصرح مصدر أمنى مسئول بان من بين المقبوض عليهم من أدلى بمعلومات تفيد فى التوصل لمرتكبى جرائم تفجيرات البنوك.

التحقيق فى اختفاء ملف ٢٠ قضية من محكمة جنوب القاهرة وإحالة المتهمين لمحاكمات تأديبية

كتبت - إيمان خضير:

تحقق نيابة الدرب الاحمر فى فقد ٢٠ ملفا من محكمة جنوب القاهرة وإحالة الموظفين المختصين بالحفظ إلى محاكمات تأديبية.

وكان أيسر فؤاد مدير نيابة الدرب الأحمر قد تلقى بلاغين من احد المحامين بصفته وكيلا عن ورثه .. المرحوم عطية علوى فى دعوى التعويض المتداولة أمام الدائرة ٣٤ تعويضات بالمحكمة وأكد المحامى فى بلاغه انه بمطالعة ملف الدعوى تبين اختفاء إحدى حوافظ مستنداته وكذلك محاضر جلسات الدعوى خلال عام ١٩٨٦ وأصل وصحيفة تجديد الدعوى من الشطب كما تلقى مدير النيابة بلاغا آخر من محامية اخرى بانها تقدمت بطلب شهادة بيانات من جدول القضايا عن احدى القضايا الموكلة فيها فاكتشفت ان القضية غير مسجلة بقلم الحفظ وفى التحقيق الذى باشره محمد عبدالمولى وكيل نيابة الدرب الاحمر قرر الشحات عبدالهادى امين الحفظ المدنى بالمحكمة الكلية أنه باشر عمله ابتداء من عام ١٩٨٦ وانه بالنظر للحريق الذى اصاب غرف قلم حفظ المحكمة الكلية فى ١٩٨٩/٥/٣١فتم اعداد سجلات جديدة لقيد ما عثر عليه فى ملفات الدعاوى المختلفة عن حادث الحريق وقدم سجل قيد الدعاوى الذى تم انشاؤه عقب الحريق ولم يستدل فى ذلك السجل على ثبوت قيد رقم الدعوى المفقودة.

وجارى التحقيق مع رؤساء قلم الحفظ بشأن الملفات المفقودة وإحالة المتهمين إلى محاكمات تاديبية بتهمة الاختلاس وسرقه ملفات القضايا.

الأم تطلب تشريح جثة أبنتها الطبيبة بعد اكتشاف سرقة مجوهراتها

كتبت - حنان بكرى:

كشفت التحقيقات التى باشرها مجدى الشامى وكيل اول نيابة بولاق الدكرور عن مفاجأة مثيرة فى حادث العثور على جثة طبيبة بمستشفى ام المصريين فى حالة تعفن كامل داخل شقتها التى تقيم بها بمفردها بمنطقة محطة التعاون بالهرم حيث تبين من التحقيقات اختفاء مجوهراتها التى تبلغ قيمتها ٣٠ الف جنيه ومبلغ ١٩ الف دولار خاصة بوالدتها التى تقيم ببلدتها بالفيوم، وامر بتشريح الجثة وسرعة تحريات المباحث عن القاتل الذى سرق النقود والمجوهرات اشرف على التحقيقات وجيه شقوير رئيس النيابة.

وكان جيران الطبيبة «صباح زكى السيد» (٤٠ سنة) قد لاحظوا انبعاث رائحة كريهة من شقتها ولم يكن أحد قد شاهدها قبل اسبوع مضى فاسرعوا على الفور بابلاغ قسم الشرطة حيث انتقل الرائدان محمد داوود، ومصطفى عبيد رئيس مباحث العمرانية الى مكان العقار الذى تقيم به الطبيبة وبدخول الشقة عثر على جثتها داخل غرفة نومها فى حالة تعفن كامل، وقد كشفت التحريات ان الطبيبة تقيم منذ ٨ سنوات بمفردها وانها لم تتزوج، وانها على خلافات ومشاكل ببعض جيرانها وصلت الى تحرير محاضر باقسام الشرطة فقامت النيابة باستدعاء والدتها من بلدتها بالفيوم حيث قررت أن ابنتها قامت بسحب وديعة من البنك قيمتها ١٩ الف دولار بموجب توكيل منها واحتفظت بالمبلغ بمسكنها كما أنها كانت تحتفظ بمجوهراتها وقيمتها ٣٠ الف جنيه بدولاب ملابسها. وكانت المفاجأة حين انتقلت النيابة لتفتيش شقة الطبيبة حيث تبين اختفاء النقود والمجوهرات حيث لم يعثر على اثر لهما مما اثار الغموض حول الحادث وفوجئ المحقق بطلب الأم واصرارها على تشريح جثة ابنتها لكشف هذا الغموض ومعرفة أسباب الوفاة.

سقوط عصابة تخصصت فى سرقة أجهزة التسجيل من السيارات

كتب - سمير حلمى:

تمكنت مباحث القاهرة من ضبط عصابة تخصصت فى سرقة اجهزة التسجيل من داخل السيارات بعد كسر هواية زجاج الباب وذلك فى غيبة اصحابها.

وكانت البلاغات قد تعددت امام اللواء منصور عيسوى مساعد اول الوزير لأمن القاهرة بسرقة أجهزة التسجيل ومحتويات أخرى ثمينة من داخل السيارات بعد كسر الهواية ثم فتح الأبواب..

وعلى الفور أمر اللواء محمود وجدى مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة بتشكيل فريق بحث بقيادة العميد اسماعيل الشاعر رئيس مباحث العاصمة لسرعة ضبط افراد العصابة.

اكدت تحريات العقيد فاروق لاشين وكيل مباحث القاهرة والمقدم طارق نصار رئيس قسم مكافحة السرقات المتنوعة بأمن القاهرة بأن العصابة تضم كلا من:

جابر خليل «٢٠ سنة» عاطل، محمد بغدادى «١٩ سنة» عاطل، علاء رمضان «٢١ سنة» عاطل ويقيمان بمنطقة عين شمس يكونون تشكيلا عصابيا لسرقة اجهزة التسجيل واشياء اخرى ثمينة من داخل السيارات فى غيبة اصحابها.

شركة نيجيرية تحتال على شركة مصرية وترسل لها شيكات على فرع وهمى لبنك بأوروبا

كتب - عبد الغفار رشدى:

تمكن الانتربول المصرى من كشف واقعة نصب دبرتها شركة نيجيرية ضد شركة مصرية للاجهزة التعويضية للحصول على اجهزة قيمتها ٣٠ الف دولار امريكى وذلك بعد ان ارسلت الشركة المصرية الشحنة المطلوبة الى نيجيريا. وكان صاحب شركة للاجهزة التعويضية بعابدين بالقاهرة قد ابلغ اللواء نصار زاهر مساعد وزير الداخلية ومدير الامن العام بانه تعرض لعملية نصب من شركة نيجيرية «بلاجوس» توصلت تحريات العميد سراج الدين الروبى مدير الانتربول المصرى الى ان«ديفيد اسلن» صاحب الشركة النيجيرية قد ارسل خطابا من لاجوس الى الشركة المصرية يطلب توريد مائة كرسى للمعوقين وطلب ارسال مواصفات للاجهزة وبيانات الثمن، وتبين أن قيمة الصفقة ٣٠ الف دولار غير مصاريف الشحن بالطائرة والتى يتحملها الجانب المشترى. وطلبت الشركة ارسال ١٠ وحدات من الكمية المطلوبة مقابل شيك على بنك «ميدلاند» بانجلترا وبعد اتمام الصفقة وارسال البضاعة الى لاجوس ارسلت الشركة المصرية الشيك لتحصيل قيمته وكانت المفاجأة ان هذا البنك لايوجد له فرع فى لندن وافاد البنك الوسيط الذى كان يتولى تسلم قيمة الشيك ان العديد من الشركات النيجيرية اعتاد ان يتعامل مع شركات اوروبية وامريكية بهذا الاسلوب حيث يتضح فيما بعد انها شركات وهمية.

كلف اللواء نبيه عبد السلام وكيل مصلحة الامن العام مدير الانتربول المصرى بالاتصال بالعقيد «اوجوموا ميوبلو» مدير انتربول لاجوس لاسترداد قيمة الصفقة او اعادة البضاعة الى مصر مع ضرورة توعية الشركات المصرية حتى لاتقع ضحية لهذا النوع من الجرائم.

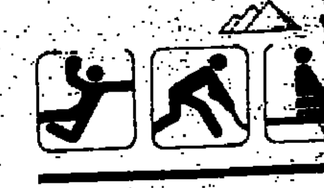
القبض على حدث يقطع الطريق على المواطنين بامبابة

كتب: محمد شمروخ:

القت مباحث الاحداث بمديرية امن الجيزة القبض على اصغر بلطجى ظهر بامبابة حيث كان يمارس نشاطه الاجرامى باعتراض طريق المواطنين ليلا وتهديدهم بمطواه يحملها ثم يستولى على مامعهم.

كانت البلاغات قد تعددت امام العميد سيد فريد مدير مباحث الجيزة عن حدث يقطع الطريق على المارة فى ساعات مختلفة من الليل بمنطقة الكيت كات بامبابة حيث يقف بنواصى الشوارع المظلمة ويتصيد ضحاياه من المواطنين، ويعرض البلاغات على اللواء فهيم حسين مساعد وزير الداخلية ومدير أمن الجيزة كلف العميد محمد نور الدين رئيس مباحث الأحداث بتضييق الخناق على الحدث الذى تبينانه طالب فاشل ترك منزل والده الموظف باحدى الوزارات اثر فشله فى اتمام مراحل التعليم وعندما نفدت نقوده قرر القيام باعمال البلطجة واختار الشوارع المظلمة بالكيت كات وامبابة مسرحا لارتكاب حوادث السرقة بالاكراه والاعتداء على المواطنين بالمطواه التى يحملها وتمكن الرائد هشام سيف الله من رصد تحركات البلطجى الصغير على مهدى عبدالعاطى «١٧ سنة» وتم القبض عليه اثناء محاولته سرقة أحد المارة، وقد اعترف بارتكابه ٥ حوادث سرقة بالاكراه خلال ايام قليلة وكان ينفق من نقود ضحاياه على احتياجاته وسهراته مع اصدقائه فاحيل المتهم الى نيابة الاحداث بالجيزة فقرر حبسه

المتهم



فى كأس الأمم الافريقية

نيجيريا تحقق فوزا متوقعا على زائير وتتأهل الى الدور قبل النهائي

الليلة: أسود السنغال مع زامبيا وأفيال كوت ديفوار مع نجوم غانا



حقق منتخب نيجيريا «سوبر ايجل» فوزا متوقعا امس على منتخب زائير فى أولى مباريات دور الثمانية حيث تغلب على منافسه بهدفين للاشىء سجلهما رشيدى ياكينى فى الدقيقتين (٦)، و(٣٦) من الشوط الثانى. وبذلك صعدت نيجيريا إلى الدور قبل النهائى لتلعب مع الفائز من غانا وكوت ديفوار.

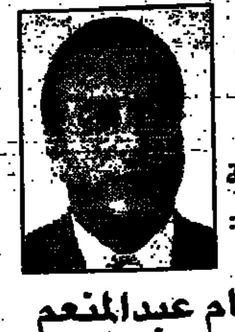
كان الشوط الثانى افضل من الأول الذى انحصر الاداء فيه وسط الملعب بسبب حذر الفريقين الا ان رشيدى ياكينى بادر بالتهديف فى بداية الشوط الثانى ليتحول ايقاع اللعب إلى السرعة والانفتاح وإلى اتجاه واحد هو مرمى زائير!

كان الشوط الاول من المباراة صراعاً تكتيكيا بين الفريقين انحصر خلاله اللعب فى منتصف الملعب بدون خطورة حقيقية على المرميين، واتسم الاداء بتضييق المساحات، والدفاع الصارم، وعدم اتاحة الفرصة للخصم لتسلم الكرة، ويحسب لفريق زائير شرف المحاولة فى هذا الشوط الذى انتهى بالتعادل السلبى.

فى بداية الشوط الثانى، هرب رشيدى ياكينى من الرقابة اللصيقة، واستقبل الكرة، وحولها فى لمح البصر إلى الزاوية البعيدة فى مرمى زائير، مؤكدا مهارته الفائقة كهداف لايسمح لنفسه باهدار فرصة ذهبية. وعقب هذا الهدف بدا ايقاع المباراة يتغير إلى السرعة، والى اتساع المساحات التى تسمح ببناء الهجمات وخلق فرص التهديف وشاهدنا تسديدة من جانب زائير، ورد عليها «اوكوكو» باضاعة هدف من وضع الانفراد، وابرز «ياكينى» قوته بتسديده مثل «القنبلة» لكن حارس مرمى زائير حولها ضربة ركنية بمنتهى البراعة قبل انفجارها فى مرماه مسجلا الهدف الثانى لنيجيريا!

ومرة أخرى يكون التهديد من ياكينى أحسن لاعب فى افريقيا حيث تلقى تمريرة وانفرد بالمرمى

رسالة تونس:



عصام عبدالمنعم

ولم يجد الحارس سوى الامساك به وعرقلته لتحصل نيجيريا على ضربة جزاء فى الدقيقة ٣٦ يحرز منها ياكينى هدفه الثانى فى المباراة، فى الحارس الاحتياطى بعد ان طرد الحكم «لى شونج» الحارس الأصلى تطبيقا لتعديلات الفيفا الأخيرة. ويلعب فريق زائير ماتبقى من المباراة - حوالى ربع الساعة - بعشرة لاعبين وقد رجحت كفة نيجيريا تماما فى الدقائق الاخيرة.

ولاتزال تداعيات الخروج التونسى المبكر من الدور الاول لنهائيات كاس الأمم الافريقية الـ ١٩ تتوالى وسط موجات عارمة من السخط فى الشارع الكروى بتونس، وقد اصدرت وزارة الشباب التونسية مساء امس الاول قرارا بحل مجلس ادارة اتحاد الكرة التونسى وتعيين مجلس مؤقت لحين انعقاد الجمعية العمومية. كما شمل القرار ابعاد الجهاز الفنى المشرف على المنتخب وحل اللجنة الفنية للمنتخبات الوطنية واعادة تشكيلها من عناصر جديدة واخيرا اعادة تشكيل المندوبية العامة للرياضة (جهاز الرياضة) وذلك فى محاولة لاحتواء حالة الغضب الشديد لدى الجماهير ووسائل الاعلام اثر خروج الفريق التونسى من البطولة التى يستضيفها على ارضه دون ان يحقق انتصارا واحدا رغم انه كان اكثر الفرق استعدادا واجرى العديد من المعسكرات ومباريات الاحتكاك القوية.

من ناحية اخرى تستكمل اليوم مباريات دور الثمانية باقامة مباراتين فى مدينة سوسة اولاهما بين زامبيا بطل المجموعة الثالثة والسنغال ثانى المجموعة الرابعة والثانية بين غانا بطل المجموعة الرابعة وكوت ديفوار ثانى المجموعة الثالثة.

تقام المباراتان باستاد سوسة الاوليمبى ويبدأ اللقاء الاول فى الخامسة مساء والثانى فى الثامنة مساء بتوقيت القاهرة.

وتتميز مباريات سوسة بتقارب مستوى الفرق مما يشعل المنافسة ولعلنا نذكر ان فريق غينيا الذى خرج من الدور الاول فى المجموعة الرابعة كان لايقل عنهما مستوى.

زامبيا وأسود السنغال

تصدرت زامبيا المجموعة الثالثة بفضل فوزها على كوت ديفوار ١/صفر بالهدف الذى خطفه «مالى تولى» لاعب الترجى التونسى وكان فوزها ببطولة المجموعة مفاجأة لنا والغريب انها حققت الصدارة بهذا الهدف الوحيد حيث تعادلت مع سيراليون بدون اهداف والمنتخب الزامبى ظهر فى هذه الدورة بمستوى بعيد جدا عن مستواه فى السنغال ٩٢ وبمستوى اقل ايضا من ادائه ونتائجه فى تصفيات كاس الامم وكاس العالم، وذلك بالرغم من الاعداد الجيد ووجود العديد من المحترفين فى صفوفه، ومن عيوبه فى الدورة الحالية عجز لاعبى خط الوسط عن فتح الثغرات فى الدفاع المنافس وعدم دقة تمريراتهم للمهاجمين، وابرز نجومه الحارس «فيرى» والمهاجمان «كالوشا بواليا» و«مالى تولى».

اما فريق الاسود السنغال فهو بدوره مفاجأة منذ البداية، اى منذ مرحلة التصفيات، حيث كان قد خرج بالفعل ولم يتاهل للنهائيات فى مجموعته التى كان مقررا ان يصعد منها سيراليون والجزائر لكن الاتحاد الجزائرى وقع فى الخطأ المعروف باشراك لاعب موقوف فالغيت نتائجه واستبعد ليحل محله السنغال، وبعد ان وصل الى تونس بالمصادفة فجر السنغال مفاجأة اخرى بتصدره المجموعة الثالثة والفوز ١/٣ على غينيا القوية التى كانت مرشحة لدور بارز فى البطولة.

والفريق السنغالى يتميز بصغر سن لاعبيه واذا استطاع ان يسيطر على منطقة الوسط فان هجومه قادر على ترجيح كفته على زامبيا، ابرز نجومه الحارس المخضرم «شيخ سيك» و«ساني» و«مامانو بياللو» لاعبا الوسط والهجوم.

الافيال والنجوم السوداء

لقاء قوى بكل المقاييس سواء منها التاريخية او الحالية ومواجهة على عدة اصعدة بين افيال كوت ديفوار والنجوم السوداء لفريق غانا، فغانا هى صاحبة اغنى رصيد فى الفوز بكاس افريقيا (٤ مرات) وكوت ديفوار لايزال رسميا هو حامل لقب بطل كأس الامم ٩٢ وغانا من قمم دول الانجلوفون بينما كوت ديفوار فى نفس المكانة بين دول الفرانكوفون وكلاهما يمثل كرة غرب افريقيا الوريث الشرعى الذى اعتلى العرش بعد تنازل كرة الشمال الافريقى عنه.. وهما جاران لدودان مشاكلهما الكروية على مستوى الاندية وصلت احيانا الى حافة الحرب.

وقد شاءت المصادفات ان تفوز غانا ببطولة المجموعة الرابعة وكوت ديفوار فى المركز الثانى فى المجموعة الثالثة لكى «تصفى» احداهما الاخرى مبكرا وتخرج من البطولة قوة لايستهان بها، واخيرا لعلنا جميعا نتذكر ان الفريقين التقيا آخر مرة فى نهائى كأس الامم ٩٢ التى فاز بها كوت ديفوار ولاشك ان النجوم السوداء يسعون اليوم لرد الاعتبار.

ولذلك من المتوقع ان يخرج اللقاء مثيرا قويا ساخنا لاقصى درجة عامرا بفنون اللعب من جانب النجوم المرموقين فى الفريقين مثل بيليه وابيواه ولامبيتى وايو من غانا ويتهى «هداف البطولة»، وماجوى وتراورى وبادرا من كوت ديفوار.

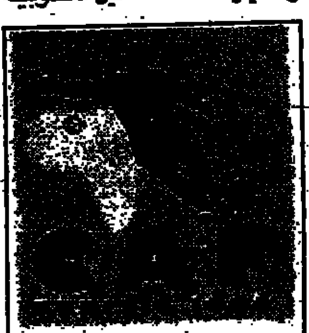
انتونى بافو نجم غانا

الان سيرجى نجم كوت ديفوار

حل اتحاد الكرة التونسى واللجنة الفنية للمنتخبات واستبعاد الجهازين التدريبى والطبى

اتهام الاعلام التونسى بمجاملة المنتخب!

شنت الجماهير التونسية حملة من الهجوم والاتهامات الموجهة للاعلام الرياضى التونسى انه لم يظهر الصورة الحقيقية للمنتخب ووضع الكرة التونسية بالمقارنة بالكرة الافريقية وأكدت على الاعلام عدم تنبيهه للخطر فى الوقت المناسب وحملته المسئولية فى مجاملة اتحاد الكرة والجهاز الفنى.





ثلاثة يحرسون مرمى زائير!

منتخب زائير هو الفريق الوحيد فى الدورة الذى أضطر الى اشراك حراس مرماه الثلاثة فبعد ايقاف حارسه الاول بولايما لحصوله على انذارين اضطر الجهاز الفنى الى الاستعانة بالحارس الثانى فى مباراة الامس امام نيجيريا لكنه طرد هو الاخر فى المباراة بعد عرقلته لمهاجم نيجيريا رشيدى ياكينى داخل منطقة الجزاء ليستعين الجهاز الفنى بالحارس الثالث كاتونجو ويعتبر طرد حارس زائير هى حالة الطرد الاولى فى مباريات دور الثمانية.

رشيدى الهداف

أثبت رشيدى ياكينى احقيته بلقب افضل لاعب فى افريقيا بعد ان عاد لتصدر قائمة الهدافين فى كاس الامم الافريقية برصيد اربعة اهداف سجل منها هدفين فى مرمى الجابون وهدفين فى مرمى زائير بينما فشل فى هز شباك منتخب مصر، ويحتل المركز الثانى شيهى لاعب كوت ديفوار برصيد ثلاثة اهداف ثم بشير عبد الصمد (مصر) برصيد هدفين.

وكان رشيدى ياكينى قد فاز بلقب هداف دورة السنغال ١٩٩٢ برصيد ٤ اهداف.

■ الوحش:

مستقبل الكرة العالمية قادم من أفريقيا

اكد عبده صالح الوحش المدير الفنى للاتحاد الافريقى لكرة القدم ان مباريات الدور النهائى لكاس الامم الافريقية التى تجرى حاليا فى تونس جاءت على مستوى عال من القوة والمهارات الفنية والتكتيك الحديث لكرة القدم واثبتت أن المستقبل العالمى لكرة القدم سياتى من افريقيا.

وعن تقييمه لمستوى الفرق المشاركة قال الوحش فى تصريحات له فى تونس أمس أن مصر تاتى فى الطليعة من حيث الاجادة وتوظيف كافة امكانيات اللاعبين لصالح الفريق وتنفيذ الخطة الموضوعة له بدقة.

هكذا عند الأصل

تغيير حكام مباراة مصر ومالى



اضطرت لجنة الحكام الافريقية الى تغيير طاقم حكام مباراة مصر ومالى واسنادها الى الحكم الاوغندى تشارلز ماسيمبى بدلا من حكم موريشوس ليم كى شونج الذى كان مقررا لادارة المباراة من قبل والذى سوف يحكم لقاء نيجيريا وزائير بعد اعتذار الحكم التونسى نلجى جوينى لعدم اكتمال شفائه.

صحف تونس قبل المباراة:

«الفراعنة» و «النسور» والطريق المفتوح

احمد الكأس: فريقنا جاهز للقاء مالى

القت الصحف التونسية الاضواء على المنتخب القومى المصرى باعتباره الوحيد الذى يمثل الكرة العربية فى البطولة، وأجرت الصحافة التونسية عدة لقاءات مع بعض لاعبى المنتخب قبل لقاء مالى.

وفى حوار مع فكرى الصغير لجريدة «الشروق» التى قالت ان الأمل اصبح معقودا على المنتخب المصرى باعتباره الممثل الوحيد لعرب افريقيا فى البطولة بعد خروج تونس.

قال فكرى الصغير: ان مباراة مصر ومالى ليست سهلة كما يتصور البعض وليست صعبة تبعث على الخوف وان فريقنا جاهز تماما للمباراة والثأر للشقيق التونسى وقال: رغم خروج المنتخب التونسى من البطولة الا انها تعد من اقوى الفرق المشاركة ورشح فكرى الصغير مصر ونيجيريا للوصول للنهائى.

وفى لقاء مع احمد الكاس لجريدة «الصدى» قال انه مستاء جدا لخروج تونس من البطولة وأشاد لروح الجماهير التونسية التى لم تبخل على الفريق المصرى بالتشجيع، وأضاف انه شاهد لقاء مالى وتونس وزائير وان الجهاز الفنى اعد الخطة المناسبة للمباراة وصفوف الفريق متكاملة واللاعبون لديهم الاصرار على تحقيق الفوز والثأر لتونس ومواصلة المسيرة للمنافسة على الكاس.

وقال الكاس انه لفت نظره من اللاعبين المشاركين فى البطولة عبيدى بيليه ورشيدى ياكينى وكالوشا بواليا.

وتحت عنوان «الفراعنة والنسور الخضر فى طريق مفتوح» نشرت جريدة الراى العام تحليلا للفرق الاربعة التى لعبت امس، وقالت ان كفة منتخبى مصر، ونيجيريا أرجح للفوز والوصول للدور قبل النهائى وقالت الصحيفة ان الاشقاء المصريين كانت لديهم بعض المشاكل قبل الحضور الى تونس ولكنهم تعلبوا على كل ذلك فى الملعب وتناسوا جميع المشاكل واصبح الفريق مؤهلا للوصول للدور النهائى وبدون تعاطف مع الاشقاء المصريين ولو كان التعاطف يجوز فى بعض الأحيان ترى ان شوبير كابتن مصر سوف يتسلم الكاس الافريقية التى



ياسر ريان يسدد فى مرمى الجابون

كولى بالى: أعددنا مفاجأة للمنتخب المصرى

تسلمها من قبل مع النادى الاهلى فى بطولة الاندية ابطال الكؤوس وتسلمها ايضا كابتن الزمالك لفوزه بكاس ابطال الدورى.

وفى تصريح لهانى رمزى لجريدة الصباح قال: ان عقبة مالى ليست صعبة وفى متناول ايدينا. والمنتخب المالى احدث مفاجاة بفوزه على تونس ولن يحقق مفاجاة اخرى فالفريق المصرى الافضل ولاعبو مصر الاكثر خبرة.

وفى حوار مع مهاجم مالى «كولى بالى» قال من يشكك فى قدراتنا مخطىء فقد اعددنا مفاجاة للمنتخب المصرى سوف تظهر فى الملعب.

وأضاف نعلم اننا نواجه فريقا قويا ولقاء فريق مثل المنتخب المصرى يتطلب الحذر وسوف نعتمد على الهجمات المضادة السريعة لاننا نعلم ان الفريق المصرى يدافع بقوة ونعلم نقاط القوة والضعف بالفريق وسوف نستغلها كما نجحنا امام تونس.

جوهافيلانج: ١٧ ألف ساعة طيران

جوهافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم اجاب على سؤال حول ترشيح نفسه مرة اخرى لرئاسة الفيفا قال: إنه حقق الكثير من الإنجازات وانه يأمل فى مواصلة نجاحاته، فعلى مدى ٢٠ عاما قضاها فى منصبه قطع ١٧ الف ساعة طيران حول العالم متنقلاً بين جميع الدول لحضور بطولات ومؤتمرات.

ومن المعروف أن هناك حربا كلامية مشتعلة بين بيليه نجم الكرة العالمى وهافيلانج بسبب مهاجمة بيليه لزوج ابنه هافيلانج رئيس اتحاد الكرة البرازيلى، وقد دخل طرفاً فى هذه الحرب «روماريو» نجم منتخب البرازيل الذى يلعب محترفاً فى برشلونة الأسبانى والذى شن هجوماً قاسيا على بيليه وقالت عنه إنه اصبح «تحفة» وعليه أن يستريح فى احد «المتاحف» ويبتعد عن الأضواء.

وكان بيليه قد هاجم روماريو وقال عنه إنه لاعب هداف ولكن ليست لديه مهارات عالية.

هافيلانج

١٥٠ ألف دولار في يوم الافتتاح

حققت مباراتا يوم الافتتاح للبطولة دخلاً بلغ قدره مبلغ ١٥٠ الف دولار من حصيلة بيع التذاكر بالإضافة إلى ١٠٠ مليون دولار حصيلة الإعلانات والنقل التليفزيونى.

برنامج المنتخب قبل المباراة

قضى لاعبو منتخب مصر صباح أمس فى راحة تامة استعدادا للمباراة، وتناولوا طعام الغداء فى الساعة الواحدة، فى فندق اخر غير الذى يقيمون به، وعقب ذلك عاد الفريق إلى فندقه للراحة والاستماع إلى محاضرة الكابتن طه إسماعيل وتعليماته الأخيرة، ثم تابع اللاعبون جزءا من مباراة نيجيريا وزائير من خلال شاشة التليفزيون، ثم توجهوا إلى استاد المنزه حيث تحرك الأوتوبيس فى الساعة الرابعة. وتستغرق المسافة من الفندق إلى الاستاد حوالى ربع الساعة، وأدى الفريق عملية الاحماء والتسخين فى الملعب الفرعى، قبل خوض مباراة مالى.

كولى بالى وزوجته

اصطحب «كولى بالى» نجم منتخب مالى زوجته معه الى تونس وترافقه فى جميع تحركاته وتقضى معه اغلب الوقت داخل الفندق الذى تقيم به البعثة رغم انها تقيم بفندق أخر غير المخصص للفريق ولا تفارقه الا فى المساء.

ويذكر ان «كولابالى» نجم مالى الذى اثار تالقه العديد من المشاكل للمنتخب التونسى.. له قصة طريفة سبقت مشاركته فى بطولة الامم الافريقية حيث كان قد غالى فى مطالبه المادية مع فريق نادى الاتحاد السعودى حينما عرض عليه الانضمام لصفوفه.. فكان طبيعيا ان يتم صرف النظر عن انضمامه.. غير ان فريق نادى الوحدة السعودى ايضا وافق على ضمه بنفس الظروف المادية التى طلبها، الا ان ادارة النادى قد وفرت له شقة انيقة من اجل اقامته وهو الامر الذى رفضه كولابالى اذ اكد ان مستواه يسمح له بالاقامة فى فيلا انيقة وليس فى شقة.

٥٠ مباراة لمنتخب مصر

فى أخر إحصائية للبطولة حتى مباريات الدور الأول جاء المنتخب المصرى لكرة القدم متفوقاً على جميع الفرق حيث أكمل خمسين مباراة لعبها فى جميع البطولات الإفريقية، يليه نيجيريا «٤٢» مباراة، ثم كوت ديفوار ٤٠ مباراة، وكذلك تصدر المنتخب المصرى قمة الهدافين برصيد ٨٤ هدفاً، يليه غانا ونيجيريا ولكل منهما ٦٠ هدفاً.

شيخ سيك بدون ناد

الحارس السنغالى شيخ سيك يعتبر اللاعب الوحيد المشارك فى البطولة غير المقيد بأى ناد، وكان يلعب محترفاً بنادى الملعب التونسى العام الماضى ومنذ انتهاء عقده وعودته إلى السنغال لم يلعب أو يقيد بأى ناد ومع ذلك اختير ضمن المنتخب.

شوبير وروفاى يتقدمان حراس المرمى

ثلاثة من حراس المرمى ظهروا بمستوى طيب ولفتوا الأنظار بمستواهم الرفيع خلال مباريات الدور الأول ولعبوا الثلاثة أمس فى الدور الثانى وهم: أحمد شوبير (مصر) وفاروتا عثمانى حارس مالى وبيتر روفاى (النيجيرى). ويتقدمهم روفاى وشوبير حيث لم يدخل مرمى أى منهما أهداف فى الدور الأول.

فيما يعد وستر هوف مدرب نيجيريا هو المدرب الوحيد الأجنبى فى الفرق الأربعة التى لعبت أمس والثلاثة الآخرون جميعهم مدربون وطنيون أفارقة.

من يكسب اللقاء الثالث؟

منتخب مالى تعد هذه المرة هى الثامنة التى يشارك فى البطولة وكانت الأولى عام ٧٢ حيث حقق افضل إنجازاته ووصل إلى الدور النهائى ولكنه خسر امام الكونغو ٢/٣.

ويعد لقاء المنتخب المصرى معه الثالث هذا الموسم حيث تقابلا من قبل فى التصفيات الأولى بالقاهرة وفاز المنتخب المصرى ٢/١ والثانية فى بوماكو وخسرها المنتخب المصرى ٢/١.

الابتعاد عن المظهرية!

نشرت إحدى الصحف التونسية أن طه إسماعيل المدير الفنى للمنتخب القومى المصرى طلب من لاعبيه منذ أول مباراة الابتعاد عن المظهرية واستعراض المواهب فى الأداء الذى يحدث بغرض لفت أنظار السماسرة الذين حضروا لمراقبة البطولة لجذبهم للاحتراف.

وسترهوف: أرشح نيجيريا ثم نيجيريا!

فى لقاء «لوسترهوف» مدرب نيجيريا لاحدى الصحف قال: ان الكأس لن تفلت من نيجيريا وعن ترشيحه للفريق الفائز قال نيجيريا ثم نيجيريا.

وحول الاستغناء عن خدماته بعد كأس العالم قال انه اقضى مع منتخب نيجيريا ٥ سنوات و٨ شهور وربما تطول الفترة وتصل إلى ٦ سنوات او ٧ سنوات وهى فترة طويلة قلما تتكرر مع مدرب.

واضاف انه من الطبيعى بعد كأس العالم أن يحدث تغيير وقال انا نفسى تعبت ولى بنت عمرها ١١ سنة لم تتح لى الفرصة لقضاء وقت طيب واللعب معها.

بعد فوزه ببطولة الدورة المجمعة:

سموحة يضمن البقاء فى الدورى الممتاز لكرة اليد

حقق فريق سموحة آمال جماهيره ونجح فى البقاء بالدورى الممتاز لكرة اليد، وذلك بعد فوزه ببطولة الدورة المجمعة الرابعة التى اقيمت بدمنهور واستمرت ٣ أيام بمشاركة اندية الجزيرة والطيران وسموحة وسبورتنج، وصرح محمود مرغنى المدير الفنى لسموحة بانه سعى مع فريقه خلال الفترة السابقة للبقاء بالدورى، وذلك عن طريق التدريبات الجادة ودراسة امكانيات الفرق الاخرى للهروب من الهبوط وقد تحقق ذلك بجهد اللاعبين ومساندة الجماهير ومجلس الادارة للفريق. واضاف انه بهذه النتيجة يكون فريق الطيران قد ضمن البقاء هو الآخر بالدورى الممتاز.. بينما سيدخل فريقا الجزيرة وسبورتنج فى دورة مجمعة اخرى مع الفريقين اللذين احتلا المركزين الاول والثانى فى دورى الدرجة الأولى.

تكريم الفائزين فى بطولة الجمهورية لمراكز شباب المحافظات فى كرة اليد والسلة

الشرقية ـ عبد المجيد الشوادفى:

نظمت مديرية الشباب والرياضة بمحافظة الشرقية مهرجانا للاحتفال بالفائزين بالمراكز الأولى فى بطولة الجمهورية لكرة اليد والسلة لمراكز الشباب فى عشرة محافظات والتى اقيمت نهائياتها على ملاعب الاستاد الرياضى بالزقازيق وتولى الدكتور عبد الوهاب سيد احمد محافظ الشرقية وفكرى فايد وكيل الوزارة للشباب والرياضة توزيع الجوائز على المشتركين وعددهم ٢٥٠ شابا.

وفى كرة اليد فازت محافظة الشرقية بالمركز الاول والبحيرة بالمركز الثانى واسيوط بالمركز الثالث. وفى كرة السلة فاز مركز شباب الزقازيق البحرى بالمركز الاول واسوان بالمركز الثانى والاسماعيلية بالمركز الثالث وقد اشرف على تنظيم البطولة ابو زيد منصور مدير عام الرياضة بالمحافظة.

اتحاد جدة يقرر:

الاستغناء عن طه بصرى وحازم كرم!

بعد ٢٤ ساعة من الاستغناء عن مدرب الكرة الطائرة المصرى فؤاد عبدالسلام.. قرر نادى الاتحاد بجدة الاستغناء عن طه بصرى مدرب فريق الشباب بالنادى لكرة القدم.. وحازم كرم مدرب حراس المرمى بالفريق الأول.. ولم يبق سوى عبدالعزيز عبدالشافى «زيزو».

وكشف مصدر اتحاد اسباب إقالة طه بصرى قائلا: لا أحد يشكك فى قدرات طه بصرى ولا يمكن لأى اتحادى أن يقلل من إخلاصه للفريق.. فهو الذى تسلم مهمة تدريب الفريق الأول عندما أقلنا بوب هاوتون الإنجليزى وقاد الفريق وقتها بنجاح.. لكن الظروف تغيرت الآن وفريق الشباب الذى يدربه خرج من بطولة الكاس أمام فريق متواضع.

اما السبب فى الاستغناء عن حازم كرم فيعود لضعف حراس الاتحاد رغم انه كان يتقاضى ١٨ الف ريال ـ كما يقول المصدر ـ فى الوقت الذى لمست فيه الإدارة الاتحادية تقدما كبيرا فى قطاع الناشئين على أيدى عبدالعزيز عبدالشافى.. ووضحت لمساته على الفرق، وتركت له الإدارة الفرصة الكاملة لبناء فريق اتحادى يكون قاعدة صلبة للفريق الأول.

ستروين مصر تكرم صاحب أسرع هدف فى كأس الأمم



اقامت الشركة المصرية لصناعة السيارات جاك (صناع السيارة ستروين بمصر) حفلا كبيرا لتكريم أيمن منصور هداف المنتخب المصرى وصاحب هدف الفوز فى مباراة السوبر وكذلك لاختياره افضل ثالث لاعب عربى لموسم ١٩٩٣ سلمت الشركة هديتها لأيمن منصور فى حضور بعض اعضاء مجلس الادارة والجهاز الفنى وزملائه اللاعبين وذلك قبل السفر مباشرة الى تونس متمنين للمنتخب كل التوفيق والنصر بإذن الله

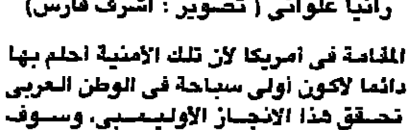
رانيا علوانى فى مؤتمر صحفى:

أمنيتى تحقيق ميدالية أوليمبية فى أتلانتا ٩٦

كتب ـ خالد عز الدين:

أعلنت رانيا علوانى بطلة مصر والعالم فى السباحة أن ماحققته بالفوز بـ ٧ ميداليات متنوعة فى بطولات الجائزة الكبرى لكاس العالم للسباحة هو انتصار لكل مصرية ومصرى لرفع اسم مصر عاليا فى المحافل الدولية لانها أمنية أى رياضى يشارك فى أية بطولة عالمية، خاصة وانها استطاعت تحقيق أرقام قياسية جديدة لمصر وافريقيا فى سباقى الـ ٥٠ و١٠٠ متر فى انجلترا وفرنسا بالرغم من المنافسة الشديدة والقوية من بطلات العالم من فرنسا والولايات المتحدة الامريكية والصين.

وقالت رانيا علوانى فى المؤتمر الصحفى الذى عقدته أمس ـ وحضره حسن حمدى وكيل النادى الأهلى ود. عمرو علوانى وابراهيم المعلم ومحرم الراغب اعضاء مجلس ادارة النادى ـ أن ماحققته فى بطولات الجائزة الكبرى سيجعلنى أبذل الكثير خلال الفترة القادمة سواء فى التدريبات أو البطولات التى اشارك فيها لكى احقق الفوز بأول ميدالية أوليمبية خلال مشاركتى فى أوليمبياد اتلانتا ١٩٩٦



رانيا علوانى (تصوير : اشرف فارس)

المقامة فى أمريكا لأن تلك الأمنية احلم بها دائما لاكون أولى سباحة فى الوطن العربى تحقق هذا الانجاز الأوليمبى، وسوف اشارك فى اغسطس القادم فى بطولة امريكا المفتوحة للسباحة وتعتبر اعدادا جيدا قبل دورة اتلانتا للوقوف على اخر مستوى لى.

واشار حسن حمدى إلى ان الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة اتصل من تونس وهنأ المسئولين بالأهلى بفوز رانيا علوانى واكد ان المجلس الأعلى مستمر فى دعمه للخطة الموضوعة لرانيا مع مدربها الامريكى للسباحة وخطة اعدادها حتى دورة اتلانتا وتذليل كافة المشاكل والصعوبات التى تواجهها خلال فترة اعدادها، وانه سوف يعتمد تلك الخطة رسميا عقب عودته من تونس.

وقال يجب ان يقف الجميع من مجلس أعلى والنادى الأهلى واتحاد السباحة بجوار رانيا علوانى لتحقيق انجازات جديدة وبطولات لمصر خاصة وأن المرحلة المقبلة مرحلة حرجة للغاية ويجب العمل يدا واحدة لوضع برنامج لها من خلال التخطيط الجيد والاستعانة بمدرب عالمى كبير لتحقيق نتائج طيبة خلال الفترة القادمة.

لقطة

■■ الهدف الذى سجله طاهر ابو زيد فى مرمى الزمالك فى المباراة الودية التى اجريت امس الاول بنادى السكة الحديد، وانتهت بالتعادل ١/١ بمناسبة اعتزال نجم السكة الحديد خالد فهمى.. أعاد إلى الذاكرة مباراة مصر والمغرب فى بطولة كاس الأمم الافريقية يوم ان سجل طاهر ابو زيد هدفا جميلا فى مرمى المغرب من كرة ثابتة ومن قذيفة ارضية.. اما هذه المرة فى المقص الايمن ولم يتمكن الحارس من رؤيتها.. فالكرة لاتصد ولاترد، ووجدت من المشاهدين بجوارى من يقول لى شفت طاهر ابو زيد.. حرام على الاهلى ان يتركه بهذه الصورة.. وهو مازال قادرا على العطاء.. والحقيقة فقد ظهر طاهر بصورة تؤهله بأن يستمر فى الملعب فترة أخرى.. لياقة بدنية وتحركات ولمحات وتمريرات وتسديدات.. ولكن فى قرارة نفسى اقول ان طاهر مازال مترددا فى اتخاذ القرار.. هل يستمر فى الملعب.. أم يعلن الاعتزال بصفة رسمية.. واعتقد ان طاهر سوف يظل مترددا فى اتخاذ القرار.. والزمن.. والظروف هما اللذان سيفرضان عليه اتخاذ هذا القرار.. وإن كنت أعرف أن طاهر لن يعود لصفوف الأهلى فى ظل وجود مجلس ادارة الأهلى الحالى برئاسة صالح سليم.. فصالح سليم هو الذى اتخذ قرار استبعاده من قائمة الفريق مع الثلاثة الآخرين.

إسماعيل البقرى

منتخب السعودية فى معسكر جنوب فرنسا:

الفريق يلعب مع تونس والكاميرون خلال مرحلة الاعداد لكأس العالم

جدة ـ مكتب الاهرام:

طار المنتخب السعودى لكرة القدم الى جنوب فرنسا أمس ـ السبت ـ لبدء مرحلة الاعداد الرابعة التى تستمر ستة أسابيع استعدادا لنهائيات كأس العالم فى الولايات المتحدة الامريكية خلال يونيه القادم.

ضمت البعثة السعودية فهد المشعل مدير المنتخبات الوطنية رئيسا والارجنتينى خورخى سولارى مدربا ـ بالاضافة الى ٢٦ لاعبا.. بعد ان تم استبعاد ثلاثة لاعبين هم: خالد الاحيدب ومحمد لطفى وفهد الكلثم نظرا لانخفاض مستواهم الفنى.

وكان المدرب سولارى قد حسم التكهنات التى اشتعلت على أخرها فى الايام الماضية.. حينما أعلن اسماء اللاعبين الثلاثة.. ووعد باعلان اسماء الاربعة الاخرين الذين لن يواصلوا المشوار فى نهائيات كأس العالم.. حيث تتطلب القائمة وجود ٢٢ لاعبا فقط. ومن المتوقع الاستغناء عن لاعبين من الثلاثة المعلن عنهم وهما محمد لطفى وفهد الكلثم.

واعرب الامير سلطان بن فهد رئيس لجنة المنتخبات الوطنية عن شكره وتقديره للاعبين الثلاثة الذين تقبلوا قرار الجهاز الفنى بتقدير كامل للمصلحة العامة للفريق. واكد ان باب المشاركة مازال مفتوحا امام الجميع حسب روية الجهاز الفنى. وبالشكل الذى يؤدى الى التمثيل المشرف للمنتخب فى نهاية المطاف بالمونديال.

وقال رئيس لجنة المنتخبات الوطنية ان المعسكر الحالى الذى بدأ فى جنوب فرنسا اعتبارا من أمس سيكون الفرصة الحقيقية للمدرب للوصول للتشكيل الامثل. وفرصة للاعبين للتأقلم مع طريقة المدرب ودراسة نقاط القوة والضعف فى المنتخبات التى سنواجهها فى مجموعتنا بالمونديال، ويخوض المنتخب السعودى خلاله اربعة لقاءات دولية مع اليونان فى اثينا.. ومع منتخب تونس على أرضه للتعود على اللعب أمام جماهير الفرق المنافسة.. علاوة على مباراتين امام الكاميرون وبوليفيا فى جنوب فرنسا.

وتنطلق فى منتصف مايو القادم المرحلة الخامسة والاخيرة التى ستكون فى الولايات المتحدة الامريكية حيث سيغادر المنتخب اليها قبل بدء النهائيات بخمسة اسابيع كاملة للتعود على الجو العام هناك

وسيلعب خلال هذه المرحلة ثلاث مباريات قوية امام منتخب الولايات المتحدة الامريكية ومنتخب ترينداد ومنتخب اخر لم يتحدد بعد وحسب تأكيدات المدير الفنى سولارى قبل مغادرة المملكة.. فهو متفاعل تماما لمجموعة اللاعبين الموجودة معه.. ويؤكد انهم فى وقت ضيق جدا استطاعوا ان يهضموا طريقته ويعرفوا ماذا يريد بالضبط. وستكون المرحلة الحالية للتكتيك فى جو هادئ بعيدا عن المتابعة الجماهيرية والاعلامية اليومية. المعروف ان المنتخب السعودى اجرى ثلاث مراحل تدريبية استعدادا للمونديال جميعها بالرياض وجدة ولعب خلالها ثمانى مباريات دولية امام منتخبات الصين وكولومبيا وتشيلى. بالاضافة الى فريق ميشلاين البلجيكى وبتس الهولندى.

استعدادا لبطولتى أفريقيا والجائزة الكبرى منتخب المصارعة فى بطولة دمشق الدولية

كتب ـ حسن الحداد

غادرت القاهرة فى العاشرة من صباح امس متوجهة إلى سوريا بعثة المنتخب القومى للمصارعة الرومانية والحرة للاشتراك فى بطولة دمشق الدولية والتى ستقام منافساتها بصالة تشرين المغلقة خلال الفترة من ٢ إلى ٥ إبريل الحالى وتشارك فيها اكثر من ١٢ دولة اوروبية واسيوية..

حسمت اللجنة الفنية باتحاد المصارعة مشكلة تشكيل البعثة المسافرة بعد التغيرات الفجائية التى حدثت بعد الاعتذار عن الاشتراك فى بطولة الاكروبول الدولية باثينا الشهر الماضى. وتشكلت من يوسف يونس امين صندوق الاتحاد رئيسا وسيد عبدالرازق آدم اداريا ومحمد المنوفى حكما والخبير الارمينى شاهين جانبيان مدربا للمصارعة الحرة ورجب الكيلانى للرومانية و١٢ مصارعا بواقع ٦ للرومانية وهم: الثلاثى السكندرى كمال عبده والأخوان مصطفى ومحيى عبدالحارث ومحمد الخضرى واحمد كامل واحمد محمد محمود ومصارعى الحرة هم: علاء عبدالشافى وطارق عبدالرحمن وصابر حافظ وعصام الخضرى وعماد حسن ومحمد عبدالمنعم..

وصرح المهندس سيد عبدالرازق إدارى البعثة بان اختيار هؤلاء الاعبين جاء بناء على تقارير وآراء الخبيرين يحيى كازريان وشاهين جانبيان وهما اللذان قاما بترشيح هؤلاء المصارعين

واكد إدارى البعثة ان اللجنة الفنية بالاتحاد قامت بتخفيض عدد اللاعبين من ٥٤ إلى ٤٠ مصارعا.. وان هذه البطولة تعد احتكاكا دوليا كبيرا لمصارعينا قبل بطولتى افريقيا والجائزة الكبرى التى ستقام منافساتها بمجمع الصالات بمدينة نصر خلال الفترة من ٢٠ إلى ٣٠ ابريل الحالى وسوف تشارك ١١ دولة فى البطولة الافريقية و٢٠ دولة فى الجائزة الكبرى..




اجتماع طارئ لمجلس إدارة نادى أسوان لبحث الهزيمة الثقيلة من اتحاد عثمان!

أسوان ـ من موفق أبو النيل:

يعقد مجلس ادارة نادى أسوان الرياضى مساء اليوم اجتماعا طارئا برئاسة المستشار مصطفى حمد رئيس النادى بحضور احمد عبد العال مدير عام الشباب والرياضة لبحث الأسباب التى ادت إلى الهزيمة الثقيلة التى منى بها فريق الكرة فى اول مباراة له فى دورة الترقى للدورى الممتاز من فريق نادى اتحاد عثمان (٤/صفر) ويبحث النادى مطالب اللاعبين الذين تنحصر مطالبهم فى صرف مكافآت خاصة بمناسبة وصولهم إلى دورة الترقى بعد تصدرهم لمجموعة جنوب الصعيد. ويجرى مجلس الادارة تحقيقا حول المظهر الذى ظهر به لاعبو أسوان حيث ادوا المباراة بلا مبالاة. وقال اعضاء مجلس ادارة النادى الذين رافقوا الفريق أن لاعبى أسوان نزلوا المباراة «شبه مخدرين» ويجرى التحقيق حول الأسباب التى دفعت اداريى الفريق إلى تغيير فندقهم بالقاهرة إلى فندق قريب من الاستاد الذى جرت عليه المباراة، ويتشكك المسئولون بنادى أسوان حول سلامة الطعام الذى تناوله اللاعبون وامكانية وضع مخدر لهم داخل الطعام الذى تناولوه قبل النزول إلى الملعب حيث أن جميع اللاعبين ظهروا بمظهر غريب ولعبوا المباراة بمستوى لايليق بفريق احتل صدارة مجموعته بفارق ٧ اهداف!

وطلب صلاح مصباح محافظ أسوان تقريرا عاجلا عن موقف الفريق وحالته الفنية. واعلنت رابطة مشجعى نادى أسوان مؤازرتها للفريق فى لقائه القادم مع اتحاد عثمان بأسوان والذى يستلزم لصعود فريق اسوان فوزه ٥/صفر.


فريق اسوان الكروى يأمل فى العودة لدورى الاضواء





بعد تعاقده مع الاتحاد:
بوكير: أحترم الأهلى ومدربه ولم نتفاوض مع حسام!

بوكير خلال جلسة توقيع العقد

الأسكندرية ـ من عبد القادر ابراهيم:

أكد الدكتور يوسف جويلة وكيل نادى الاتحاد السكندرى بان بوكير وافق على تجديد عقده مع الاتحاد لموسمين جديدين بشرط ان يتحمل النادى ١٥٪ من قيمة الضرائب المفروضة على راتبه الشهرى وقال جويلة ان بوكير نفى امام مجلس الادارة انه أدلى بأى تصريحات للصحف تقلل من شأن النادى الاهلى او تستهين بمدربه شاريس وأكد بوكير انه يحترم النادى الاهلى كمدرسة للمبادىء والقيم وكفريق كبير له تاريخ حافل بالبطولات والانجازات على المستويين العربى والافريقى.

واضاف الدكتور جويلة ان بوكير نفى بانه طلب من مجلس ادارة الاتحاد التفاوض مع حسام حسن لانه كمدرب يرفض استغلال أزمة اللاعب مع ادارة ناديه.

وختم وكيل نادى الاتحاد تصريحه للاهرام بانه يأمل من المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان يستمر فى دفع الدعم الخاص بالاندية التى تتعاقد مع مدربين اجانب بنسبة ٧٥٪ مثلما حدث هذا العام وفى حالة تراجع المجلس سيتسبب فى مشاكل كثيرة لمجالس ادارات الاندية التى تعاقدت مع مدربين اجانب لمواسم جديدة.

بسبب ذكرى ميلاد هتلر:
العنف يهدد مباراة ألمانيا وانجلترا «الودية»!

طالب «جوردون تايلور» رئيس رابطة اللاعبين المحترفين فى انجلترا بالغاء مباراة المنتخب الانجليزى مع نظيره الألمانى، والمقرر اقامتها يوم ٢٠ ابريل الجارى والذى يوافق عيد ميلاد الزعيم النازى ادولف هتلر رقم (١٠٥)، وذلك حرصا على سلامة اللاعبين.

وصرح مصدر مسئول بالاتحاد الانجليزى لكرة القدم بأن الاتحاد مصمم على خوض المباراة، وان الاتصالات مستمرة مع الاتحاد الألمانى لمتابعة اية تطورات.

وكان النازيون الجدد، والمتطرفون اليمنيون واليساريون، قد هددوا بالقيام باعمال شغب اذا اقيمت هذه المباراة فى ذكرى عيد ميلاد هتلر، وتم نقل المباراة من هامبورج إلى برلين فى محاولة من جانب الاتحاد الألمانى لضمان سلامة اللاعبين والجماهير الا ان التهديدات استمرت وتطورت بتهديدات مضادة من جانب المشجعين الانجليز مما يشير إلى احتمالات اندلاع شغب قبل أو أثناء أو بعد المباراة!

ومنذ عشرة أيام تعرض المقر الاقليمى لاتحاد الكرة الألمانى فى مدينة برلين إلى هجوم من الجناح اليسارى احتجاجا على اقامة هذه المباراة. وصرحت مصادر البوليس الألمانى، أن عندها تقارير تفيد بحضور جماهير من هولندا وفرنسا، وانجلترا لمواجهة المتطرفين الالمان فى هذه المباراة.





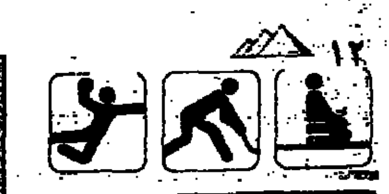
مكافآت لاعبى أمريكا فى كأس العالم:
٢٥٠٠ دولار «للنقطة» الواحدة!
٢٢مليون للفريق فى حالة الفوز بالبطولة

بينما يتقاضى نجوم الرياضة الامريكية ملايين الدولارات، مقابل مواهبهم، سواء فى كرة السلة، او التنس، أو حتى الملاكمة والعاب القوى. يشكو أعضاء المنتخب الامريكى لكرة القدم المشارك فى كاس العالم القادمة من «الفقر». ويقول «سموند ارمسترونج» أحد لاعبى الفريق فى «مونديال ٩٠»: «لا احد يهتم بنا. والشركات الكبرى لا تعرف عنا شيئا!»

وكان لاعب المنتخب الأمريكى يتقاضى مائة دولار عن المباراة الدولية الواحدة منذ سنوات، والآن طالب اللاعبون بزيادة مكافآتهم فى كأس العالم القادمة، واستجاب المسئولون عن الفريق لذلك تقرر أن يحصل اللاعب الذى يسجل فى قائمة الـ٢٢ على ١٠ آلاف دولار، ويحصل اللاعب الاساسى على ٥ آلاف دولار كراتب شهرى أما الاحتياطى فيتقاضى ٢٥٠٠ دولار، ويحصل كل لاعب على مبلغ ٢٥٠٠ دولار نظير كل نقطة يحرزها الفريق فى بطولة فى مباريات الدور الأول، مع ملاحظة ان الفائز سيحصل على (٣) نقاط، ونقطة واحدة على التعادل، بدءا من هذه الدورة.

وفى حالة صعود المنتخب الامريكى إلى الدور الثانى سيحصل كل لاعب على (٧٥٠) الف دولار، و(٨٠٠) الف دولار فى حالة الوصول الى الدور قبل النهائى، اما اذا فاز الفريق ببطولة كاس العالم فسوف يحصل كل لاعب على مليون دولار.

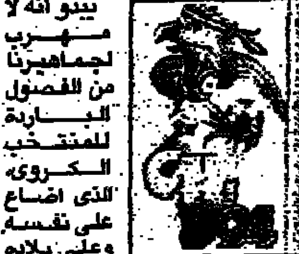





الهزيمة أمام مالى «فصل بارد جديد» من فصول المنتخب القومى!

لا للقرارات المتسرعة مثل حل اتحاد الكرة والجهاز الفنى أو تسريح اللاعبين

رسالة تونس:
عصام عبدالمنعم



يبدو انه لا مهرب لجماهيرنا من الفصول الباردة للمنتخب الكروى الذى اضاع على نفسه وعلى بلاده مساء امس الاول فوزا سهلا على مالى، كان فى متناول ايدى لاعبيه اكثر من مرة، لكنه ابى إلا ان يهدر الفرصة تلو الفرصة، وبشكل يثير اشد الناس حلماء، واستمر المنتخب فى ادائه العقيم - دون تغيير فى الخطة او تبديل فى اللاعبين ومهامهم - واخيرا دخل مرماه هدف الهزيمة من الفرصة الوحيدة التى لاحت للفريق المنافس فى الشوط الثانى فأحسن استغلالها، بمعاونة الدفاع المصرى وحارس مرماه..

وهكذا اضاع المنتخب فرصة يندر - ان لم يكن مستحيلا - تكرارها مرة اخرى فى نهائيات كأس الامم الافريقية حيث لعبت كل الظروف لصالحه (الا هو) وبات الطريق نحو النهائى للبطولة ممهدا بعد ان ابتعد عن طريقه اقوى المنافسين لكنه فرط فى هذا كله واهدره وخرج من الدور الثانى للبطولة الافريقية التاسعة عشرة.

صحيح ان الرياضة فوز وهزيمة وعلينا ان نتحلى بالروح الرياضية فى تقبل كلا النتيجتين، لكن التقصير والاهمال لا يمكن قبولهما، خاصة وان الدولة ممثلة فى المجلس الاعلى للشباب والرياضة لم تبخل مطلقا بكافة اوجه الدعم المادى والمعنوى عن الفريق ووفر له كل الامكانات ووقف خلفه الجميع جماهير ومسئولين ونقاد، بل ووقف معه الحظ ايضا فتخطى الدور الاول بسهولة ثم اوقعته القرعة مع اضعف فرق دور الثمانية (مالى) لكنه لم يقدم مقابل ذلك كله شيئا وكأنه كان ينتظر ان يستمر الحظ حليفه وحده حتى النهاية.

ولاشك ان الاحباط الشديد الذى اصاب جماهيرنا من جراء هذا الفصل البارد يستدعى وقفة حازمة وحسابا عاقلا لان كل المقدمات كانت تشير الى مثل هذه النتيجة ان عاجلا او اجلا من خلال مراحل الاختيار وإعداد الفريق المرتبك والارتجالى، وكان تخطى الدور الاول فى البطولة فيه الكثير من التوفيق لكننا كنا نتمسك بالامل فى الوصول للدور قبل النهائى وهو افضل ما يمكن فى ظل هذه الظروف المواتية، وكنا نرفض ان نصدم طموحات وآمال الجماهير التى عمتها الفرحة بتخطى الدور الاول، ولم يكن لديها ادنى شك فى قدرة اى فريق مصرى فى الفوز على منتخب مالى المتواضع على اية حال علينا الا ننساق وراء الانفعالات او نتسرع فى إلقاء الاتهامات، لان الهدف ينبغى أن يكون البناء وليس الهدم، والبناء فى هذه الحالة صعب لان الاخفاق لم يكن نتيجة سوء إعداد المنتخب فقط لكنه يرجع ايضا الى المسابقات المحلية الهزيلة التى تفرز نوعية من اللاعبين غير المؤهلين للتمثيل الدولى، ويرجع الى نوعية التدريب فى الاندية والمنتخب على السواء والتى ادت الى هذا التذبذب الصارخ فى المستوى بين مباراة واخرى، بل وبين شوط وآخر فى المباراة الواحدة، ثم كيفية التعامل مع اللاعبين بما يجعلهم اكثر قدرة على تحمل المسئولية فى الظروف الصعبة واكثر تركيزا وجدية فى الاداء.. وامور كثيرة اخرى سوف يأتى مجال الحديث عنها فيما بعد.



بشير عبد الصمد يمر من احد مدافعى مالى

وعلينا ان نبتعد تماما عن القرارات المتسرعة الهوجاء - التى لم تثمر من قبل - مثل حل الاتحاد او تغيير الجهاز الفنى او تسريح الفريق القومى مثلما فعلت تونس، ولنأخذ وقتا كاملا وكافيا فى الدراسة والبحث ولايزال فى الوقت متسع قبل اى نشاط دولى قادم.

تحليل لمباراة مصر ومالى

بديهى أن الفوز والهزيمة يفصل بينهما قدرة كل فريق على استثمار فرص التهديف التى تتاح له على مدى زمن المباراة، وقد لاحت لفريق مصر على مدى شوطى المباراة ٨ فرص تهديف حقيقية فشل فى استغلالها جميعا، بينما تهيأت لفريق مالى ٤ فرص طوال المباراة سجل منها هدف الفوز وهنا نقول انه لا دخل للحظ فى نسبة التهديف وانما نسبة التهديف للاعب تعتمد على مدى جدية تدريبه على التهديف فى ظل الظروف والضغوط المختلفة، اى ان جزءا كبيرا من الاهداف المهدرة ترجع اسبابه الى المدربين، كما ان مسئولية الهزيمة لا تقع فقط على الدفاع وحارس المرمى لكن يشاركهم فيها ايضا كل من اهدر فرصة تهديف سهلة.

ولننظر مثلا الى فريق مثل نيجيريا الذى صعد مساء امس الاول الى الدور قبل النهائى بعد الفوز على زائير ٢/صفر فى الشوط الثانى، فقد لاحت لمهاجمى نيجيريا ٥ فرص تهديف على مدى المباراة سجل منها رشيدى يكينى هدفين احدهما من ضربة جزاء بعد ان انفرد يكينى بالحارس وراوغه فعرقله لتحتسب ضربة الجزاء ويطرد الحارس، ويحتل يكينى الآن قمة هدافى الدورة بجدارة وبرصيد ٤ اهداف.. والحقيقة ان يكينى يستطيع التسجيل من نصف فرصة وليس من فرصة او فرصتين للتهديف..

ونعود لمباراة مصر التى غاب عن فريقها للاصابة هانى رمزى قلب الدفاع الذى كان غيابه مؤثرا بالفعل ولم ينجح اشرف قاسم فى سد الفراغ الذى خلفه، وكان الشوط الاول متواضع المستوى من الجانبين، ولم يرتفع الاداء خلاله الا لفترات قليلة، وقاد الفريق المصرى المباراة الى ايقاع بطىء سهل مهمة فريق مالى فى التحول من الهجوم للدفاع الى جانب مسحة من المظهرية فى اداء فريقنا.

ويبدو أن مدرب مالى درس خطة فريقنا وتشكيله التقليدى الذى لا يتغير، فأشرك عثمانو لاعب الزمالك السابق - فى الجهة اليسرى نظرا لسرعته ليمنع تقدم ياسر ريان ونجح بالفعل فى الحد من خطورته وكانت لمصر فى هذا الشوط ٤ فرص اهدرت اخطرها الكرة التى سددها ايمن منصور فارتدت من يدى الحارس أمام الكاس المنفرد فى حلق المرمى لكنه اطاح بها فوق العارضة فى الدقيقة ٤٠ بينما كان لفريق مالى ٢ فرص نتيجة لاخطاء دفاعية.

وكان الشوط الثانى اسوأ من سابقه على المستوى التكتيكى بالنسبة لفريق مصر وخلاله غير طه اسماعيل بشير عبدالصمد واشرك محمد رمضان فى مركز رأس الحربة، ثم جاء هدف مالى من كرة عرضية خدع فيها «سومايلا تراورى» مدافعى مصر والحارس شوبير وخطفها من وسطهم خارج المرمى.. ويتضح ان خط الوسط المصرى فى حاجة الى تنشيط هجومى وينتظر الجميع اشراك رضا عبدالعال او اى تغيير يبعث شكلا هجوميا جديدا لكن الجهاز الفنى لم يغير احدا حتى نهاية المباراة.

وينكر لفريق مالى ان مدربه استطاع ان يستغل الامكانات المحدودة لفريقه ويوظفها بذكاء فحد من خطورة ريان - كما قلنا - ولعب برقابة رجل لرجل بطول الملعب فى الشوط الاول وبدفاع المنطقة فى الثانى بعد احراز الهدف، كما نوع فى مكان انطلاق الهجمات المضادة فى فريقه، ولم يعتمد على «كولى بالى» وحده لعلمه انه سيتعرض للرقابة.



بعثة المنتخب تغادر تونس الى باريس

غادرت تونس بعد ظهر امس، بعثة منتخب مصر فى طريقها الى باريس، لان تذاكر السفر كانت محجوزة على شركة الطيران الفرنسية، ومن المنتظر ان تقضى البعثة ليلة فى العاصمة الفرنسية، على ان تعود الى القاهرة اليوم (الاثنين) او غدا (الثلاثاء)، وذلك فى ضوء توافر اماكن على الطائرة، وهو ما سيجرى ترتيبه بعد الوصول الى فرنسا. ويصاحب بعثة المنتخب د. عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة. وقد تخلف عن السفر مع البعثة محمد عبدالجليل لان تذكرة سفره الى تونس كانت على متن طائرة مصر للطيران، ويعود عبدالجليل وحده الى القاهرة اليوم.

الصمت والحزن فى فندق المنتخب

طه إسماعيل : أهدرنا فرصا للتهديف أمام مالى أكثر مما تهيأ لنا مع الجابون!

خيم الحزن الشديد على الفندق الذى يقيم به منتخب مصر، عقب خروجه من البطولة، وبعد مباراة مالى مباشرة صعد اللاعبون الى غرفهم، ورفضوا الرد على اى تليفونات، او تساؤلات من الصحفيين، سواء المصريون او التونسيون، وكان المدير الفنى طه اسماعيل فى حالة تأثر بالغ، بينما كان فاروق جعفر ثائرا، وصب جام غضبه على اللاعبين، لاسيما الذين اهدروا كل فرص الفوز بالمباراة.

تلك كانت الصورة عقب الهزيمة أمام مالى مباشرة، فى ليلة المباراة.

وامس، فوجىء الصحفيون باستعدادات البعثة لمغادرة تونس، وبعد محاولات تكلم طه اسماعيل بصعوبة، وكأنه لا يرغب فى استرجاع شريط المباراة، وقد قال :

انتم شاهدتم اللقاء، وقد كنا الاحق بالفوز، بلا جدال، وللاسف فإن الفرص السهلة التى ضاعت لا تعد، وهى اكثر من الفرص التى تهيأت للمنتخب فى مباراته الاولى مع الجابون، والتى فزنا فيها ٤/صفر. والحقيقة لقد كنا اكثر تمكنا امام مالى، مما كنا امام الجابون.

وقال طه اسماعيل : اننى حزين جدا، فقد كان الطريق مفتوحا لمنتخب مصر حتى المباراة النهائية، ومن المستحيل ان يتكرر ذلك مرة اخرى، وهذا يدعو للحزن فعلا، ثم هل المطلوب من المدرب ان يلعب ويسدد مكان اللاعب الذى ينفرد بالمرمى؟!

وردا على سؤال حول التشكيل الذى لعب به، قال طه اسماعيل :

انه نفس التشكيل الذى بدأنا به الدورة، وهو نفس التشكيل الذى سجلنا به اربعة اهداف فى مرمى الجابون، وواجهنا به فريق نيجيريا القوى فى مباراة صعبة، وبسبب ضيق الوقت، وضيق برنامج الاعداد، لم تكن عندى فرصة لتثبيت التشكيل سوى بعد الوصول الى تونس، وكان الاستقرار ضروريا لاننا كنا قد دخلنا البطولة فعلا، ولم يعد هناك ما يسمح بالمخاطرة فى التجارب والتغيير.

وردا على سؤال حول ما اذا كان سيتقدم باستقالته من منصبه كمدير فنى عقب العودة الى مصر، قال طه اسماعيل : سوف اكتب تقريرا شاملا عما حدث فى الدورة والمباريات التى خضناها، وسأقدمه الى مجلس ادارة الاتحاد، وله ان يتخذ ما يراه من قرارات!

طه اسماعيل

زامبيا تهزم السنغال ١/صفر وتلعب مع مالى فى الدور قبل النهائى

فازت زامبيا على السنغال ١/صفر، فى مباراتهما التى جرت آمس باستاد زويتنى فى مدينة سوسة. سجل هدف المباراة الوحيد ايفانز سكالا فى الدقيقة ٤٠ فى الشوط الأول. وبذلك تلعب زامبيا مع مالى فى الدور قبل النهائى. جاءت المباراة متوسطة المستوى، وسعى كل من الفريقين الى الدفاع اولا لتأمين مرماه، وكان الهدف هو اجمل مافى اللقاء، حيث جاء من قذيفة بعيدة سددها سكالا. ويحسب لزامبيا هذا الانجاز، لاسيما أن فريقها الاساسى كان قد راح ضحية حادث سقوط طائرة عسكرية، حيث لقى ١٨ لاعبا مصرعهم وذلك فى شهر ابريل عام ١٩٩٣. وقد نجح اتحاد زامبيا فى اعادة بناء الفريق من جديد.

رأى المدربين فى أسباب خروج المنتخب من الدورة

كتب - خالد عز الدين:

حقق منتخب مالى المفاجأة الثانية فى البطولة الافريقية وتغلب على فريقنا القومى من الهجمة الوحيدة على مرمى شوبير استغلها تراورى وسجل هدفا.. ولكن ماهى العوامل التى أدت الى هزيمتنا وخروجنا من دور الثمانية على يد الماليين؟! المدربون تحدثوا للأهرام حول هذا الموضوع..

●● هانى مصطفى: المنتخب أدى مباراة طيبة فى الشوط الاول دفاعا وهجوما واهدر فرصتين خطيرتين لايمن منصور والكاس ولو سجل المنتخب أيا من الكرتين لتغير الحال تماما، وفى الشوط الثانى قل الاداء نسبيا وكانت هناك اخطاء فى اسلوب اللعب منذ بداية للمباراة فى تصميم اللاعبين لعب الكرات العالية داخل المنطقة ومع أنهم أطول منا بكثير وايضا اصرار المنتخب بان يلعب على جبهة واحدة فقط وهى جبهة ياسر ريان الذى لم يفعل شيئا بسبب الرقابة الصارمة عليه من عثمانو صومانو.

●● فتحى مبروك: هناك عوامل كثيرة لخروج المنتخب والخصها فى ٣ عوامل اولها تشتت المنتخب بسبب تغيير الاجهزة الفنية اكثر من مرة الامر الذى ترتب عليه خفض معنويات اللاعبين فغياب الاستقرار من أهم اسباب تذبذب المستوى وهناك فترة الاعداد القصيرة للمنتخب وكانت سيئة للغاية بالرغم من وصولنا دور الثمانية.

وثانى تلك العوامل ضعف اللياقة البدنية للاعبين حيث ظهر ذلك واضحا فى مباراة مالى وضياع الفرص السهلة من أيمن منصور والكأس قد اكد ذلك. وكانت ثالث تلك العوامل اختلاف اسلوب اللعب من مباراة لاخرى، فلقد لعبنا امام مالى برأس حربة واحد ولا اعرف السبب فالمفروض زيادة الجبهة الهجومية خاصة ان خط ظهر مالى ضعيف وكان من الممكن استغلال الفرص التى سنحت للمنتخب، واضطر طه اسماعيل لنزول محمد رمضان لتنشيط الهجوم وكان يجب تغيير اسلوب التكتيك والضغط باستمرار من نصف الملعب لفتح ثغرات جديدة فى خط دفاع مالى.

●● محمود ابورجيلة: الثقة الزائدة والتفاؤل الذى شعر به الفريق لوصولنا الى دور الثمانية واحتلالنا قمة المجموعة كان السبب الرئيسى باننا لعبنا بثقة ولم نستطع استغلال الفرص السهلة التى سنحت لنا وبمرور الوقت شعرت مالى بنوع من الثقة وكان المفروض ان نحرز هدفا مبكرا لاحباط مالى لكن هذا لم يحدث.

وقد قرأ مدرب مالى ماماو فريقنا تماما ونجح فى امساك مفاتيح اللعب للمنتخب وهم ياسر ريان وفوزى جمال وحمزة الجمل بالرقابة اللصيقة من عثمانو لريان. وفوزى ونجح كولى بالى فى منع تقدم الجمل للامام بالاضافة الى اننا افتقدنا صانع الالعاب ولكن يجب تغيير الكاس من الشوط الاول لانه كان فى اسوأ حالاته.

وكان يجب ان يشكل جبهة اخرى غير جبهة ياسر ريان ويلعب محمد عبد الجليل لانه لاعب خط وسط مهاجم يستطيع نقل الهجمات بسرعة والاعتماد على اللعب على الاجناب وتصبح طريقة لعبنا ٣/٥/٢.



أستاذا ميكانيكا حيوية وتدريب في فريق بلدية المحلة!

الاسكندرية - من عبدالقادر ابراهيم :

وافق مجلس إدارة نادي بلدية المحلة برئاسة المهندس عماد خليل على الخطة المستقبلية الطموحة التى أعدها أحمد الشعراوى للنهوض بفريق كرة القدم بالنادى الذى يسعى للمنافسة على بطولة الدورى والكأس في العام القادم. ووافق مجلس الادارة على تفويض شعراوى للاتفاق مع كل من الدكتور جمال علاء الدين أستاذ الميكانيكا الحيوية والتدريب بكلية التربية الرياضية بالاسكندرية والذى سبق ان تولى مهمة اعداد الاوليمبى موسم ٨٨ - ٨٩ وحقق معه نتائج طيبة للغاية. والدكتور محمد كشك أستاذ التدريب بكلية التربية الرياضية ايضا. والمدرب السابق للاوليمبى وبلدية المحلة.

وصرح شعراوى الذى حضر للاسكندرية بعد ظهر امس - الاحد - للاتفاق النهائى مع علاء الدين وكشك. بأن اختياره لهما جاء عن قناعة تامة بكفاءتهما العلمية والعملية. واضاف: ان الطرفين لم يشترطا اى شىء لقبول العمل سوى توفير المناخ المناسب لضمان الاستقرار وهذا من سمات فريق البلدية.

حسن مصطفى :

الوقت فى صالحنا لتنظيم الدورة الاوليمبية عام ٢٠٠٤

إذا كانت افريقيا، هى المرشحة الاولى لاستضافة الدورة الاوليمبية لعام ٢٠٠٤ واذا كانت القاهرة، وجوهانسبرج، هما المدينتان المرشحتان لاستضافة هذا الحدث الكبير، فهل يستحق الأمر ان نسعى إليه؟

وهل تملك مصر الامكانات المادية؟

سألنا د. حسن مصطفى سكرتير اللجنة الأوليمبية:

■ هل نستطيع تنظيم الالعاب الأوليمبية بعد ١٠ سنوات من الآن؟

■■ بالفعل خاصة واننا نملك بعض المنشآت الرياضية وتستطيع استكمال الباقى منها خلال تلك السنوات العشر، خاصة وان سمارانش رئيس اللجنة الاوليمبية اكد اكثر من مرة انه لابد من تنظيم دورة عام ٢٠٠٤ فى افريقيا.

■ وهل هناك منافسة للقاهرة؟

■■ جنوب افريقيا فقط ولكن فرصتنا قوية جدا أعنيا لاسباب عديدة أولها الظروف السياسية والامنية التى تمر بها جنوب افريقيا في الوقت الحالى. ونحن نملك الكثير عنهم بعد نجاحنا فى تنظيم دورة الالعاب الافريقية ولاينقصنا سوى استكمال المنشآت كما قلت من قبل.

■ وماهى تكلفة تلك المنشآت؟

■■ ٩٥٠ مليون جنيه تقريبا بالاضافة الى توفير الطرق والمواصلات وكافة الاتصالات الاخرى التى تساعد على انجاح الدورة فنيا، ولابد من تكاتف الجميع من كافة الاجهزة المعنية من وزارات وهيئات مع اللجنة الاوليمبية.

٩٥٠ مليون جنيه تكلفة بناء المنشآت الرياضية

■ هل تساهم اللجنة الاوليمبية الدولية بأى دعم لاقامة الدورة؟

■■ لاتوجد اية مساهمات مادية على الاطلاق ولكن فى مثل تلك الامور توجد ١٠ شركات عالمية تمول الدورة بالاضافة الى ان هناك اتصال دائم مع الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة لعمل الدعاية السياحية لمصر من الآن:

■ هل نستطيع ان نحقق ميداليات أوليمبية؟

■■ نعم لاننا لايجب إطلاقا ان نقلل من شأننا لان مصر بها مواهب كثيرة في الرياضة ونحن نستعد منذ فترة لذلك خاصة وان هناك دورة أوليمبية قادمة في اتلانتا ٩٦

■ واية لعبات نستطيع الحصول فيها على ميداليات؟

■■ جميع اللعبات بدون استثناء لاننا نملك ذخيرة طيبة من اللاعبية في الالعاب الفردية والجماعية، وقد رأينا كيف استطاعت « رانيا علوانى» الفوز بعدة ميداليات بالرغم من اشتراك بطلات العالم معها.



حسن مصطفى

الأهلى يبحث الاشتراك فى بطولة الأندية الأوروبية لكرة اليد

يدرس مجلس إدارة النادي الاهلى في اجتماع قادم المذكرة المقدمة من جمال شمس المدير الفني الاول لكرة اليد بالاهلى حول اشترك الفريق في البطولة الاوروبية للاندية ابطال الدورى لزيادة الاحتكاك الدولى للفريق بين افضل الفرق الاوروبية.

وصرح جمال شمس بانه في حالة موافقة المجلس على ذلك سيتم رفع الامر الى الاتحاد المصرى لكرة اليد للموافقة عليه خاصة أنها المرة الاولى التى يشارك فيها فريق مصرى فى بطولة الاندية الاوروبية مشيرا الى ان الاتحاد الاوروبى للعبة يؤيد تماما تلك الفكرة. وقال شمس - عقب عودة الفريق من البرتغال بعد اقامة معسكره هناك استعدادا لاشتراك الاهلى فى البطولة العربية في سوريا يوم ١٦ ابريل الحالى - ان المعسكر قد افاد الفريق قبل الولة العربية حيث تمت تجربة البدلاء في الفريق بعد ايقاف كل من اشرف عواض ومحسن سليمان لنهايةالموسم.

الزمالك يلعب فى السعودية مع الهلال

كتب - محمد الخولى :

وافق نادى الزمالك على تلبية دعوة فريق الهلال السعودى لكرة القدم باقامة لقاء ودى بين الفريقين بالرياض يوم السبت المقبل وذلك خلال فترة توقف الدورى الحالية وفي اطار استعدادات الزمالك لمباراته الهامة مع الاهلى يوم ١٧ ابريل الحالى في الدورى العام..

وسوف يحدد الجهاز الفنى للزمالك اسماء ١٨ لاعبا للسفر الى السعودية، وذلك عقب مباراة الاسماعيلى التى سيخوضها الفريق غدا الثلاثاء، كما تقرر ان ينضم للبعثة لاعبو الزمالك فى المنتخب بعد عودتهم من تونس. وتسافر البعثة يوم الخميس القادم وتعود الاحد. ومن المحتمل ان يتفاوض الزمالك والهلال حول مسألة تجديد عقد اللاعب اشرف قاسم المحترف فى صفوف الهلال لموسم أخر.

استئناف الدورى ١٧ أبريل القادم بلقاء القمة بين الأهلى والزمالك

أكد سيد بخيت سكرتير عام لجنة المسابقات باتحاد الكرة انه بالرغم من خروج المنتخب القومى من دور الثمانية لبطولة كأس الامم الا ان مسابقة الدورى العام سوف تستأنف يوم ١٧ أبريل القادم بلقاء القمة بين الاهلى والزمالك المؤجل من الاسبوع الـ ١٨ حيث ان هناك قرارا من لجنة المسابقات بتعديل مواعيد جدول المسابقة في حالة وصول اى من منتخبات مصر ونيجيريا وغانا الى الدور قبل النهائى مراعاة لظروف الاندية التى يلعب فى صفوفها لاعبون محترفون من هذه الدول وبعد وصول منتخب نيجيريا للدور قبل النهائى أصبح التعديل واجبا وساريا وبذلك سوف تستأنف المسابقة بلقاء القمة بين الاهلى والزمالك.

●● ويبدأ الاسبوع الـ ٢٠ يوم ٢٢ ابريل بلقاءات الترسانة مع المريخ والاوليمبى مع المقاولون والمصرى مع المحلة والقناة مع الاتحاد وبلدية المحلة مع جمهورية شبين.

● ويوم الاحد ٢٤ ابريل: الاهلى والاسماعيلى، المصرى مع الزمالك،

●● الاسبوع الـ ٢١ يوم ٢٩ ابريل: بلدية المحلة مع بلدية الاوليمبى، المقاولون مع الاهلى، الاسماعيلى مع الترسانة، المريخ مع المصرى، الاتحاد مع المنصورة، ج شبين مع المحلة.

- ويؤجل لقاء الزمالك مع القناة الى ٧ مايو نظرا لخوضه مباراة في كأس اندية افريقيا يوم ٣٠ ابريل، وتقام خلال الفترة من ٦ الى ١٧ مايو مباريات دور الـ ١٦ والثمانية لكأس مصر.

شوقى عبدالشافى:

لم نتفاوض مع كولى بالى لأنه لاعب عادى!

ينضم لاعبو الاهلى اعضاء المنتخب الى تدريبات الفريق الاول لكرة القدم بعد عودتهم بيوم واحد فقط استعدادا للقاء الزمالك يوم ١٧ ابريل الحالى .

وصرح شوقي عبدالشافي بأنه لم يكلف احدا اطلاقا بالتعاقد مع كولى بالى نجم منتخب مالى للانضمام الى الاهلى خاصة وان قائمة اللاعبين الاجانب مكتملة بـ ٣ لاعبين هم شابان سوتو حارس المرمى وفيلكس وجورج ارثر.

واضاف ان كل مايربطه باللاعب هو انه كان ضمن صفوف نادى الوحدة السعودى وقت ان كان يقوم بتدريبه خاصة وان مستواه عادى ولايعد مكسبا للاهلى. وقال: إن الفريق سيشارك فى مهرجان اعتزال مصطفى ابوالدهب لاعب المصرى حيث ستقام المباراة بين الاهلى والمصرى غدا باستاد بورسعيد. كما يلعب الاهلى مباراتين مع المنصورة يوم ٨ ابريل الحالى باستاد التتش بالاهلى ويوم ١٢ من نفس الشهر مع المنيا فى مهرجان اعتزال حمادة صدقى نجم الاهلى وستقام المباراة باستاد المقاولون العرب.

و.. لنا ملاحظة !

□□ أنت تشعر بالحزن. هذا مؤكد فلم نكن نستحق الهزيمة امام مالى. انما كان يجب ان نفوز، وان نسجل هدفا او اثنين او ثلاثة، وقد كان فريقنا القومي صاحب الكلمة الاولى لمدة ساعة على الاقل من زمن المباراة. لكن الرياضة فوز وهزيمة، وهذا لايفهمه إلا من مارسها، أو من يدرك مفاهيمها. ولذلك لعلنا - هذه المرة - يكون سلوكنا حضاريا، ونتقبل هذا الخروج المشرف من الدورة بدلا من بدء حملة هجوم ضد الجهاز الفنى وضد اللاعبين، فلو أن هدفا واحدا قد جاء لكنا اليوم نعيش حفلة الانجاز بالصعود الى الدور قبل النهائي!

□□ نعم كانت هناك أخطاء. وخطأ واحد تسبب في هدف مالى وخروجنا من البطولة. وخطأ اهدار الفرص السهلة، تسبب في ضياع فوز كبير. وخطأ الابقاء على ياسر ريان المراقب عطل جبهة. وخطأ عدم إشراك عبدالجليل او رضا عبدالعال. جعل مدرب مالى بطلا، وقد كان يمكن إرباكه بهذا التغيير!

□□ ورغم هذا كله. كنا الافضل. ولم نكن نستحق الهزيمة. ولذلك انت تشعر بالحزن. هذا مؤكد فما حدث في هذه المباراة يشبه بالضبط، أن ترى لصا يسرق محفظتك في الاوتوبيس. وتراه يجرى هربا منك. فلاتستطيع ان تلحق به. سوف تحزن. سوف تشعر بالغيظ حتى لو كان مافي محفظتك جنيها واحدا. وسيذهب سارق المحفظة، وسيبقى لك طعم المرارة والحزن، والغضب ولن تسكت ، ولن تقول:

«وأنا مالي!»

حسن المستكاوى

مرارة الهزيمة !

انني واحد من ابناء هذا الشعب الذى أحس بمرارة الهزيمة امام منتخب مالي وخروجنا من دور الثمانية فى بطولة الأمم الافريقية لكرة القدم في تونس.. وكما هى عادة منتخبنا القومي يعطينا الأمل.. ولكنه يخيب أملنا فيه.. فمنذ حصولنا على آخر بطولة عام ١٩٨٦ بالقاهرة.. وبعدها وعلى مدى ٤ دورات وفي خلال ٨ سنوات لم نذق فيها طعم الانتصار وخرجنا من البطولات الافريقية.. وفي الادوار الاولى منها.. بصرف النظر عن هذه المرة التى كسرنا فيها القاعدة ووصلنا الى دور الثمانية..

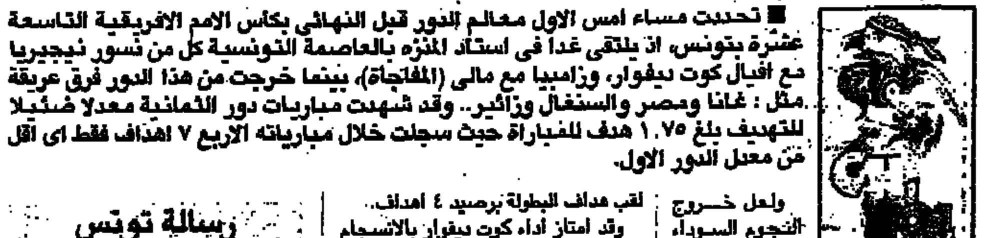
احسست بالمرارة هذه المرة.. لانه كان فى مقدور منتخبنا القومى ان يحقق الفوز ويصل الى الدور قبل النهائي للبطولة.. ولكنه مكتوب على جماهيرنا ان تتعذب وتتألم وتشرب من نفس الكاس التى شربت منه فى الدورات السابقة سواء كان المدرب مصريا او اجنبيا اجنبى. وللاسف فان منتخبنا القومى انهزم في اول اختبار حقيقي.. لان الفوز على منتخب الجابون ٤/صفر ليست مقياسا وان التعادل أمام نيجيريا كان هدفا يحرص عليه الفريقا طالما وصلا الى دور الثمانية واللعب امام مالى او زائير لايفرق كثيرا..

وبالرغم من أننا انهزمنا فى اول اختبار الا انه كان في مقدور منتخبنا القومى ان ينهي المباراة في صالحه لو انتهز فرصا من الفرص الذهبية التى سنحت له فى الشوط الاول والتى تهيأت لكل من اشرف قاسم وايمن منصور وبشير عبدالصمد ولا أقول الفرصة التى سنحت لاحمد الكاس وهو منفرد بالمرمى وعلى بعد ٦ ياردات بعد ان ارتدت الكرة من صدر حارس المرمى والتى سددها ايمن منصور.. فهذه الكرة كانت كفيلة للقضاء على منتخب مالى والذى نزل ارض الملعب وهو عنده رهبة وخوف من منتخبنا القومي.. ولم يفعل شيئا يستحق الذكر طوال هذا الشوط باستثناء هجمتين على مرمى احمد شوبير. وفي الشوط الثانى وبعد ان منى مرمى شوبير بهدف سوفيلا بعد عشرين دقيقة.. ضغطنا على مرمى مالى ولكن ماهى النتيجة.. كل الكور كانت بعيدة عن الـ ٣ خشبات او ضعيفة في يد الحارس الذى لم يختبر حتى محمد رمضان هداف الاهلى ضل الطريق امام المرمى.. والمحصلة اننا نفتقد اللاعب الهداف مع احترامى لوجود مجموعة المهاجمين بالمنتخب.. لان هذه امكانياتهم..

بعد خروجنا من بطولة الامم الافريقية.. فيجب ان نعترف ان فترة الاعداد لم تكن بالصورة التى كنا نتمناه، وان جميع اللاعبين وجهازهم الفنى بذلوا كل ماليهم، ولكن انرجوه ان تستوعب الدرس جيدا.. وان نستعد لكاس الامم الافريقية القادمة من الآن.. وحتى لايسرقنا الوقت كل مرة.. وحتى لانبكى على اللبن المسكوب.

اسماعيل البقرى

خروج النجوم السوداء أقسى المفاجآت .. لكن الأفيال تأهلوا بجدارة



■ تحددت مساء امس الاول معالم الدور قبل النهائي بكاس الامم الافريقية التاسعة عشرة بتونس، اذ يلتقي غدا في استاد المنزه بالعاصمة التونسية كل من نسور نيجيريا مع افيال كوت ديفوار، وزامبيا مع مالي (المفاجأة)، بينما خرجت من هذا الدور فرق عريقة مثل : غانا ومصر والسنغال وزائير.. وقد شهدت مباريات دور الثمانية معدلا ضئيلا للتهديف بلغ ١.٧٥ هدف للمباراة حيث سجلت خلال مبارياته الاربع ٧ اهداف فقط اى اقل من معدل الدور الاول.

ولعل خروج النجوم السوداء (غانا) بعد هزيمته أمام كوت ديفوار ٢/١ هو اهم المفاجآت القاسية في الدورة الحالية، في آخر مباراة شهدتها ملاعب مدينة سوسة مساء امس الاول، برغم الامكانات الفنية العالية للفريق الغاني الذي تربع بجدارة على قمة المجموعة الرابعة في الدور الاول، لكن الخبرة بالمجهود المبذول في الملعب من جانب المدرب واللاعبين وقد استحق الافيال الفوز لانهم سعوا اليه بجدية منذ البداية وحتى النهاية واثبتوا جدارتهم كحامل للقب واكدوا ان فوزهم على غانا - بضربات الجزاء الترجيحية - في نهائي البطولة الماضية بالسنغال ٩٢ لم يكن بضربة حظ.

وبالرغم من ان «جويل تيهي» لاعب منتخب الافيال ونادي «لوهافر» الفرنسي اهدر ضربة جزاء لفريقه في الدقيقة ١٣ الا انه عاد وكفر عن خطئه بتسجيل الهدف الاول اثر خطأ جسيم من حارس غانا «ادوار» لنسامه الذي ارتدت الكرة من يديه لتجد «تيهي» المتابع ليسكنها الشباك في الدقيقة ٣٠ وليظل تيهي مشاركا لرشيدي يكيني قائد نسور نيجيريا في لقب هداف البطولة برصيد ٤ اهداف.

وقد امتاز اداء كوت ديفوار بالانسجام الشديد بين الهجوم الكاسح والدفاع المنيع، واستطاع لن يقضي تماما على خطورة مهاجمي غانا عبيدي بيليه وابيواه وبرنس بولي واغلق امامهم كل المنافذ والمسارات الهجومية، بينما تولى الان سيرج ماجوى مهمة خلخلة الدفاع الغاني بالغزوات السريعة المستمرة من الخلف.

وفي الشوط الثاني ظهرت لياقة الافيال افضل من منافسيهم ودانت لهم السيطرة الميدانية الا ان «تشارلز اوكونور» مهاجم غانا وفريق «فرتونا كولون» الالماني اطلق قذيفة مفاجئة من ضربة حرة لتسكن شباك «الان جواميني» حارس الافيال مسجلة هدف التعادل في الدقيقة ٣٢ من الشوط الثاني وهو الهدف الثاني لاوكونور في البطولة

وبدا كما لو ان المباراة في طريقها للوقت الاضافي لكن بعد خمس دقائق من هذا الهدف واثر هجمة منظمة للافيال سجل اللاعب المخضرم عبدالله تراوري هدف الفوز لفريقه ليصعد بالافيال الى الدور قبل النهائي بجدارة.

وقد غاب عن هجوم غانا نجم هجومه «ابيدي بيليه»، لكن غيابه لم يكن مؤثرا لان زملاءه الذين لا يقلون عنه مطلقا مثل بيليه وابيواه وبرنس بولي لم يتمكنوا من اختراق الدفاع الايفواري المنيع وفشلوا في السيطرة على منطقة الوسط التي تولى زمام المبادرة فيها لاعبو الافيال، وبرغم ان الافيال امامهم لاختيار صعب امام نسور نيجيريا إلا انهم اثبتوا عمليا انهم لم يكونوا فريسة سهلة

زامبيا «تذبح» اسود السنغال

وفي اللقاء الثاني لدور الثمانية مساء امس الاول باستاد سوسة تمكن مقاتلو

رسالة تونس

عصام عبدالمنعم

الفريق الزامبي من ذبح اسود السنغال واقصائهم عن الصعود الى الدور قبل النهائي وتحقيق هذا الانجاز لزامبيا للمرة السادسة في تاريخها، برغم ان الفريق الزامبي جريح بعد ان فقد نصف قوته او اكثر في حادث الطائرة المشئوم، ويعتمد الان على قلة من المحترفين الذين نجوا من الكارثة الى جانب كثرة من الصاعدين والصف الثاني إلا ان الفريق يتقدم مستواه من مباراة لاخرى وثبت اقدامه في الملعب اكثر واكثر.. واذا توقفت مالي عن إحداث المفاجآت او تخلى عنها الحظ ولو قليلا في لقاء الفريقين بالدور قبل النهائي غدا فان الفوز قد يكون حليف زامبيا.

في مباراة زامبيا والسنغال ابدى السنغال الشاب شجاعة واندفاعا في الهجوم، الا انه لم ينجح في تفادي نفس المصير الذى آل اليه عام ٩٢ في النهائيات التي اقيمت بملعبه ويرجع هذا بصفة اساسية لضعف الجانب الدفاعي لديه الى جانب اهدار العديد من الفرص السهلة لقلة تركيز المهاجمين مامادو ديالو وسليمان سين بينما لعب زامبيا بذكاء واستطاع استغلال نقاط الضعف في خط الوسط السنغالي فانطلقت معظم هجمات زامبيا من وسط الملعب بفضل



ياسر ريان تلقى عرضا للاحتراف [تصوير : حسام دياب]

تألق كالوشا بواليا ومهاراته العالية ومعه كل من ساكالا ومالي تولى ذوى المجهود الوافر

واستطاع ساكالا ان يباغت الحارس السنغالي شيخ سيك بقذيفة لولبية من ٣٠ ياردة سكنت الشباك في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول ليؤكد ان التهديف بالتسديد من مسافات بعيدة هو احدى ظواهر النهائيات الحالية لكاس الامم وكانت نقطة البداية لها هي هدف رشيد يكيني في مباراة الجابون

وفي الشوط الثاني لم يجهد مقاتلو زامبيا انفسهم وافسحوا المجال لاسود السنغال الذين نزلوا الملعب بشحنة معنوية رهيبة وهجوم كاسح بغية تحقيق التعادل واستطاع الفريق الزامبي امتصاص هذا الحماس واللجوء لدفاع المنطقة حتى مر زمن الشوط الثاني والنتيجة كما هي لصالح زامبيا وانسحب فريق الاسود امام الواقعية الزامبية.

■ وبانتهاء مباريات دور الثمانية يمكن القول - كما قلنا بعد انتهاء مباريات الدور الاول - ان مستوى دور الثمانية في تونس ٩٤ اقل من نظيره عام ٩٢ في السنغال. ومازلت اذكر ان ميشيل بلاتيني نجم فرنسا والمدير الفني لمنتخبها آنذاك قال لي بالحرف : ان منتخب فرنسا لو شارك في دور الثمانية بالسنغال لما ضمن التأهل لنهائي الكأس، وهانحن في دور الثمانية الحالي ولا نجد من الفرق من يستحق هذا الشرف سوى نيجيريا وكوت ديفوار وغانا وقد خرجت الاخيرة مع الاسف بسبب القرعة الظالمة.

سوق الاحتراف رائجة

كما كان متوقعا راجت سوق احتراف اللاعبين الافارقة وانتقالاتهم خلال نهائيات كاس الامم الافريقية الحالية بتونس خاصة لاعبو افريقيا السوداء. نظرا لخروج الفريقين العربيين الوحيدين من النهائيات مبكرا، وهما مصر وتونس، فضلا عن عدم وصول كل من الجزائر والمغرب وليبيا والسودان وان كان بعض اللاعبين المصريين قد تلقوا عروضا للاحتراف لاتزال قيد البحث والتفاوض اهمها واكثرها جدية عرض من فريق «نانت» الفرنسي لحمزة الجمل مدافع الاسماعيلي وعرض من سبورتنج لشبونة البرتغالي لمهاجم الاهلي ياسر ريان ونتمنى الا تبالغ الاندية المصرية في شروطها لان الاحتراف في اوروبا يرفع مستوى المنتخب

وعلى الجانب الآخر كان النادي الاسماعيلي انشط الاندية المصرية في البحث عن لاعبين افارقة هنا وهو يتفاوض حاليا مع كولا بالي مهاجم مالي حول الامور المالية بعد الموافقة المبدئية، وكذلك تم اتفاق مبدئي بين الاسماعيلي وابوبكر كامارا قلب دفاع سيراليون، بينما صرح لي احد اصحاب مكاتب السمسرة البلجيكيين بأن اللاعبين المصريين يغالون جدا في اسعارهم مقارنة بمن يماثلهم في المستوى من لاعبي دول افريقيا السوداء.

اما ابرز التعاقدات في الفرق الاخرى فكانت من نصيب «سنجارى سيكو» مدافع منتخب مالي (١٩ سنة) الذى تعاقد مع نادي «اوكسير» الفرنسي، كما تجرى مفاوضات بين نادي النجم الساحلي التونسي والمهاجم الايفواري عبدالله تراوري، بينما اعلن زميله هداف الدورة «تيهي» ان عقده مع «لوهافر» الفرنسي ينتهي هذا الموسم وهو جاهز للتفاوض مع اعلى سعر.

■ ملاحظة : لم تقتصر المفاوضات على اللاعبين بل دخل السوق المدربون ايضا وهناك مفاوضات سرية تمت بين المدرب الهولندي «ويسترهوف» مدرب نيجيريا ومسئول كبير من مصر لتدريب المنتخب المصري، وهناك منافسة من جانب المسئولين التونسيين للتعاقد مع نفس المدرب لذات الغرض، لكنه صرح بأنه يفضل العمل بمصر.

النيجيريون والأرز!

لاعبو نيجيريا ياكلون كثيرا، وبنهم شديد، وجباتهم المفضلة هي الأرز واللحوم، ويقول مسئول الطعام في الفندق الذى يقيم به الفريق انهم يطلبون كميات اضافية دائما!

٣ سيدات في جهاز مالي!

يضم الجهاز الفني والاداري لمنتخب مالي ثلاث سيدات طباخات، لاعداد وجبات خاصة للاعبين وغسالة!

CAF

مامادو كيتا: هذه كرة الشمال الافريقي!

صرح «ماما دوكيتا» مدرب مالي بأن لاعبيه أدوا مباراتهم مع منتخب مصر بثقة وقال. ان ابنائي هم الجيل الجديد، الذى سيضع مالي على خريطة الكرة الافريقية بدءا من هذه الدورة. وأنا سعيد بما تحقق رغم نقص خبرتهم، وأضاف مدرب مالي: أن منتخب مصر يملك مجموعة من المواهب الفردية العالية، لكن الاداء الجماعي ضعيف، ولايستطيعون اكمال الهجمات بنفس الصورة التي يبدأون بها. ومصر مثل تونس ومثل كل دول الشمال الافريقي تلعب بأسلوب واحد يعتمد على التحضير. وملاحظتي أنها تعطى كل ماعندها في الشوط الأول وتصاب «بالتعب» في الشوط الثاني!

شتالي أو وسترهوف لتدريب تونس

بدأت الصحافة التونسية في ترشيح بعض المدربين لتولي المهمة خلفا للزواوى والبنزرتي بعد فشلهما في قيادة الفريق وهناك اتجاهان الأول التعاقد مع مدرب وطني والأخر الاستعانة بمدرب أجنبي، ويأتي في مقدمة المدربين الوطنيين المرشحين للمهمة عبد المجيد شتالي المدرب السابق للمنتخب بينما يرى البعض التعاقد مع مدرب أجنبي حيث سيكون الاقدر على اعادة بناء الفريق ويأتي في مقدمة المدربين الاجانب وسترهوف «الهولندي» مدرب منتخب نيجيريا حاليا

صحف تونس: أبناء مالي يكتسحون السد العالي!

صدرت الصحف التونسية صباح أمس وهي تخصص مساحات كبيرة لتغطية أحداث وتفاصيل مباراة مصر ومالي وتحت عناوين مثل : مالي دابة العرب السوداء وأبناء مالي يكتسحون السد العالي

وتساءلت صحيفة البيان التونسية لماذا لم يتغير تشكيل الفريق المصري ولماذا كانا هجومه تقليديا فقد حفظ مدرب مالي أداء مصر بينما جلس الجهاز الفني المصري فوق بنك الاحتياط «دكة الاحتياطي» وقد تعطلت منه الكلمات

وقالت ان فريق مالي أخرج الفريقين العربيين من الدورة مع أنه يضم بين صفوفه ٥ لاعبين يلعبون لأندية عربية او لعبوا لها مثل كولي بالي «الوحدة السعودي» وياسالا «الكوكب المراكشي المغربي» صمويلا تراوري «الرجاء البيضاوي المغربي» موسى كيتا «اوليمبيك الدار البيضاء المغربي» عثمانو «الزمالك المصري» واستطلعت الصحف التونسية أراء الخبراء والمدربين القدامى في تونس وأجمعوا على ان فريق مالي هو مفاجأة الدورة وقد قدم عرضا طيبا امام مصر من حيث الانتشار في وسط الملعب وسرعة الارتداد والتحول للهجوم وعطلوا خطة المصريين التي تقوم على اللعب على الجناحين وتعجب المدربون والخبراء في اصرار طه اسماعيل على نفس الخطة التي لعب بها امام الجابون ونيجيريا وقالوا أن الفريق المصري بدأ في اللعب وكأنه بدون عقل ورأس مدبر وأجمع الخبراء ايضا على أن فريق نيجيريا هو أقوى فرق الدورة !

مراقبو الخطوط سبب البلية!

أشادت الصحف التونسية بحامل الراية المصري حسن عبد المجيد، وقالت عنه إنه أحسن حامل راية في الدورة بينما شنت هجوما قاسيا على جميع مراقبي الخطوط الأخرين، وقالت عنهم تحت عنوان «مراقبو الخطوط سبب البلية» لقد وقعوا في اخطاء فادحة، حيث ألغى أحدهم هدفا لمالي في زائير، وهدفا للسنغال في غينيا، وهدفا لتونس في زائير، وكان مراقب الخط الإيراني هو أضعف المراقبين.

وتساءلت الصحف لماذا تقف لجنة الحكام ضد الحكام العرب مع أن رئيسها صومالي، وتضم مصطفى كامل محمود المصري ولاكارن بلعيد الجزائري!

أحمد الكأس: الكرة مستديرة.. وقاسية!

قال أحمد الكاس إن الحظ لم يقف مع منتخب مصر الذى كان يستحق الفوز على مالي حيث تفوقنا عليه تماما. لكن الكرة مستديرة ولها احكام قاسية، وبعد أن دخل مرمانا الهدف الوحيد لم نصدق اننا سنخسر المباراة، ولذلك تسرعنا وضاع منا هدف التعادل اكثر من مرة!

د. عبد المنعم عمارة: خبير أجنبي للمنتخبات الوطنية

صرح الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلي للشباب والرياضة بأنه من الضروري التعاقد مع خبير أجنبي في كرة القدم يتولي مسئولية المنتخبات الوطنية لمختلف المراحل السنية وإعداد كوادر تتولي الاشراف علي تدريب الأندية ومنتخبات المناطق في المحافظات .

وقال عمارة في تصريحات له امس في تونس اننا علي أبواب تنظيم بطولة العالم للناشئين بالقاهرة عام ١٩٩٧ ولابد ان يكون هناك اعداد قومي مسبق لنضمن المنافسة في هذه البطولة .

واكد ان الخبرة الاجنبية ضرورية في المرحلة القادمة خاصة وان مصر ستطلب تنظيم دورة العاب البحر المتوسط عام ٢٠٠٢ والدورة الاوليمبية عام ٢٠٠٤ مما يستوجب الاستعداد القوي لهذه الدورات . وفي الوقت نفسه جدد أعضاء الاتحاد المصري لكرة القدم الموجودون في تونس ثقتهم بالجهاز الفني للمنتخب الوطني بقيادة الدكتور طه اسماعيل رغم خروج مصر من دور الثمانية لبطولة كأس الأمم الافريقية وأكدوا في الوقت نفسه حاجة الكرة المصرية الي إعادة التخطيط الشامل ليس علي مستوي المنتخب الاول فقط ولكن علي مستوي القاعدة .

وكان الدكتور عمارة قد اشار في تصريحاته الي انه سيرسل الي اتحاد الكرة فور عودته القاهرة خطاباً لاجراء اتصالات مع الاتحادات الاوروبية والاتحاد الدولي للتعاقد مع خبير للاشراف علي إعداد المنتخبات الوطنية .

زامبيا تشكو .. إلى الفيفا!

قدمت ادارة بعثة منتخب زامبيا شكوى رسمية إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم - الفيفا - ضد نادى أندرلخت البلجيكي واللاعب تشارلز موسوندا حيث لم يحضر اللاعب إلى تونس للاشتراك في الدورة رغم أنه مقيد في قائمة الـ ٢٢. وربما يوقف الفيفا اللاعب لمدة عام لمخالفته اللوائح.

هكذا عند الأصل

اليوم الزمالك والاسماعيلى استعدادا للدورى

كتب ـ محمد الخولى :

يلتقى فى السادسة والنصف من مساء اليوم فريقا الاسماعيلى والزمالك فى لقاء كروى ودى يقام باستاد الاسماعيلية ويأتى فى اطار استعدادات الفريقين لمباراتهما مع الأهلى فى الدورى الممتاز حيث يلتقى مع الزمالك يوم ١٧ ابريل ومع الاسماعيلى يوم ٢٢ ابريل وسوف يحاول كل فريق من هذه المباراة تجربة عدد كبير من لاعبيه الصاعدين للوقوف على مستواهم خاصة فريق الزمالك الذى ضم عددا كبيرا من ناشيئه للفريق الاول ومنهم وليد معاذ وحازم أمام واسامة نبيه وعصام صلاح ومدحت عبد الهادى ومعتمد جمال وسيد غريب وسوف يواصل الزمالك استعداداته للقاء الأهلى بالسفر الى الرياض بعد غد للاشتراك فى لقاء ودى مع فريق الهلال السعودى بمناسبة اعتزال اللاعب سلطان بن نصيب يوم السبت المقبل.

وعقب عودة الفريق من السعودية سيدخل اللاعبون فى معسكرا داخليا بأحد الفنادق فى اطار الاستعدادات النهائية لمباراة الأهلى التى سيغيب عنها اللاعب أحمد رمزى لطرده من مباراة الفريق أمام الاوليمبى فى الدورى العام والتى انتهت بهزيمة الزمالك صفر / ١ كما سيغيب عنها المصابان حسين عبد اللطيف وسامى الشيشينى اللذان يواصلان تدريباتهما العلاجية.



اقام الاستاذ عبدالعزيز مصطفى رئيس مجلس إدارة شركة مصر للتأمين حفل تكريم للاستاذ الدكتور فتحى محمد ابراهيم رئيس الشركة السابق وقد حضر الحفل الاستاذ محمود محمد محمود وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ولفيف من السادة الوزراء السابقين ورجال الاعمال والمستثمرين.

والأهلى مع المصرى فى بورسعيد
استدعاء جورج أرثر بعد خروج غانا

كتب ـ خالد عز الدين :

يلعب فريق النادى الأهلى اليوم مباراة ودية مع فريق النادى المصرى فى بورسعيد فى مهرجان اعتزال مصطفى أبو الدهب لاعب المصرى واستعدادا للدورى ويبدأ الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى فى الاستعداد للقاء الزمالك يوم ١٧ ابريل الحالى وقد اجرى المسئولون بالأهلى اتصالات مكثفة مع المسئولين فى غانا لعودة جورج ارثر نجم منتخب غانا الى القاهرة للانضمام لتدريبات الفريق بعد خروج غانا من البطولة الافريقية كما وصل الى القاهرة مساء أمس فيلكس الغانى وسوف ينضم الى تدريبات الفريق بعد غد. وأكد طارق سليم مدير جهاز الكرة بالأهلى ان جميع الاتصالات التى جرت بينه وبين أحمد شوبير كانت كلها تتعلق بالأهلى فقط حيث اطمأن اللاعب على نائبه وانه لم يكلف شوبير بالتعاقد مع أى لاعب فى هذا الوقف خاصة ان أحسن لاعبى افريقيا يلعبون فى اندية اوروبية كبيرة ومازال امامهم الكثير لانهاء تعاقدهم.

وحول اذا كان فوز الأهلى على الزمالك سيضمن للفريق بطولة الدورى قال : ان البطولة مازالت فى الملعب ولم يتم تحديد البطل حتى الآن خاصة واننا سنلعب مع الاسماعيلى مباشرة وحتى الآن من الصعب ان نقول ان هذا الفريق بطل للدورى لأن النتائج تتبدل فى يوم وليلة.

واشار الى انه لايعارض إطلاقا ان يقوم الاسماعيلى باستقدام حكام اجانب لمباراته القادمة مع الأهلى طالما سيحضرون من قبل الاتحاد ولكنه من حقه ان يعارض اذا كان من وقد حضر قبل وظهر بمستوى غير طيب.

بعثة مصر فى دورة الفرانكفون تضم ١٢٦ فردا

تقرر أختيار الدكتور جمال مختار رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية رئيسا لبعثة مصر الرياضية المشاركة فى دورة الفرانكفونية التى تقام بفرنسا فى الفترة من ٥ ـ ١٣ يوليو المقبل كما أختيرت إدارة البعثة من الدكتور وفيق مشرف واللواء أحمد طلعت ومحمود بركات ومختار فهمى، كما تقرر أن يمثل مصر فى هذه الدورة فرق ٨ لعبات هى كرة القدم والسلة واليد والجودو والمصارعة وتنس الطاولة والعاب القوى والمعوقون.. حيث تتكون البعثة المشاركة فى الدورة من ١٣٦ فردا.

«الطباخ» يطلب ١٠٠ ألف جنيه تعويضا من النادى الاوليمبى

الاسكندرية ـ عبدالقادر ابراهيم :

صرح السيد الطباخ المدير الفنى السابق لفريق الاوليمبى بأنه رفع دعوى أمام القضاء ضد مجلس ادارة النادى يطالبه فيها بدفع ٢٠ الف جنيه بقية عقده الذى انهاه المجلس قبل موعده، وطالب الطباخ ايضا بـ ١٠٠ الف جنيه كتعويض ادبى عن الاضرار التى لحقت به اثر فسخ العقد معه.

وردا على هذه الدعوى قال ابراهيم الجوينى رئيس الاوليمبى : ان الطباخ ليس له حق فى طلبه لانه نسى انه كتب لمجلس الادارة ورقة بخط يده تنازل فيها عن مستحقات.

نادى الشمس يصعد للدورى الممتاز لكرة السلة

صعد نادى الشمس الى الدورى الممتاز فى كرة السلة، وكان من نجوم الفريق كل من : ايمن بهاء وسيف الدين ابوحسين وياسر بهاء وهيثم كمال واشرف صلاح وابراهيم السيد وعصام السيد وخالد عمار ومحمد عفت وهانى قط. يدرب الفريق الدكتور على عبدالمجيد وعادل فرغلى اداريا.

ستاد جديد فى دمياط

دمياط ـ هشام الولى

صرح المستشار عبد الرحيم نافع محافظ دمياط بأن المحافظة تدرس بيع ستاد دمياط الذى يقع فى الكتلة السكنية وانهارت معظم مدرجاته وأصبحت ملاعبه غير صالحة لإقامة المباريات عليها وسوف يتم تخصيص ٢٥ فدانا بمدينة دمياط الجديدة لإنشاء إستاد عالمى يضم ملاعب لجميع اللعبات ليكون بديلا للإستاد الحالى المتهالك.

نادى المنصورة يستغنى عن ١١ لاعبا من الفريق الأول

المنصورة : عطية عبدالحميد

قرر نادى المنصورة الرياضى اجراء عملية تصفية شاملة للاعبى الفريق الاول لكرة القدم خلال الاسبوع الحالى تتضمن الاحتفاظ بـ ١٩ لاعبا بخلاف حراس المرمى لتمثيل النادى فى المباريات المتبقية من الدورى الممتاز، والاستغناء عن ١١ لاعبا ممن ثبت عدم اخلاصهم وجديتهم فى الملعب خلال مباريات الدورى وكأس الاتحاد.

وصرح الكابتن كمال عثمان المدير الفنى للفريق الاول بأن هذا الاجراء يأتى من منطلق الحرص على مصلحة النادى واستمراريته فى الدورى الممتاز عن طريق الدفع بعدد من اللاعبين الناشئين ممن اثبتوا كفاءتهم خلال مباريات كأس الاتحاد. كما صرح سامح وهبة المشرف العام على الكرة بالنادى بأنه تقرر دخول الفريق بعد التصفية فى معسكر مغلق لمدة ٤ ايام فى اطار الاستعداد للمباريات المتبقية فى الدورى الممتاز، كما تقرر ايقاف اللاعب محمد كمونة لاجل غير مسمى ووقف مستحقاته المالية للتصرف الذى بدر منه خلال مباراة المنصورة والمصرى الاخيرة فى كأس الاتحاد والذى على اثره طرده الحكم من الملعب مع احد لاعبى المصرى.

استعدادا لدورة الألعاب الافريقية:

ملاكمو مصر فى بطولة الحزام الذهبى برومانيا

كتب ـ حسن الحداد :

يواصل المنتخب القومى للملاكمة استعداداته بالمركز الاوليمبى بالمعادى للاشتراك فى بطولة الحزام الذهبى والتى ستقام منافساتها خلال الفترة من ٩ الى ١٤ ابريل الحالى بمدينة بوخارست عاصمة رومانيا.

وقد اختارت اللجنة الفنية بالاتحاد برئاسة الدكتور كمال درويش البعثة المسافرة من كمال عبد السلام رئيسا وحسن عزت حكما ود.عبد العزيز غنيم مدربا و٥ لاعبين هم : محمد ابراهيم وزن ٥٤ك ولميل عبد النور وزن ٦٠ك وقبارى عبد الكريم وزن ٦٧ك وعلى عبد اللطيف وزن ٧١ك وأيمن عيد وزن ٨١ك. وصرح د.عبد العزيز غنيم المدير الفنى للمنتخب القومى بأن هذه البطولة ستشهد منافسات قوية وعنيفة نظرا لاشتراك أكثر من ١٥ دولة اوروبية وأسيوية فى البطولة ومنهم الكثير من ابطال العالم وفى مقدمتهم لاعبو المجر وكوبا وروسيا وبلغاريا وكوريا الجنوبية وتعتبر هذه البطولة الثالثة فى سلسلة الاعداد الدولى للملاكمين وفقا للبرنامج الموضوع على مدار العامين القادمين استعدادا لدورة الالعاب الافريقية السادسة بزيمبابوى ١٩٩٥ وأوليمبياد اتلانتا ١٩٩٦

وأكد المدير الفنى بأن ملاكمينا حققوا نتائج طيبة فى البطولتين السابقتين بطولة جاكرتا الدولية فى فبراير الماضى وحقق الملاكم على عبد اللطيف ذهبية وزنه فى فبراير الماضى وميداليتين برونزيتين لقبارى عبد الكريم وأيمن عيد فى بطولة ايطاليا الدولية وسط العديد من ابطال العالم فى مارس الماضى

ناشئو الزمالك يهزمون المنتخب السعودى للناشئين

للمرة الثانية خلال ٤٨ ساعة.. فاز ناشئو الزمالك لكرة القدم تحت ١٧ سنة على المنتخب السعودى للناشئين.. فى المباراة التى أقيمت بين الفريقين مساء أمس الأول ـ الأحد ـ بمدينة الدمام السعودية.. وكانت المباراة الأولى التى أقيمت الجمعة الماضية قد انتهت بفوز الزمالك أيضا ٢/ صفر.. وتأتى المباراتان فى إطار إستعدادات المنتخب السعودى لتصفيات بطولة اسيا التى تنطلق بمدينة الإحساء يوم ١٢ ابريل الحالى.

على مسئوليتهم

■ بعد خروج المنتخب من كأس الامم الافريقية، هل جاء الوقت لتكوين منتخب مصرى جديد بتخطيط سليم، بدلا من هذا العك الكروى الذى يحدث لكرة القدم المصرية بين الحين والآخر.

محمد حسن عاشور
الشركة العامة للتجارة والكيماويات

■ انا متأكد تماما من ان فاروق جعفر كان وراء عدم ضم اسماعيل يوسف للمنتخب وكان ايضا وراء استبعاد عفت نصار فى آخر لحظة رغم احتياج المنتخب لهما.

مصدق محمد كيشوا
توماس وعافية ـ كوم امبو

■ يجب أن يكون لدينا إعلام محايد بعد خروج المنتخب من كأس افريقيا فكل ما يتحقق من انجازات رياضية فى بعض اللعبات لا يتفق اطلاقا مع تجاهل الاعلام لها.

محمود عبدالحميد مهنى
بورسعيد

الأهرام الرياضى

غداً

.أن تخرج مصر من الدور الثانى لكأس الأمم مسألة ليست مفاجأة حتى نحزن عليها.. وصعودنا للدور الثانى لم يكن انجازا لكى نفرح له.. لأن ما يسعدنا ويتناسب مع ماضينا ويرضى غرورنا.. هو الفوز بكأس الأمم نفسه!

كفاية ضحك على أنفسنا وعلى الناس، كفاية تهريج وتهليب، كفاية هرجلة وفهلوة وهوان..

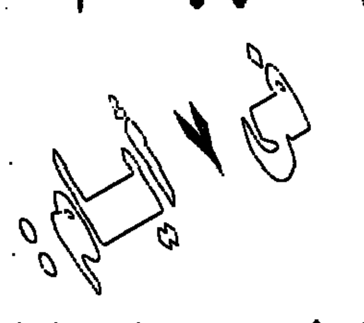
إبراهيم حجازى فى مقاله الاسبوعى:

« كفاية.. حرام !!

خاص لقراء الأهرام الرياضى من تونس:

١ـ ماذا قال الشيخ طه للاعبين بعد الخروج من البطولة؟!
٢ـ خطة مالى.. استغلال أخطاء شوبير!
٣ـ «الزواوى».. دخل غرفة الانعاش بسبب الجوهرى!
٤ـ صور خاصة جدا.. لم تنشر لكواليس البطولة!
٥ـ الكأس يعترف: هذه أسباب سوء مستواى!!

‹ قاهر الإصابات.. نجم كأس العالم!
‹ بطلة التزحلق.. لا تعرف المليون دولار!
‹ فوزية.. أحسن حكم فى الدنيا!
‹ أسماء الفائزين فى مسابقة «مين ده»!



‹‹ «نقطة ضعف».. حلقات جديدة عن نجوم الفن!
‹‹ سناء جميل: الصعيد جوايا!
‹‹ سينما العرض القادم.. شكلها إيه؟!

فى ٧ أيام:

‹‹ الرئيس.. على التليفون!
‹‹ لطيفة وراغب.. حب على ورق!
‹‹ عندما يختلف بتوع الحديد!
‹‹ ٢ مليون جنيه خلو لزوج!

رئيس مجلس الادارة
إبراهيم نافع
رئيس التحرير
إبراهيم حجازى

نيجيريا مع كوت ديفوار.. وزامبيا مع مالى اليوم فى الدور قبل النهائى

بن على يطالب رئيس الوزراء بسرعة تعيين اتحاد الكرة الجديد من أقدر العناصر



رسالة تونس
عصام عبدالمنعم

فى اجتماع الرئيس التونسى زين العابدين بن على امس الاول بقصر قرطاج الرئاسى، مع السيد حامد القروى الوزير الاول (رئيس الوزراء) الذى تناول شئون الرياضة والشباب، دعا الرئيس بن على الى الاسراع فى تعيين مجلس ادارة اتحاد كرة القدم التونسى الجديد من افضل العناصر القادرة على القيادة، وكذلك اللجنة المختصة باختيار اجدر الكفاءات الوطنية المتميزة بمعارفها الفنية ونزاهتها وتجربها والتزامها بخدمة المصلحة العامة، وذلك بهدف وضع تصور شامل لهذه الرياضة يكون فى مستوى ما تبذله كافة اجهزة الدولة من جهد لتوفير الارضية الملائمة لها.

هذا فيما يتعلق باخر تطورات الوضع فى تونس بعد خروج فريقها المبكر من نهائيات كاس الامم الافريقية الـ ١٩ لكرة القدم، وهى البطولة التى تاكد من خلالها افلاس الكرة العربية على المستوى الافريقى، وتراجعها المستمر امام الكرة فى افريقيا السوداء، بعد خروج مصر ايضا من الدور الثانى على يد مالى، بينما لم تتاهل اصلا كل من المغرب والجزائر، وهى حقيقة نعرفها منذ فترة، وما نتائج الدورة الحالية الا برهان جديد لعلنا نفيق ونقلع عن تعاطى المسكنات الوقتية واجراء التغييرات السطحية واتخاذ الاجراءات الشكلية.

صراع الانجلوفون والفرانكفون

ونعود للبطولة والابطال الذين لايزالون فى المضمار، حيث تقام اليوم باستاد المنزة بالعاصمة التونسية مباراتا الدور قبل النهائى، بين كل من نيجيريا وكوت ديفوار، وزامبيا ومالى، وهما لقاءات يصعب جدا - على ضوء معطيات الدورة الحالية - التكهن بنتيجة اى منهما، كما انهما يمثلان صراعا مزدوجا بين دول الفرانكوفون ممثلة فى كوت ديفوار ومالى، فى مواجهة الانجلوفون ممثلة فى نيجيريا وزامبيا.

ولاشك ان فريقى نيجيريا وكوت ديفوار (حامل اللقب) قد اثبتا تفوقا ملحوظا فى السنوات الاخيرة، فهما الوحيدان اللذان وصلا الى نفس الدور - قبل النهائى - فى البطولة السابقة بالسنغال ٩٢ ايضا، وكان معهما كل من غانا والكاميرون، بينما حتمت القرعة هذا العام ان «يصفى» احد الفريقين الآخر وصولا للمباراة النهائية.

النسور والافيال وجها لوجه

فى الرابعة بعد ظهر اليوم بتوقيت القاهرة يلتقى نسور نيجيريا مع افيال ساحل العاج فى المواجهة الرئيسية للدور قبل النهائى، التى يغلب الظن ان الفائز بها سوف تكون الكاس التاسعة عشرة من نصيبه. يدير اللقاء الحكم الاماراتى على بوجسيم ويعاونه لمراقبة الخطوط كل من «تانى» الايرانى و «الغطان» من البحرين والمراقب «تامبوى» من زائير.

■ وقد شق نسور نيجيريا طريقهم نحو الدور قبل النهائى عبر المجموعة الثانية بفوزهم على الجابون ٣/صفر وتعادلوا مع مصر بدون اهداف ثم فازوا على زائير فى دور الثمانية ٢/صفر، لهدافهم رشيدى يكينى الذى سجل ٤ اهداف بينما لم تهتز شباك حارسه «روفاى» خلال المباريات الثلاث.

تشكيله الامثل يتكون من : روفاى للمرمى - ايجوافون وبندكت واوتشى واوتشينا للظهر، وفى الوسط تينيدى ولوليها واموكاتشى واوليسيه - وفى الهجوم يكينى وموتيو. والمدرب ويسترموف الهولندى.


سيرجى ماجوى نجم وصانع العاب كوت ديفوار (تصوير: حسام دياب)

نيجيريا هى الفريق الوحيد الذى لم يحصل اى لاعب منه على انذار وهو يؤدى مبارياته بثقة كبيرة يرى البعض انها تصل لحد الغرور احيانا. والفريق ومدربه يهتمون بالنتائج قبل العروض والجماليات ويعتمدون على ماكينة الاهداف والقاطرة البشرية رشيدى يكينى، هداف الدورة مع تيهى الافوارى حتى الآن برصيد ٤ اهداف. ويضم الفريق مجموعة كبيرة من المحترفين ذوى الخبرة والاعصاب الثابتة فى احرج المواقف. وهو فريق يلعب على الكاس منذ البداية.

■■ اما افيال كوت ديفوار فقد اثبتوا جدارتهم خاصة خلال لقائهم مع النجوم السوداء (غانا) فى افضل مباريات البطولة حتى الآن، ولم يكونوا فى طليعة المرشحين فى البداية رغم انهم يحملون اللقب، لكنهم فرضوا وجودهم بادائهم المباشر والسريع، وتوازن الهجوم مع الدفاع. واستطاع الافيال ان ينتزعوا صدارة المجموعة الثالثة بالفوز على سيراليون ٤/صفر ثم على زامبيا ١/صفر. وفى دور الثمانية فازوا على غانا المرشحة بكل نجومها الكبار ١/٢ بعد مباراة مثيرة واداء جماعى رائع.

تشكيل كوت ديفوار الامثل : جوامبنى للمرمى - اكاكوامى وفيلاسكو وداو ولاسينا لخط الظهر - وفى الوسط الان ماجوى وبادرا وتشيرسوا ودونالدسى - وفى الهجوم جويل تيهى وعبدالله تراورى للهجوم. والمدرب هنرى كاسترتشال البولندى

ويذكر ان الفريقين التقيا هذا الموسم فى تصفيات كاس العالم ٩٤ مرتين. فاز كل منهما بملعبه ١/٢ لصالح كوت ديفوار و١/٤ لصالح نيجيريا واليوم موعد اللقاء الفاصل.

زامبيا ومالى.. مفاجأتان

لاشك ان وصول كل من زامبيا ومالى الى الدور قبل النهائى هو من قبيل المفاجآت التى لم تكن محسوبة قبل بدء النهائيات، والتى تسببت فيها القرعة. بل ان احدهما سوف يصل حتما الى نهائى البطولة. وهو ما لم يكن يخطر ببال اشد المتفائلين ليس فى زامبيا او مالى نفسها■

يدير اللقاء الذى يبدأ فى السابعة مساء بتوقيت القاهرة الحكم الاوغندى «تشارلز مازمبى» ويعاونه كل من «جون بتيجا» الكاميرونى و «غريب الجيلالى» المغربى، والمراقب «الحاج داودا فاى» من السنغال.

مريق زامبيا يمثله : تيرى للمرمى - شونجو وليتانا وشيكولو وجونسون بواليا للظهر - وفى الوسط ساليتى وساكالا وكالوشا بواليا وموليندا - وفى الهجوم مالى تولى وشيانجى

وكانت كرة القدم فى زامبيا قد تعرضت لكارثة الطائرة المعروفة لكنها نجت منها بفضل وجود قاعدة كروية سليمة امدت المنتخب بعناصر جديدة - الى جانب المحترفين من الخارج - ووقف الفريق على اقدامه فى فترة وجيزة وهو يلعب كرة عملية جادة ويعتمد على مهارات كالوشا فى وسط الملعب وكفاءة وخطورة مهاجمه «مالى تولى» هداف الترجى والدورى التونسى فى الموسم الماضى.

■ اما فريق مالى الذى انتظر ٢٢ عاما ليصل الى نهائيات كاس الامم للمرة الثانية فى تاريخه، فهو مفاجأة بكل المقاييس، وكانت مشاركته فى المرة الاولى عام ١٩٧٢ لكنه خلالها ايضا وصل لنهائى الكاس وخسر ٣/٢ امام الكونغو.. فهل يكرر نفس الانجاز هذه المرة ايضا ويصعد للنهائى على حساب زامبيا؟! كل شىء ممكن.

الفريق المالى لديه روح عالية ولا يوجد لديه نجوم كبار مثل يكينى وكالوشا وتيهى، ومدربه يعرف قدرات لاعبيه جيدا ويوظفها بذكاء كبير على مدى الـ ٩٠ دقيقة.

التشكيل الامثل لمالى : فاروتا للمرمى - سنجارى سيكو وموسى كيتا وعبداللاه تراورى وسنجارى سليمان للظهر - سيديبى وتورى سورى وياتوما ديوب وعثمانو للوسط - وفى الهجوم كولى بالى وسومايلا والمدرب الوطنى ماماتو كيتا.

مدرب كوت ديفوار:

منتخب غانا يعتمد على الأداء الفردى!

تلقى مدرب كوت ديفوار البولندى هنرى كاسبرتشال عدة عروض من بعض المنتخبات والاندية التونسية منها الملعب التونسى ولكنه رفض الموافقة على اى عرض منها حتى نهاية كاس الامم الافريقية

وعن فوز فريقه على غانا قال هنرى انه كان يتوقع الفوز والصعود للدور قبل النهائى لان الفريق الغانى يعتمد على الاداء الفردى وينقصه الانسجام والاداء الجماعى فكانت الخطة هى السيطرة على منطقة المناورات وفرض الرقابة اللصيقة على ابرز لاعبى غانا عبيدى بيليه وانتونى بيوه وبالفعل نجح الفريق وصعد.

«الفرح أفريقى.. والصفارة أسيوية»!

تحت عنوان «العرس افريقى والصفارة اسيوية» انتقدت جريدة الرأى العام التونسية لجنة الحكام الافريقية وقالت انها اسندت معظم المباريات الهامة لحكمى اسيا جمال الشريف السورى وعلى بوجسيم الاماراتى وانه حتى لنتهاء مباريات دور الثمانية ادار كل منهما ثلاث مباريات وكذلك مراقب الخط الايرانى

وطالبت الجريدة اللجنة ان يدير المباراة النهائية طاقم حكام افريقى وتمنت ان يكون بقيادة الحكم التونسى ناجى جوينى الذى غاب عن المباريات للاصابة اذا شفى من اصابته.

عضو مجلس ادارة بالزمالك يفاوض أحد لاعبى زامبيا

احد اعضاء مجلس ادارة نادى الزمالك، وهو موجود فى تونس، تحدث مع رشيدى ياكينى، بما يشبه «الدردشة» الصحفية، وعرض عليه الاحتراف. لكن ياكينى اجل كل ما يعرض عليه من عقود، الى ما بعد الانتهاء من كاس العالم لكن غالبا يتوقع ان يلعب ياكينى فى ايطاليا او السعودية. المهم ان نفس العضو، عرض الاحتراف على مالا تولى لاعب منتخب زامبيا، وهو محترف ومرتبط بعقد مع الترجى التونسى، وقد اثار ذلك الاشقاء هنا، وهددوا اللاعب بترحيله!

رشيد ياكينى يساوى حسن الشاذلى!

تساوى رشيد ياكينى نجم منتخب نيجيريا الحالى مع حسن الشاذلى نجم منتخب مصر السابق فى عدد الاهداف التى احرزها كل منهما فى بطولات كاس الامم الافريقية ولكل منهما ١٢ هدفا. علما بان المركز الاول يحتله لاعب كوت ديفوار بوكو برصيد ١٤ هدفا والفرصة متاحة امام ياكينى لتخطى المركز الاول فى المباريات المتبقية

وكالة الأنباء الفرنسية:

يطول الحديث عن المنتخب المصرى.. مثل «ليالى الحلمية»!

«لاتمضى ليلة بدون مأزق ولانهار بلا مشكلة ولا أسبوع بلا خطأ»

مازالت ردود الافعال تتوالى فى تونس حول خروج المنتخب المصرى من دور الثمانية لبطولة كاس الامم الافريقية حيث نشرت جريدة الحرية تقريرا مفصلا نقلته من وكالة الانباء الفرنسية حول الفريق وكان عنوانه «يطول الحديث عن المنتخب المصرى» ويتحدث فيه مراسل الوكالة الفرنسية عن فشل المنتخب المصرى فى تخطى دور الثمانية حيث يقول «يطول الحديث عن المسلسل الطويل للكرة المصرية بطول مسلسل «ليالى الحلمية». فمنذ موندیال ٩٠ لم تمض ليلة بدون مأزق او نهار بدون مشكلة ولا اسبوع من غير خطأ ولا شهر من غير مطب وفى الفترة الاخيرة تحول المدرب الرومانى رادوليسكو الى سائح ولا احد يعرف لماذا جاء، ولماذا رحل» ثم تم تعيين الشيخ طه لكن بركاته لم تؤت ثمارها الا فى دورة الامارات الودية وبعد ذلك «داخ» الفريق امام شباب النرويج وبعد المباريات والمعسكرات الطويلة بفرنسا طار الشيخ ولاعبوه الى تونس وتنزه المنتخب على ملعب المنزة وفاز على الجابون الضعيف ٤/صفر ثم خاض مباراة هادئة مع نيجيريا انتهت بالتعادل بعدها تفنن ايمن منصور والكاس وبشير عبد الصمد فى اهدار الفرص امام مالى بينما اهتزت شباك المنتخب بهدف سومايلا احد افراد قبيلة تراورى.

وتختتم الوكالة الحديث قائلة: لايبقى سوى ماقاله عدد من النقاد الرياضيين اثناء الدورة ان الكرة فى مصر بصفة خاصة والرياضة بصفة عامة فى حاجة لمراجعة شاملة بعد الكاس الافريقية لاننا لم نعد قادرين على المنافسة لاعالميا ولا اولیمبيا ولاقاريا ولاعربيا وحتى لوحققنا انتصارا او اكثر يجب الا يخدعنا.







تعليقات من بعثة المنتخب بعد العودة!

كان الحزن والصمت يخيمان على مطار القاهرة لدى عودة بعثة الفريق القومي من فرنسا، بعد خروج المنتخب من دور الثمانية لبطولة كاس الامم. وقد وصلت البعثة في العاشرة من مساء امس الاول، وقبلها بساعة، وصل من تونس مباشرة د . عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الذي تابع مباريات الفريق في تونس.

وخلال مغادرة الجميع مطار القاهرة رصدنا هذه التعليقات :

■■ الدكتور عبدالمنعم عمارة علق على دفع الجهاز الفني لمحمد رمضان بقوله : كان الجهاز يامل ان يحرز رمضان هدفا كعادته مع النادي الاهلي عندما يشركه في الربع ساعة الاخير من المباراة!

■■ فكري الصغير قال : ان خط الظهر كان من الواجب عليه ان يلتزم اكثر ويمنع هذا الهدف.

●● فوزي جمال : حمل خط الهجوم مسئولية الخروج!

●● سعفان الصغير : اعترض على تصويره وهو داخل صالة الاسواق الحرة بالمطار صارخا في وجه المصورين: انا لا اشترى مخدرات!!

●● محمد رمضان قال: ان افضل لاعبي ساحل العاج وغانا اضاعا ضربتي جزاء، اذن لم يقصر اي من لاعبي مصر..

●● سمير زاهر : تجدد الثقة في الجهاز الفني ونحن سافرنا لتحقيق مركز مشرف.

فاروق جعفر مدرب المنتخب:

الجهاز الفني لم «يفقد تركيزه» في مباراة مالي!

استدعاء عبدالجليل الى تونس لا يعني اشتراكه!

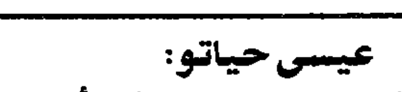
الرقابة على ياسر ريان لا تلزمنا بضرورة تغييره!

فاروق جعفر مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم كان مستحفظا لاقصى درجة في تصريحاته عقب عودة المنتخب من تونس عن طريق باريس بعد الهزيمة من مالي وخروج الفريق من دور الثمانية لبطولة كاس الامم الافريقية. حيث بدا فاروق جعفر مهموما وحزينا وانفرد باللاعب احمد الكاس بعيدا عن العيون اثناء انتظارهما لوصول حقائبهما..

وعندما طلبنا محاورته لكونه الرجل الثاني في الجهاز الفني اشترط ان يعرف مسبقا نوعية الاسئلة التي سيجيب عنها حتى لا يتورط في «كلام» في هذه الظروف الحساسة.. لم نعترض ثقة منا بانه سيعرف فقط السؤال الاول قبل اجابته وكان..

■■ هل لديك تفسير مختلف للهزيمة من مالي غير ما تردد بانه سوء الحظ؟

●● لا يستطيع احد ان ينكر ان سوء الحظ لازم الفريق في هذه المباراة العجيبة والتي لعب فيها الفريق اقوى مبارياته وشكل خطورة مستمرة على مرمى مالي ولكن احراز الاهداف ياتي من بوابة التوفيق!! ونحن كجهاز فني كنا نتابع اداء الفريق على مدى شوطي المباراة وكلنا ثقة في اننا سنبادر بالتهديف ولكن كانت للمفاجأة احراز مالي لهدف في مرمى شوبير.



حوار : ماهر مقلد

■■ الجهاز الفني متهم بانه «فقد تركيزه» بعد هدف مالي بدليل انه لم يستفد من التغيير

●● اتهام غريب جدا.. الجهاز الفني لم يفقد تركيزه طوال المباراة ولكنه لم يتوقع ان تبادر مالي بالتهديف!! وهذه كانت - كما قلت - المفاجأة، لاننا طوال المباراة وحتى لحظة الهدف كنا الاخطر وسنحت لنا اكثر من فرصة ذهبية لو حدث وتم استغلال إحداها لتغيرت المباراة واختلفت الآراء وتحولت الاتهامات الى اشياء اخرى!!

■■ وما هو السر وراء عدم اجراء تغيير ثان؟

●● لقد اجرينا تغييرا ونزل اللاعب محمد رمضان!!

■■ ولكن هذا حدث قبل هدف مالي؟

●● صمت ثم عاود جعفر الحديث قائلا : هل معنى ان القانون اتاح لي حق استخدام التغيير لابد ان اطبقه؟! هذا غير منطقي.. الجهاز الفني هو الذي يعرف مستوى اللاعب وهو الذي يحكم ولسنا مطالبين بان نغير لارضاء الناس!! وهل لو حدث وتم التغيير كانت ستختلف النتيجة؟

■■ رغم ان قرار استدعاء عبدالجليل صاحبه جدل كبير الا انه لم يشترك في اى مباراة.. لماذا؟!

●● ليس معنى سفر عبدالجليل الى تونس اشتراكه في المباريات.. نحن معنا ٢٢ لاعبا نختار من بينهم ١١ لاعبا للمباراة، وهم في راى الجهاز افضل العناصر التي تؤدي الخطة الموضوعة.

■■ بنسبة كم في المائة التزم اللاعبون بالخطة الموضوعة؟

●● ما يمكن قوله هو ان اللاعبين ادوا الواجب، ولم يقصر احد منهم في المباراة، ولكن لا استطيع ان احدد بالضبط مدى الالتزام بالخطة.. وهذا «سؤال ذكي» وانا اعتقد انني «مدرب ذكي».

■■ لماذا اصر الجهاز على استمرار ياسر ريان المراقب من عثمانو طوال المباراة؟

●● ولماذا نستبدله وهو اللاعب الذي صنع اكثر من فرصة وتهيأ له العديد من الفرص الخطيرة داخل منطقة الجزاء وكان من الممكن ان يسجل من احداها، واى لاعب من الممكن ان يتعرض للرقابة.. فهل معنى هذا ان يقوم الجهاز الفني باستبداله لكونه مراقبا.

■■ في نظر الكثيرين ومن واقع التجربة كسب مدرب مالي الجولة خططيا على حساب الجهاز الفني المصري.. ما هو تعليقك؟!

□□ لا تعليق سوى ان اى فرصة اتيحت لنا لو دخلت مرمى مالي هل كان سيقال مثل هذا الرأي؟!

فاروق جعفر يؤكد ان الجهاز الفني لم يفق تركيزه

طه إسماعيل يعكف على إعداد التقرير

يعكف الكابتن طه اسماعيل المدير الفني للمنتخب القومي لكرة القدم حاليا على اعداد التقرير الذي سوف يتقدم به لمجلس ادارة اتحاد الكرة في اول اجتماع له متضمنا تقييمه للمرحلة التي تولى فيها المسئولية والاسباب الحقيقة وراء خروج المنتخب من كاس الامم الافريقية شاملا كافة الايجابيات والسلبيات للمرحلة السابقة وخطة الإعداد الطموحة للمرحلة القادمة.

حارس الكاميرون في مشكلة بسبب مباراة مصر

وقع انطوان بل حارس مرمى منتخب الكاميرون في مشكلة بسبب سفره مع منتخب بلاده للاشتراك في المباراة الودية مع منتخب مصر قبل كاس الامم الافريقية بدون علم مدرب فريقه سانت ايتين الذي قرر استبعاده من الفريق حتى نهاية الموسم. وعند عودته فوجيء بهذا الاستبعاد النهائي ولكن بعد مفاوضات تم حل المشكلة وتقرر ان يشارك انطوان في اول مباراة مع فريقه اليوم امام ليون في الاسبوع الـ ٢٣

عيسى حياتو:

رئيس الفيفا القادم وفقا لمصالح أفريقيا

اكد عيسى حياتو ان موقف الاتحاد الافريقي من التصويت لانتخابات الاتحاد الدولي «الفيفا» سيتحدد وفق مصالح افريقيا ولن يملي احد علينا رأيا. جاء ذلك قبل سفر عيسى حياتو امس الاول الى زيورخ لحضور اجتماع رؤساء الاتحادات القارية الخمس مع هافيلانج رئيس «الفيفا» والذي عقد امس لبحث مسالة الانتخابات التي ستتم في شهر يونيو القادم بشيكاغو اثناء بطولة كاس العالم بامريكا وقال انه سيستمع لوجهات نظر رؤساء الاتحادات الاخرى لكن القرار النهائي سيكون افريقيا وربما يخدم المصالح الكروية للقارة.

الرصيد ٢٩ هدفا

حتى نهاية مباريات دور الثمانية تم تسجيل ٢٩ هدفا في البطولة بفارق هدف واحد عن مباريات دور الثمانية في الدورة الماضية بالسنغال ٢٨ هدفا وقد كان كل اهداف البطولة ٣٤ هدفا ولذلك من السهل تجاوز هذا الرقم في الدورين قبل النهائي والنهائي.

أندية سعودية تفاوض رشيد ياكيني

نجم نيجيريا يطلب مليون دولار للتوقيع !

جدة - مكتب الأهرام :

بدأت الاندية السعودية سباقا فيما بينها للتعاقد مع رشيد ياكيني نجم منتخب نيجيريا وهداف بطولة كأس الأمم الافريقية السابقة والحالية .

والمنافسة على الملاعب قوية بين ناديي الهلال واتحاد جدة . وتفيد الانباء الواردة من تونس أن اللاعب طلب من مندوب نادي الاتحاد مبلغ مليون دولار كمقدم للعقد . بخلاف الراتب الشهري والسكن والسيارة ..

ورغم اعجاب الاتحاديين بياكيني الا انهم سيرفضون دفع هذا المبلغ الذي يقارب ٤ ملايين ريال سعودي ، لانه يضمن لهم شراء ١٠ لاعبين برازيليين على حد تعبير احد اعضاء مجلس الادارة . لكن الامل مازال معقودا على ان يتراجع رشيد عن هذا المبلغ ويقبل تخفيضه الى النصف على الاقل ومن جهة اخرى أصبح في حكم انضمام «ابراهوما» نجم السنغال المحترف بنادي ليون الفرنسي الى صفوف الفريق الأول لكرة القدم بنادي اتحاد جدة السعودي .

وكان اللاعب قد وصل الى مدينة جدة في الايام الماضية بصحبة شقيقه الذي يعمل بالمملكة . وذهب الى نادي الاتحاد الذي استقبله بترحاب شديد



رشيدى ياكيني

وابدى رغبته في التعاقد مع اللاعب في سرية تامة بعيدا عن عيون الاندية الاخرى .. ويعرض النادي على اللاعب مبلغ مالي يقارب نصف المليون ريال شريطة ان ينهي ارتباطه بفرنسا .

وصرح اللاعب الذي لم يتعد عمره ٢١ عاما بأنه يلعب مع ليون الفرنسي منذ خمس سنوات وينتهي عقده في ابريل الحالي .. وقد مثل منتخب بلاده السنغال في منتخبي الناشئين والشباب في معظم البطولات الافريقية الأخيرة .

لقطات كروية

■■ بعد ان انتهت مباريات دور الثمانية في بطولة كاس الامم الافريقية لكرة القدم في تونس اصبحت البطولة محصورة في اربعة فرق هي : كوت ديفوار حامل اللقب ومالي وزامبيا ونيجيريا.. اى ان البطولة لن تخرج عن هذه الفرق.. ولكن من هو صاحب الحظ الذي سيفوز بالبطولة؟.. هذا هو السؤال المطروح في الشارع الافريقي الآن.. وسوف تتحدد ملامح هذه الصورة نسبيا اليوم عندما تقام مباراتا الدور قبل النهائي للبطولة حيث يلتقي منتخب كوت ديفوار مع نيجيريا ويلتقي منتخب مالي مع منتخب زامبيا. وفي تصوري ان الفائز من مباراة نيجيريا وكوت ديفوار هو الذي سيفوز بالبطولة بعد ان يفوز على مالي او زامبيا. وبعد ان اتضحت الصورة من خلال مباريات الدور الاول ودور الثمانية..

واذا كانت مباراة كوت ديفوار وغانا كانت بمثابة نهائي مبكر للبطولة وشهدنا احلى مباريات البطولة حتى الآن واقواها واكثرها اثارة.. وانتهت بفوز كوت ديفوار على غانا ٢/١.. اى بنفس النتيجة التي انتهت اليها مباراة الفريقين في نهائي بطولة الامم الافريقية بالسنغال عام ١٩٩٢ وحصلت كوت ديفوار على البطولة.. فان مباراة كوت ديفوار ونيجيريا اليوم تعتبر هي الاخرى نهائيا مبكرا.. فمنتخب كوت ديفوار يهمه الدفاع عن لقبه ومواصلة المسيرة حتى النهاية.. كما ان منتخب نيجيريا بعد فوزه على منتخب زائير ٢/صفر اعلن التحدي واعلن مدرب الفريق ان الامور تسير على هوانا ووفق الخطة التي رسمناها واننا سنعود الى نيجيريا ونحن نحمل كاس البطولة.. وهذا هو التحدي بعينه وعلينا ان ننتظر..

■■ اين هو الآن عبيدي بيليه نجم منتخب غانا واحسن لاعب في افريقيا والفائز بالكرة الذهبية.. انه الآن خارج البطولة مع منتخب غانا الذي انهزم امام كوت ديفوار.. انه في الحقيقة لم يفعل في البطولة شيئا كما يجب ان يكون.. ولم اشهده لاعبا مميزا على عكس زميله رشيدي ياكيني نجم نيجيريا.. وفي تصوري ان عبيدي بيليه لم يحافظ على مستواه الذي ظهر به في بطولة الامم الافريقية بالسنغال عام ١٩٩٢ والنجم يظل نجما اذا ظل محافظا على مستواه..

■■ من اللاعبين الذين ظهروا في البطولة وفرضوا وجودهم في سماء النجوم هو صمويل تيهي نجم كوت ديفوار الذي سجل الهدف الاول في مباراة كوت ديفوار وغانا ليعوض ضربة الجزاء التي اهدرها بعد عشر دقائق من بداية الشوط الاول.. ورصيد تيهي الآن اربعة أهداف اى انه يتساوى مع رشيدي ياكيني نجم نيجيريا.. ومباراة نيجيريا وكوت ديفوار سوف تصبح سباقا بين الاثنين في تسجيل الاهداف ليفوز احدهما بلقب هداف البطولة بعد ان انحصرت بينهما.

اسماعيل البقري

اليوم: افتتاح كأس العالم للرماية

تنطلق في التاسعة من صباح اليوم بميدان الرماية بالهرم منافسات كاس العالم للرماية على الاطباق من الحفرة والاسكيت والجائزة الكبرى للاطباق المزدوجة تحت رعاية المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع.

تبدأ البطولة بمسابقة الاسكيت (٧٥ طبقا) ويشترك فيها ٥٦ راميا يمثلون ١٨ دولة ياتي في مقدمتهم الالماني واجنر اكسل صاحب الرقم ١٢٥/١٢٢ والايطاليان منجوتش جلابيو بنفس الرقم السابق وجوفان انجلو والروسى اكسيوتين برقم ١٢٥/١٢١.. وتستكمل المسابقة في التاسعة من صباح غد على (٥٠ طبقا) ويختتم في الثانية ظهرا نهائي الاسكيت (٢٥ طبقا) يعقبه توزيع الجوائز.. وتستانف البطولة بمسابقة الاطباق من الحفرة في التاسعة من صباح السبت القادم.

يمثل مصر في بطولة الاسكيت محمد خورشيد برقم ١٢٥/١٢١ وخالد ثابت ١٢٥/١٢٠ ومصطفى حمدى وخالد قرني ١٢٥/١١٨ وعمرو الجيار برقم ١٢٥/١١٨.

يذكر ان بطولة كاس العالم التي تقام بالقاهرة هي احدى البطولات الخمس السنوية التي يشرف على تنظيمها الاتحاد الدولي للرماية ومؤهلة لاوليمبياد اتلانتا ١٩٩٦ في مسابقتي الاسكيت والاطباق من الحفرة فقط بينما تندرج مسابقة الاطباق المزدوجة ضمن نقاط الجائزة الكبرى وغير مؤهلة للاوليمبياد.

مباراتان للاتحاد السكندرى مع فريق الإسماعيلى

الاسكندرية - عبد القادر ابراهيم

اتفق طلعت يوسف مدرب الاتحاد السكندرى مع اسماعيل حفني مدرب الاسماعيلي على اقامة مباراتين وديتين بينهما خلال فترة توقف الدورى تقام الاولى بالاسكندرية بعد يوم ١٠ ابريل والثانية بالاسماعيلية يتم تحديدها فيما بعد بين الجهازين.

واكد طلعت يوسف انه قام باجراء اتصالا هاتفي بتونس للسؤال عن اصابة طارق العشرى نجم دفاع الاتحاد واطمان من خلال الاتصال أن الاعب تماثلت للشفاء.

فريق اسوان يحلم بهزيمة اتحاد عثمان ٥/صفر

اسوان - من موفق ابو النيل:

أصدر مجلس ادارة نادى اسوان الرياضي بيانا عقب اجتماعه الأخير برئاسة المستشار مصطفى حمد والذى حضره أحمد عبد العال مدير عام الشباب والرياضة بالمحافظة جاء فيه:

ان نادى اسوان يسجل شكره وتقديره الخاص للسيد صلاح مصباح محافظ اسوان لرعايته للانشطة الرياضية بالمحافظة وعنايته بوجه خاص بفريق الكرة بنادى اسوان ودعمه المستمر للفريق ماديا ومعنويا مما كلل الجهود بمشاركته في دورة الترقي ممثلا لاندية محافظات الصعيد.

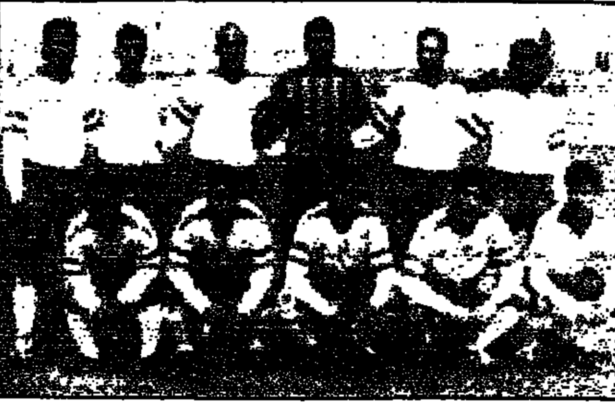
ونفي الكابتن رمضان السيد المدير الفني للكرة صدور تصريحات منه بعد مباراة اسوان واتحاد عثمان نسب فيها الهزيمة لموقف المحافظ ومجلس الادارة من الفريق ويسجل نادى اسوان الشكر والامتنان للدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لمساندته الفعالة لنادى اسوان ودعمه المستمر للنادى.

وناشد مجلس ادارة النادى في بيانه جماهير اسوان الوقوف خلف الفريق ومؤازرته في مبارياته المصيرية الخميس القادم مع اتحاد عثمان باسوان من اجل الصعود للدورى الممتاز.

وقد قرر مجلس الادارة اقامة معسكر مغلق للفريق في استاذ مدينة اسوان وصرح العقيد نادر الزيات مدير الكرة بنادى اسوان بان الروح المعنوية للاعبين في حالة جيدة وسوف يؤدون مباراتهم بكل قوة واصرار على الفوز بفارق ٥ أهداف وهو الحل الوحيد لكى يصعد فريق اسوان لدورى الاضواء.

المباراة في اذاعة جنوب الصعيد

وصل إلى اسوان صباح امس فريق اتحاد عثمان ويقيم بفندق القوات المسلحة حيث يؤدى تدريباته استعدادا للمباراة التي سوف تنقلها على الهواء مباشرة اذاعة جنوب الصعيد تلبية لرغبة ابناء الإقليم.


فريق نادى اتحاد عثمان

مكافآت الصعود للممتاز تنتظر لاعبى السويس

السويس من عمرو غنيمة

وعد اللواء مصطفى صادق محافظ السويس لاعبي الفريق الاول لكرة القدم بنادى منتخب السويس بمكافات مجزية بعد ان اقتربوا من الصعود الى الدورى الممتاز بفوزهم على طنطا ١/٣.

كما بدات الوعود تنهال على الفريق من رجال الاعمال بصرف مكافات لتخطى عقبة مباراة العودة مع طنطا الخميس القادم حيث يصل مجموع المكافات الى ٢٠ الف جنيه. كما قرر المحاسب صلاح شلاضم رئيس شرف النادى المساهمة في صرف المكافات المقررة ومن جهة اخرى قرر محمد عمارة المدير الفنى بنادى السويس عدم الدخول في اى معسكرات مغلقة خارج المدينة والاكتفاء بالاستعداد العادى لمباراة الغد.

اجراءات امنية مكثفة فى طنطا استعدادا لمباراة السويس الحاسمة

وعقدت لجنة الكرة بنادى طنطا اجتماعا مع الجهاز الفنى ولاعبى فريق الكرة الاول بالنادى اكدوا خلاله ثقة اللجنة باللاعبين والجهاز وحثوهم على بذل اقصى الجهد في المباراة الثانية مع فريق نادى السويس التي تقام على ملعب طنطا.

كما اكدوا ان الفرصة مازالت قائمة خاصة وان الفريق يكفيه الفوز بهدفين للصعود للدورى الممتاز

وصرح اللواء عطية محمود مدير أمن الغربية بعد اجتماعه بمجلس إدارة نادى طنطا بانه لن يسمح بدخول المنطقة المحيطة بالنادى اثناء مباراته الثانية مع السويس إلا لمن يحمل تذكرة من جماهير السويس وسوف يتم تامين جميع المنافذ المؤدية الى الملعب للخروج بالمباراة إلى بر الامان. كما ارسل اتحاد الكرة ردا إلى نادى طنطا بتخصيص ١٥٠٠ تذكرة لدخول المباراة حسب سعة الملعب لجماهير السويس وقام النادى بطبع تذاكر بلون مميز لجماهير السويس.

ضم حسن بدوى ومصطفى عبده للمنتخب الأوليمبى
الفريق يبدأ الاستعداد لدورة طولون بفرنسا

كتب - محمد الخولى:

في اطار الاستعداد للاشتراك في دورة طولون بفرنسا، يدخل المنتخب الاوليمبى لكرة القدم معسكرا بالمركز الاوليمبى بالمعادى خلال الفترة من ١٨ الى ٢٩ ابريل. ومن المنتظر ان يلعب خلالها عدة مباريات ودية.

وصرح فاروق السيد مدرب الفريق بانه تقرر ضم لاعبين جديدين هما حسن بدوى ومصطفى عبده لاعبا المحلة. ليصبح عدد اللاعبين في المعسكر ٢٢ لاعبا يتدربون يوميا استعدادا لدورة طولون التي ستقام في الفترة من ٢٩ مايو الى ٧ يونيو المقبل ويشارك فيها ٨ فرق قسمت الى مجموعتين الاولى مصر واسكتلندا وبلجيكا والبرتغال والثانية تضم انجلترا والبرازيل وفرنسا وغانا وجميع هذه الفرق تشارك في البطولة استعدادا لدورة اتلانتا ٩٦

واكد فاروق أن المباراة الودية التي لعبها المنتخب الاوليمبى مع نظيره اليونانى كانت احتكاكا للفريق وأوضحت لنا عدة اخطاء سنعمل على تلافيها. خاصة ان الفريق اليونانى يمتاز بطول القامة والسرعة بالاضافة للقوة البدنية وهي اساس كرة القدم ورغم هزيمتنا الا ان الفريق قدم عرضا جيدا نال استحسان الجميع ولذلك فقد اتفق المهندس هانى أبو ريدة رئيس البعثة والمشرف على المنتخب الاوليمبى مع اعضاء الاتحاد اليونانى على اقامة مباراتين بين الفريق اليونانى والمنتخب الاوليمبى بالقاهرة في الفترة من ١٥ الى ٢٠ مايو المقبل أى قبل السفر الى فرنسا

غزل المحلة مع القناة فى نهائى كأس الاتحاد

تصدر فريق غزل المحلة قمة المجموعة الثانية برصيد ١١ نقطة رغم خسارته امس امام الاوليمبى ٤/٣ بضربات الترجيح بعد تعادلهما في الوقت الاصلى للمباراة ١/١ تقدم الاوليمبى بهدف عطية عبدالهادى بعد خمس دقائق من بداية المباراة وتعادل حمدى الشونى للمحلة في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى. وبذلك يتقابل فريقا غزل المحلة والقناة في المباراة النهائية على كاس الاتحاد بعد غد الجمعة.

وصرح سيد بخيت سكرتير لجنة المسابقات بانه تقرر اقامة المباراة النهائية على ملعب نادى الترسانة بميت عقبة بالقاهرة.

وفى المباراة الثانية فاز فريق الترسانة على بلدية المحلة بهدف واحد للاشئ سجله ادهم على في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول. واضاع محمد القط ضربة جزاء للبلدية في بداية الشوط الثانى. رغم ان الترسانة لعب باقى الشوط بعشرة لاعبين بعد طرد مدحت الحوفى الذى اعترض على قرار الحكم باحتساب ضربة جزاء.

الاهلى يهزم المصرى فى اعتزال ابو الدهب

فاز فريق الاهلى على فريق المصرى ١/صفر في المباراة التي جرت بينهما امس باستاد بورسعيد في مهرجان اعتزال مصطفى ابوالدهب لاعب المصرى.

أحرز هدف المباراة ايمن شوقي في الدقيقة ٢٨ من الشوط من كرة عرضية انقض عليها وحولها برأسه داخل المرمى

رئيس جهاز كرة اليد بالزمالك:
خلافنا مع الاتحاد ليس «شخصيا»!

كتبت: إيناس مظهر

مازالت اصداء مباراة الاهلى والزمالك في كرة اليد واعلان الاهلى بطلاً للدورى مستمرة حتى اليوم وصرح أمس د. حسن مصطفى رئيس اللجنة الفنية بان الاتحاد يطبق اللوائح ولايجامل أحدا وان مايعنيه هو تطبيق القانون واللوائح ولاحلال العدل والمساواة بين الجميع. وان من يشكك في ذلك فعليه ان يسال المهندس حسن صقر رئيس جهاز كرة اليد بنادى الزمالك الذى كان موجودافى اجتماع اللجنة الفنية الاخيرة بخصوص الغاء هدف العطار في مباراة الاهلى وتفسير قرار لجنة المسابقات للائحة.

واضاف المهندس حسن صقر قائلاً

● اولاً: تم في هذا الاجتماع شرح وجهة نظر نادى الزمالك واوجه الخلاف مع لجنة المسابقات في تفسير البند الثالث من اللائحة والذى بناء عليه تم إعلان النادى الاهلى بطلاً للدورة الرابعة وبالتالى الدورى الممتاز واعترضت على تفسير لجنة المسابقات باعتبار ان قرار هذه اللجنة نهائى.

● ثانيا: طالبت اللجنة الفنية أن تشاهد معا شريط الفيديو الخاص بمباراة الزمالك والاهلى للتاكد من صحة هدف اللاعب أحمد العطار والذى الغاه الحكم وبالتالى اعترضت على قرار لجنة المسابقات بالغاء الهدف ولكن اللجنة الفنية قررت مشاهدة شريط الفيديو فيما بعد وبالتالى لم يتم مشاهدة الفيديو في هذه الجلسة في وجودى..

● ثالثا: ارسل الاتحاد رسالة الى نادى الزمالك بعد ذلك بعدة ايام يخطره فيها بأن اللجنة الفنية شاهدت شريط الفيديو بعد انصرافى من الاجتماع وانهم قرروا عدم صحة الهدف واعتماد نتيجة المباراة تعادل ١٧/١٧ مع الاهلى.

واضاف المهندس حسن قائلاً: إن اللجنة الفنية ذكرت عدم اقتناعى بالقرارات وبالتالى عدم موافقتي عليها واحتفاظ نادى الزمالك بحقه في الاحتجاج على هذه القرارات. وقال: ان نادى الزمالك لايعادى أحدا وليس هناك اى مشاكل شخصية

رئيس نادى الهلال السعودى:
مباراتنا مع الزمالك مفيدة للفريقين
اشرف قاسم تألق فى كأس الأمم

جدة - مكتب الاهرام:

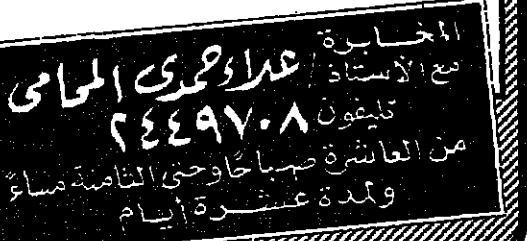
صرح الأمير عبد الله بن سعد رئيس نادى الهلال السعودى بأن مباراة فريقه أمام الزمالك المصرى بكامل نجومه يوم الجمعة القادم في إعتزال نجم الهلال سلطان بن نقيب.. تعتبر أكبر إعداد للفريق قبل مباريات الدور قبل النهائي لكأس دورى خادم الحرمين الشريفين.

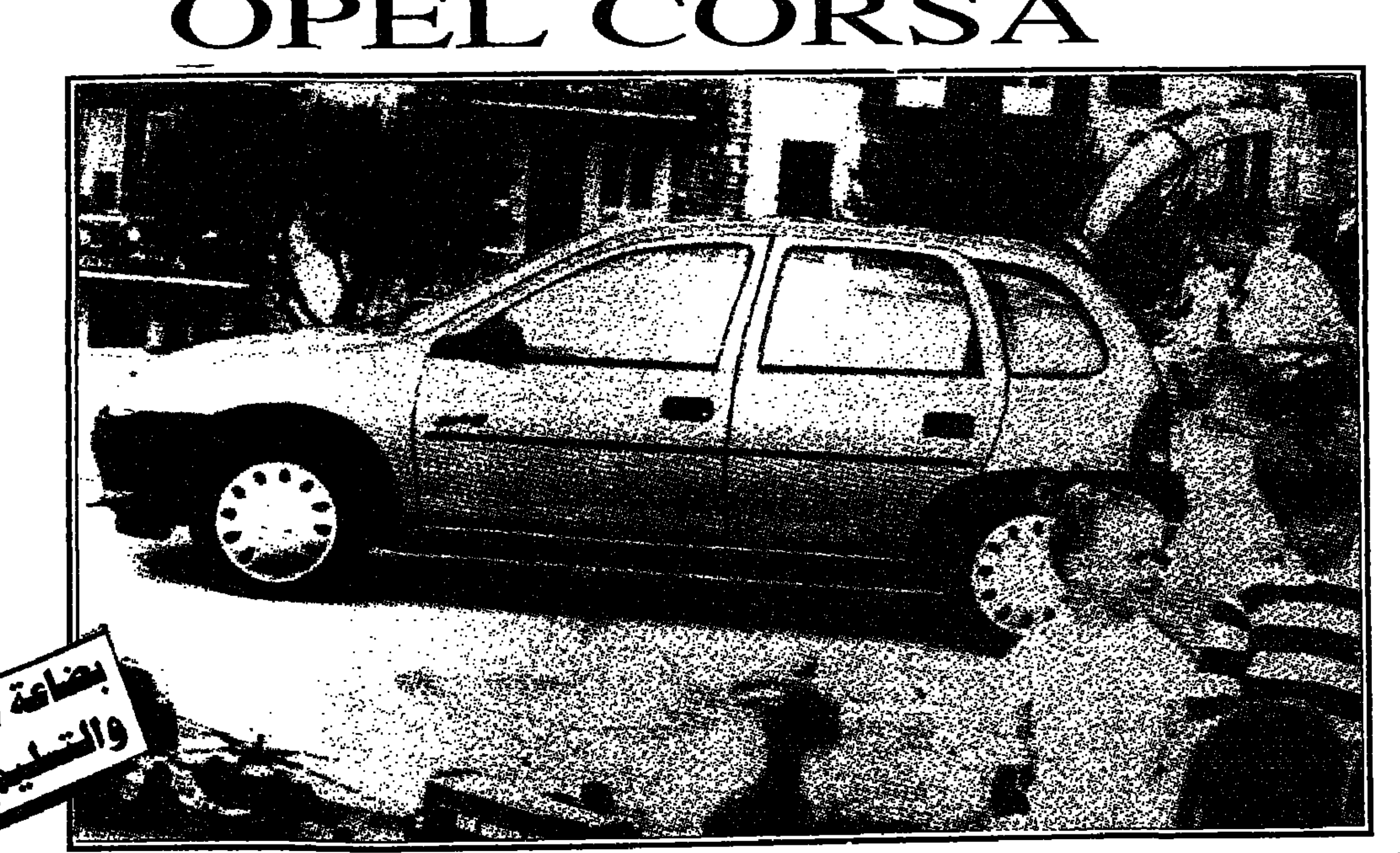
وقال: نشكر المسئولين في نادى الزمالك الشقيق على تلبية دعوتنا رغم ضيق الوقت.. فنحن نعلم أن الزمالك يستعد لمباراة منافسه التقليدى الأهلى.. لكن أعتقد أن مباراة الزمالك والهلال ستكون مفيدة جدا للفريق وستعود عليه بكثير من الإيجابيات.. لانها بين ناديين كبيرين من اقطاب الأندية العربية

اشرف قاسم

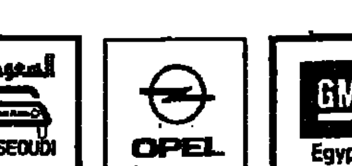
واضاف: لقد تعودنا هذه الروح من القلعة المصرية البيضاء منذ أن تعاقدنا مع أشرف قاسم الذى كان من أبرز المحترفين بكأس الأمم الافريقية الأخيرة.. وأثبت أن مستواه يتطور يوما عن الآخر.

ويذكر أن بعثة الزمالك ستصل إلى المملكة غدا ويرأسها فايز الزمر عضو مجلس الإدارة.. ومعه محمود الجوهرى مديرا فنيا و١٨ لاعبا.. ويأمل المسئولون في الهلال السعودى في أن ينضم نجوم الزمالك الدوليون إلى البعثة إذا عادوا للقاهرة من تونس.. حيث تخطط بعض الأندية السعودية أن تلعب مع الزمالك مباريات ودية إذا سمحت ظروفه بذلك.













بعد ساعتين من الإثارة والقوة

منتخب «النسور» يحلق إلى المباراة النهائية لكأس الأمم الإفريقية

هزم الأفيال ٦/٤ بركلات الجزاء الترجيحية

بركلات الجزاء الترجيحية او بضربات الحظ تأهل فريق نيجيريا بعد تغلبه على فريق كوت ديفوار ٦/٤ لعب الفريقان لمدة ساعتين، وامتعا الجماهير في إفريقيا، في كل مكان بفنون اللعبة وروحها الهجومية، والمدهش ان الوقت الاصلي الذي انتهى بالتعادل «٢/٢» شهد شوطه الاول الاهداف الاربعة التي سجلها بالترتيب باسولي «كوت ديفوار» في الدقيقة «٢٠»، ثم تعادل اروها (نيجيريا) في الدقيقة «٢٦»، وتقدم باسولي مرة ثانية بهدف لفريقه في الدقيقة «٣١»، ثم تعادل رشيدي ياكيني في الدقيقة «٢٠» لنيجيريا

واحقاقا للحق، كان الفوز في متناول نيجيريا في الشوط الثاني من الوقت الأصلي، حيث اهدر «النسور» مالايقل عن ستة اهداف محققة، وكان نصيب ياكيني منها خمسة وحده!

المباراة جاءت بصفة عامة صورة مشرفة للكرة الافريقية، وتكاد تقترب من المستوى الأوروبي والعالمي، وتكشف بالفعل اين مستوانا الحقيقي من هذا المستوى.

و.. للأسف الشديد ان هذه المباراة كانت تليق بالنهائي، وليس قبل النهائي.

لعب منتخب «النسور» بتشكيل جديد في هذه المباراة حيث دفع المدرب «ويسترهوف» باربعة لاعبين لم يشاركوا في اللقاء السابق، وهكذا يستغل المدرب وفرة لاعبيه، ويوفر ويوزع جهد فريقه على المباريات.

البداية كانت هجومية من جانب النسور، واهدر «سيسيا» اول فرصة حقيقية في المباراة. والاداء من الجانبين فيه قوة وصراع عنيف على منطقة المناورة لبناء الهجمات. ونرى الضغط على الخصم في اعلى صوره، لانه لابد من فائز، ولان الكرة الآن تقوم على تضييق المساحات امام الخصم، لكن نيجيريا تخلق المساحة باللعب السريع والانطلاق الى الجنبين عن طريق فينيدى

رسالة تونس:

عصام عبدالمنعم

وسيسيا واللوها وكوامي، بعد ان تطورت مهام المدافعين ولاعبي الوسط بشكل مذهل. وهذا لا يخل بالواجبات الدفاعية والرقابة الصارمة على رشيدي ياكيني من جانب كوت ديفوار، وعلى الاق سيرجي وتيهي من جانب نيجيريا.

ويحسب لحارس مرمى كوت ديفوار الآن جوامبيني، تصديه لهجمات النسور، الا ان «عبدالله تراوري» ارسل انذارا بتصويبة قوية، وحولها باعجوبة بيتر روفاي الى الكورنر. وفي الدقيقة ٢٠ يسجل باسولي، هدفا لكوت ديفوار بضربة رأس، عندما خطف الكرة قبل روفاي الذي وقع في خطأ بالغ، وهي مفاجأة من واقع شريط المباراة حتى الهدف، لكنها ليست مفاجأة من واقع طبيعة اللعبة وسرعة تحولاتها، وقوة الفريقين.

اللعب يمضي بمنتهى الايجابية. فالهدف لا يدفع كوت ديفوار الى الحذر، واستهلاك الوقت، والابطاء من سرعة الايقاع، ولذلك دفع الافيال الثمن بعد ٦ دقائق، عندما شن جناح النسور الايسر هجمة سريعة منظمة، ليسجل «اروها» هدف التعادل من لعبة هات وخد، ويتحرك رائع من الظهير النيجيري، مما ينبيء بان النية والروح الهجومية تجعلنا نؤجل اصدار الاحكام!

ويقود جويل تيهي المراقبة هجمة ويقدم الافيال درسا في الكفاح، وفي كيفية تغيير مفاتيح اللعب من مباراة لاخرى، ومن فترة الى اخرى في المباراة الواحدة. ويسجل باسولي هدفه الثاني بتسديدة ارضية لتهتز شبكة روفاي للمرة الثانية، وهي التي لم تهتز من قبل في الدورة!

طوال الربع الساعة الاخير، لم يتوقف النسور عن التحليق من كل اتجاه، لكن لخطر الانقضاضات تأتي من الجناح الايمن هذه المرة، ومن خلال جورج فينيدي السريع والقوي، ويمرر الى رشيدي ياكيني كرة ارضية معدية، ليسجل منها هدف التعادل بمنتهى الهدوء وبمنتهى البساطة، ولو انها فرصة لا تضيع، لكنني شاهدت نجوما دوليين، وهم ميلشون ويهدرون فرصا مماثلة، وانتم تعرفونهم!

وينتهي الشوط بالتعادل (٢/٢) باربعة اهداف في ٤٥ دقيقة، ويخرج عبدالله تراوري مصابا، ولاشك انه خسارة كبيرة لفريقه.

الشوط الثاني

خسر فريق كوت ديفوار في بداية هذا الشوط هدفا مؤكدا بسبب «الفلسفة» وجويل تيهي لخطر مهاجمي الفريق، ولا توجد فرصا خطيرة وحقيقية للفريقين بعد ذلك طوال ربع الساعة الاول، حيث خيم الحذر التكتيكي، او فترة مجس نبض، لاكتشاف خطط المدربين، ولذلك انحصر اللعب في وسط الملعب في انتظار خطأ او تحقيق تحرك مفاجيء.

وهنا ما فعلته - بالتحديد - نيجيريا، التي لجأت الى تهدئة الايقاع في الخلف، على ان تحول اللعب بكرة طويلة الى رشيد ياكيني، وقد اهدر هداف الدورة فرصة ذهبية من هذا التكتيك عندما انفرد اثر كرة طويلة بحارس مرمى كوت ديفوار الآن جوامبيني، حارس الافيال خرج من مرماه ونجح في جعل زاوية التسديد ضيقة، واصطدم على ياكيني فسدد في الشبكة من الخارج!

وتكرر نفس الامر بعد دقائق. الفريق النيجيري يبني استحكامات دفاعية ويلعب براس حربة واحد وخمسة لاعبين في الوسط، ويتلقى ياكيني المتسلل الرشيق، كرة طويلة، ويتقدم واثق الخطوة، وينتهي البراعة بسدد في الزاوية اليمنى التي اختارها ولكن القائم تصدى للقذيفة لينضيع هدفا لا يضيع. لنا هل لاحظتم ما يفعله ياكيني وكيف يسدد بدون الحاجة الى مساحة لفتح الرجل؟ كيف يسدد بقدمه المطلقة وهو يجري؟! ثم هل لاحظتم سرعة الهجوم النيجيري في ثلث الملعب الاخير عند الوصول الى منطقة جزاء الافيال؟! هل لاحظتم مثلث الرعب النيجيري المكون من دانيل واوستين ورشيدي؟

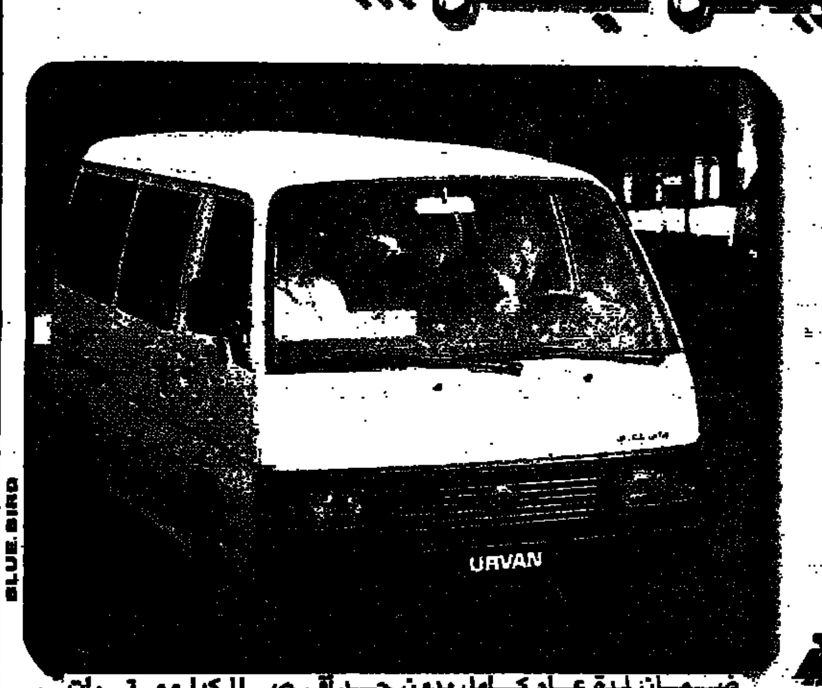
ورغم ان فريق كوت ديفوار، بدأ يعزز الدفاع، اهدر رشيد ياكيني الفرصة الثالثة والهدف الثالث لفريقه في هذا الشوط من ضربة رأس قفز اليها الى اعلى بمنتهى الرشاقة، وليس مثل هؤلاء الذين يقفزون الى اسفل. لكن ياكيني لم يحرك وسطه بمرونة كافية الى الخلف، فخرجت الكرة فوق العارضة.

لخطر فرصة، ولعلها الوحيدة لكوت ديفوار في هذا الشوط كانت في الدقيقة ٢٥، حين تقدم لجمد اوتارا في الجناح الايسر، وسدد في زاوية ضيقة لتمضي الكرة عرضية وبسرعة امام المرمى ولا تجد من يقابلها، ولعلنا ايضا عدالة السماء التي وقفت مع النسور في هذه الفرصة! وترد نيجيريا بفرصة ولعبة مهارات وخدعة بولزيلية بين فينيدي وسيسيا، لكن الثقة الزائدة امام المرمى، ضيعت هدفا رائعا ومؤكدا لا يضيع.

وانتهى الوقت الاصلي للمباراة بهدف خامس او سادس ضائع من النسور، وقد شاهدتم انفراد دانيل بالآن جوامبيني، وقد شاهدته وهو يسجل بالفعل الهدف الثالث، لكن دومينيك قلب دفاع كوت ديفوار كان في المرمى، لا اعرف من اين جاء! وانقذ مرماه من هدف مليون في المائة، ثم هاهو رشيد ياكيني يهدر هدفا سابعا، وهو رأس الحربة الذي يسجل من نصف فرصة!

الوقت الاضافي

بانتهاء الوقت الاصلي لعب الفريقان وقتا اضافيا مدته نصف الساعة على شوطين وكان ذلك من حسن حظنا لكي تستمتعوا بهذا المستوى الرفيع واللعب في هذا الشوط سجالا، وان كانت الفرص الاخطر لفريق كوت ديفوار الذي يشن هجمات مركزة سريعة مستغلا اندفاع نيجيريا للهجوم. الا ان بيتر روفاي تصدى لمحاولات الافيال بيقظة، والتي استمرت في الشوط الرابع ايضا، لاسيما في بدايته حيث لاحت فرصة خطيرة لكوت ديفوار. المهم ان الفريقين يلعبان على الفوز وكليهما يسعى اليه بقوة وسرعة دون ابطاء، ودون انتظار ركلات الجزاء الترجيحية، او ضربات الحظ الترجيحية. في الدقائق الاخيرة نشطت النسور مرة اخرى وانقذ دومينيك مرماه من هدف مؤكد قبل ان تصل الكرة الى «ياكيني»، وهو مثل «الصقر» وسط النسور! وبعدما ضاعت كل الفرص من الفريقين لم يكن هناك سوى ركلات الجزاء لتحكم بالحظ والتوفيق من يصعد للنهائي!



جماهير تونس تتعاطف مع زامبيا

توقعت جريدة الشروق التونسية الصادرة صباح امس ان تتعاطف الجماهير التونسية التي شاهدت مباراة دور الاربعة بين مالي وزامبيا ان تبدي هذه الجماهير تعاطفها الشديد مع الفريق الزامبي لعدة اسباب اهمها

ان اثنين من لاعبي زامبيا محترفان بنادي الترجي التونسي(صاحب الشعبية الكبيرة) هما مالي توكي ومباسيلا، والسبب الثاني ان منتخب مالي هو الذي اقصى الفريق التونسي مبكرا وكان سببا في عدم صعوده لدور الثمانية بالبطولة.

مدرب الارجنتين يراقب نيجيريا

ابدى «الفيو بازيلي» المدير الفني للمنتخب الارجنتيني اعجابه الشديد باللاعب النيجيري رشيد يكيني، كما اشاد بمستوى الجناحين جورج فينيدي، لاعب نادي اياكس الهولندي و «اوليسيه ستانفرد» لاعب نادي لييج البلجيكي وكان بازيلي قد وصل لتونس لمراقبة الفريق النيجيري الذي اوقعته القرعة مع منتخبات الارجنتين وبلغاريا واليونان في مجموعة واحدة ببطولة كاس العالم القادمة بالولايات المتحدة

زامبيا ونيجيريا بدون أهداف!

المنتخب الوحيد الذي وصل للدور قبل النهائي وهو بطل لمجموعته في الدور الاول هو منتخب زامبيا الذي يشارك المنتخب النيجيري في كونهما لم يدخل اى هدف في مرماهما بالدور الاول ودور الثمانية.

حكم موريشيوس للمباراة النهائية

قررت لجنة الحكام بالدورة اسناد تحكيم المباراة النهائية للبطولة الى الحكم الموريشي لي كيم شونج.. بينما يحكم مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع الحكم الجنوب افريقي «بتروس موتابيلا».

الوطني الوحيد!

المدرب الوطني الوحيد الذي وصل بفريقه الى دور الاربعة هو «مامادو كيتا» مدرب مالي.. بينما المدربون الثلاثة الآخرون من الاجانب وهم «بورتر فيلد» الانجليزي مدرب زامبيا، و «ويسترهوف» الهولندي مدرب نيجيريا، و «كاستر تشاك» البولندي مدرب كوت ديفوار.





«حمزة الجمل» لاعب المنتخب:

حلم الاحتراف فى أوروبا لم يتبدد!

أحلام حمزة الجمل لاعب النادى الإسماعيلي والمنتخب الوطني لكرة القدم في الاحتراف بأحد اندية اوروبا لم تتبدد، رغم خروج المنتخب من دور الثمانية لبطولة كأس الأمم الافريقية بتونس!! فاللاعب أكد انه تلقى اكثر من عرض مغر للاحتراف بأحد اندية اوروبا خاصة عرض نادى هامبورج الألماني وعرض نادى بوردو الفرنسي.

حمزة الجمل سجل أول «اعتراف» بأن الهزيمة من مالي كانت نتيجة أخطاء واستبعد أن يكون للحظ دور فيها وإنما كانت بسبب فشل المهاجمين في التهديف وعجز خط الظهر عن الاحتفاظ بشبكة شوبير نظيفة. الجمل ترك إنطباعاً إيجابياً في مطار القاهرة عقب وصوله مع البعثة رغم الهزيمة حيث ظهر واثقا من نفسه وبوداً مع الجميع وكأنه إكتسب سريعاً صفات المحترفين من النجوم الكبار ولأنه أبرز الصاعدين كان معه هذا الحوار:

حوار:
ماهر مقلد

●● الكل اجمع على أن خط الظهر وشوبير وراء الهزيمة من مالي؟

□□ الهزيمة من مالي يتحمل مسئوليتها الفريق كله وليس خط الظهر وحده، وليس معنى أن يدخل مرمانا هدف ان نعجز عن تعويضه، خاصة ان الفرص التي سنحت لنا كانت كفيلة بتحقيق فوز كبير، وبشهادة الجميع كنا الاجدر بالفوز والصعود على حساب مالي ولكننا في هذه المباراة لم نكن نملك سلاح الفوز وهو احراز الأهداف وبالتالي منطقيا ان يتحمل كل اللاعبين مسئولية الهزيمة حتى البدلاء من اللاعبين، يتحملون نفس النتيجة!

●● هل تعتقد أن خروج مصر مبكرا من البطولة سيؤثر على عروض الاحتراف الخاصة بك؟

□□ لا اشك لحظة في اننا لو فزنا على مالي وصعدنا الى دور الأربعة فإن فرصة الاحتراف ستكون أفضل بكثير سواء لي أو لباقي زملائي من اللاعبين ومع هذا أعتقد انه في انتظاري أكثر من عرض للاحتراف سيتوقف قبولها في النهاية على النادى الإسماعيلي الذي أترك له الكلمة الأولى والأخيرة.

●● ظهرت خلال مباراة مالي بمستوى أقل من المباريات السابقة فما تعليقك؟

□□ احترم وجهة النظر هذه ولكن في رأيي الشخصي فقد قدمت مباراة جيدة وكنت ملتزما تماماً بتعليمات الجهاز الفني وأديت دوري حسب الخطة الموضوعة. صحيح لم اتقدم كثيراً ولكن هذا لايعني انني كنت بعيداً عن مستواي.. وأعتقد أن السؤال يقصد الهدف الذي دخل مرمانا، وأنا لا أرى في هذا دليلا على انخفاض مستواي

اعترف.. خرجنا من البطولة بسبب أخطاء اللاعبين!

●● هل تلقيت عروضاً للاحتراف عربياً؟

□□ تلقيت عرضا للاحتراف بالسعودية ولكنه لم يكن بصورة جدية وان كنت أفضل أي فرصة للاحتراف في أوروبا باعتبار ان هذه امنيتي وطموحاتي في المستقبل.



هافيلانج رئيسا

لـ «دولة الفيفا»!

قرر رؤساء الاتحادات القارية الخمسة بعد اجتماعهم في زيورخ امس الاول ترشيح هافيلانج لرئاسة الفيفا في الفترة القادمة من ١٩٩٤ الى ١٩٩٨ وذلك بعد الاجتماع معه ومن المعروف ان هافيلانج يرأس الاتحاد الدولي منذ ٢٠ عاما خلفا للسير ستانلي ماتيور وآخر موعد للتقدم للترشيح هو ١٦ ابريل الحالي وكان قد تردد ان رئيس الاتحاد الاوروبي يوهنسن السويدي سوف يرشح نفسه لخوض الانتخابات ضد هافيلانج لكنه لم يتقدم بطلب حتى الآن... كما كان متوقعا ان يشهد اجتماع رؤساء الاتحادات القارية مع هافيلانج مشادات ومشاحنات لكنه انتهى بمظاهرة تأييد لهافيلانج الذي يعامل مثل رؤوساء الدول في البطولات والمحافل الدولية ولم لا وهو رئيس لدولة «الفيفا» اكبر مؤسسة كروية في العالم.

نادى الشباب الاماراتى

ينهى عقده مع مدربه التونسى!

مازالت الضربات تتوالى على الكرة التونسية حيث قرر نادى الشباب الاماراتي انهاء عقد مدربه التونسي مراد محجوبي بعد سلسلة من الهزائم تلقاها الفريق اخرها صفر/٥ امام نادى الشارقة في الاسبوع الـ ١٦ للدوري.. ومن المعروف ان المحجوبي يعتبر من اغلى المدربين حيث كان يتقاضى راتبا شهريا بما يعادل ١٢ الف دولار بخلاف الامتيازات الاخرى ويبدو ان خروج الفريق التونسي من الدور التمهيدي لبطولة كاس الامم قد القى بظلاله على المدربين.

جريدة الايكيب الفرنسية:

مالى.. فى الذاكرة!

حول صعود مالي الى الدور قبل النهائي نشرت جريدة «الايكيب» الفرنسية موضوعا مطولا تحت عنوان: «مالي في الذاكرة»، واشارت فيه الى ان صعود هذا المنتخب الى الدور قبل النهائي ليس مفاجأة قياسا بالاهتمام الذي يلقاه والاعداد الذي اجراه.

وتقول الايكيب: ان الاحساس بالفرح في افريقيا اكثر من الشعور بالأسى فيما يخص شئون كرة القدم. وقد كانت آخر ابتسامة لمالي في عام ١٩٧٢ عندما تأهلت الى نهائيات كأس الامم وكانت تلك هي المرة الاولى. ومع ذلك احتلت المركز الثاني. بعد ان هزمت زائير في الدور قبل النهائي ٤/٣ بعد وقت اضافي. ثم قابلت الكونجو في النهائي وخسرت ٣/٢ وكان يقودها «ساليف كيت» احسن لاعب في افريقيا في هذا العام. وبعد ذلك دخلت المالي الى دائرة الظلام!

«وزير الرياضة» كولى بالى يقود عملية تجديد المنتخب!

وتقول الجريدة ان المدرب الحالي «مامادو كيتا» التقى في الجابون مع لاعبه كولي بالي وطلب منه العودة الى فرنسا ومنها سوف يضمه الى صفوف المنتخب.

وتضيف: حددت مالي هدفا لها بدءا من عام ١٩٩٢ وهو التخطيط للوصول الى نهائيات كأس الامم الافريقية وكان امام مالي حتى تصل الى النهائيات ان تجتاز منتخب مصر الذي يعد من وجهة نظر المسئولين العقبة الرئيسية في التصفيات حيث انه من احسن المنتخبات الافريقية.

وقد نجح منتخب مالي في الفوز ببطولة المجموعة وفي تونس دفع المنتخبان العربيان تونس ومصر ثمنا غاليا امام اعادة تجديد فريق مالي. وتأهل الفريق الى الدور قبل النهائي. وكان وراء هذا الانجاز وزير رياضة واع هو «كولي بالي» - نفس اسم اللاعب الشهير - ومدرب قدير هو ماما دو كيتا وحارس مرمى ممتاز هو عثمانو فاروتا وارادة حديدية من الجميع!

النادى الأفريقى يفاوض هانى رمزى!



مازالت سوق الاحتراف رائجة في كأس الامم الافريقية خاصة مع الاندية التونسية حيث يجري نادى الافريقي التونسي مفاوضات مع ثلاثة لاعبين لضم احدهم لصفوفه وهم هاني رمزي قلب دفاع المنتخب المصري ولاعبين من مالي هما موسى كيتا وموبيبو سيدبي.. اما النادى الصفاقسي فقد تفاوض مع عدة لاعبين لكنهم طلبوا مبالغ كبيرة فقرر صرف النظر عن التعاقد معهم ومنهم ياسر ريان لاعب الاهلي ومنتخب مصر الذي طلب مبلغ ١٥٠ الف دولار لناديه بخلاف مايحصل عليه عند توقيع العقد.. كما طلب كولي بالي مبلغ ١٥٠ الف دولار لناديه و٢٥ الف دولار راتبا شهريا... اما نادى الترجي فقد تعاقد بالفعل مع كابتن منتخب زائير موكانيا الذي يبلغ من العمر ٢٧ عاما حيث يلعب حاليا لنادى لوميل البلجيكي لكن عقده سينتهي في شهر يونيه المقبل ويمكنه الانتقال للترجي لكن لابد ان يستغني النادى عن احد لاعبيه المحترفين حيث يضم بين صفوفه لاعبين من زامبيا هما مالي تولي ومباسيلا لأن الاتحاد التونسي كان قد قرر ضم اثنين فقط من الاجانب لصفوف كل فريق لذلك يجب على الترجي الاستغناء عن احدهما والمرجح هو مباسيلا.

عودة إلى الأصل

تقوم قرية العزبة بطريق سقارة السياحي بافتتاح معرض زهور الربيع غدا بحديقة المطعم حيث الطبيعة الخلابة والمناظر الجميلة. هذا وسوف تقوم مطاعم العزبة بتقديم اشهى المأكولات الشرقية ليشعر الحاضرون بالحياة الطبيعية التي يتمنونها لأنفسهم ولأطفالهم حيث حديقة الطفل التي تشمل جميع الألعاب الخاصة بالطفل كالأراجوز وسلاحف النينجا.

صرح بذلك هشام عبدالله صاحب قرية العزبة

SPORTS FAIR 4

من ١٦-١٨ ابريل ١٩٩٤ فندق ماريوت

تستعد شركة بفرا لاقامة المعرض الرابع للملابس والادوات الرياضية SPORTS FAIR والذي سيقام بفندق ماريوت القاهرة في الفترة من ١٦ - ١٨ ابريل ١٩٩٤، ويعتبر هذا المعرض هو اكبر تجمع للشركات المتخصصة في مجالي الرياضة والسياحة الترفيهية وذلك على مستوى الشرق الاوسط والوحيد من نوعه في مصر حيث تقوم الشركات المشتركة في المعرض بتلبية احتياجات جمهور المستهلكين من الأندية والاتحادات الرياضية والفنادق والقرى السياحية والمحلات الرياضية ورجال الأعمال والافراد على مدى الأعوام الثلاثة الماضية مما اعطاه سمعة ممتازة بين جمهور الزائرين واصبح الكثير من الهيئات والمستثمرين والافراد يعتمدون على هذا المعرض في رسم خططهم المستقبلية والاستعداد للصيف.

ويقدم المعرض هذا العام اكثر من أربعين شركة من أكبر الشركات العاملة في مجال الرياضة عموما ليقدموا للسوق المصرى والعربي احدث ماوصلت اليه المنتجات الرياضية والترفيهية التي تتطور وتتنوع سريعا لتقابل احتياجات السوق الآخذة في النمو بدرجة ملحوظة وذلك بعد أن ثبت أن الإستثمار في مجالي الرياضة والسياحة الترفيهية يعطي أعلى وأسرع عائد بالمقارنة بأوجه الاستثمار المختلفة وذلك نتيجة لزيادة الوعي الرياضي عموما بين الافراد والاقبال المتزايد على ممارستها لاهميتها في التنمية الجسدية والذهنية.

من يصعد الى الدورى الممتاز اليوم؟

أسوان يواجه إتحاد عثمان .. وطنطا يستدرج السويس

كتب - أيمن أبو عايد:

تقام اليوم مباراتان هامتان في الجولة قبل الاخيرة للترقي للصعود للدورى الممتاز لكرة القدم حيث يلتقي في الثالثة بعد الظهر فريقا طنطا والسويس باستاد طنطا وفريق اسوان مع اتحاد عثمان بملعب اسوان لتحديد الفرق الثلاثة الصاعدة لدورى الاضواء رغم مناشدة مسئولي الاندية الاربعة لاتحاد الكرة بالصعود دون تحطيم امال اى منهم والعودة للكفاح من جديد في دورى المظاليم

وقد قطع فريقا اتحاد عثمان والسويس نصف الطريق وهما الاقرب للصعود وبعد فوز اتحاد عثمان على اسوان باربعة اهداف للاشيء ويحتاج نادى اسوان الى الفوز بخمسة اهداف نظيفة اذا ما اراد التأهل مباشرة بينما حقق فريق السويس الفوز على طنطا بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ويحتاج فريق طنطا للفوز بهدفين نظيفين لتعويض خسارته والتأهل بفارق الاهداف خارج ملعبه حيث يتأهل الفريقان الفائزان بمجموع المباريات مباشرة للصعود للدورى الممتاز ويلعب المهزومان معا مباراتين «ذهابا وعودة» (ملحق) لتحديد الفريق الثالث الفائز بمجموع المباراتين للصعود بينما يظل الخاسر في المرحلة الاولى وعليه المكافحة من جديد من اجل الصعود !

وقد استعدت الفرق الاربعة لخوض الجولة قبل الاخيرة وبعيدا عن كل التكهنات تظل فرصة اتحاد عثمان والسويس هي الاقوى اذ يلعب كل منهما مباراة العودة وامامه فرصة الفوز او التعادل او الخسارة باقل نتيجة تضمن له التأهل دون خوض الجولة الاخيرة «الملحق» للخاسرين. وبنظرة سريعة على نتائج الجولة الاولى نجد فريق اتحاد عثمان - الشقيق الاصغر للمقاولون العرب واحد مجموعة شركات عثمان احمد عثمان الذى كان اسمه من قبل نادى «دينا» ويرأسه حاليا المهندس محمد حسين عثمان عضو - اتحاد الكرة - بعد المفاجأة الاولى الذى قفز سريعا وشق طريقه متخطيا كل الفرق المشاركة معه سواء في مجموعة القاهرة بما لديها من خبرات واصبح قاب قوسين او ادنى من تحقيق نفس الانجاز الذى حققه فريق المقاولون من قبل الا ان الكرة مليئة بالمفاجآت وكل شيء وارد وقد دخل فريق اسوان معسكرا مغلقا لهذا اللقاء على امل تعويض الخسارة وتحقيق امل جماهير الصعيد في وجود فريق يمثلها في الدورى الممتاز واستعادة الذكريات الجميلة عندما كان ضمن فرق الدورى الممتاز ويحكم اللقاء طاقم حكام دولي بقيادة جمال صدقي ويعاونه مصطفى ابو قمر ومحمد توفيق

ولقاء طنطا والسويس لايقل اهمية حيث يكافح السويس للعودة من جديد للاضواء بعد غياب لمدة موسمين ونجح مدربه محمد عمارة في تحقيق نتيجة طيبة وسيعمل على الخروج باقل خسارة لضمان التأهل مباشرة

اما فريق طنطا فيرى ان الفوز بنتيجة ٢/صفر ليس مستحيلا خاصة ان المباراة تقام على ملعبه وبين جماهيره ومدربه حافظ غباشي يؤكد ذلك خاصة بعد شفاء المصابين الذين غابوا عن اللقاء الاول

يحكم اللقاء قدرى عبد العظيم ويعاونه صلاح عبد العظيم وسمير شعبان

لقطة

■ اليوم سوف يتحدد بصفة نهائية الفريقان الصاعدان إلى الدورى الممتاز في كرة القدم هذا الموسم حيث يلتقي نادى طنطا مع منتخب السويس باستاد طنطا.. كما يلتقي نادى أسوان مع نادى اتحاد عثمان. ومن المعروف أن نادى منتخب السويس يكفيه التعادل بعد أن حقق الفوز على نادى طنطا ١/٣ في الجولة الأولى.. كما يكفي نادى اتحاد عثمان التعادل أيضا بعد أن حقق الفوز على نادى أسوان ٤/صفر في الجولة الأولى أيضا.. أى أن المرشحين للصعود هما نادى منتخب السويس ونادى اتحاد عثمان إلا اذا حدث عكس هذه التوقعات وكرة القدم فيها الكثير من المفاجآت..

ولكن من هو الفريق الثالث الصاعد للدورى الممتاز.. ومن هو الفريق الذى سيظل قابعا في دورى الدرجة الأولى من هذه الفرق الأربعة التي صعدت إلى دورة التصفية بعد جهد وكفاح وعرق طوال هذا الموسم..

ولقد اسعدني أن أسمع من المهندس ابو العلا فرحات رئيس لجنة المسابقات أن نظام دورة التصفية سوف يتغير تماما في الموسم القادم بحيث يضم دورى الدرجة الأولى ثلاث مجموعات فقط بدلا من اربع.. وأول كل مجموعة يصعد إلى الدورى الممتاز مباشرة دون حاجة إلى دورة تصفية مثلما حدث هذا الموسم.. وهذا هو العدل..

اسماعيل البقرى

لى شونج وبوجسيم مرشحان لإدارة مباراة الاهلى والزمالك

كتب - محمد الخولى :

دخلت مباراة الاهلى والزمالك القادمة والتى ستقام بين الفريقين ١٧ ابريل الحالى باستاد المقاولون العرب في الدورى الممتاز لكرة القدم الى دائرة الضوء، ومن المحتمل ان يدير المباراة حكم موريشيوس لى كيم شونج الموجود حاليا في تونس للمشاركة في تحكيم مباريات كاس الامم الإفريقية على ان يعاونه حكمان من مصر وكذلك الحكم الرابع.. وكان اتحاد الكرة قد ارسل طلبا للجنة الحكام باستدعاء حكم اجنبى لمباراة الاهلى والزمالك القادمة وعلى ضوء هذا الطلب سيجرى احمد جمال سكرتير لجنة الحكام اتصالا صباح اليوم مع الحاج مصطفى كامل محمود عضو اللجنة والموجود حاليا في تونس للاتصال مع لى كيم شونج ومعرفة موقفه من ادارة هذه المباراة.

وفي حالة رفضه سيقوم بالاتصال بعدد آخر من الحكام لترشيح واحد منهم لإدارة هذه المباراة ومنهم الحكم التونسى ناجى جوينى او الحكم الاماراتى على بوجسيم.

القناة وغزل المحلة غدا في نهائي كأس الاتحاد

تقام المباراة النهائية على كاس اتحاد كرة القدم بين ناديي القناة وغزل المحلة وذلك في الثالثة من بعد ظهر غد «الجمعة» بملعب نادى الترسانة.

وسوف يتم عقب المباراة توزيع الكؤوس والميداليات والمكافآت المالية حيث يحصل الفريق الفائز على ٣٠ ألف جنيه والفريق الثانى على ١٠ آلاف جنيه.

استقالة محمود السايس مدرب الشرقية للدخان

تقدم الكابتن محمود السايس باستقالته من تدريب فريق الكرة بنادى الشرقية للدخان بعد اخفاقه مع الفريق في التأهل لدورة الصعود للدورى الممتاز

وصرح المهندس حسن محسن رئيس النادى بأن مجلس الادارة قبل الاستقالة ووجه خطاب شكر للسايس على المجهودات التى بذلها مع الفريق ووضعه برنامجا للاهتمام بالناشئين لتفريخ صف جديد للاستفادة به في المستقبل.

واضاف حسن محسن : ان النادى في سبيله للتعاقد مع أحد المدربين الاكفاء لتولى المسئولية خلفا للسايس من اجل الصعود للدورى الممتاز في الموسم القادم، خاصة وان النادى يشهد نهضة رياضية في جميع الانشطة بالنادى في ظل سياسة النهوض بالرياضة بالمؤسسة التى يوليها المهندس محمد صادق رجب رئيس مجلس الادارة اهتماما كبيرا من منطلق الرياضة تساعد على زيادة الانتاج، خاصة بعد صعود فريق الهوكى للممتاز وتصدر فريق البلياردو للدورى والذى يواجه فريق الصيد في نهائى كاس مصر الجمعة القادم.

جورجن الألمانى يتصدر مسابقات اليوم الأول للرماية

اسفرت منافسات اليوم الاول لبطولة كاس العالم للرماية على الاطباق من الحفرة والاسكيت والجائزة الكبرى للاطباق المزدوجة عن فوز راب جورجن «المانيا» ٧٥/٧٥

وجاء في المركز الثانى كل من محمد خورشيد «مصر» ٧٥/٧٤ وجوبان جليو «ايطاليا» ٧٥/٧٤ وجولجى جورج «امريكا» ٧٥/٧٤ وفى المركز الثالث كل من وجنر اكسل «المانيا» ٧٥/٧٣ وشين اولج «روسيا» ٧٥/٧٣.

وتستكمل بطولة الاسكيت في التاسعة صباح اليوم بالرماية على ٥٠ طبقا وفى الواحدة يقام نهائي بطولة الاسكيت على ٢٥ طبقا يعقبها اعلان النتائج وتوزيع الجوائز على ان تستأنف البطولة صباح السبت بمسابقة الرماية الاطباق من الحفرة

وصرح العميد مدحت زيد مدير عام الاتحاد ان البطولة لم تشهد اية مفاجآت حتى الآن وان كانت النتائج الأولية من الممكن ان تتغير غدا في النهائى



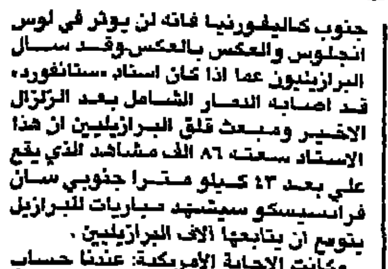
نظرا لازدياد الطلب على سيارات تويوتا للسوق المصرية فقد قامت شركة تويوتا موتورز كوربوريشن اليابانية بالاشتراك مع شركة تويوتا ايجبت - الوكيل الوحيد لسيارات تويوتا بمصر، بعقد مؤتمر لكبار موزعى تويوتا ايجبت بفندق ماريوت، وذلك لاطلاعهم على آخر التطورات لتصنيع السيارة تويوتا باليابان ليكونوا على دراية وعلم بأحدث التقنيات. وقد حضر خصيصا لهذا الغرض كل من السيد/ Fukui، والسيد/ Suzuki

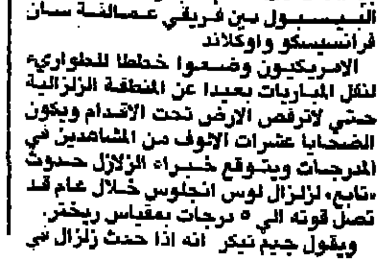
رياضة عالمية

أثناء مباريات كأس العالم

إشراف: حسن المستكاوى

مـاذا يحـدث لو أصـاب لوس انجلـوس زلـزالا؟





في الكوارث الطبيعية التي تصيب الدول الغنية تكون ارقام الخسائر المالية بالمليارات في حين لايتجاوز عدد الضحايا من البشر العشرات.

وعلى سبيل المثال فان الزلزال الذي اصاب لوس انجلوس في يناير الماضي رغم قوته التي بلغت ٦،٨ بمقياس ريختر لم يتجاوز عدد الضحايا ٦٠ شخصا في حين بلغت الخسائر المالية ٢٠ مليار دولار. ولكن ماذا لو حدث الزلزال بينما ملاعب كرة القدم مليئة بالاف المتفرجين.

هذا السيناريو الدامي لم يغب عن ذهن الصحفيين والدول المشاركة في مباريات كاس العالم التي سيقام بعض مبارياتها في لوس انجلوس وكذلك المباريات النهائية يوم ١٧ يوليو القادم لذا تكثر الاسئلة عن الاحتمالات. كما لم يغب هذا السيناريو «الكابوس» عن اللجنة المنظمة يقول جيم تريكر المتحدث الصحفي للجنة المنظمة لمباريات كاس العالم انه تلقى عشرات الاسئلة تدور حول ماذا سيحدث لو اصاب الزلزال كاليفورنيا اثناء المباريات. ولايعتبر هذا السؤال مجرد نكتة اخذا في الاعتبار ماحدث عندما اصاب الزلزال سان فرانسيسكو في عام ١٩٨٩ بينما كانت تقام مباراة تحديد بطل البيسبول بين فريقي عمالقة سان فرانسيسكو واوكلاند

الامريكيون وضعوا خططا للطوارئ لنقل المباريات بعيدا عن المنطقة الزلزالية حتي لاترقص الارض تحت الاقدام ويكون الضحايا عشرات الالوف من المشاهدين في المدرجات ويتوقع خبراء الزلازل حدوث «تابع» لزلزال لوس انجلوس خلال عام قد تصل قوته الي ٥ درجات بمقياس ريختر.

ويقول جيم تيكر انه اذا حدث زلزال في جنوب كاليفورنيا فانه لن يؤثر في لوس انجلوس والعكس بالعكس وقد سال البرازيليون عما اذا كان استاد «ستانفورد» قد اصابه الدمار الشامل بعد الزلزال الاخير ومبعث قلق البرازيليين ان هذا الاستاد سعته ٨٦ الف مشاهد الذي يقع علي بعد ٤٣ كيلو مترا جنوبي سان فرانسيسكو سيشهد مباريات للبرازيل يتوقع ان يتابعها الاف البرازيليين.

وكانت الاجابة الأمريكية: عندنا حساب لكل شيء لاتقلقوا!

نيجيريا وكوت ديفوار

مباراة البطولة !



سال الصحفيون مدرب نيجيريا «ويسترهوف» في بداية الدورة: ماهي توقعاتك وماهو الفريق الذي ترشحه للبطولة:

فأجاب: لا «توقعات»، انما «تاكيدات»، و ارشح نيجيريا ثم نيجيريا.. لاحراز الكاس!

ولاشك ان هناك انسانا واحدا الآن، لايوافق «ويسترهوف» في رأيه، وفي ثقته في فريقه، الذي زطلقت عليه وكالة «رويتر» لقب «برازيل افريقيا»، عندما تأهل لنهائيات كاس العالم. وكنا نظن انها مبالغة، تماما مثلما تعجبنا من كلام «ويسترهوف».

والآن وبعد المباراة التي قدمها السوبر ايجلز «النسور الخضر سابقا» امام كوت ديفوار، لاشك ان نيجيريا تستحق البطولة، وان سوء الحظ جعل الفريقين يقعان معا في الدور قبل النهائي. وهما يستحقان اللعب في النهائي. فقد قدما واحدة من أعظم مباريات الكرة الأفريقية. قدما ساعتين من المتعة والكرة الجميلة، الهجومية. ساعتان من اللياقة والقوة والصحة، والأدب، والأخلاق. ساعتين من الفن في اللعب، وفي أداء المباراة من جانب المدربين. تنوعت خلالهما الخطط والتكتيكات. ساعتان من المتعة والعذاب . اما العذاب ، فكان في ضربات الجزاء. وفي احتمالات أن تحرمنا من الاستمتاع بمشاهدة النسور في النهائي والذى انتهى بفوز نيجيريا (٤/٦) بعد التعادل (٢/٢) في الوقت الاصلي والاضافي .

ورغم ان الكرة لاتعترف بالعدالة. فكان العدل ان تصعد نيجيريا، وان تلحق بها زامبيا التي سحقت مالي (٤/صفر) مع ان الفريق الزامبي فقد ١٨ لاعبا في حادث الطائرة العسكرية في ابريل عام ١٩٩٣. ومع ذلك اعادت زامبيا بناء المنتخب من جديد بينما هناك من يبرر الخروج من كاس الامم باعادة بناء فريقه:

وربما اذا طرحنا السؤال : من يفوز ببطولة الدورة؛ سندخل في لعبة التكهنات. اما السؤال : من يستحق الكاس: فاجابته: نيجيريا ثم نيجيريا ثم نيجيريا..

مع الاعتذار للمفاجات ولفريق زامبيا الذي واجه مالي في الدور قبل النهائي، وسحقها لان «مامادوكيتا» رفع شعار «وانا مالي» في هذه المباراة

«مامادو كيتا» رفع شعار: وأنا مالي، أمام زامبيا!!

وقد نختلف على مستوى هذه البطولة. ولكننا نتفق على ان الكرة الافريقية تطورت بصورة مذهلة في السنوات العشر الاخيرة. والفضل في ذلك يرجع إلى عاملين اساسيين.

●● الأول : هو هجرة الافارقة للإحتراف في أوروبا. واللاعب المحترف صاحب تجربة ثرية. من واقع أساليب التدريب. وفلسفة اللعبة في أوروبا.

●● الثاني : ان اللاعب الافريقي يملك مواهب فطرية. ويملك ايضا عناصر أساسية في تكوينه البدني، مثل القوة ، والسرعة . وهما أساس الكرة الحديثة :وهكذا تقدمت افريقيا. تقدمت بدون مؤتمرات ولجان للنهوض بمستوى اللعبة، وتقدمت بدون هذا «الكلام الانشائي». عن عودة الرياضة إلى المدارس. فبلدانها افقر من أن تمتلك هذا الترف.

شهدت هذه الدورة اداء هجوميا وكانت مباراة نيجيريا وكوت ديفوار قمة في المستوى [تصوير حسام دياب]

معسكرات «اعداد» اللاعبين الافارقة!

يلعب عدد كبير من نجوم الكرة الافريقية في اوروبا كمحترفين، وكثير منهم في بلجيكا حيث تقوم احدي الشركات الخاصة بالبحث عن المواهب الفطرية في القارة وهم في مراحل الطفولة. ويتم التعاقد معهم باسعار زهيدة وينقلون الي بلجيكا للدخول في معسكرات اعداد خاصة تصقل مواهبهم وتنمي قدراتهم البدنية والفنية ثم تبيعهم الي اندية درجة ثانية باسعار تكسب منها الشركة البلجيكية وبعد ذلك. تعود وتبيعهم الي اندية الدرجة الاولي في اوروبا كلها.

وهذا الاسلوب اتبعه فريق «ايه. سي ميلان» الذي انفق في عشر سنوات ٦٠ مليون دولار علي ناشئيه من اجل المستقبل وقد وجهت انتقادات عنيفة منذ عامين الي الاندية الاوروبية والشركات الخاصة التي تتبع هذا الاسلوب. واعتبرها البعض تجارة بالمواهب الافريقية واسلوبا يسلب اللاعب الصغير حقه المادي والادبي.

المؤتمرات الصحفية ممنوعة بأمر الفيفا!

لاول مرة تلغي المؤتمرات الصحفية التقليدية للمدربين في بطولة كاس الامم الافريقية منذ سنوات. وهذا سوف يسري ايضا علي بطولة كاس العالم القادمة. حيث لن تكون هناك مؤتمرات صحفية للمدربين عقب كل مباراة. وهذا ماأكده «جيدو انطوني» مسئول الاعلام بالفيفا. اما سبب الغاء المؤتمرات الصحفية فيرجع الي ان الصحفيين يوجهون اسئلة مستفزة للمدربين الهدف منها الحصول علي مانشيتات لصحفهم. كما انهم يتعرضون لحكام المباريات ويدفعون المدربين الي اصدار تصريحات فيها اهانة لقضاة الملاعب.

الرياضة.. في السوق الحرة!

«محطات التليفزيون البريطانية تتسابق لنقل الأحداث!»

تمشيا مع سياسات «الخصخصة».. والاتجاه نحو اقتصاد السوق الحرة، اتخذت الحكومة البريطانية مجموعة من القرارات والاجراءات الرامية الي تطوير مستوى التغطية الاعلامية للأحداث الرياضية المهمة، وكسر الاحتكار «طويل الأزل» الذى ساعدت الحكومة فى الماضى على توطيده عن طريق قصر حق التغطية الاعلامية لأحداث الرياضية المميزة لشبكات أو محطات بعينها.

فالمعروف ان هيئة الاذاعة البريطانية (B.B.C) تحتكر منذ خمسين سنة، ومعها التليفزيون البريطاني المستقل (I.T.V) حق لنقل التليفزيونى لمسابقات الكريكيت والرجبى التى تحظى بشعبية واسعة فى بريطانيا، فضلا عن مباراة نهائي كأس انجلترا لكرة القدم. وبطولة ويمبلدون أعظم أحداث التنس فى العالم.

وبعد أن كان البعض يصف الـ بى بى سى «بأنها تتعامل مع بطولة ويمبلدون كأى حدث سياسى لحدأى عالمى. وبعد أن كانت توصف بانها تستطيع ايجاد مقعد لكل مشاهد في العالم يريد أن يتابع مباريات التنس من الملعب، الذى لا يتسع لاكثر من ٢٠٠٠ مشاهد

بعد هذا كله أصبحت المنافسة للجميع والبقاء لمن يدفع أكثر ولمن يقدم خدمة أكثر رقيا. سواء من حيث طريقة التصوير والاخراج والمادة المصاحبة لهذا كله

وبدأت تظهر منافسة قوية من محطة (بى سكاى بى. B.SKY.B) التى يمتلكها روبرتمردوخ، وهو يسعى لأن تكون محطته البديل القائم لهيئة الاذاعة البريطانية.

وقد أثارت التغييرات السالفة انتقادات واسعة النطاق بين أنصار استمرار الاحتكار، ممن تمسكوا بموقفهم وطالبوا بعدم السماح لأى جهة أخرى ان تستغل الاحداث الرياضية للحلبة لصالحها

ورغم إندلاع هذه المنافسة العنيدة. إلا أن بطولات التنس وعلى رأسها «الويمبلدون» مازالت فى جيب المسئولين عن الـ بى. بى. سى «حتى هذه اللحظة. فى حين تتنازع كل المحطات على الفوز بحقوق نقل مباريات الرجبى

وللتدليل على احتدام هذه المنافسة يكفى ان نقول ان عدد الساعات المخصصة للمواد الرياضية على شاشات الـ بى. بى. سى، قد وصل الى ١٥٤٣ ساعة سنويا فى عام ١٩٩٣ المنصرم بعد أن كانت ١٣٥٥ ساعة فقط فى عام ١٩٨٩. إلا أنها وصلت لأعلى معدل لها فى عام ١٩٩٢ وهو ١٦٠٠ ساعة بفضل الاحتكار!

أما محطة «سكاى» فبعد أن كانت تبث ٣٢٠٠ ساعة رياضة فى عام ١٩٩١. حققت رقما قياسيا فى العام الماضى بوصول عدد ساعات البث الرياضى الى ٧٥٠٠ ساعة ولا عجب فى ذلك بالنسبة لقناة رياضية متخصصة بعكس المحطات الاخرى

وحقق التليفزيون المستقل ادنى المستويات بتقديم ٢٨٢ ساعة فقط فى ٩٣، وبثت القناة الرابعة ٦٣٠ ساعة رياضة فى نفس العام. ومازالت المنافسة مشتعلة!



محطات التليفزيون تنقل الاف الساعات الرياضية سنويا وتغطى كل اللعبات

ضرب.. عثمان فاروتي!

حارس مرمى مالي عثمان فاروتي، ظهر بصورة طيبة في مباريات الدورة الافريقية. وقد وصل الي هذا المستوي بعد ان نال درسا لن ينساه ففي عام ١٩٩١ لعبت مالي مع الكاميرون في تصفيات الامم الافريقية في ياوندي وتعادل الفريقان بدون اهداف وفي مباراة العودة فازت الكاميرون ٢/صفر فاعتدي جمهور مالي علي حارس مرمي فريقه عثمان فاروتي بالضرب. وبعدها فكر عثمان في اعتزال الكرة والاكتفاء بوظيفته في احد البنوك لكنه عاد الي اللعبة مرة اخري، ولعب لفريق «ستاد مالين» في مالي وانضم للمنتخب واصبح حارس مرماه الاساسي.

الحكم التونسى أصيب فى التدريب!

لماذا غاب الحكم التونسي «ناجي جويني» عن ادارة مباريات الدورة في الدور الاول؛ قيل انه اصيب بالارهاق، ودخل المستشفى للعلاج وقيل انه اصيب بازمة قلبية وقيل انه - في حقيقة الامر - اصيب بشد عضلي اثناء التمارين اليومية الصباحية لكل حكام الدورة ومدتها ساعة كل يوم. ومهما كانت الاصابة نرجو الا يغيب ناجي جويني عن بطولة كاس العالم القادمة!

أشقاء فى ملاعب الأمم!

من ظواهر بطولة كاس الامم الافريقية التاسعة عشرة وجود عدد كبير من الاشقاء في مختلف الفرق. ففي غانا «عبيدي بيليه» وشقيقه «كوامى ابواء» وفي تونس «سمير السليمي» و «عادل السليمي» و«فوزي الرويسي» وشقيقه «لطفي الرويسي» وان لم ينضم الاخير للمنتخب وفي زامبيا «كالوشا بواليا» وشقيقه «جولي بواليا».

نصر الدين لامبتى !

لكثير من اللاعبين الافارقة اسماء عربية اسلامية لكنها تترجم عن الانجليزية او الفرنسية او اختصاراتها مثل ان يكتب «ني لامبتي» واسمه «نصر الدين لامبتي» وهذا اللاعب كان قد اعلن منذ فترة ان احدي امنياته ان يزور مكة وان يستمتع برؤية الكعبة الشريفة.

ومن الاسماء الاخري رشيد ياكيني واسمه الصحيح «رشيد يقيني» وعثمانو واسمه «عثمان» وربما يكون ماما دو اصله «محمد» واحمد اصله «امادو» و«سوميلا» اسماعيل!

حكاية «كولى بالى» لاعب مالى.. «الفرنساوى»!

جده - مكتب الأهرام:

بالتأكيد لن ينسى احد «كولي بالي» المهاجم الخطير لفريق مالي الذي قاد زملاءه لاخراج الكرة العربية من كاس الامم الافريقية خالية الوفاض وساهم بشكل فعال في فوز فريقه على تونس ٢/صفر في افتتاح البطولة وتكفل هو باحراز الهدف الاول في مرمى شكري الواعر.. وكان احد اسباب خروج المنتخب المصري من دور الثمانية للبطولة.

كولي بالي انتقم من الكرة العربية بعنف بعد ان قطع على نفسه وعدا بذلك عقب فشل تجربة احترافه بنادي الوحدة السعودي وتم طرده بطريقة درامية دفعته الى ان يعود لفرنسا ويعرض نفسه على مدرب مالي باعتبار انه فرنسي الجنسية ومالي الاصل.. حتى تحقق له ما اراد والتحق بالفريق بالبطولة الافريقية ليقابل فرقا عربية من جديد.. ويشاهد سماسرة الكرة في السعودية الذين حكموا عليه بالفشل من قبل: وكولي بالي كان محضرا طوال الاشهر الثلاثة السابقة لكاس افريقيا لن يبحث لنفسه عن ناد يلعب فيه .. فعندما تعاقد معه الوحدة السعودي كان يلعب لاحد اندية الدرجة الثانية الفرنسية.. وعقب نهاية عقده او طرده من السعودية لم يجد ناديا يلعب له.. وكانت كاس افريقيا فرصة ذهبية للاحتراف واستعراض عضلاته .

مشاغب ومشاكله كثيرة!

رغم ان المسئولين بنادي الوحدة السعودي يعضون اصابع الندم الآن بعد ان شاهدوا مستوى كولي بالي الخطير في المونديال الاسمر... الا انهم يؤكدون ان الاستغناء عن اللاعب كان لاسباب اخرى غير كرة القدم اهمها انه مشاغب ومشاكله كثيرة!

لكن الذين عارضوا من قبل الاستغناء عن كولي بالي يؤكدون ان مدرب الفريق الفرنسي سيرفان هو السبب في الضحك على النادي وايهامه بان هذا اللاعب مقلب لابد من التخلص منه لانه كما قال يشكل عبئا على الفريق ولاحاجة لوجوده وهذا مادفع المسئولين بالوحدة الى ابلاغ كولي بالي في يناير الماضي قرارهم بالاستغناء عنه.. وضرورة ان يرتب حقائبه لمغادرة البلاد في غضون ١٥ يوما ولفشل اللاعب في اقناعهم بالاستمرار او ايجاد مكان له في احد الفرق السعودية الاخرى ورفضت كل الاندية ان تفتح له ابوابها خاصة ان الاهلي السعودي كان اول فريق يتعاقد مع كولي بالي وهو الذي جاء به من فرنسا.. لكن بعد الاختبارات الطويلة التي اجراها عليه مدرب الفريق السابق زاموس اعترض على تسجيله في قائمة الفريق وتركوه للوحدة. المثير للدهشة ان كولي بالي طوال فترة وجوده في الملاعب السعودية التي استمرت مايقارب عامين لم يذكر ابدا انه «مالي» الاصل بل كان يرد دائما انه فرنسي الجنسية والاصل.. لانه - كما قال - ولد في فرنسا وظل يلعب في انديتها حتى احترف بالسعودية ولم يسبق له ان لعب لاحد الفرق «المالية» او لمنتخبها الا قبل انطلاق كاس الامم الافريقية بشهرين عندما تقابل مع مدرب مالي الذي وافق على ان يضمه للمنتخب على ان يتم تجهيز الاوراق التي تؤكد اصله المالي .

كنا نظنه فرنسيا!

ويقول د. هاشم حريري رئيس نادي الوحدة: لقد اندهشنا جميعا عندما عرفنا ان اللاعب قد انضم لمنتخب «مالي» لانه لم يسبق ان ابلغنا بانه افريقي وكنا نتعامل معه على انه فرنسي بدليل اننا تركنا امره لمدرب الفريق الفرنسي ايضا لانه اكثر دراية به.. وكتب تقريرا عن اللاعب اوصى خلاله بالاستغناء عنه لعدم حاجة الفريق له.. علاوة على ان علاقته مع جماهير النادي لم تكن ودية.. وكانت تلك الجماهير تعتبره مصدر استفزاز لها.

ويؤكد رئيس الوحدة انه لااحد يشعر بالندم عليه.. وان كان قد ظهر بمستوى جيد في كاس الامم الافريقية فهذا لايعني انه لاعب مميز.. فقد كان عندنا يلعب مباراة جيدة وخمس مباريات سيئة واي ناد سيتعاقد معه سيشرب مقلبا كبيرا مثل الذي شربناه نحن من قبل.

«الحرب والسلام» .. فى الكرة اللبنانية!

ذات مرة قال مدرب بريطاني ان لعبة كرة القدم اكثر اهمية من (مسالة) الحياة والموت!

وتنطبق هذه المقولة على لبنان الذي يستحق حاليا مرحلة سلام بين الطوائف المختلفة

ولكن بينما توقف التراشق بالمدافع فان ساحة الخلاف انتقلت إلى ملاعب كرة القدم هذا ماتقوله وكالة «رويتر» فى تقرير لها . جاء فيه أيضا انه بعد ثلاثة اعوام من انتهاء الحرب الاهلية تسود المخاوف من تجددها عبر ملاعب كرة القدم. وفى محاولة لانقاذ اللعبة ووحدة لبنان الوطنية وعدم اتساع يشهد نطاق الحساسيات حظر الاتحاد اللبنانى لكرة القدم حضور الجمهور للمباريات التى أصبحت تلعب والمدرجات خالية وكانت الحاسبات الكروية بدأت في العام الماضى فى مباراة ناديي الانصار والحكمة والتى انتهت بالتعادل ولكنها شهدت أيضا معارك كلامية تطورت لاشتباكات بالأيدى أسفرت عن إصابة عدة أشخاص وبعد هذه المباراة شهدت عدة مباريات أحداثا مماثلة.

ويساعد على نشوب هذه الأحداث كون اندية كرة القدم اللبنانية اقليمية المنشا فغالبا مايكون لكل اقليم ناديه الرياضى ومن النادر أن يكون بين اللاعبين أو المدربين أو الاداريين من لاينتمي إلى نفس المنطقة مما يغذى الشعور الطائفى ويخلق حالة من التميز على كل المستويات بدءا بالدين وانتهاء بتشجيع فريق الكرة!

ويرى مسئول فى اتحاد الكرة اللبنانى أن الشغب ليس نتيجة لمباريات الكرة ولكن هناك أحزابا وطوائف تستغل الرياضة لتحقيق أهداف سياسية ولايجاد حالة من التوتر وخلق المشكلات للقيادة السياسية للبنان ، ويحاول هؤلاء العودة للبنان إلى حالة ماقبل انتهاء الحرب الأهلية!

ولكن العديد من رؤساء الاندية يرون أن أحداث الشغب فى الملاعب تعود إلى جذور طائفية .

الدورى.. للأنصار !

قبل ٣ أسابيع من نهاية المسابقة حقق فريق الانصار اللبنانى رقما قياسيا، بفوزه ببطولة الدورى للمرة السادسة على التوالى، وذلك رغم خسارته أمام فريق اسلام صفر/١

فى المرحلة الثالثة والعشرين. كان فريق الراسينج منافس الانصار قد خسر فى نفس الإسبوع أمام الصفاء صاحب المركز الثالث ٣/١، وهكذا بقى الفارق بين الانصار والراسينج ٧ نقاط والباقى ٣ أسابيع .

١٢ فريقا فى نهائيات كأس العالم للسيدات

حددت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم لكرة القدم للسيدات خمسة ملاعب لاقامة النهائيات التى ستجرى بالسويد فى الفترة من ٥ الى ١٨ يونيو ١٩٩٥.

ويشارك فى هذه البطولة، وهى الثانية ١٢ فريقا تقسم على أربع مجموعات بواقع ثلاثة فرق لكل مجموعة. وكان منتخب الولايات المتحدة قد فاز ببطولة العالم الأولى للسيدات التى اقيمت بالصين عام ١٩٩١.

□ فى البرازيل :

تذكرة مباراة مقابل قطعة سلاح!

هذه الواقعة الطريفة حدثت فى البرازيل، حيث وقفت احدى سيارات الشرطة فى ميدان باحدى المدن البرازيلية الكبرى، واعلنت ان لدى البوليس ٥ تذاكر لمباراة فريقى كريزورو البرازيلى وبوكا جونيورز الارجنتينى فى بطولة كاس الليبراتادورس. ومن يرغب فى حضور المباراة يستطيع ان يفوز بتذكرة مقابل تسليم قطعة سلاح يملكها.

وبالفعل قام مواطن بتسليم قطعتى سلاح الى السيارة وحصلا على تذكرتين.

وياتى هذا في اطار الحملة التى تشنها الحكومة البرازيلية لمواجهة العنف وسحب الاسلحة النارية من المواطنين!

مارادونا يعود ٧ من عشرة !

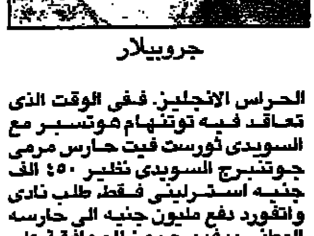
منذ اسبوع ، قال دييجو مارادونا، أنه سوف يعتزل الكرة نهائيا. ومنذ ٤٨ ساعة، تراجع وقال انه سوف يستمر يلعب، وان احتمالات اشتراكه في نهائيات كاس العالم تصل الى (٧) من عشرة !

وسالته احدى محطات الاذاعة الارجنتينية لماذا تراجعت ؟ فأجاب: لأن ابنتى «دالما» - ٧ سنوات - طلبت منى لعب الكرة، وقالت لى انها تتمنى أن ترانى فى كاس العالم !

دولة.. «حراس المرمى» الأجانب!







جروبيلار

.قديما قال القائد الفرنسي الشهير «نابليون»: ان انجلترا هي دولة «حراس المتاجر».. اما مايمكن ان يقوله نابليون هذه الايام اذا كان حيا فهو ان انجلترا هي «دولة حراس المرمى الاجانب»!!

.وهذه ليست مبالغة.. فاندية الدرجة الاولي الانجليزية وحدها هذا العام استعانت بعشرة حراس مرمى من الاجانب.. واصبحت موضة العثور على حارس مرمى اجنبي بين قوائم المرمى الثلاثة ابرز من موضة ارتداء حراس المرمي للملابس الفوسفورية ذات الالوان الزاهية التي ظهرت قبل ثلاثة اعوام تقريبا!

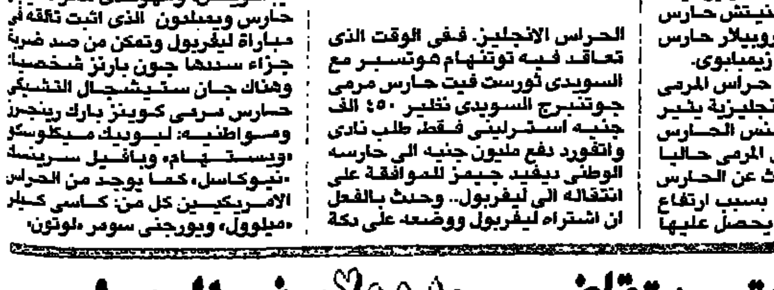
فمن ابرز نجوم حراسة المرمى الاجانب في الاندية الانجليزية هذا العام البلدوزر الدانماركي الاشقر بيتر شمايكل حارس مانشستر يونايتد والاسترالي مارك بوسنيتش حارس استون فيلا وبروس جروبيلار حارس مرمي ليفربول ومنتخب زيمبابوي.

وقد بدا تزايد اعداد حراس المرمى الاجانب بين الاندية الانجليزية يثير القلق. الا ان راى كليمنس الحارس السابق ومدرب حراس المرمى حاليا مقتنع بضرورة البحث عن الحارس الموهوب خارج انجلترا بسبب ارتفاع البدلات والنفقات التي يحصل عليها الحراس الانجليز. ففي الوقت الذي تعاقد فيه توتنهام هوتسبر مع السويدي ثورست فيت حارس مرمى جوتنبرج السويدي نظير ٤٥٠ الف جنيه استرليني فقط، طلب نادى واتفورد دفع مليون جنيه الى حارسه الوطني ديفيد جيمز للموافقة على انتقاله الى ليفربول.. وحدث بالفعل ان اشتراه ليفربول ووضعه على دكة الاحتياطى لوجود جروبيلار القادم من زيمبابوي

فقد نجح جروبيلار - ٣٦ سنة - في قيادة فريقه لانتصارات ضخمة ويحظى مستواه باعجاب الجميع داخل الملعب في حين نجح مارك بوسنيتش الاسترالي في قيادة استون فيلا لنهائي كاس انجلترا حيث صد «٣» ضربات جزاء في المباراة الاخيرة امام ترانمير روفرز في الدور قبل النهائي.

اما الروسي ديمتري خارين خليفة الحارس العظيم داساييف فهو بطل تشيلسي رقم «١»، حاليا خاصة بعد تالقه امام توتنهام وتمكنه من صد ضربة جزاء في نفس اليوم الذي صد فيه بوسنيتش «٣» ضربات جزاء

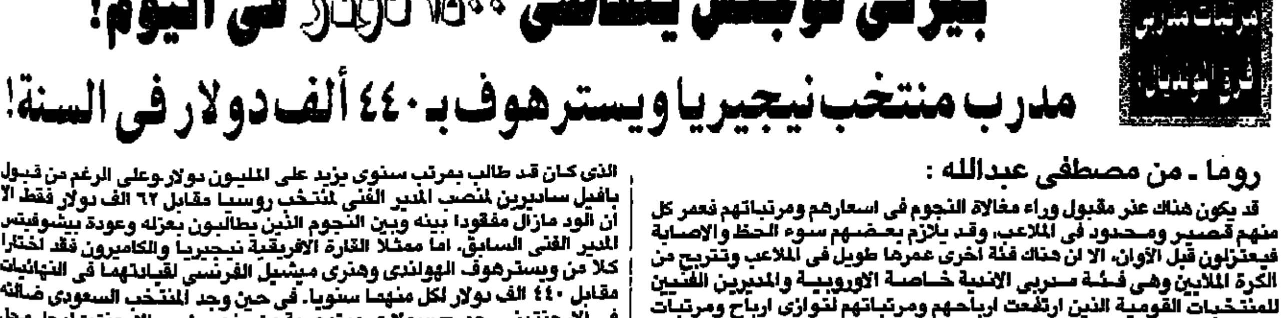
وهناك ايضا من الحراس الاجانب الكندي جريك فورست حارس ايبسويتش، والهولندي هانز سيجر حارس ويمبلدون الذي اثبت تالقه في مباراة ليفربول وتمكن من صد ضربة جزاء سددها جون بارنز شخصيا: وهناك جان ستيشجال التشيكي حارس مرمى كوينز بارك رينجرز ومواطنيه: ليوبيك ميكلوسكو «ويستهام»، وبافيل سرينشك «نيوكاسل»، كما يوجد من الحراس الامريكيين كل من: كاسي كيلر «ميلوول» ويورجني سومر «لوتون».



مرتبات مدربي فرق المونديال

بيرتى فوجتس يتقاضى ١٥٠٠ دولار فى اليوم!

مدرب منتخب نيجيريا ويسترهوف بـ ٤٤٠ ألف دولار فى السنة!



روما - من مصطفى عبدالله :

قد يكون هناك عذر مقبول وراء مغالاة النجوم فى اسعارهم ومرتباتهم فعمر كل منهم قصير ومحدود فى الملاعب، وقد يلازم بعضهم سوء الحظ والاصابة فيعتزلون قبل الأوان. الا ان هناك فئة أخرى عمرها طويل فى الملاعب وتتربح من الكرة الملايين وهى فئة مدربي الاندية خاصة الاوروبية والمديرين الفنيين للمنتخبات القومية الذين ارتفعت ارباحهم ومرتباتهم لتوازى ارباح ومرتبات بعض النجوم وسنحاول هنا القاء الضوء على مرتبات المديرين الفنيين للمنتخبات الـ ٢٤ التى تاهلت الى نهائيات مونديال ٩٤ القادم.

المركز الاول يتقاسمه كل من خافير كليمنتي لاعب اتلتكو بلباو السابق والمدير الفنى الحالى لمنتخب اسبانيا والصربى بورا ميلو تينوفيتش الرحالة والذى يدخل تجربته الثالثة فى نهائيات المونديال مع منتخب الولايات المتحدة بعد ان خاضها مرتين من قبل الاولى مع منتخب المكسيك فى نهائيات مونديال ٨٦، والثانية مع منتخب كوستاريكا فى مونديال ايطاليا ٩٠ وكل منهما يكلف اتحاد الكرة فى كلا البلدين ٦٢٥ الف دولار سنويا، اى ١٧٠٠ دولار يوميا او ٥٢ الف دولار شهريا.

بينما يتقاسم المركز الثانى كل من اريجو ساكى المدير الفنى لايطاليا الذى يرتبط بعقد مع اتحاد الكرة الايطالى منذ اكتوبر ٩١ مقابل ٥٦٠ الف دولار سنويا

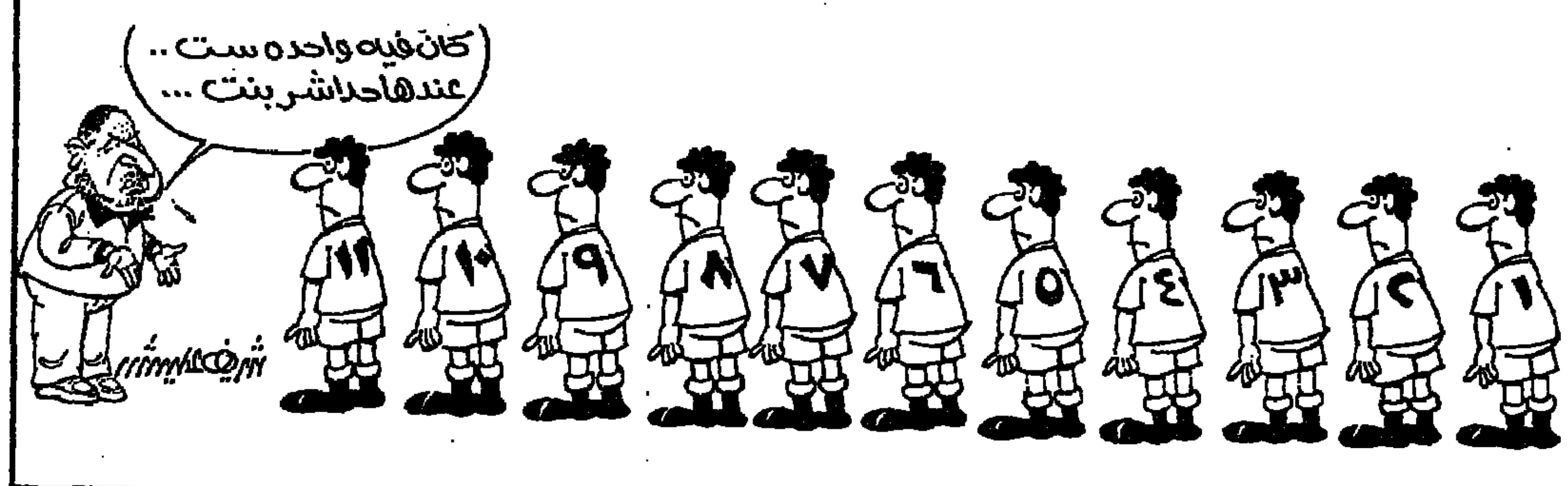
«عبدالله بليندا المغربي أغلى مدير فني عربي!»

الذى كان قد طالب بمرتب سنوى يزيد على المليون دولار وعلى الرغم من قبول بافيل سادبرين لمنصب المدير الفنى لمنتخب روسيا مقابل ٦٢ الف دولار فقط الا ان الود مازال مفقودا بينه وبين النجوم الذين يطالبون بعزله وعودة بيشوفيتس المدير الفنى السابق. اما ممثلا القارة الافريقية نيجيريا والكاميرون فقد اختارا كلا من ويسترهوف الهولندى وهنرى ميشيل الفرنسى لقيادتهما فى النهائيات مقابل ٤٤٠ الف دولار لكل منهما سنويا. فى حين وجد المنتخب السعودى ضالته فى الارجنتيني جورج سولارى وبتوصية من منعم رئيس الارجنتين ليحل محل الهولندى بيناكر مقابل ٣٧٥ الف دولار وهو نفس المرتب الذى يتقاضاه كل من الانجليزى روى هدسون مدرب نيوشاتل السابق والمدير الفنى الحالى لمنتخب سويسرا وشافير ازجاكورتا الباسكى المولد والبوليفى الجنسية، اما فرانسيسكو ماتورانا الذى عاد ليتولى قيادة منتخب كولومبيا بعد مغامرة فاشلة فى تدريب نادى بلد الوليد الاسبانى فهو يربح ربع مليون دولار من المنتخب بالاضافة الى ٥٠ الفا اخرى من اشرافه على تدريب نادى امريكا كالى الكولومبى. ثم ياتى الانجليزى جاكى شارلتون الذى يتولى منصب المدير الفنى لمنتخب ايرلندا منذ سنة ٨٦ .

اما المغربى عبدالله بليندا فهو اغلى مدرب عربى بعد ان وصل مرتبه السنوى الى ٢٢٠ الف دولار مقابل توليه منصب المدير الفنى لمنتخب المغرب.

وبالرغم من احتلال النرويجى ايجيل اولسن المركز الاخير فى القائمة ورضائه

منتخب ألمانيا يديره رجل يحصل على ١٥٠٠ دولار مع صباح كل يوم !



كأس الأمم الـ«١٩».. لغز صنعه المحترفون

ساعات قليلة .. ينتهي بعدها اكبر عرض كروي فى قارة افريقيا، ولا يجوز لنا القول عن الكاس رقم «١٩» التي تستضيفها تونس انها كانت الاقوى .. فالمفاجات التي دقت ساعتها بعد مرور ٢٦ دقيقة من عمر البطولة، بهدف سجله منتخب مالي.. استمرت تدق. فشهدنا عزل الجهاز الفني لمنتخب تونس.. ثم حل اتحاد كرة القدم التونسي، وتشكيل مجلس إدارة جديد.. ثم كانت مفاجاة فوز منتخب زامبيا، علي كوت ديفوار.. وقبلها فوز منتخب مصر على الجابون. فالتعادل مع نيجيريا.. مثل الخروج امام مالي التي اصر منتخبها على إطفاء انوار الكرة العربية فى العرس الافريقي.. وإذا كان خروج منتخب غانا.. بجدارة - من دور الثمانية مفاجاة، فلابد وان خروج منتخب غينيا - الحصان الاسود - مبكراً كان واحدة من المفاجات.

وقبل ان يغادر منتخب غانا مطار قرطاج كانت وكالات الأنباء تحمل خبر حل اتحاد الكرة في غانا وتشكيل لجنة تقصى حقائق لدراسة أسباب الخروج المهين للكرة الغانية من المنافسات في وقت مبكر - غير متوقع - مع عزل الجهاز الفني .. وتكشفت أسرار الحد الثاني من سلاح المحترفين بقيادة عبيدي بيليه، وانتوني يبواه.. فإذا كانت هذه النخبة تمثل رصيداً من الذهب للدولة التي تملكه، فهي في نفس الوقت يمكن ان تكون نقمة عليها.. فعندما عرفنا أن محترفي غانا لعبوا باسم منتخب بلادهم بشروط. وأن أولها الحصول على مكافاة فوز قيمتها ألف دولار لكل لاعب. ومكافاة عن الفوز بالكاس قيمتها سبعة الاف وخمسمائة دولار لكل لاعب.. وأن المحترفين عندما عرفوا، رفض المسئولين شروطهم، لعبوا بتراخ شديد، انتهى بالهزيمة أمام كوت ديفوار، ورحل كل منهم إلى الدولة التي يلعب فيها دون اكتراث.

إن فبعض المنتخبات فقدت قدرتها على تقديم العروض التي تتناسب مع إمكانياتها.. وهناك فرق أخرى، فاجات الجميع - جماهير ونقادا - بمستوى ونتائج ستبقى مسجلة باسمها لسنوات طويلة.. كما أن عددا من المحترفين لم يقنعوا العروض المتوقعة منهم.. والحالمين بالاحتراف إرتبكوا. فعاد السماسرة والباحثون عن مواهب جديدة يجرون اذيال الخيبة.. ومنهم من رفض العودة صفر اليدين. ففاتح انصاف الموهوبين والمجتهدين، للعب في صفوف أندية الدرجة الثانية - وربما الثالثة - واصيب النقاد القادمون من اوروبا، وأمريكا اللاتينية، وأيضا المربون والخبراء بالاحباط باعتبار أن ما شهدوه في ملاعب تونس يقل بكثير عن حجم الكلام علي الورق عن نجوم افريقيا، ومستقبل القارة السوداء في عالم الكبار - بعد مفاجاتي الكاميرون ومصر في مونتريال «٩٠».

صحيح ان منتخب نيجيريا وكوت ديفوار كانا عند حسن الظن بهما.. فمنتخب نيجيريا بما يملكه من لاعبين متميزين، ومدير فني رفيع المستوى، لعب مبارياته بحساب دقيق.. واعتمد على ورقته الرابحة «رشيدي باكيني» الذى نجح في ترجمة معظم الفرص التي اتيحت له امام المرمى الى اهداف. حتى التقى مع سوء الحظ وجهاً لوجه خلال لقاء فريقه امام كوت ديفوار، الذى اهدر خلاله اربع فرص لا يمكن التفريط فيها ببساطة .. حتى انه قال بعد المباراة: لأول مرة اشعر بان الكرة تعلن تمردها على ثقتي بها داخل منطقة المرمي، وهذا جعلني انزعج جداً.. اما منتخب كوت ديفوار فقد جاء حاملاً لقب البطولة، دون ان تعني نجومه اية ضجة إعلامية استبعدتهم من الترشيح، ولعب مباراتين نهائيتين في غير موعدهما.. فالمواجهة مع غانا في دور الثمانية كانت صورة معدلة من نهائي السنغال ١٩٩٢. ثم تحدي نيجيريا في الدور قبل النهائي . الذى يعتبر النهائي الواقعي، بغض النظر عن راى الحظ. والأحداث المحمولة على رياح المفاجات. والتي شاءت ان يصل للنهائي فريق يمكن قبول ترشيحه. وآخر لم يكن متوقعاً تجاوزه لحدود المباريات الأولى في الأدوار التمهيدية.. وعلى تلك اعتبر المراقبون هنا ان ما فعله منتخب غانا كان الحد البارد للسكين، بينما اتفقوا على ان نيجيريا وكوت ديفوار كانا الحد القاطع لها.

وإذا كان أداء اللاعبين في قمة افريقيا الكروية قد جاء أقل من المتوقع، فلابد وأن مستوى التحكيم قد لفت الانظار.. خاصة وان تونس شهدت خلال منافسات كاس الامم رقم «١٩» بملاعبها، تالق ثلاثة من مراقبي الخطوط العرب الذين يستعدون للمشاركة في نهائيات كاس العالم ٩٤، بينهم حسن عبد المجيد - مصر - ويوسف القطان - البحرين - وغريب الجيلالي - المغرب - بالاضافة إلى إثنين من ابرز نجوم التحكيم العربي، وهما على بوجسيم - الإمارات - وجمال الشريف - سوريا - وعاند تونس الحظ مرة ثانية فغاب ناجي جويني بسبب إصابته، وهو راس مثلث الحكام العرب الذين إعتبروا مباريات كاس الأمم بروفة للمباريات التي سيديرها كل منهم في كاس العالم القادمة.. ومعهم جميعا حرصت «الاهرام الرياضي» على دعوتهم حول مائدة حوار مفتوح في ندوة ناقشت هموم التحكيم في عالمنا العربي، وطموحاتهم إلى جانب تصوراتهم لمستقبل كرة القدم على ضوء مستواهم.. ولعل ابرز ما يمكن ان نشير إليه، كان رؤية ناجي جويني الذى نال لقب «عمدة قضاة الملاعب العرب» ، بضرورة إعداد الحكام مبكراً كما يجرى إعداد اللاعبين وإختلافه مع الراى القائل بضرورة ان يكون الحكم لاعب كرة سابقا.. وإصراره على أن يكون الحكم مؤهلا، ومثقفا، ويجيد لغة أجنبية على الأقل، وإلا ستبقى اللعبة تعاني الكثير لتواضع مستوى التحكيم في الملاعب.

وكان منتخب مصر هو الغائب الحاضر بعد ان غادر تونس بنفس الطريقة التي تعودها لاعبوه.. فرغم أن الفريق حضر بلا آمال، إلا أنه حلق في السماء بفوز كبير، وتعادل جيد امام نيجيريا.. وتجاوزت حدود الثقة كافة اللاعبين، فانفجروا بغرورهم امام منتخب مالي الذى هدد مرمى شوبير نصف مره، فسجل منها هدفا!! وكان وراء عدم تركيز عدد كبير من اللاعبين، إهتزازهم لمجرد ان سمعوا، وعرفوا باخبار متابعة بعضهم من جانب سماسرة الاحتراف في أوروبا.. فاختل اداؤهم وفرطوا في فرص الفريق، وفرصهم الشخصية.. حتى ان «ماما دوكيتا» المدير الفني لفريق مالي، أكد - مجدداً - ان فريقه هزم منتخب مصر، بعدم تركيز لاعبيه.. وبسبب تفريط دفاع منتخب مصر - إلا قليلاً - وانزعاج الدفاع المصري من «كوليبالي» راس حربه مالي، تحول الى نجم كبير هنا في تونس، لدرجة استفزت رشيدي باكيني، فقال عنه: لا اجد تبريراً مقنعاً لهذه الضجة المفتعلة حول «كوليبالي» فهو لاعب عادى.. ورد عليه مهاجم منتخب مالي قائلا: إنني اعذر النجم الكبير «باكيني» فما حدث لي هنا في تونس، وما حصلت عليه من اضواء تجاوز حتى احلامي.. لكنني كنت اتمنى الا - يقلل من شاني.. ويبقى الوقت في صالحي، لعلني اتمكن من إجباره على تغيير رأيه!!

باسدال الستار على كاس الامم رقم «١٩» في تونس، تكون اتحادات الكرة في كل من تونس، وغانا، وغينيا هي الضحية.. ومدربو منتخبات كل من تونس، وغينيا وغانا، والجابون، وسيراليون. واجهوا العزل بسبب نتائجهم التي لم ترض الجماهير ولا النقاد في بلادهم.. واستمر «وسترهوف» المدير الفني لمنتخب نيجيريا في موقعه حتى انتهاء العام السادس في عقده معهم، وحتى يعود بالفريق من مونديال «١٩٩٤» ، بعد أن انقذه «رشيدي باكيني» بتسديد ضربة الجزاء الحاسمة في مرمى كوت ديفوار من تقديم استقالته. ومغادرة تونس إلى بلاده في نيجيريا، لانه قبل مغادرته نيجيريا قال: ذاهب لأعود إلى نيجيريا بالكاس او، ابعث إليكم باستقالتي مع تمنياتي بالتوفيق.. فهل سيحقق ما وعد به رغم سهولة لقاء النهائي، ام يواجه القشه التي قصمت ظهر بعير تونس ومصر!!

رسالة تونس:


نصر القفاص — حسام دياب

مدرب مالى السابق: منتخب مصر يستحق الهزيمة!

«أيمن اليمني» مدرب لايعرفه احد هنا في بلده.. ولكنه في مالي يحظى بشهرة كبيرة باعتباره صاحب الفضل الأول وراء هذا المستوى الذي ظهر به المنتخب في نهائيات كاس الامم الافريقية لانه صنع هذا الفريق في نوفمبر ٩٢ وبدأ معه المشوار في تصفيات كاس الأمم وتعادل مع مالاوى ١/١ وفاز على المغرب ١/٢ وقبل لقاء مالي مع مصر في ابريل ٩٣ عزلوه باعتباره مصريا واسندوا اليه تدريب منتخب الشباب وتم تعيين مامادوكيتا المدرب الحالي بدلا منه.

المهم ان هذا المدرب المصري عاد اخيرا من تونس وكشف الستار عن أسباب نجاح منتخب مالي واسرار هزيمة مصر في الدور الثاني.

وفي البداية قال أيمن اليمني: هذا المستوى الرائع الذى ظهر به منتخب مالي وسط عمالقة الكرة الأفريقية لم يات بمحض المصادفة.. او ضربة حظ ولكن نتيجة جهد كبير شاركت فيه وبعد ذلك تولى مامادوكيتا المسئولية مني واستعد جيدا لنهائيات كاس الامم ولعب مايقرب من ١٨ مباراة ودية ولذلك لم اندهش من المفاجات الكبيرة التي فجرها الفريق.

وحول خسارة مصر من مالي اضاف قائلا: بعد هذه المباراة كنت حزينا للغاية ولكن دعنا نتحدث بعيدا عن العواطف والانفعالات والفرص الضائعة.. مالي استحقت الفوز في هذه المباراة لان «عثمانو صومانو» اللاعب الذي لم يقتنع به الجهاز الفني الحالي للزمالك اثبت للجميع ان امكاناته تناسب اللعب في الزمالك ومحرق، باسر ريان الورقة الرابحة الوحيدة للمنتخب ونجح في شل حركته تماما ولذلك انعدمت خطورة الفريق المصري واصبح يقدم كرة عشوائية عقيمة اشبه بكرة المدارس بالاضافة الى ان مدرب مالي اشرك لاعبين لأول مرة في وسط الملعب لمجاراة أسلوب لعب المنتخب هما براهيما تراورى رقم ١٤ وعمر جندو رقم ٥ حيث يمتاز هذان اللاعبان بمهارات فنية عالية اما منتخبنا فلم يقدم اى جديد ولعب بنفس التشكيل المعروف للجميع واعتقد ان نتيجة المباراة عادلة جدا فلا يمكن ان يتساوى في النهاية فريق استعد للبطولة بـ ١٨ مباراة ودية.. وفريق اخر لم يلعب سوى مباراتين أو ثلاث فقط!

واضاف مدرب مالي السابق قائلا: لقد اخطأ نادى الزمالك في الاستغناء عن «عثمانو» لانه لاعب موهوب ويحظى بشعبية غير عادية في مالي وبعد مباراة مصر قدم اليه واحد من اكبر السماسرة في أوروبا ثلاثة عروض للعب في المانيا او السعودية او العودة الى ناديه السابق في فرنسا اما اللاعب رقم ١٩ صوماتيلا تراورى الذي سجل هدف الفوز في مرمى مصر فقد تعاقد بالفعل للعب الموسم القادم في احد اندية الدرجة الأولى بالنمسا وقد تراجع «سليمان سنجاري» رقم ٣ عن التفكير في العرض المقدم له من نادى المقاولون العرب بعد المعاملة السيئة التي تعرض لها عثمانو في الزمالك.

أكرم يوسف

كــلام آخــر

قبل سفر اللاعبين لتونس قلنا لهم في الاعلام المكتوب والمقروء والمشاهد انه مفيش فايدة - فلا إستعداد سليم ولا لاعبون اصحاء.. ولا حسام ولا ابراهيم حسن.. واقنعناهم انه ليس مطلوب منهم اي شيء سوي مجرد المشاركة والباقي علي الله. باختصار قتلنا فيهم جزءا مهما اسمه اللياقة النفسية للاعب.. وللأسف نحن لدينا خبراء في اغتيال اللياقة النفسية ومواراتها التراب ثم البكاء عليها. ثم فجاة طلبنا منهم ما لم نطلبه.. فابنك لو طلبت منه النجاح «بدوبك» فلا تطلب منه الدرجات النهائية.

واذا لم تصدقني عليك أن تتابع ما قيل قبل السفر ولا أقول لك تابع ما قيل بعد العودة فهو هو نفس السيناريو لا يتغير.. تسمع كلمات الحل والتسريح والذبح وتحاول ان تخرج بجملة مفيدة تستفيد منها فلا تجد شيئا. أيضا إذا لم تصدقني راجع ما قيل بعد كل دورة نشارك فيها.. متي نفهم ان الرياضة مكسب وخسارة فلا فائز دائم ولا مهزوم مستمر.. المشاع اننا نتصور اننا البرازيل في كرة القدم وأمريكا في السلة وكوبا في الملاكمة.. ودع اننا لسنا كذلك ليس من الآن ولكن من زمان وان الامر يحتاج الي علم وسياسة طويلة بدانا فيها إلا ان قلة الثقافة الرياضية لدي البعض لا تفهم ذلك. المشكلة انه مطلوب من الرياضيين والرياضيين فقط دون خلق الله دون المهندسين والاطباء والمحاسبين اداء العمل علي اكمل وجه اي الانتصار ودون توقف. ويظهر اننا نعلم أبناءنا خطا فنحن نعلمهم أن الحياة Game مباراة والرياضة مباراة فيها منتصر ومهزوم والغريب انهم يفهمون ذلك عندما يلعبون ونحن لا نفهم ذلك عندما نشاهد. تحليلي المتواضع أن اللاعبين والجهاز الفني مع ان كفاءتهم لا خلاف عليها وهم ثروة لابد من الحفاظ عليها فلا نغتالهم كما اغتلنا المجموعة التي حققت انجازات كاس العالم. انهم لم يكونوا مهياون لا لنصر متوقع ولا حتي مفاجيء ولم يكونوا هم السبب ولكن منهم له من كانوا السبب. وبجانب ذلك هل يمكن أن ننكر دور الحظ والطوب في تصفيات كاس العالم ودور الحظ والاحباط في كاس افريقيا حقيقي اديني حظ وارميني البحر ولكن قبل كل هذا فاللاعبون والجهاز الفني علي حق عندما يقولون. رب احمني من شر اصدقائي اما اعدائي فانا كفيل بهم.

عبدالمنعم عمارة

نحن.. و«الرأس الأخضر».. وعالم الاحتراف!

قبل ايام قليلة من مباراة كاس السوبر الشهيرة.. دق جرس التليفون في منزل مجدى عبدالغنى لاعب النادى الاهلي ومنتخب مصر السابق.. وكان على الطرف الاخر صوت أحد سماسرة كرة القدم المشاهير يطلب ترشيح لاعب يملك مقومات الاحتراف في أندية البرتغال المعروفة.. وبمجرد أن اقترح مجدى عبدالغنى اسم لاعب نيجيري.. قال السمسار بسرعة وتلقائية شديدة: هذا كل ما أريده.. فهؤلاء البشر في غاية الطاعة والالتزام.. لا يصنعون المشاكل.. ولديهم قدرة غريبة على التعايش مع الحياة الجديدة!

ورغم أن السمسار لخص لاعبى نيجيريا بكل هذا المدح والثناء.. إلا ان سماسرة آخرين رأوا مثل هذه المؤهلات واكثر في لاعبين آخرين من بلاد افريقية أخرى كثيرة.. ولم تكن مصر إلا الاستثناء الوحيد الفريد!! ولهذه الأسباب. وأسباب أخرى اكثر، أصبحت مصر من أقل الدول الافريقية نصيبا فى كعكة الاحتراف فى الخارج، ولو احتكمنا للتاريخ الذى لا يكذب.. سنجد اننا وعبر اكثر من ٧٠ عاما - هى عمر الكرة الرسمي منذ إنشاء الاتحاد المصري في عام ١٩٢١ - لم نقدم سوى ١١ لاعبا فقط. كان أولهم معجزة الملاعب حسين حجازى الذى احترف فى انجلترا ٤ سنوات، وثانيهم إسماعيل رأفت فى فرنسا، ثم محمد لطيف الذى لعب في فريق الرينجرز الاسكتلندي عام ١٩٣٤، ثم صالح سليم الذى لعب في نادى جراتز النمساوى عام ١٩٦٣، ثم اسامة خليل في نادى فيلادلفيا الأمريكي، ومجدى عبدالغنى فى نادى بيرامار البرتغالي، وحسام وإبراهيم حسن فى نادى باوك اليوناني ثم نيوشاتيل السويسري، وهاني رمزي في نيوشاتيل أيضا، ومجدى طلبة في باوك اليوناني، وأخيرا محمد عظيمة في نادى فاتشاين.. أحد اندية الدرجة الثانية في المانيا.

ولم تكن الإجابة صعبة - وكانت الأسباب كثيرة - قد يكون اهمها اننا لم نفرض انفسنا بعد على خريطة الكرة في العالم.. ومازلنا تحت أسر سحر الدورى المحلى ومن يفوز بالدرع في نهاية الموسم.

أيضا هناك من يقول ان الأندية المصرية تغالى كثيرا فيما تطلبه. وتنفجر الأرقام الخيالية في وجه القادمين لإنهاء التعاقدات، وتكون النتيجة فشل الصفقة فشلا ذريعا. لأنه بإمكان الأندية الأوروبية أن تتعاقد مع لاعب من دول الكتلة الشرقية «سابقا» وبمبالغ زهيدة وربما بإمكانيات فنية أعلى، تفاديا لهول المفاجاة حين يطلب احد الأندية المصرية ٤٠٠ ألف دولار ثمنا لأحد لاعبيه مثلما حدث من قبل.

أخطر الأسباب - كما قال مجدى عبدالغنى المحترف السابق في البرتغال - هو اننا لا نحب المغامرة. والمغامرة تتمثل في سفر اللاعب بنفسه إلى الخارج طالبا الاحتراف في اى ناد من الأندية مثلما حدث في مرات كثيرة أمامه عندما كان في البرتغال.

وهو يقول أيضا.. ان هناك انطباعا غير جيد في الخارج عن اللاعب المصرى، وهم يتصورون انه سريع الملل.. قبل الالتزام.. لا يمكنه التأقلم بسهولة مع حياة الاحتراف الشاقة. وقد يتسبب في بعض المشاكل مع النادى.. يرجع تراكم كل هذه الصور السلبية إلى الظلال التى تركتها تجربة احتراف بعض اللاعبين المصريين. حيث لم تمض الأمور هادئة مع أنديتهم الجديدة.. وتفجرت اكثر من أزمة حادة لم تسمح باستكمال مدة التعاقد.

ويقدم «رشيد اريجوكي» وهو سمسار نيجيرى تحليله الخاص، ويقول: لابد على اللاعب المصرى أن يحترف بأى سعر في البداية، ولو أثبت جدارته سيرتفع سعره. إيمانويل مثلا تعاقد بـ ٢٥ ألف دولار، ثم عاد وجدد التعاقد بـ ١٥٠ ألف دولار، وإذا فكر في الخارج سيكون ذلك باضعاف هذا المبلغ.

وهناك أيضا «فيكتور اكيبا» لاعب موناكو الذى وصل ثمنه حاليا إلى ٣ ملايين دولار. فقد تعاقد في بداية حياته مع نادى ليبج البلجيكى مقابل ٧٠ ألف دولار.

● ....

ولو كانت هذه فعلا هى كل الأسباب.. أو حتى بعضها، فإنها كافية تماما لعدم احتراف اى لاعب مصرى ولو بعد دهر!!

خالد توحيد

● يعقد مجلس ادارة اتحاد تنس الطاولة يوم الثلاثاء القادم اجتماعا لمناقشة خطة النشاط الدولي لموسم ٩٥/٩٤ والاعداد له.. ودراسة تفاصيل الاشتراك في البطولة العربية التي تقام بالامارات في الفترة من ١٨ الى ٢٨ اغسطس القادم وتشكيل البعثة المسافرة.

● عبدالعزيز غنيم مدرب منتخب مصر للملاكمة اكد ان بطولة الحزام الذهبي في العاصمة الرومانية بوخارست ستكون اخر محطة لاعداد الملاكمين لبطولة العالم في تايلاند وستقوم اللجنة الفنية بالاتحاد باختيار الفريق المشارك في بطولة العالم بناء على نتائج اللاعبين في بطولتي جاكرتا وايطاليا بالاضافة لبطولة رومانيا الدولية وان لديه املا كبيرا في اللاعبين لتحقيق نتائج عالية في بطولة العالم.

● نيلسون ماير لاعب كرة القدم الامريكي رحل الى فرنسا لاجراء بعض الاختبارات اللازمة للانضمام الى صفوف نادى تولوز.. ماير البالغ من العمر ١٨ سنة كولومبي الاصل.. لكنه حصل على الجنسية الامريكية منذ بضعة شهور فقط.

● عادل عبدالرحمن لاعب كرة القدم بالاهلي ابدى اعجابه الشديد بمستوى حراس مرمى الفرق المشاركة في بطولة كاس الامم بتونس، وقال ان ثالقهم هو ابرز ما لفت نظره خلال متابعته للمباريات.

● احمد فاروق لاعب نادى بلدية المحلة يجرى تدريبات علاجية بالاسكندرية بعد ان اجرى جراحة بالخارج.. فاروق لن يستطيع المشاركة في مباريات هذا الموسم..

● هشام يكن كابتن الزمالك قال انه لم يشعر بثقل مهمة «الكابتنة» الا في الفترة الاخيرة بعد ان حصلت مجموعة كبيرة من الناشئين على فرصتها مع الفريق الاول مشيرا الى ان التعامل مع الشباب الصاعد يحتاج الى مجهود اكبر.

● قرر اتحاد الاثقال اقامة معسكر للناشئين تحت ١٤ و١٦ سنة بالفيوم.. بهدف اختيار افضل العناصر ليطعم بها المنتخبين الاول والثاني.

● محمد فتحي نجم الفريق الاول للكرة الطائرة بنادى الزمالك اكد ان اعتزال احمد مصطفى لن يؤثر على رغبة اللاعبين في الفوز بالدورى للاحتفاظ بالدرع للعام الرابع على التوالي.

● رفض رئيس نادى ديبورتيفو لاكرونيا الاسباني عرضا مغريا قيمته عشرة ملايين دولار مقابل الاستغناء عن النجم البرازيلي «مورو سيلفا» في نهاية هذا الموسم. صاحب العرض هو نادى لاتسيو الايطالي الذى يسعى لتعزيز هجومه املا في منافسة فرق القمة على بطولة الدورى.

● مصطفى ابراهيم لاعب الزمالك عبر عن حزنه الشديد للاصابة التي لحقت به مؤخرا مشيرا الى أن سوء الحظ اصبح يطارده في الفترة الاخيرة بشكل غريب.

● صلاح نشات مدير النادى الاوليمبي قام بوضع خطة النادى لموسم الصيف.. الخطة تتضمن اقامة ندوات ثقافية يحضرها كبار الشخصيات الرياضية والفنية لتوعية الشباب.

● العميد ضياء الدين البيومي وكيل اتحاد الجودو اكد ان منتخب الجودو سيدخل معسكرا مغلقا في انجلترا بعد الانتهاء من بطولتها الدولية يوم ١٦ ابريل الحالي تحت اشراف الخبير الياباني ماساكي تاكازوا وذلك لتوفير احتكاك عال مع مدارس مختلفة في الجودو للتغلب على نقص الخبرة لدى لاعبي مصر واعدادهم لبطولة افريقيا في تونس خلال شهر ديسمبر القادم.

● ابراهيم المصرى لاعب النادى المصرى دافع عن قلة اهدافه مع فريقه هذا الموسم بانها ترجع لتغير مركزه واللعب في منتصف الملعب كصانع العاب ولظروف الاصابة التي حرمته من المشاركة في اكثر من مباراة في بداية الدورى.


عادل عبدالرحمن

هشام يكن

قالوا هذا الأسبوع

■ الكرة الوحيدة على مرمى شوبير دخلت.. وكان لابد من تغيير أحمد الكأس الذى استعرض نفسه ولم يفعل شيئا امام المرمى.
(أحمد بهاء) سكرتير اتحاد الكرة

■ بعد مباراتى الجابون ونيجيريا لم تكن طموحات اللاعبين الفوز على مالى فقط ولكن الوصول للنهائي.
(سمير زاهر) وكيل اتحاد الكرة

■ الفريق المصرى لديه مهارات. ولكنه لم يسخر هذه الامكانيات لصالحه وكان كل لاعب يلعب بطريقة فردية ويحتفظ بالكرة ولا يمررها وهذا عيب خطير.
(بازيلى بولى) مدرب الارجنتين

■ طه إسماعيل باق.. والاستعانة بالمدرب الالمانى تجربة فاشلة.
(الدهشورى حرب) رئيس اتحاد الكرة

■ مهاجمو مصر هم المسئولون عن الهزيمة، واضاعوا فرص التعادل والفوز على مالى فى الدقائق الأخيرة.
(وكالة رويتر)

■ أرجح كفة البرازيل ثم المانيا للفوز بكاس العالم القادمة ولكن في نفس الوقت لا استطيع تجاهل المخاطر التى تشكلها فرق مثل السويد والكاميرون ونيجيريا وأيرلندا.
(بيليه)

● اتصالات مكثفة يجريها بعض أصدقاء اسماعيل حفني مدرب الاسماعيلي لاقناعه بقبول احد العروض المقدمة له في منطقة الخليج.. حفني قرر تأجيل ذلك حتى نهاية الموسم.

● جنيفر كابرياتي.. لاعبة التنس الامريكية التي ابتعدت عن الملاعب منذ خروجها من بطولة امريكا المفتوحة عام ٩٣ انضمت الى الفريق الامريكي للمشاركة في بطولة كأس الاتحاد التي ستقام في مدينة فرانكفورت في الفترة من ١٨ الى ٢٤ يوليو القادم.. كانت كابرياتي قد قررت الابتعاد مؤقتا عن اللعب لحين الانتهاء من دراستها الثانوية.

● صرح الدكتور وفيق مشرف رئيس اتحاد تنس الطاولة بانه قد تم تشكيل البعثة المشتركة في الدورة الفرانكفونية التي تقام بفرنسا خلال الفترة من ٥ الى ١٣ يوليو القادم من اللاعبين اشرف حلمي وشريف الساكت واللاعبة نهال مشرف، يرافق البعثة الحكم الدولي نبيل المامون ووفيق مشرف اداريا.

● نبيل محمود مدافع الزمالك قال انه استفاد من فترة توقف الدوري في اكتساب ثقة الجهاز الفني، واستعادة مستواه المعروف عنه.

● عبدالكريم حسين رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد تنس الطاولة قال ان الاتحاد انتهى من إعداد وترجمة التعديلات الجديدة التي طرأت على قانون اللعبة في اعقاب بطولة العالم الاخيرة التي اقيمت بالسويد خلال مايو الماضي ويبدا تطبيقها اعتبارا من اول سبتمبر الماضي.

● احمد سليمان مدرب حراس المرمى

شارع الرياضة

بنادي الزمالك عبر عن سعادته البالغة بارتفاع مستوى نادر السيد حارس المرمى خلال تدريبات الفريق الاخيرة، واشار الى ان نادر اصبح جاهزا تماما لمباريات الدوري.

● تقام في العاشرة من صباح اليوم - الجمعة - بصالة السلاح بالمركز الاوليمبي بالمعادي نهائي بطولة الجمهورية المفتوحة لسيف المبارزة.. يشترك في البطولة ٣٢ لاعبا يمثلون الاندية والهيئات المشتركة في اتحاد السلاح المصري.

● ادهم السلحدار لاعب الاسماعيلي.. اطلق عليه زملاؤه لقب «ايوب الدراويش» لتعرضه الدائم للاصابة في التدريبات عندما

يكون في قمة مستواه.. البعض نصحه بذبح قبية لكسر عين الحسود..

● كارلوس البرتو باريرا المدير الفني لمنتخب البرازيل صرح بانه لن يستغني عن اللاعب روماريو نجم وهداف نادي برشلونة والدوري الاسباني في رحلته الامريكية بنهائيات كأس العالم ٩٤.. كذب باريرا بذلك الشائعات التي ترددت حول الاستغناء عن روماريو وعدم اشتراكه مع البرازيل في مونديال امريكا.

● حقق منتخب مصر للرماية على الاطباق المزدوجة انجازا طيبا بالتأهل الى اوليمبياد اطلانطا القادمة عام ١٩٩٦.. وذلك من خلال الاشتراك على نفقتهم الخاصة في بطولة قبرص الدولية التي اختتمت يوم الاثنين الماضي، حصل ايهاب نصر على ١٥٠/١٣١ وهو رقم جديد له وكل من حسام فؤاد ومحمد الشاذلي على ١٥٠/١٢٨ بينما رقم التأهيل للرجال ١٥٠/١٢٠. وفي نفس البطولة حققت منى الهواري رقم ١٢٠/٩٧ ورقم التأهيل للسيدات ١٢٠/٧٠.

● يلتقي اليوم الجمعة منتخب الشباب لكرة اليد مع نادي الخليج السعودي في مباراة ودية بين الفريقين في اطار استعدادات نادي الخليج السعودي للبطولة العربية للاندية ابطال الدوري التي ستقام بسوريا في الفترة من ١٥ الى ٢٣ ابريل الحالي.

وكان فريق الخليج قد وصل الى القاهرة يوم الاحد الماضي لإقامة معسكر تجريبي يستغرق عشرة ايام.

[أسرار]

□□ احمد شوبير تخلف في باريس عن العودة مع بعثة المنتخب الوطني بعد خروجها من دور الثمانية لبطولة الامم الافريقية في تونس، وذلك لإجراء عدة اتفاقات مع السماسرة هناك لتوريد بعض اللاعبين المصريين لأندية الدرجة الثانية الفرنسية.. كان شوبير قد بدأ اتصالات مبدئية مع مندوبين فرنسيين في هذا الشأن كانوا موجودين في تونس لهذا الغرض.

□□ حسام حسن نجم الاهلي الموقوف نفى أن يكون قد دخل في أي من المفاوضات التي ترددت في الفترة الأخيرة بشأن انتقاله إلى أي من الأندية العربية، أو الاحتراف بالخارج، مؤكدا انه لا يمكن أن يتخذ قرارا بهذا الشأن، إلا إذا اجتمع أولا بالمسئولين بالنادي الأهلي للنظر في أمر انتهاء عقده.. حسام الح بانه من الصعب عليه اللعب لناد مصري غير الأهلي.

□□ أبدى هشام منسي لاعب منتخب الكاراتيه استياءه الشديد من قيام عدد كبير من لاعبي الكاراتيه بتدريب الناشئين بعد اعتزالهم، لمجرد أنهم شاركوا مع منتخب مصر لعدة أيام ولم يحصلوا على أي دورات تؤهلهم للتدريب وهو ما يعود بنتائج سيئة على الناشئين!!

□□ حسن الشرقاوي عضو مجلس إدارة نادي الترسانة قدم استقالته من رئاسة تحرير جريدة النادي بعد أن تعرض لحرب عاصفة من جانب بعض أعضاء مجلس الإدارة الذين يعشقون تشويه انجازات الآخرين.

اللواء عبدالمنعم الحاج رئيس النادي اخذ موقف المتفرج من هذه الحرب، كما لو كانت في نادي آخر غير الترسانة!!

□□ «الوكا ساهوري».. لاعب أحد الأندية في كوت ديفوار والذي انضم للمصري البورسعيدي بعد استغناء الشباب السعودي عنه.. انقطع عن تدريبات المصري..

المدرب المجري الجديد علق قائلا إنه من الأفضل عدم عودته على الإطلاق.

□□ فكري عامر مدير عام نادي الترسانة يعيش الآن حالة من القلق والتوتر بعد أن حاول بعض أعضاء النادي الاعتداء عليه ومنعه من دخول النادي لأسباب غير معروفة.. ولولا تدخل اللواء عبدالمنعم الحاج رئيس النادي لإيقاف المهزلة التي وقعت يوم الأحد الماضي لحدث ما لا يحمد عقباه.

□□ اشاد ماركوس المدير الفني للإسماعيلي بمجهود الجوهري المدير الفني لنادي الزمالك ووصفه بانه افضل مدرب مصري شاهده حتى الآن يستطيع تحويل دفة المباراة لصالحه ليجعل فريقه متفوقا على الفريق الخصم.. وأكد أن الجوهري صاحب امكانيات عالية.

جاء ذلك في أعقاب هزيمة الجوهري أمامه خلال المباراة الودية التي فاز بها الإسماعيلي على الزمالك ٢/١!!

□□ طلب فؤاد شعبان المدير الفني للترسانة من إدارة النادي إعادة عصام عبدالعظيم حارس المرمى الهارب في الإمارات لحاجة الفريق الشديدة له في الفترة القادمة بعد الإصابات المتلاحقة للاعب عبدالفتاح شفيع الحارس الأول للفريق، وهبوط مستوى إسلام يوسف الحارس الثاني. وكان عصام عبدالعظيم قد هرب إلى الإمارات في بداية الموسم بسبب مشاكل مع إدارة النادي.

خارج الكرة

آه والله غانا!

خبير خبراء مصر وإفريقيا في «الكورة» واحسن واحد بيتكلم في العالم.. كلام فارغ طبعا.. قال وليته ما قال: لنبقى على هذا المنتخب!.

خبير إفريقيا في الكلام.. في أولد الكلام الدائر الآن.. يقصد الابقاء على منتخبنا الكروي.. لكن على إيه لا أدري وليه.. لا أعرف!

تمنيت لو أن الصحفي الذي نقل كلام الخبير، تعامل معه كصحفي وساله وناقشه وحاوره، لا أن جعل من نفسه جهاز كاسيت يستقبل ولا يرسل!. إيه.. ما علينا!.

وقبل ان اناقش الخبير فيما قاله، أتمنى أن يتفق الشارع الكروي على هذه النقاط، إذا كنا جادين في الإصلاح.

(١) هذا المنتخب.. منتخبنا بتاع مالي.. قدم ما عليه في حدود إمكانات وقدرات لاعبيه، وبقدر ما وفرنا لهم من تدريب وإعداد واحتكاك وعندما نتكلم عن الاعداد فانا اريد ان اقول أن اللاعب الموجود في المنتخب اليوم، هو نتاج مراحل تدريب اهمها ماكان في الصغر ايام الناشئين، وتلك كانت ايام اسود من قرون الخروب عل دماغ هؤلاء الصغار.. إهمال وفقر وضياع وجهل وجوع!. اكاد ارى هؤلاء الصغار والأنيميا ترعى في أجسادهم والمدرب الجاهل.. إن وجد.. يدربهم، والغلب كله فوق دماغهم!. هذا الناشئ الذي كبر من أرض معدومة، سيبقى العمر محدود القدرات، حتى لو انفقنا عليه مال قارون وهو كبير!.

(٢) علينا أن نعترف بان هناك فارقا واضحا في المستوى بيننا وبين الدول الافريقية، وأن ترتيبنا يتارجح مابين الرابع والسابع.. في أحسن الحالات على إفريقيا في كاس الأمم، وتلك محصلة نتائجنا في الدورات الثلاث الأخيرة، وآخرها تونس التي تمثل افضلها لنا!.

(٣) الطفرة الافريقية التي حدثت، تزداد اتساعا يوما بعد يوم، لانهم يتقدمون بسرعة كبيرة، ونحن بكل أسف نتأخر بالنسبة لأنفسنا بسرعة أكبر!.

(٤) نيجيريا المتالقة في سماء الكرة الآن، تجني ثمار مشروع طموح هائل بدأ قبل ١٠ سنوات، بتوجيه كل الدعم وكل الاهتمام وكل الدعاية للنشئ الصغير، وهذا ما شاهدته بنفسي وانا في مهمة عمل هناك، خلالها اتاح لي الصديق د. بهجت القصاص عميد الجالية المصرية وقتها في ليجوس، أن اشاهد على الطبيعة الملاعب المفتوحة للناشئين والامكانات المتاحة لرعايتهم!. وما فعلته نيجيريا تطبقه غانا من اربع او خمس سنوات.. وإنتظروها هي الأخرى في عالم الكرة.. العالمية لا الأفريقية فقط!.

(٥) الاصلاح ليس تسريح منتخب أو إقالة مدرب أو «بقين» كلام من وكيل اتحاد «الكورة»!. الاصلاح بدايته أن نحترم انفسنا وعقولنا وتاريخنا، وفي هدوء نجلس ونتحاور، بقدرة على الاقناع تعادل مقدرة على الاقتناع، وقبل هذا وذاك ثقة لاتقبل الشك، بان التدمير الذي لحق بالكرة المصرية هو نتاج سنوات طويلة، وإصلاحه يحتاج سنوات، وأي تعجل إصلاحي سيكون ضحكا على الذقون وإهدار لمال وتضييع لوقت، وخيانة لآمال وأحلام شعب!.

(٦) لماذا نذهب بعيدا وعندنا تجربة كرة اليد المصرية والتي نقلتنا فعلا لا قولا إلى العالمية!. في كرة اليد غيروا كل شئ!، المسابقات اللاعبين الحكام الاداريين المدربين اللوائح.. نسفوا القديم الذي أوصل مصر إلى قاع إفريقيا وصنعوا الجديد الذي جعل مصر في سنوات قليلة على قمة العالم!.

وفي الكرة نريد أن يكون الدوري وسيلة لرفع المستوى وليس غاية وهدفا ندور جميعا في فلكه!. نريد مسابقات للناشئين تغطي أرض مصر، لتمكننا من أن نرى ونلتقط ونرعى أي موهبة على أي أرض مصرية!. نريد أن نقلد غانا.. آه والله غانا.. التي عرفت أن كل شئ يبدأ وينتهي من الناشئين. فانشأت إتحادا كرويا للناشئين فقط يضم ١٣٢ ناديا، وفي كل ناد فريقان فقط ١٤ و١٧. وفي وجود الـ ١٣٢ ناديا أصبحت الفرصة مواتية أمام كل موهبة لأن تجد مكانا لها وإهتماما بها. نريد أن نكون مثل غانا ونحول ٣٠٠ ناد على الأقل من أصل ٥٠٠ وشوية تابعة لاتحاد «الكورة»، نحولها لأندية ناشئين، ونقدم لها برامج اعداد الناشئين، واعداد حقيقي للمدربين، ودعم من المجلس الأعلى لها!.

لو عملناها واصبح عندنا ٣٠٠ ناد للناشئين ودوري ومسابقات وإهتمامات بهم ولهم.. مؤكد انه سيكون عندنا جيش من المواهب التي سنراها مبكرا ونلتقطها مبكرا وندربها مبكرا ونغذيها مبكرا ونعالجها مبكرا وعندما يحدث كل هذا مبكرا ستجد لدينا من هم أقوى من رشيدي ياكيني واحرف من عبيدي بيليه، ومنتخب مصري «يسوق» إفريقيا كلها أمامه!.

هذه بعض النقاط التي يمكن لاتحاد الكرة أن يضعها امامه وهو يناقش في هدوء سبل الاصلاح الجذري للكرة المصرية.

وأعود من حيث بدأت.. أعود لكلام الخبير وتصميمه على ضرورة الابقاء على هذا المنتخب.. وعندي له سؤالان: على إيه وليه؟

على إيه تريد الابقاء على هذا المنتخب؟ لانه فاز على الجابون وتعادل مع نيجيريا وخسر من مالي!. تريد أن تبقى عليه لأنه حصل على المركز الخامس!. إذا كان المركز الخامس شرف في تقديرك ياحضرة الخبير فنحن نرفضه!

وليه.. هل لأنه أمامنا التزامات دولية عاجلة؟

وللخبير اللي ماعندوش فكرة أقول: ليس عندنا اي شئ عاجل الآن.. وأتصور أنه عندما نفكر في منتخب لابد وأن نفكر في هدف. والهدف هو كأس العالم ٩٨.. فهل هؤلاء يصلحون بعد أربع سنوات. وهل سنكرر نفس الخطأ الذي وقعنا فيه بعد كأس العالم ٩٠؟.

سيدي الخبير.. هدفنا الأساسي كأس العالم ٩٨، وأفضل مواجهة له يكون بمنتخب ١٩ الحالي وكوتش كبير له وخطة إعداد أربع سنوات يخوضها، على أن ينضم إليه من الأجيال الحالية من يفرض نفسه بمستواه!.

ايها الخبير.. يفسحوك في نعش !.

لياقة وصحة وكورة

[المحرر]

مفاجأة:
مدرب نيجيريا.. وافق على تدريب منتخب مصر!!

هل يتولى كليمانس ويسترهوف المدير الفني الهولندي لمنتخب نيجيريا مسئولية تدريب المنتخب الأول المصري لكرة القدم ؟

الإجابة .. سيحددها الصراع الدائر حاليا بين جبهتين داخل اتحاد كرة القدم .. إحداهما تؤيد استقدام مدرب أجنبي كفء لبداية مرحلة جديدة من الاستعداد لنهائيات كأس الأمم الافريقية ٩٦ والنهائيات العالمية بعد القادمة ٩٨ أما الجبهة الأخرى فتؤكد تاييدها لاستمرار الجهاز الفني الحالي بقيادة د . طه اسماعيل ومعه فاروق جعفر، على اعتبار أنه تولى المهمة في توقيت صعب وحرج وضيق لم يمكنه من فعل شئ، ولا تعد النتيجة الاخيرة بالخروج من دور الثمانية لكأس الأمم الافريقية طعنا في كفاءته الفنية والتدريبية .

أما بالنسبة للهولندي ويسترهوف الذي قاد منتخب نيجيريا للوصول إلى نهائيات كأس العالم لأول مرة ثم المباراة النهائية لكأس الأمم الافريقية، فالأمر محسوم من جانبه، حيث علمت انه أبدى موافقة مبدئية خلال اجتماعه ببعض المسئولين بالاتحاد المصري لكرة القدم خلال وجودهم بتونس على هامش منافسات البطولة الافريقية،وقد نقل تفاصيل اللقاء «الودي» إلى د. عبد المنعم عماره رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الذي كان موجود هناك، وبارك ما جاء في هذا اللقاء .. فاجا ويسترهوف المسئولين المصريين بموافقته على تدريب المنتخب المصري،وإن ابدى بعض الشروط التي اكد أنه لن يتخلى عنها .. وحدد ويسترهوف خطوات التعاقد معه التي تبدأ بدعوته إلى مصر للقضاء بها ٤٥ يوما كاملة يطلع خلالها على شكل المسابقات والاحتكاك باللاعبين المصريين في انديتهم ومشاهدة أساليب معيشتهم وإعدادهم.

وعلى ضوء ذلك اشار ويستر هوف بانه سيحدد من جانبه مرتبه ويضع خطته وبرامجه، في مقابل ان يحدد المسئولون احدهم فقط للتعامل معه بان يكون حلقة الوصل بينهما، مع التوضيح والتنبيه على أن مهمة المسئول هي إزالة العقبات التي تصادفه وحل المشاكل التي تواجهه أولا بأول .. ليس إلا .

قال ويسترهوف أيضا في اجتماعه بالمسئولين المصريين انه لا يقبل ان يتدخل احد في عمله مهما كان، وأنه مستعد أن يضع بنفسه كافة الجزاءات التي يرتضيها الاتحاد المصري عليه إذا لم ينجح في مهمته التي سيحددها في إطار خطته .

إلى هنا انتهى كلام ويستر هوف الذي أعلن مرارا أنه ينوي ترك المنتخب النيجيري بعد أن قاده لمدة ٥ سنوات كاملة. اما سيتركه متى .. فلم يتحدد ذلك بعد .. هل يكون في أعقاب الأمم الأفريقية، ام بعد نهاية كأس العالم ؟ أعتقد أن الاحتمال الثاني هو الاقوى ، وأن تردد عن وجود أزمة بين المدرب الهولندي والاتحاد النيجيري الذي اتهمه بانه قاد تمرد اللاعبين ضد الاتحاد لصرف مستحقاتهم المالية المتاخرة،وهو الأمر الذي قد يعجل بإنهاء علاقته بالاتحاد النيجيري.

عموما .. فإن ذلك سيوفر الكثير إذا ما تفوقت جبهة التعاقد مع مدرب أجنبي داخل اتحاد الكرة.. غير أن الجبهة المناصرة لاستمرار المدرب الوطني لا تقل بل تتمتع بقوة اكبر من نظيرتها داخل الاتحاد، لاسيما وانها لا ترفض الاستعانة بالخبرة الأجنبية، بل تقننها في صورة خبير أجنبي يخطط للكرة المصرية بشكل عام.. يضع السياسات ويرسم المسابقات بما يعدل من مسارها المعوج ويصلح من حالها المائل .

تلك الجبهة ترشح كرامر لهذه المهمة، نظرا لكفاءته المعروفة، واستعداده للقيام بهذا الدور ، في الوقت الذي اصبحت فيه سمعة الاتحاد المصري في وسط المدربين الأجانب سيئة بعد تعدد مشاكله مع عدد منهم .

أخيرا.. هل ياتي ويسترهوف ام يستمر الشيخ طه ؟.. هذا ما سيتحدد خلال الأيام القادمة على ضوء الصراع الخفي الدائر حاليا بين الجبهتين، وإن كانت هناك جهات أخرى لها راي قاطع في هذا الموضوع من المؤكد أنه سيتم الأخذ به

أسامه إسماعيل

لحظة من فضلك: احنا... وهمه.. ورقم ١٧!

لن تلهينا مباراة الأهلي والزمالك وأحاديث بعض المسئولين حول المدرب العالمي عن استمرار فتح ملف المنتخب القومي وماحدث له في تونس ...

وبدون أية مقدمات ولا اختيار للكلمات .. هناك حدث نريد أن نتذكره .. وواقعة يجب أن نكشفها ..

أما الحدث .. فتعالوا بنا نعود بالذاكرة إلى عام ٩١ حيث استضافت مصر نهائيات الأمم الافريقية للشباب تحت ١٩ سنة والتي فازت بها مصر وصعدت مع كوت ديفوار إلى نهائيات كأس العالم للشباب باستراليا ..

في هذه البطولة لعبت مصر مع غانا في الدور قبل النهائي وفازت ١/صفر وفي النهائي لعبت مع كوت ديفوار وفازت ١/٢ .. هل تتذكرون تشكيل منتخبنا وقتها؟ .. كان يتكون من نادر السيد في حراسة المرمى، وسمير كمونة والشيشيني ويحيى نبيل واحمد ايوب وتامر عبدالحميد لخط الظهر .. ومصطفى صادق وهادي خشبة ووليد صلاح الدين للوسط .. وابراهيم المصري وسامي عبدالحليم ومعهما تامر صقر للهجوم .. ونسأل أين هؤلاء الآن؟ .. الظاهرة الغريبة أن معظمهم تعرض للاصابة فابتعد عن الملاعب فترة مثل الشيشيني وهادي ووليد ومصطفى صادق وسامي عبدالحليم وأحمد أيوب .. أما من تبقى فهو بعيد عن المنتخب الحالي لأسباب لانعرفها مثل نادر السيد وتامر عبدالحميد رغم أنهما كانا أبرز نجوم البطولة ومعهما ابراهيم المصري وهو الوحيد الذي انضم للمنتخب الذي سافر لتونس ولكن لتكملة العدد ..

وقد يسأل البعض : وما علاقة ذلك بموضوع المنتخب الحالي؟ .. نقول أن فريق غانا الذي تلاعب به شبابنا وفازوا عليه ١/صفر صعد منه خمسة لاعبين للفريق الأول الذي لعب في تونس وعلى راسهم لاعب خط الوسط الخطير تشارلز اكونور (رقم ١١) والذي سجل هدفين في البطولة والاربعة الباقون هم سيمون أدو وأنجي وسامي أدوي وشامو اكواه ويقال ان كوامي ايوي شقيق عبيدي بيليه كان ضمن فريق غانا للشباب وقتها ولكنه لم يشترك!! .. ونأتي لفريق كوت ديفوار فنجد أن قائمة الذين اشتركوا في القاهرة وعلى رأسهم المهاجم النشيط ميشيل بازولي (رقم ٩) والاربعة الباقون هم لوسيني حارس المرمى الثاني بعد الآن جواميني الحارس الأساسي، وياجو، وأداما وجون ماري!! فهل عرفنا الفارق بيننا وبينهم؟! أجب أنت عزيزي القارىء

● وأما الواقعة .فهي أن جهازنا الفني والذي نكن له كل تقدير واحترام سمح لنفسه وهو يبحث عن أي طوق للنجاة في تونس بالاستعانة بالمنجمين .. أي والله المنجمين! .. فبعد أن قرأ الجهاز وسمع عن الدكتور الجامعي الذي وضع نظرية رقمية يتنبأ على أساسها بنتائج المباريات، قام بالاستعانة به قبل السفر إلى تونس .. وذهب الدكتور إلى معسكر الفريق وعقد اكثر من جلسة مع الجهاز واللاعبين، وبعدها طلب من الجهاز الفني ضرورة تغيير أرقام فانلات بعض اللاعبين، وعدم الاستعانة تحت اية ظروف بالرقم ١٧!! .. وبالفعل تمت الاستجابة للسيد الدكتور وارتدى شوبير لاول مرة الفانلة رقم ٢٢، واشرف قاسم رقم ٩ وهاني رمزي رقم ٢ ومحمد رمضان رقم ١٨ وأيمن منصور رقم ١٦ ورضا عبدالعال رقم ١٢ .. وتم اعطاء الفانلة رقم ٧ لطارق العشري ومن بعده علي يحيى، على أساس أن الاستعانة به كانت مستبعدة في ظل وجود الاحتياطي أشرف قاسم وأشرف يوسف ومحمد يوسف!!

و ...

نترك الحكم مرة ثانية لكم ..فهل لديكم تعليق؟!

أما عن اللاعبين الذين انضموا للمنتخب ولعب بعضهم وهو مصاب .. وسر اختيار وتثبيت التشكيل بعد المباراة الودية الثانية في فرنسا التي فاز فيها المنتخب، وسؤال الجهاز الفني لأحد اللاعبين اذا كان مصابا أم لا؟ فهذا موضوع لنا معه لقاء آخر ان شاء الله!!

محمد سيف الدين

قالوا هذا الأسبوع

(جورجي سولاري)
مدرب المنتخب السعودي

(مارادونا)
كابتن المنتخب الارجنتيني

■ يوجد في القارة الافريقية احتياطي هائل من المواهب التي لم تكتشف بعد.
(جوزيف بلاتر)
سكرتير الاتحاد الدولي

(عفت نصار)
مهاجم الزمالك

■ حسب رأيي لم تحدث تغييرات جذرية على [illegible] التدريب الحالية والأساليب التي كانت سائدة من قبل ٢٠.
(بكنباور)
مدرب بايرن ميونيخ الألماني

(عادل هيكل)
حارس مرمى الأهلي الأسبق

عنق الزجاجة

● عماد سليمان كابتن الاسماعيلي عبر عن سعادته البالغة بهدف الفوز الذى احرزه فى مرمى الزمالك فى المباراة الودية التى اقيمت بينهما يوم الثلاثاء الماضى.. سر سعادة عماد بالهدف انه سجله بطريقة لم يتبعها طوال مشواره بالملاعب.. حيث سدد الكرة من الوضع طائرا داخل المرمى.

● اعلن محامى الجوهرة السوداء بيليه ان النجم البرازيلى قد تزوج يوم ٣٠ مارس الماضى وهو فى الثالثة والخمسين من العمر، تمت مراسم الزواج فى مدينة لاس فيجاس الامريكية.

● صرح صفوت مراد سكرتير عام اتحاد التنس بان مستر جوزيف بيرنيك مندوب التنمية بالاتحاد الدولى سوف يصل الى القاهرة غدا - السبت - فى زيارة تستغرق ثلاثة اسابيع لبحث وسائل رفع مستوى الناشئين والمدربين. وقد تم استدعاء ٥٦ ناشئا وناشئة من مختلف المراحل السنية لمتابعة التدريب فى مجمع التنس باستاد القاهرة وايضا فى الاسكندرية وبورسعيد.

● كانيجيا.. مهاجم منتخب الارجنتين ونادى روما الايطالى سيعود الى الملاعب يوم ٩ مايو القادم ليشارك مع ناديه فى المباراة الودية أمام ريفر بلات الارجنتينى فى العاصمة الارجنتينية بيونس ايرس.. يقام هذا اللقاء ضمن مباريات الدورة الودية الرباعية التى يشارك فيها ايضا نادى نابولى الايطالى وانديبندنت الارجنتينى.. يذكر ان كانيجيا تعرض للايقاف من الاتحاد الدولى بسبب ثبوت تعاطيه الكوكايين.

● ايهاب جلال لاعب وسط الاسماعيلى يعيش حاليا فى حالة من القلق بسبب اصرار مدربه ماركوس على وضعه على دكة الاحتياطى فى مباريات الدورى الاخيرة.

مدرب العربى الكويتى: سوف ننافس.. لكن الفوز للأهلى!


فريق العربى لكرة اليد

ثلاثة أسباب وراء اختيار القاهرة معسكرا لفريقنا وهو يستعد لبطولة الأندية العربية لكرة اليد.

إن مصر هى صاحبة الفريق الذى حصل على بطولة كأس العالم للناشئين، والاحتكاك مع فرقها شىء نسعى إليه، وأمر يعود بالفائدة علينا.

وثانى الأسباب أن المناخ بالقاهرة يتشابه الى حد كبير مع مناخ سوريا.

وثالث الأسباب أن الاحتكاك مع الأهلى القاهرى مهم ومفيد باعتباره حامل لقب بطل العرب.

بهذه الكلمات بدأ حسن جابر المدرب المساعد لفريق العربى الكويتى كلامه، مؤكدا أن حصول مصر على كأس العالم هو شرف كبير لكل العرب، باعتبار ذلك حدثا هو الأول من نوعه حيث لم تفز أى لعبة جماعية عربية ببطولة عالمية.

ويضيف مدرب العربى بقوله:

إن تجربة مصر فى كرة اليد أعطتنا ثقة بلا حدود وأملا لا يقبل الشك فى أن تتكرر.. وليس مهما من الذى سيكررها لكن الأهم أن يكون عربيا. تجربة مصر اكثر من رائعة. واروع ما فيها أنها بدأت من الصفر! وقتها كانت مصر بعيدة عن البطولات الافريقية التى تحتكرها الجزائر بدون أدنى منافسة. وتحرك الاتحاد المصرى للإصلاح فى جميع الاتجاهات.. اللاعب والمدرب والإدارى والحكم ونظام المسابقات نفسها، فكان له ما أراد ويريد.

وعن استعدادات فريق العربى الكويتى للبطولة العربية التى تستضيفها سوريا من ١٦ وحتى ٢٥ ابريل الحالى، يتحدث الكابتن احمد محمدين مدرب الفريق ويقول:

نحن بدأنا الإعداد فى الكويت فى النصف الثانى من مارس، إلا أن الدراسة والامتحانات والمذاكرة تركت بصماتها على التدريب، حيث لم يجتمع الفريق باكمله إلا هنا بالقاهرة، فى معسكر لمدة أسبوعين و٧ مباريات مختلفة ومتدرجة فى القوة، ومن القاهرة عاد الفريق إلى الكويت ليلعب مباراتين مع المنتخب الكويتى، وبهما يختتم العربى فترة إعداده، التى هى قصيرة بسبب الظروف التى حكمت بذلك. ويتحدث مدرب العربى عن البطولة فيؤكد انها ستشهد منافسة ساخنة بين الأندية السبعة المشاركة، وأن العربى سينافس على الكأس، وإن كان الأهلى هو المرشح الأول للفوز بها والاحتفاظ بكأسها.

عنق الزجاجة

● دونجا.. نجم منتخب البرازيل ونادى شتوتجارت الالمانى سيرتدى فانلة نادى «فلومينيزه» البرازيلى عقب انتهاء كأس العالم ٩٤.. دونجا البالغ من العمر ٣١ سنة لعب حتى الآن ٥٩ مباراة دولية.

●طارق العشرى نجم دفاع الاتحاد تماثل للشفاء بعد الاصابة التى لحقت به اثناء وجوده بالمنتخب، وانضم لتدريبات فريقه بعد عودته مع المنتخب من تونس.

● استعدادا للقاء مصر والمغرب فى كأس ديفيز خلال الفترة من ٢٩ ابريل الى اول مايو القادم بالمغرب، اعد اتحاد التنس لقاء وديا لمنتخب مصر مع منتخب مالطا فى المدة من ٩ الى ١٤ ابريل الحالى بالقاهرة.. يمثل مصر خالد السلاوى وعمرو غنيم وتامر رحمى وكريم زاهر تحت اشراف المدرب هانى ناصر.

● على القيعى مدير النادى الاهلى قال إن مشكلة مستجد مصطفى صانع العاب فريق الكرة الطائرة فى طريقها للحل.. واكد ان نادى الاهلى بامكانياته يستطيع توفير العديد من الفرص لمجد فى مجال عمله كصيدلى، وبذلك يستطيع التخلى عن فكرة السفر لحاجة الفريق اليه وتمسك النادى الاهلى به!!

●نادى الكروم بدأ من الآن الاستعداد للموسم الجديد بعد فشله هذا الموسم فى التأهل لدورة الترقى حيث جاء ثانيا فى مجموعته بعد طنطا.. الناهى مدرب الفريق قام بإعداد قائمة باسماء اللاعبين الذين ينوى التعاقد معهم للموسم القادم.

اتحاد «بوكير» يحتاج للاعب ومهاجمين.. ويعتمد على الناشئين

بجرة قلم واحدة وقع الالمانى بوكير للاتحاد لتدريب فريقه الكروى لمدة عامين واسكت بذلك جميع الألسنة التى أكدت أنه سيرحل الى بلاده أو ربما سيتعاقد مع الزمالك أو المصرى أو احد اندية الخليج.

وكان طلب بوكير الوحيد هو أن يتحمل النادى جزءا من الضرائب التى فرضت على راتبه الشهرى وقدره خمسة الاف دولار.

وبعد ان اطمأن لموافقة مجلس الادارة قام المدرب الالمانى باعداد تقرير سيعرض على مجلس الادارة قريبا فحواه انه اذا كان النادى يريد المنافسة على الدورى فلابد ان يعتمد أولا على قاعدة سليمة وقوية من الشباب والناشئين ليستعين بهم خلال الموسم بدلا من الاستعانة بلاعبين من خارج النادى!

وجاء ايضا فى الروشتة التى وضعها بوكير لعلاج الكرة بالاتحاد اقتراحه بضرورة أن يكون هناك برنامج تدريبى خاص للموهوبين كرويا بفرق الناشئين يشرف عليه مدرب متخصص ويتم توفير كافة الموارد له لاسيما أنه سيصبح فى المستقبل الفريق الأول للنادى.

واضاف بوكير فى تقريره أن الاتحاد يحتاج حاليا لزيادة عدد المهاجمين بحيث يكون عنده بديل كفء يستطيع الاستعانة به خلال المباريات ويكون على نفس المستوى الفنى للمهاجم الأساسى مثلما هو موجود بالفرق التى تنافس على القمة..

الاسكندرية عبد القادر ابراهيم

حكم مورشيوس للأهلى والاسماعيلى!

رحب مجلس ادارة النادى الاسماعيلى بالحل الوسط الذى قدمه المجلس الأعلى للشباب والرياضة بشأن معاملة فريق الاسماعيلى مثل فريقى الأهلى والزمالك فى تحمل نصف النفقات المالية لاستقدام حكام أجانب.

وصرح المهندس محمد رحيل رئيس نادى الاسماعيلى بانه سيرسل مبلغ ١٠ آلاف دولار بناء على طلب اتحاد الكرة لاستقدام طاقم حكام اجانب لإدارة مباراة الأهلى مع الاسماعيلى يوم ٢٤ ابريل الجارى على أن يتحمل المجلس الأعلى للشباب والرياضة النصف الآخر من التكاليف.

ووجه رئيس النادى الاسماعيلى الشكر للدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لمبادرته لحل الأزمة التى كانت تحدث بين ادارة النادى الاسماعيلى واتحاد الكرة بخصوص هذا الموضوع.

وقال اننا نثق تماما فى التحكيم المصرى ونزاهته ولكن الظروف المواكبة للقائنا امام الأهلى وحساسية المباراة التى سيترتب عليها تحديد الصراع على المنافسة على قمة الدورى هى التى دفعتنا للمطالبة بان يدير مباراتنا طاقم تحكيم اجنبى.

وتمنى المهندس محمد رحيل ان يوفق الاتحاد فى استقدام حكم مورشيوس كيم لى شونج الذى يعتبر من افضل حكام افريقيا حاليا.

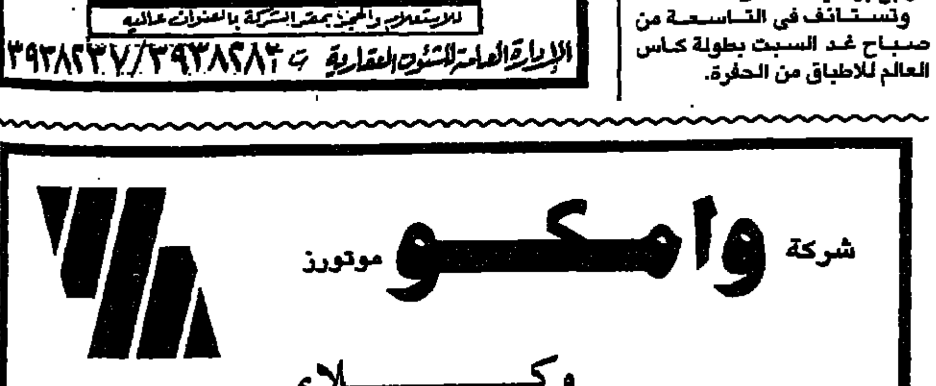
على جانب آخر من المنتظر ان يلحق اللاعب السيراليونى أبو بكر كمارا بلقاء الأهلى بعد ان نجح مسئولو النادى الاسماعيلى فى التعاقد معه مقابل ١٠ آلاف دولار يحصل اللاعب منها على ١٥٠٠ دولار والباقى لناديه.. ويتقاضى راتبا شهريا قدره ٥٠٠ دولار.. ومن المقرر أن يصل اللاعب الى الاسماعيلية بعد غد - الأحد - ليبدأ فى التدريبات مع الفريق استعدادا للقاء الأهلى المرتقب، فى حين يصل كولى بالى مهاجم منتخب مالى يوم ٢٥ ابريل الجارى قادما من فرنسا محل اقامته حاليا للانضمام الى صفوف الدراويش، على أن يتم قيده بدلا من ياسر عزت الذى تأكد صعوبة عودته الى الاسماعيلى.

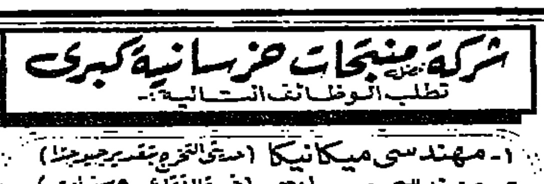
فى كأس العالم للرماية:
مصر رابع الاسكيت وأمريكا الاول

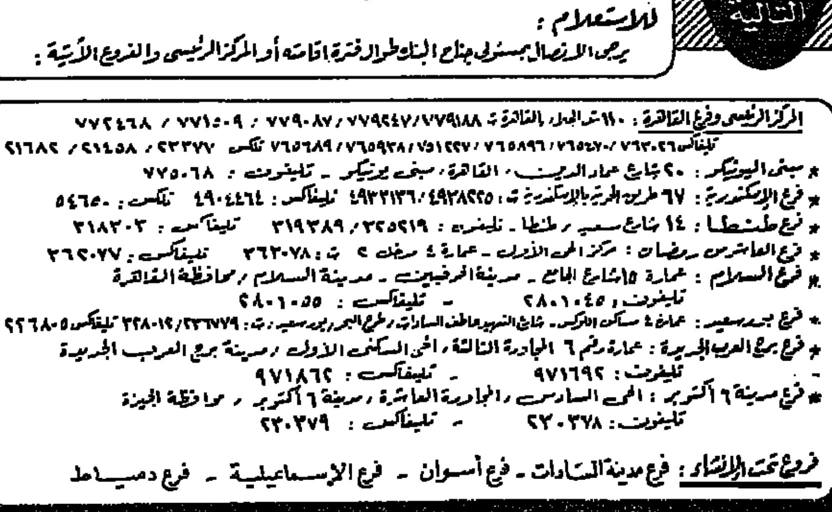
اختتمت امس بميدان الرماية بالهرم المرحلة الاولى من منافسات كاس العالم الرابعة للرماية على الاطباق من الحفرة والاسكيت والجائزة الكبرى للاطباق المزدوجة بانتهاء مسابقة الاسكيت، واسفرت عن فوز الامريكى جوجلى برقم ١٤٦ من ١٥٠ وتصفية نهائية ١٨ من ١٨، وجاء فى المركز الثانى اينشن بطل ستونيا بنفس الرقم السابق وبتصفية نهائية ١٧ من ١٨، بينما احتل الالمانى فاجنر المركز الثالث بنفس الرقم ١٤٦ من ١٥٠ وتصفية نهائية ١٣ من ١٤، وجاء ايضا الالمانى رابى جوجلن فى المركز الرابع برصيد ١٤٥/ ١٥٠ . وحصل الايطالى بوفيان على المركز الخامس برصيد ١٤٤/ ١٥٠ وحقق الرامى الاردنى بوراقب مفاجأة كبرى بحصوله على المركز السادس برصيد ١٤٣/ ١٥٠.

وفى الترتيب العام للفرق فازت امريكا بالمركز الاول فى بطولة الاسكيت برصيد ٣٥٧ من ٤٥٠، وجاءت المانيا فى المركز الثانى بنفس الرصيد، بينما حصلت روسيا على المركز الثالث برصيد ٣٥٦ من ٤٥٠، وفازت مصر بالمركز الرابع برصيد ٣٥٥ من ٤٥٠.

وتستأنف فى التاسعة من صباح غد السبت بطولة كاس العالم للاطباق من الحفرة.





... وضحك هافيلانج على الجميع!

ضحك جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) على جميع رؤساء الاتحادات القارية الستة (افريقيا واوروبا وآسيا والاقيانوسية وامريكا الجنوبية والكونكاكاف)..

واجماعهم على ترشيحه لفترة رئاسة سادسة خلال اجتماع الثلاثاء الماضى في زيورخ يؤكد بما لايدع مجالاً للشك أن لعبة انتخابات الفيفا يتدخل فيها الكثير من الحسابات. وفي مقدمتها حسابات المصالح المتبادلة .. فمن يعطى اليوم سيأخذ غداً، وان بقاء الحال على ماهو عليه قد يكون اكثر راحة لجميع الاطراف.

ويؤكد هذا الترشيح ايضا ان هافيلانج اثبت انه اقوى من الجميع وانه نجح بالفعل في استخدام دبلوماسيته وامكاناته وامواله في الترابط مع العناصر المؤثرة في كل اتحاد قاري. كما اثبت جوزيف بلاتر السكرتير العام للفيفا انه مازال الخادم المطيع لهافيلانج لانه مدين اصلا له بانضمامه الى عضوية الفيفا في فبراير ١٩٧٥.

وهذا الاجماع على ترشيح هافيلانج يؤكد ايضا ان حالة الانتظار والترقب التي كان يتخذها لينارت يوهانسن رئيس الاتحاد الاوروبى لكرة القدم ماهى إلا مناورة منه لانتزاع اكبر قدر من المميزات والمكاسب لقارته وبالفعل لم تأت موافقته على ترشيح هافيلانج الا بعد ان حصل منه على ضمانات هامة منها عدم تخفيض عدد الفرق الاوروبية في نهائيات كاس العالم، بل وزيادة عددها ان امكن ذلك!

ولعل هذا هو السبب الذي دفع يوهانسن الى التراجع عن ترشيح انطونيو ماتاريزى رئيس الاتحاد الايطالى كمنافس لهافيلانج

كما اكد هذا الاجماع أيضا ان خلاف الجوهرة السوداء بيليه مع هافيلانج لم يكن سوى مجرد «زوبعة في فنجان» وان الرجل اقوى من بيليه رغم ما اثير حول فضيحة ريكاردو تيكسيرا رئيس الاتحاد البرازيلى لكرة القدم زوج ابنة هافيلانج، والذى اتهمه بيليه بالرشوة والفساد

وكان من الطبيعي ايضا ان يوافق الماليزى «تان سرى داتوك» رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة القدم على ترشيح هافيلانج بعد ان اخذ وعداً منه بزيادة عدد فرق آسيا المشاركة في كأس العالم مستقبلاً الى ٣ فرق

اما الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم والذى يدين بالفضل لهافيلانج لزيادته عدد فرق افريقيا في كاس العالم الى ٣ فرق، فقد اعلن قبل الاجتماع قائلا: لاأحد يحلى كلامه على افريقيا .. ونحن بقوتنا التي تمثل ٥٠ صوتا من ١٩٠ صوتا سنحدد المرشح الذى يتفق مع مصالحنا ! ولكن حياتو كان يعلم جيداً انه اختار بالفعل هافيلانج وليس أحداً آخر!

وهكذا حسم هافيلانج المعركة لصالحه وقطع الطريق على الجميع رغم انه في السابعة والسبعين من عمره ويجثم على صدره الكرة العالمية منذ عام ١٩٧٤، ليكون بتلك صاحب اطول فترة رئاسة في تاريخ الفيفا.. وأصبح من المستبعد حدوث اية مفاجآت قبل اغلاق باب الترشيح يوم ١٦ ابريل الحالي.. وستكون النتيجة الطبيعية هي فوز هافيلانج بفترة رئاسة سادسة مدتها ٤ سنوات حتى عام ٩٨ في لانتخابات التي ستجرى يوم ١٦ يونيه القادم قبل انطلاقة نهائيات كاس العالم في الولايات المتحدة

أنور عبدربه

شارع الرياضة

● المنتخب الكاميرونى بدأ معسكره التدريبى يوم الثلاثاء الماضى استعدادا لنهائيات بطولة كأس العالم ٩٤.. يشارك في المعسكر ٢٤ لاعبا ليس بينهم الاسد العجوز روجيه ميلا. وسوف يلتقى الفريق ١٧ ابريل الحالى مع زامبيا في مباراة ودية.

● اعتذر الاتحاد التونسى لكرة اليد عن عدم المشاركة في بطولة الشمال الافريقى الدولية التي ستقام بالقاهرة في مايو القادم بسبب انشغال لاعبى المنتخب التونسي بمباريات بطولة الكأس في تونس مع انديتهم.

وكانت بطولة الشمال الافريقى الاولى قد اقيمت بتونس في يناير الماضى وفاز المنتخب التونسى بها.

انجلترا تعتذر عن عدم لقاء المانيا الودى

قرر المسئولون في اتحاد كرة القدم في بريطانيا امس الغاء المباراة الودية التى كان مقررا اجراؤها مع المانيا في برلين يوم ٢٠ ابريل الحالي، بسبب احتمالات حدوث اشتباكات واعمال عنف من جانب المتطرفين. وقد تلقى المسئولون الالمان هذا القرار بعدم الارتياح بعد ان كانوا قد أكدوا للجانب البريطانى انهم سوف يعملون على احتواء اية اضطرابات.

وكانت المعلومات قد بدأت تتوافر عن أن النازيين الجدد يعتزمون استغلال فرصة المباراة لتنظيم مظاهرات لانها ستجرى في يوم عيد ميلاد هتلر وفي الاستاد الذى كان هو الذى اقامه عام ١٩٣٦، وهو ما سيثير حوادث عنف بينهم وبين جماعات مضادة لهم.

وقد أعلن سير بيرت ميليشيب - رئيس هيئة كرة القدم البريطانية - ان المخاطر التي سنواجهها في برلين كانت ستكون كبيرة للغاية، وان الاحزاب الرئيسية في المانيا وكذلك اتحادات العمال، عارضت اقامة هذه المباراة ولذلك فنحن قررنا الانسحاب منها.

وان كان حارس المرمى البريطانى السابق المعروف جوردون بانكس قد عارض هذا القرار وقال انه من الخطأ التراجع بسبب سلوك مجموعة نازية لا تمثل سوى قلة ضئيلة.

لندن - عاطف الغمرى

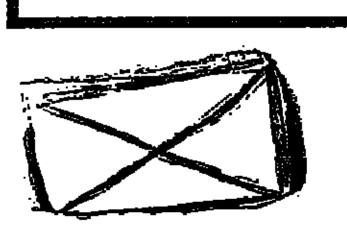
ولى العهد السعودى يشهد نهائى الكأس بين الرياض والشباب اليوم

يشهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد السعودى اليوم المباراة الختامية بين فريقى الشباب والرياض على كاس ولى العهد باستاد الملك فهد الدولى بالرياض.

وقد عبر صاحب السمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب عن امتنانه بالرعاية التي تلقاها الرياضة من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى العهد واعلن عن فتح الابواب لدخول المباراة مجانا بهذه المناسبة.

جده - أحمد عصمت:





الرياضة

وسترهوف يخطف الأضواء!

المسئولون فى تونس اتصلوا بوسترهوف مدرب منتخب نيجيريا لتولى مسئولية تدريب المنتخب التونسى وقال هوف انه ليس لديه مانع بسبب الإمكانيات الفنية لتونس ولكنهم يحتاجون لتوظيف تلك الامكانيات.

وقال انه تلقى العديد من العروض ولم يعط كلمة لاحد لان كل تركيزه على الفوز بكاس افريقيا والاستعداد لنهائيات كاس العالم. وانه سيعطى نفسه فرصة لدراسة كل العروض بما فيها تونس.

واشار إلى انه لذا اشار احد بانه اتفق معه فسيكون كلاما غير صحيح وغير دقيق على الاطلاق.

بورصة أسعار النجوم

الاتحاد الاوروبى وضع جدول مقياس حدد فيه معايير موضوعية لاسعار نجوم القارة السمراء على أساس مواصفات لكل لاعب والاسعار هى:

- انطونى ببواه (غانا) ٤ مليون دولار
- جورج وياه (سيراليون) ٣ مليون دولار
- ايكبيبانوسا (نيجيريا) ٣ مليون دولار
- جورج فيندى (نيجيريا) ٢ مليون دولار
- لامبتى اورداتى (غانا) ٢ مليون دولار
- اوليها (نيجيريا) مليون ونصف مليون دولار
- عبيدى بيليه (غانا) ٨٠٠ الف دولار
- رشيدى ياكينى (نيجيريا) ٥٠٠ الف دولار

ومن المحتمل أن يتخطى ياكينى المليون دولار بعد الدورة الحالية.

نسور نيجيريا يحلقون فى الأعلى وزامبيا نموذج للجدية فى الأداء

مالى أطاح بممثلى الكرة العربية ثم انكشف على حقيقته وسجل رقما قياسيا للهزيمة

رسالة تونس:
عصام عبد المنعم



غدا يسدل الستار على وقائع الدورة التاسعة عشرة لنهائيات كاس الامم الافريقية، التى شهدت تباينا واضحا فى مستويات الفرق المشاركة فيها، ومفاجآت عديدة بما تستحق معه ان يطلق عليها دورة المفاجآت.

والحقيقة ان رحلة البطولة الحالية مع المفاجآت بدأت منذ الدقيقة الأولى لانطلاقها، بهزيمة المضيف التونسى فى مباراة الافتتاح امام فريق مالى المتواضع صفر/٢، وهو نفس الفريق الذى كان صعوده إلى الدور قبل النهائى على حساب منتخب مصر مفاجأة اخرى، وتخطيا واضحا لمستويات اخرى أفضل بكثير مثل غانا وغينيا والسنغال على الترتيب. وبرغم تقديرنا لصلابة منتخب زامبيا ومثابرته، برغم الكارثة التى تعرض لها، فإن وصوله ايضا إلى نهائى البطولة - للمرة الثانية فى تاريخه - بعد مفاجآت اخرى، وبصفة خاصة فوزه على كوت ديفوار ١/صفر فى ختام مباريات المجموعة الثالثة.

هناك فرق

ينبغى الاخذ فى الاعتبار ان هناك فارقا واضحا بين مفاجآت مالى ومفاجأة زامبيا، لان الامر بالنسبة لمالى فيه الكثير من الحظ الى جانب ما فعلته القرعة من تصفية مريرة بين القوى التقليدية الكبرى، بينما هو بالنسبة لزامبيا مكافأة مستحقة للكفاح والجدية والالتزام فى الاداء.

ولعل أبلغ دليل يجسد هذا الفارق بين الفريقين هو تلاقيهما معا فى الدور قبل النهائى والذى سحقت خلاله زامبيا المنتخب المالى ٤/صفر (مع الرافة) وكشفته على حقيقته، وزادت حسرة الجماهير التونسية والمصرية على ممثلى الكرة العربية فى افريقيا اللذين خسرا امام هذا الفريق الضعيف، والطريف أن فريق مالى اضاف إلى سجل نهائيات كأس الامم الافريقية رقما قياسيا جديدا فى الهزيمة، حيث انه الفريق الوحيد الذى انهزم فى الدور قبل النهائى بفارق ٤ اهداف على مدى تاريخ تلك النهائيات!

ولاشك أن لقاء أفيال كوت ديفوار مع مالى غدا فى مباراة الترتيب سوف يكون مثيرا ويستحق المشاهدة، فربما نرى فيه رقما جديدا فى اليوم الختامى للبطولة.

النسور فى الأعالى

لعل منتخب نسور نيجيريا الكواسر هو الفريق الوحيد المرشح الذى نجا من المفاجآت على مدى مباريات البطولة، برغم انه كاد يذوق مرارتها امام كوت ديفوار فى قبل النهائى، بعد سوء الحظ الغريب الذى لازم مهاجمه الفذ وماكينة اهدافه رشيدى ياكينى، الذى أضاع وحده ٦ فرص تهديف حقيقية من انفرادات على مدى شوطى المباراة، الا ان عدالة السماء شاءت أن يصل النسور إلى النهائى للمرة الخامسة.

عقب انتهاء مباراة النسور والأفيال بالتعادل ٢/٢ ومع ضربات الترجيح التى فازت بها نيجيريا ٢/٤ قفزت إلى الذاكرة نهائيات عام ٨٤ بساحل العاج عندما التقى منتخبا مصر ونيجيريا فى نفس الدور (قبل النهائى) وانتهى اللقاء فى وقتيه الأصلى والاضافى بالتعادل ٢/٢ ايضا.

(سجل لمصر ابوزيد وعماد سليمان) ولنيجيريا سجل كل من (كيشى وعلى بالا) وبعد ماراثون ضربات الجزاء فازت نيجيريا ايضا ٧/٨.

واذا كان الفريق النيجيرى متكامل العناصر من مدرب ولاعبين، ويحتل حاليا المرتبة الـ ١٧ على العالم، إلا اننا نؤكد على الدور الكبير فى تفوق الفريق لنجمه الكبير رشيدى يكينى هداف نهائيات افريقيا ٩٢ و٩٤، يمضى قدما على طريق تحطيم الأرقام القياسية للهدافين، رغم انه يبلغ الثلاثين من عمره، ويتضح من هذه الأرقام انه اول لاعب ينجح بعد ٢٠ سنة فى تسجيل اكثر من ٤ اهداف فى دورة واحدة (٥ اهداف حتى الآن قابلة للزيادة) وإن لم يصل بعد لرقم المهاجم الزائرى «ندياي» عام ٧٤ بالقاهرة حيث سجل ٩ اهداف. كما أن رصيده فى ٣ نهائيات شارك فيها حتى الآن ١٣ هدفا، بفارق هدف واحد عن «بوكو» مهاجم كوت ديفوار السابق صاحب الرقم القياسى(١٤هدفا)، وامام يكينى الفرصة لمعادلة او تحطيم هذا الرقم فى النهائى غدا.

شوبير فقط فى منتخب نجوم افريقيا

عقدت اللجنة الفنية المكلفة بمتابعة البطولة برئاسة الكابتن عبده صالح الوحش مدير الادارة الفنية للاتحاد الافريقى، مؤتمرا صحفيا امس فى المركز الصحفى للبطولة بفندق المشتل بتونس، تم خلاله إعلان اسماء الـ ١١ لاعبا الأفضل فى هذه البطولة، والذين يمثلون منتخب نجوم القارة. قام بالاختيار لجنة خماسية من الخبراء والمحاضرين بالاتحاد الدولى برئاسة الوحش وعضوية كل من رشيد مخلوفى (الجزائر) وجيانفى (غانا) وأونيجيندى (نيجيريا) ومواد واد (السنغال).

وقد خصصت شركة «ماستركارد» جائزة قدرها الف دولار باسم كل لاعب لن يتسلمها، ولكنها ستهدى باسمه لأعمال الخير.

وقد شمل الاختيار لاعبا واحدا من مصر هو احمد شوبير كابتن المنتخب وحارس مرماه بالاضافة إلى ٤ لاعبين من نيجيريا ولاعبين اثنين من كل من غانا وكوت ديفوار وزامبيا.

وفيما يلى التشكيل بالمراكز: حراسة المرمى احمد شوبير (مصر) - خط الظهر من اليمين امانكواه (غانا) وتشونجو (زامبيا) ولاتانا (زامبيا) وايروها بندكت (نيجيريا) - وفى خط الوسط من اليمين - ماجوى (كوت ديفوار) واكوتشا (نيجيريا) وعبيدى بيليه (غانا) واموكاتشى (نيجيريا) - وفى الهجوم رشيدى يكينى (نيجيريا) وجويل تيهى (كوت ديفوار).

وقد تقرر ان تخصص الجوائز لاسر ضحايا حادث الطائرة من الفريق الزامبى وملجا «سان فنسنت» فى لاجوس بنيجيريا.

وجاء فى حيثيات اختيار اللاعبين مايلى:

● أحمد شوبير: اثبت انه حارس من نوعية عظيمة ويتميز بالسيطرة الكاملة على منطقة المرمى بالكامل وفعال بصفة خاصة فى تطهير منطقة مرماه.

● امانكواه: ظهير دائم التقدم فى مستواه منذ شارك مع منتخب غانا الاوليمبى فى برشلونة ٩٢، صغير السن، سريع وقوى فى العاب الهواء ويؤدى واجبه الهجومى بفاعلية.

● تشونجو ولاتانا: لايمكن الفصل بينهما تفاهم تام كقلبى دفاع (مساك وليبرو) ويتميزان بالقوة والتوازن فى تحركاتهما معا مما اضاف مناعة واضحة بدفاع زامبيا فاصبح الفريق الوحيد الذى وصل للنهائى دون ان يدخل مرماه اى هدف.

● ابروها بندكت: ظهير أيسر سريع جدا، تفكيره إيجابى ويعرف جيدا متى يدعم الوسط ومتى يهاجم وعندما يفعل ذلك يمكنه أن يسجل اهداف.

● ماجوى: مراوغ ماهر وسريع يتميز بقراءة جيدة واستيعاب لسير المباراة ويوظف جهده بذكاء ووعى على مدى شوطى المباراة فيبدو متالقا طول الـ ٩٠ دقيقة.

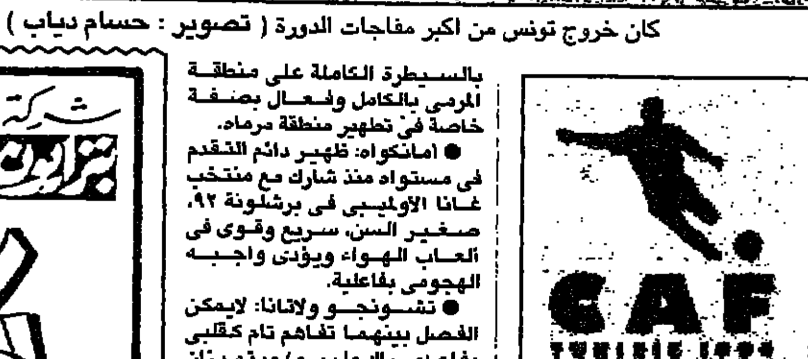
● اكوتشا: بالرغم من انه لعب مباراتين فقط فى البطولة حتى الآن إلا انه اثبت خلالهما مهارة واضحة، لمساته للكرة حاسمة، ويجيد اخذ المراكز الهجومية الخطيرة.

● عبيدى بيليه: ربما لم يرق لمستوى التوقعات الكبيرة التى كان ينتظرها الجميع منه فى تونس لكننا رأينا ومضات واضحة ومثيرة من موهبته الفذة التى تجعله واحدا من أعظم اللاعبين فى افريقيا.

● أموكاتشى: صانع لعب مؤثر ومن اكثر العناصر ايجابية فى خط الوسط النيجرى، تمريراته للمهاجمين على مستوى عال من الدقة.

● يكينى: هداف يمكن الاعتماد عليه ومهاجم منتظم يلعب كل المباريات وله أسلوب فريد يتميز به عن غيره فى الاقتراب من المرمى والتهديف، قوى الأداء وبعيد عن التعقيد ويمكنه تخطى أى دفاع فى سباقه معه.

● تيهى: لاعب ذو مهارات فنية عالية وتصميم وهو هداف بالفطرة يوجد دائما فى المكان المناسب وفى اللحظة المناسبة.



كان خروج تونس من اكبر مفاجآت الدورة (تصوير : حسام دياب)

CAF TUNISIE 1994

حل اتحاد الكرة بالجابون!

اصدرت وزارة الشباب والرياضة بالجابون قرارا بحل اتحاد الكرة بالجابون اثر خروج منتخبها، ويذكر ان مدرب الجابون جون نيسين استقال بعد خروج فريقه من البطولة. ويعتبر اتحاد الجابون هو اخر اتحاد يتم حله.

منتخب جديد لغانا

بعد تسريح لاعبى غانا وحل الفريق، يلعب منتخب غانا يومى ٢٠ و٢٤ أبريل الحالى مع جنوب افريقيا ولن يشارك فى اللقاء أى لاعب من الـ ٢٢ الذين شاركوا فى تونس حيث يلعب المباراة منتخب جديد لغانا من الناشئين.





محترفون.. درجة ثالثة!

الآن سيرجى ملجى نجم كوت ديفوار سئل لماذا لم يقم المدرب باشراك اللاعبين المحترفين فى اوروبا فى مباريات الفريق باستثناء سيرجى وتيهى؟ فقال: ان الموضوع ليس احترافا لان اغلب هؤلاء اللاعبين محترفون فى اندية درجة ثالثة وان الدورى فى كوت ديفوار اقوى من مشاركة هؤلاء فى أوروبا، والمهم أن يؤكد كل لاعب كفاءته وموهبته ومجرد اللعب فى أوروبا ليس جواز مرور للعب.

الشبكة النظيفة!

الحارس الوحيد الذى حافظ على نظافة شباكه حتى الآن هو مواميا حارس مرمى منتخب زامبيا فلم يدخل مرماه على مدى الـ ٤ مباريات التى لعبها فريقه أى هدف حيث لعبت زامبيا مع سيراليون وكوت ديفوار والسنغال ومالى.

يكينى الأول .. بلا منازع!

مجلة الاخبار الاسبوعية فى تونس اجرت استفتاء على احسن لاعب فى البطولة حيثانتزع رشيدى يكينى نجم نجيريا لقب لحسن لاعب فى الدورة بلا منازع وجاء بعده الان سيرجى (كوت ديفوار) والثالث جويل تيهى(كوت ديفوار) والرابع ابو بكر كامارا غينيا.

واشارت المجلة إلى ان الاشياء التى جعلت يكيني يتصدر القائمة كاحسن لاعب باهدافه الرائعة التى احرزها وتنفيذه للتعليمات وانه لايفعل شيئا يثير الجماهير كما انه يتخلى عن المظهرية.

وقالت انه ساعده على هذا تواضعه الكبير وخفة دمه الى ابعد الحدود.

٦ حكام عرب فى كأس العالم

الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا) أعلن أمس الأول الاسماء الرسمية للحكام ومراقبى الخطوط ومنهم ٦ حكام عرب وهم جمال الشريف (سوريا) على بو جسيم (الامارات) ناجي جويني (تونس) وحامل الراية حسن عبد المجيد (مصر) غريب الجلالى (المغرب) ويوسف القطان (البحرين).

اقتراح يحتاج إلى بحث!

اللجنة المنظمة لبطولة كاس العالم فى فرنسا والمقامة عام ١٩٩٨ أجمعت وأبدت اقتراح هافيلانج رئيس الاتحاد بزيادة عدد الفرق المشاركة فى نهائيات كاس العالم من ٢٤ فريقا إلى ٣٢.

وصرح ميشيل بلاتينى رئيس اللجنة : اننا نميل إلى هذا الاقتراح لكنه يحتاج إلى المزيد من البحث.

من معسكر المنتخب فى فرنسا وأيامه فى تونس!

هل فاز شوبير بلقب «حارس الدورة» وهو مصاب؟!

هذه الصور، ننقلها من الايام التى سبقت سفر المنتخب إلى تونس، ومن الأيام التى مكثها هناك، حتى خروجه من بطولة كاس الامم، وهى ترد على تساؤلات . وعلى شائعات، خاصة ان خروج الفريق من البطولة، إثر الهزيمة (صفر/١) امام مالى، فتح باب النار على اللاعبين وعلى الجهاز الفنى . رغم ان احد اعضاء الجهاز، قال بالحرف الواحد بعد العودة من تونس: «الناس تقبلت الأمر بشىء من الروح الرياضية، ولا نسمع اى هجوم من رجل الشارع!»

□ □ هذا باختصار شديد، أما التساؤلات «والشائعات» والصور، فهى كما يلى:

هل تدخل دكتور عمارة فى تشكيل الفريق؟! هل أثر رأى «دكتور الأرقام» على الأداء الفنى؟!

□ □ (١): هل يعانى أحمد شوبير من إصابة قديمة فعلا، وأن الجهاز الفنى كان يجب أن يسند حراسة المرمى لحارس آخر سواء حسين السيد، أو سعفان الصغير؟!

أولا يكفيه فوزه بلقب أحسن حارس فى الدورة وطبيا، لم تثبت اصابة شوبير، كان من الصعب تجربة حسين السيد فى قلب الدورة، رغم تألقه فى الامارات، وهذا يرجع لفقدان الثقة فى حسين السيد، من واقع تجاربه مع الزمالك، أما سعفان الصغير، فقد لعب مباراة ودية واحدة أمام الترويج، وكانت بالاسماعيلية، ومجاملة لجماهير الاسماعيلى!

ثم أن استبعاد شوبير، وهو كابتن الفريق وحلقة الاتصال بين الجهاز واللاعبين، كان يمكن أن يسبب هزة نفسية بجانب أنه صاحب شخصية قوية وقيادية، فلم يكن هناك سوى اشتراكه، وهو على أى حال أجاد فى مباراتى الجابون ونيجيريا، فلماذا يستبعد ؟ ولماذا يثور السؤال عن إصابته؟ ان كان هذا لايعضين من مسؤليته المشتركة مع الدفاع عن هدف مالي على اى حال!

□ □ (٢): هل تدخل د. عبدالمنعم عمارة فى عمل الجهاز الفنى وهل اولى برايه فى التشكيل وكان وراء اشتراك لاعبى الاسماعيلى؟!

لم يحدث على الاطلاق، فالقرار والاختيار من جانب الجهاز، وبتفاهم كامل بين طه اسماعيل وفاروق جعفر. ثم أن فوزى جمال وفكرى الصغير وبشير عبدالصمد وحتى حمزة الجمل، كانوا من أبرز نجوم الفريق أمام الجابون ونيجيريا، فلماذا يثور هذا التساؤل بعد الخروج من البطولة؟.. ولكن د. عمارة، كان قريبا من الفريق كله، يسانده ويؤازره، وكان يسأل كثيرا، لأنه يحب اللعبة، ويبحث عن إجابات، وسؤاله لايعنى تدخله . بل ويحسب له أنه وقف مع اللاعبين بعد مباراة مالى، وقال لهم: «هاردلك» من زاوية فهمه للرياضة وانها ذات وجهين، فوز وهزيمة!

□ □ (٣): هل كانت هناك علاقة وطيدة بين د. طه اسماعيل ود. الأرقام؟!

نعم، وبالفعل تم تغيير أرقام فانلات اللاعبين بناء على طلب د. الأرقام، ورغم أن ذلك لم يكن له انعكاس على المستوى الفنى، إلا أن الاستماع، مجرد الاستماع لدكتور الأرقام، أمر غير مقبول على الاطلاق، حتى لو أن تنبؤاته السابقة صدقت، وبالمناسبة، كان «الدكتور عادل» يرى ضرورة تغيير تواريخ مباريات المنتخب فى البطولة، فقيل له أن هذا هو المستحيل، لأنه جدول محدد من اللجنة المنظمة!

□ □ ويبقى، أن الفريق شهد طوال فترة المعسكر وكاس الأمم مجموعات. مجموعة الاسماعيلى، مجموعة الأهلى، مجموعة الزمالك، مجموعة المظاليم. وأنه ضم فى تشكيله جيل كاس العالم (الاساتذة) وجيل الوسط (الشغالة فى مملكة النحل)، والجيل الجديد، (الذى لايعرفه أحد ولايرى دوره أحد)!

لجنة الشباب بمجلس الشعب تناقش مستقبل كرة القدم

تعقد لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب اجتماعين غدا وبعد غد برئاسة السيد عبدالرحيم الغول رئيس اللجنة لمناقشة استعدادات المنتخب القومى لكرة القدم للبطولات القارية والدولية المستقبلية ودراسة مستقبل الكرة المصرية فى ضوء النتائج الأخيرة فى كاس الأمم الافريقية بتونس.

كما تناقش اللجنة البيان العاجل المقدم من العضو رمضان ابوالحسن عن تاثر استاد السويس الرياضى نتيجة الزلزال ، والذى لم يتم إصلاحه حتى الآن رغم وعود المسئولين بذلك.

و.. لنا ملاحظة!

قد نحتاج الى وقت طويل، حتى نتعلم كرة القدم، وحتى نعرف كيف نلعبها. لكن فى مباريات افريقيا، درسا مهما، لايحتاج الى الوقت واللجان، الخبراء الاجانب، والى مؤتمرات نهوض، وتصحيح المسار، (كانه انحراف بسيط لسفينة فضاء) هذا الدرس: هو «الادب» فلا لاعب يحتج ولا لاعب يرى ان الحكم يستحق ان يتادب، ولايوجد «متشنجون» ولا اعصاب متوترة، مع ان كل مباراة هامة وحساسة. وقد شاهدنا كيف تصافح لاعبو نيجيريا وكوت ديفوار بعد ساعتين من الصراع الممتع، لانهم يفهمون اللعبة، والرياضة فالمباراة ليست حربا، ومن المستحيل ان يفوز بها الفريقان!

درس الادب والاخلاق والروح الرياضية، يجب ان نتعلمه فورا، ولا عذر بعد اليوم للاعب او لمدرب، ولعلنا نرى فى المستقبل القريب حكامنا، وهم يغادرون ملاعبنا بدون حراسة الشرطة!

حسن المستكاوى

● لاتذبح الجهاز الفنى للمنتخب القومى.. ولاتسريح الفريق ولا لحل اتحاد الكرة.. الهزيمة فى مباراة ليست نهاية العالم وكفانا ماوصلنا إليه بسبب القرارات الانفعالية التى اثبتت انها لاتجدى ولاتحقق أى هدف اللهم إلا امتصاص غضب الجماهير!

(فاروق هريدى ـ القاهرة)

● اعتقد انه آن الأوان ليتراجع النادى الاهلى عن قراره الخاص بإيقاف حسام حسن والذى تأكد للجميع مدى الحاجة إليه فى تونس واخشى ان يلقى النادى الأهلى نفس المصير الذى لاقاه المنتخب لو استمر المسئولون به على عنادهم.

(أمين محمد ابراهيم ـ حلوان)

● أين ميمى الشربينى من التعليق على المباريات؟! ان غيابه يجعلنا نترحم على جيل كامل من المعلقين العظام امثال محمد لطيف وعلى زيوار وحسين مدكور واحمد عفت وعلاء الحامولى.

(وائل عبد الرحمن ـ مدينة نصر)

● اتوقع من اتحاد الكرة أن يجعل من الشيخ طه وفاروق جعفر كبش فداء لاخطائه من اجل حفظ ماء وجهه امام الجماهير.

(حمام السعيد فشير ـ المنزلة)

مرتب «ويسترهوف» مدرب نيجيريا!

إذا كان «ويسترهوف» مدرب منتخب نيجيريا، يتقاضى راتبا سنويا قدره (٤٤٠) الف دولار، يعنى حوالى (٣٨) الف دولار شهريا، يعنى قرابة (١٢٠) الف جنيه. اذا كان هذا راتبه، فهل نستطيع التعاقد معه؟!

اغلب الظن أن الذين تفاوضوا مع هذا المدرب كانوا لايعرفون كم يتقاضى، وهم فى ذلك مثل موظف مصرى بسيط لايزيد دخله على (٣٠٠) جنيه، ثم يذهب إلى معرض سيارات، ويفاوض ويفاصل، صاحب المعرض على شراء سيارة، يتجاوز سعرها الـ (٣٠٠) الف جنيه!

● من الصور الجميلة خلال مسابقة كاس الامم الافريقية بتونس هى عدم نزول رجال الشرطة للملاعب مع صفارة النهاية لحراسة الحكام.

(على احمد غريب ـ امبابة)

● احيانا نرى انسانا لاخير فيه. ولكن يتحدث والده عنه بالخير.. وهكذا فعل د. طه اسماعيل حين تحدث عن فريقنا القومى الذى اساء لنا فى تونس.

(نعيم الناغية ـ المطرية ـ دقهلية)

● أريد ان اتواجه للشيخ طه باستفسار حول عدم اشراكه لمحمد عبد الجليل الذى افتقده المنتخب كثيرا فى مباراة مالى؟!

(مهندس/ عبد المجيد عشماوى ـ السعودية)

● مباراة زامبيا مع مالى التى انتهت بفوز زامبيا ٤/صفر حددت الحجم الحقيقى لفريقنا الذى انهزم من مالى صفر/١.

(سمير صموئيل نصر الله ـ القاهرة)

● افراط الثقة التى اعطتها وسائل الاعلام لمنتخبنا عقب الفوز ببطولة دورة الامارات كان له اثره السلبى على اداء اللاعبين فى بطولة الامم وخاصة بعد تصدرنا لمجموعتنا قبل نيجيريا والجابون.

(الشافعى محمود حمادة ـ المنزلة)

لاعبون محترفون مع إيقاف التنفيذ!

الأهلى: نرفض دخول السماسرة والقرار للجنة الكرة

تحقيق: خالد عز الدين

عاد منتخب مصر من تونس وهو يحمل المركز السادس وعادت مجموعة كبيرة من اللاعبين بعروض احتراف ولاندرى كم هو حجم العروض لو واصل المنتخب طريقه فى البطولة ووصل إلى الدور قبل النهائى والنهائى؟!

لكن على أى حال ماهى حقيقة هذه العروض؟ وهل هى وهمية أم حقيقية؟ ولو كانت حقيقية هل تقبل انديتهم الاستغناء عنهم؟!

كان فوزى جمال نجم الاسماعيلى صادقا وصريحا مع نفسه عندما قال: لم اتلق أى عرض ولم يتفاوض معى أحد. وكان من الممكن أن اقول ان هناك اتصالات تمت معى للاحتراف وانا أدرس هذا جيدا وأن هناك «فاكس» سيتم ارساله للاسماعيلى به كافة التفاصيل لعقد احترافى، ولكن شيئا من هذا القبيل لم يحدث.

ويتدخل فى الحديث حسين السيد حارس مرمى الزمالك حيث يقول: ذهبت ولم يخطر ببالى على الاطلاق فكرة الاحتراف لسببين الأول سنى لاتسمح (٢٩ سنة) والثانى أنا خلاص «كونت نفسى» ماديا خاصة أن فرصة احتراف حراس المرمى ضعيفة جدا لأن الأندية دائما تبحث عن مدافعين وبصراحة كل لاعب «عارف» امكانيات نفسه جيدا ثم كيف نحترف والسماسرة تبدأ تبحث عن اللاعبين من دور الثمانية؟!

ولكن للأندية رأى آخر فى احتراف اللاعبين لأن القرار على حد قول عضو مجلس ادارة بارز فى الاسماعيلى ليس قرارا فرديا يتخذه شخص واحد ولكنه رأى جميع اعضاء المجلس فى أن يحترف الجمل ويضع المجلس شروطا أولها مكانة النادى الذى يحترف فيه والعائد المعنوى والمادى للاعب وللاسماعيلى مقابل الاستغناء لأن الاحتراف يجب ان يفيد اللاعب وفريقه أيضا.

وفى الأهلى ينظر اعضاء مجلس الادارة برؤية مختلفة تماما فى موضوع الاحتراف. فرئيس النادى صالح سليم واعضاء المجلس يقومون بإسناد تلك المهمة إلى لجنة الكرة وتتكون من ٣ أعضاء وهم صالح سليم وحسن حمدى وكيل النادى والدكتور حسام بدراوى عضو مجلس الادارة ومهمة تلك اللجنة تقوم على السرية التامة والتكتم على احتراف اللاعبين والمقابل المادى والمعنوى بقرار الصفقة وأرقامها حتى تتم.

والأهلى يرفض تماما ـ كما يقول اللواء سمير نور عضو مجلس الادارة ـ دخول الأهلى بتفاوض مباشر مع مندوبى الأندية دون تدخل أطراف فى الموضوع وهذا ماتم مع هانى رمزى عندما احترف فى نيوشاتل السويسرى

وكان ياسر ريان قد تردد انه عاد بعقد احتراف (مجرد مفاوضات) من نادى صفاقس التونسى مقابل ١٥٠ ألف دولار للأهلى وعلم أن الصفقة فشلت فى بدايتها. ويؤكد عدلى القيعى مدير عام النادى الأهلى أن هناك قواعد وأسسا لاحتراف اللاعبين تتحكم فيها السوق الخارجية للاعبين فى ضوء إمكانيات كل لاعب، والنادى هو الذى يحدد المبلغ لاحتراف اللاعب وذلك بالتفاوض مباشرة مع المسئولين بالأندية

وفى الإسكندرية عاد أحمد الكاس وهو يحلم بالاحتراف لمدة سنة فى أحد الأندية خاصة أن الكاس وضع شروطا فى عقده مع الأوليمبى (١٢٥ الف جنيه لمدة ثلاث سنوات ينتهى هذا العقد فى موسم ٩٥/٩٦) ومن ضمن تلك الشروط أن هناك سنة يحترف فيها خارج مصر واحتراف الكاس أصبح سهلا لأن تجديده سينتهى فى مطلع شهر يوليو القادم، أى مع انتهاء الموسم.

الأوليمبى: الكأس يساوى ٢ مليون جنيه!

ويقول الحويس رئيس الأوليمبى إن النادى لايقف إطلاقا ضد أبنائه ولكن الكاس يساوى ٢ مليون جنيه للعب لمدة سنة بالخارج وهذا المبلغ يضمن له تأمين مستقبله ويضمن حق النادى. وينتهى كلام رئيس الأوليمبى.

ومن المعروف أن أحمد الكاس تلقى عروضا للاحتراف فى أندية أهلى جدة والهلال السعودى، وكذلك من الأهلى والزمالك والمقاولون. لكنه لم يسافر بسبب تجنيده، ولم يقبل العروض المصرية وفضل البقاء فى الأوليمبى!

ومازال الكلام عن احتراف اللاعبين المصريين فى الخارج مجرد كلام، ومفاوضات. وغالبا ما لاتكتمل، بسبب مغالاة الأندية فى طلباتها. وبسبب أن نصف العروض التى نسمعها ليست سوى مجرد كلام!

من أسبوع لأسبوع

إسماعيل البقرى

■ المفاجأة الكبرى فى كأس الامم الافريقية هى فوز زامبيا على مالى باربعة أهداف نظيفة واقصاؤها من البطولة رغم فوز مالى على تونس ومصر وزائير محققة اكبر مفاجآت الدورة.

واقول ان وصول زامبيا إلى الدور النهائى للبطولة هو مفاجأة.. لأن احدا من الخبراء أو النقاد أو المعلقين الرياضيين لم يتوقع وصول زامبيا إلى النهائى.. لأن الفريق فى مرحلة التجديد والبناء بعد حادث الطائرة الذى راح ضحيته المنتخب بأكمله فى شهر ابريل الماضى باستثناء كالوشا بواليا كابتن الفريق.. وانه من الصعب تشكيل فريق يواجه هؤلاء العمالقة المشاركين فى بطولة كأس الامم الافريقية.. ولكنه ضرب بكل التوقعات عرض الحائط.. ووصل إلى الدور النهائى للبطولة حيث يقابل نيجيريا.. وفى اعتقادى ان المهمة صعبة امام نيجيريا بعد الذى شهدناه فى مباراة ساحل العاج.. فقد كان منتخب نيجيريا جديرا بالوصول إلى الدور النهائى.. وكان القدر رحيما معه بحيث لم يخرج مهزوما بضربات الجزاء الترجيحية لأنه كان الفريق الاحسن والأجدر بالفوز.

ولكن السؤال الذى فرض نفسه هو كيف هزمت مالى باربعة اهداف نظيفة.. واين كان ماماتوكيتا المدير الفنى للفريق قد اعلن على الملا ان المباراة فى جيبه.. اين كولوبالى وعثمانو وسنجارى النجوم الذين تغنى بهم.. لقد صعب على فاروتا حارس مرمى مالى والاهداف تتوالى داخل مرماه.. غير الأهداف الضائعة من منتخب زامبيا.

والحقيقة أن المنتخب القومى المصرى هو الذى اعطى الفرصة لمنتخب مالى ان يصعد إلى الدور قبل النهائى.. رغم اننا كنا الفريق الاحسن والاكثر انتشارا.. وهذا هو سر غضب الجماهير.. لأننا ضيعنا فوزا كان فى ايدينا وليس الحظ كما يشيعون..

■ من اخطر القرارات التى اتخذها مجلس ادارة اتحاد الملاكمة فى اجتماعه الاخير برئاسة الدكتور كمال درويش عودة بطولة الدورى الممتاز من جديد مع منح حوافز مادية للفرق المشاركة حتى تتمكن من المشاركة بصفة جدية.

ولقد وافق مجلس الادارة على جميع توصيات وقرارات المؤتمر السنوى. واستجابة لكل من شاركوا فى هذا المؤتمر رؤساء وسكرتيرى المناطق والمدربين والحكام.. وفى مقدمة هذه التوصيات تخصيص ادوات واجهزة حديثة لجميع المناطق بواقع ٥ الاف جنيه لكل منطقة.. وأمامه دورات للمدربين والحكام من أجل الاطلاع على كل ماهو جديد.. مع اتاحة الفرصة للمتميزين منهم للمشاركة فى الدورات الدولية فى الخارج.. وكذلك اتاحة الفرصة للمدربين المؤهلين للانتظام فى دراسات علم النفس الرياضى والتدريب الرياضى من كمستمعين فى كليات التربية الرياضية بهدف الارتقاء بمستوى المدرب المصرى.

وزير التعاون الدولى الفنلندى يزور مصر

يبدأ غدا الأحد (١٠/٤/١٩٩٤) وزير التعاون الدولى الفنلندى توبى كانكانيمى زيارة رسمية إلى مصر تستغرق ثلاثة أيام يجرى خلالها محادثات مع كبار المسئولين المصريين حول مستقبل التعاون الاقتصادى بين البلدين. ومن المقرر أن يلتقى الوزير الفنلندى خلال الزيارة مع نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة د. يوسف والى ووزير التعاون الدولى د. يوسف بطرس غالى ووزير الإسكان محمد صلاح الدين حسب الله ومحافظ القاهرة عمر عبدالآخر والبابا شنودة.

والجدير بالذكر ان التعاون الاقتصادى بين مصر وفنلندا كان قد تعزز فى الشهر المنصرم مع توقيع اتفاقية تشمل مشاريع تنمية مختلفة فى مصر باكثر من ٤٢ مليون جنيه فى مجالات الزراعة والصحة والخدمات العامة والكهرباء ورسم الخرائط وسيشارك الوزير الفنلندى خلال زيارته لمصر فى افتتاح بعض المشروعات المصرية ـ الفنلندية المشتركة فى مجالات مياه الشرب والصحة.

مصر والشرق الأوسط شركة تعمل للحاضر وتعد للمستقبل

يرجع تاريخ تاسيس شركة مصر والشرق الأوسط إلى نوفمبر عام ١٩٧٥ عند بدء وضوح معالم سياسة الباب المفتوح وإعطاء حق الاستيراد للقطاع الخاص.

أراد الشركاء المؤسسون نقل خبرتهم التى اكتسبوها اثناء عملهم بالخارج.

كما استهدفوا تقديم الأجهزة الحديثة والمتطورة بالعالم إلى مصر..مع التركيز على الوصول بكفاءة التدريب والخدمة والصيانة إلى المستوى العالمى.

وتم اختيار مجموعة منتقاة من الشباب الطموح وبدأ تدريبهم بالخارج لدى الشركات المنتجة وهكذا بدأت الشركة نشاطها وكان نجاحها وتوسعها مطردين.

فى البداية كانت آلات التصوير والتليفونات.

وسرعان ما اثبتت نجاحها وتفوقها وتزايدت المنتجات.

وظل اهتمام شركة مصر والشرق الأوسط منصبا على تهيئة إمكانيات العمل المتطور فى مصر فتخصصت فى الأجهزة المكتبية المتقدمة من آلات تصوير للمستندات.. Panasonic وشبكات الاتصال الحديثة من تليفونات وسنترالات من سعات واستخدامات متعددة من Aiphone وسامسونج، NTS, Barphone ثم اضافت نقل المستندات عبر التليفون ـ أى الفاكسيميلى من ناشيونال باناسونيك والإذاعات الداخلية من بويه Bouyer لقاعات المؤتمرات والمصانع والفنادق والإضاءة الفنية من Amirata والآلات الكاتبة المتميزة من IBM والآلات الحاسبة والأدوات التعليمية من Texas Instruments وأجهزة تخليص وإرسال البريد وغيرها من Postalia .

كما اتجهت إلى تهيئة مجال العمل المتكامل فوفرت أجهزة التكييف المركزى من Hitachi وميراكو فضلا عن أجهزة تكييف الهواء الصغيرة للقاعات والمكاتب.

وتبنت الشركة التوعية باهمية الإنذار والإطفاء الآلى للحرائق، كما ساهمت فى امن الطرق بإنتاج المئات من اللوحات الإرشادية العاكسة للضوء.

وكان تقدير السوق المصرى للخبرة الفنية والتنفيذية المتميزة دافعا للشركة فى تنفيذ عدد من شبكات الهواء المضغوط والعزل الصوتى وعزل الماء والرطوبة والتركيبات الكهربية والصحية.

كذلك قدمت الشركة نخبة من الأجهزة الطبية التى تمثل مرحلة علمية خاصة فى العناية الطبية المتطورة من أمريكا وانجلترا.

ولم تتوان الشركة عن تشجيع الصناعة المحلية حيث ظهرت منتجات تضارع الإنتاج العالمى.

إن شركة مصر والشرق الأوسط تؤمن بشعار لا تحيد عنه:

أجهزة منتقاة مع خدمة فنية متميزة تؤدى إلى اداء ممتاز وعمر اطول

وبذلك كان النجاح المستمر والتقدم المنتظم حليفها، فتوسعت شركة مصر والشرق الأوسط لتقدم خدماتها فى مناطق القاهرة المختلفة من خلال فروعها فى المهندسين ومصر الجديدة والتوفيقية وكذلك فروعها فى الأقاليم بالإسكندرية وطنطا والإسماعيلية والمنيا وأسيوط والأقصر.

لاعب سيراليون يصل الى الاسماعيلية غدا

المدرب يسأل: من الذى تعاقد معه؟!

المليون دولار «طيرت» فرصة احتراف الجمل!

الاسماعيلية ـ صابر عبدالوهاب:

آخر اخبار اللاعبين الأفارقة فى النادى الاسماعيلى حملها محمد أبوالسعود عضو مجلس الإدارة معه من تونس عقب عودته أول أمس وتقول ان نجم فريق سيراليون أبوبكر كمارا سيصل إلى القاهرة الأحد بعد أن تم الاتفاق المبدئى معه للانضمام للاسماعيلى مقابل ٨ آلاف دولار للنادى الذى يلعب به و٣ الاف للاعب. وهو يلعب فى مركز الليبرو وعمره ٢٣ سنة.. كما تقول الاخبار انه تم الاتفاق مع كولا بالى نجم هجوم مالى للحضور مع زوجته للقاهرة يوم ٢٥ ابريل الحالى للتفاوض مع الاسماعيلى للإنضمام للفريق.

ورغم أن محمد أبوالسعود كان مفوضا من مجلس الإدارة للتفاوض مع اللاعبين إلا أن رئيس النادى المهندس محمد رحيل وباقى الأعضاء باستثناء الدكتور أسامة أبوالعلا وكيل المجلس ينفون علمهم بأى شئ فى نفس الوقت الذى يؤكد فيه مدير عام النادى وكاتم أسراره ان الكلام صحيح ١٠٠٪ وهذا الارتباك مع اللاعبين الافارقة يتكرر هذا الموسم للمرة الرابعة على الأقل وتكون النهاية عودة اللاعب إلى بلاده بعد أن يكلف خزينة النادى أموالا لا طاقة له بها.. وإذا إنتقلنا إلى الجهاز الفنى نجد أن المقولة الشهيرة والدائمة على لسان ماركوس المدير الفنى إذا سئل عن لاعب أفريقى جاء لتجربته «مين اللى جابه؟».

يقولون له: فلان، فيقول: «خليه ييجى يدرب الفرقة»!

والسؤال الذى يدور الآن فى الأوساط الرياضية بالاسماعيلية وبين المشجعين إلى متى سنظل نهدد لاعبى الفريق الأول بلاعبين أفارقة يغادرون البلاد بعد فترة بعد أن يثيروا القلقلة والارتباك بين نجوم الفريق الأساسيين إلى متى سيظل مجلس الإدارة منقسما على نفسه إلى هذا الحد حيث يفوض احد أعضائه ليدفع من جيبه تكاليف السفر والاقامة ثم يقول باقى الأعضاء نحن لا نعلم شيئا عن هذا والسؤال الأخير ألا يحتاج الأمر إلى نظرة عاجلة تضع الأمور فى نصابها الحقيقى ليستكمل الاسماعيلى مسيرته بين أندية المقدمة قبل أن تترك الاسماعيلى يستوقفنا تصريح لمحمد أبوالسعود أيضا أنه أثناء وجوده فى تونس إلتقى بمندوب من نادى فرانكفورت الألمانى الذى طلب انضمام حمزة الجمل إليه فأجرى أبوالسعود اتصالا مع الاسماعيلية وطلب مليون دولار مقابل إنضمام حمزة للنادى الاهلى فطلب المندوب الألمانى مهلة والرد برقيا على النادى الاسماعيلى.

صحيفة نيويورك تايمز:

مالى ركبت «حصان الحظ» أمام منتخب مصر!

وصف «روب هوجز» محرر الرياضة فى صحيفة «نيويورك تايمز» الكرة الافريقية بانها تتقدم بشكل متميز اعتمادا على خليط يضم التنظيم الأوروبى والمهارات الفطرية الأفريقية تلك المهارات التى تجعل اللاعبين يصوبون الكرات بين الثلاث خشبات بقوة ويتفاؤل كما يمارسون فنون اللعبة متجاهلين التحذيرات التى تخوفهم من اللعب غير الآمن.

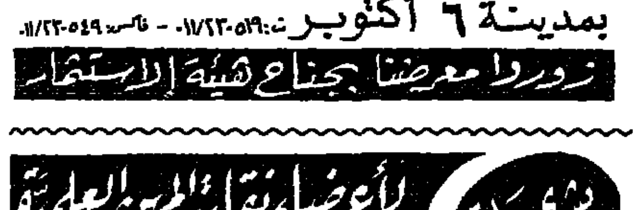
وأضاف المحرر أن نيجيريا مرشحة بقوة للفوز بالبطولة ولكن ذلك لايمنع حدوث مفاجآت.

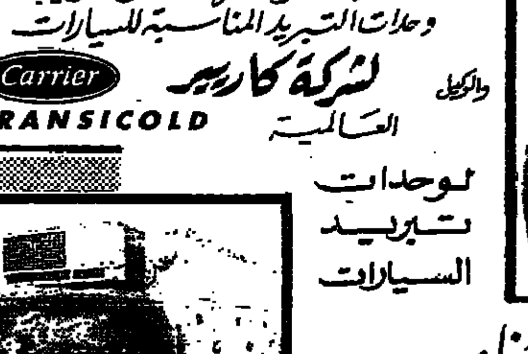
ويخشى مدرب نيجيريا كليمنت ويسترهوف من الطرد إذا فشل فريقه فى الفوز بالبطولة، ويقول انهم ـ النيجيريون ـ يضعونك أحيانا فوق قمة الجبل فى حين يعلقونك فى أحيان أخرى فوق الشجرة!

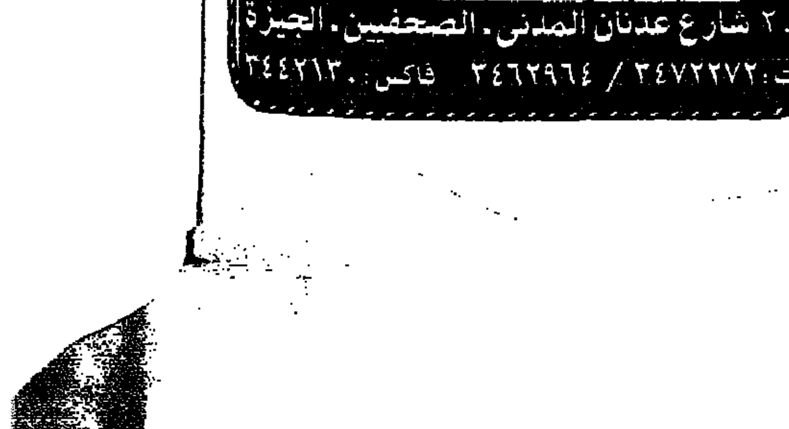
ويضيف ويسترهوف ان النيجيريين يحترمونه كما يحترمهم ويستطيع لاعبوها أن يفوزوا بكأس العالم ومثلما يستطيع ذلك لاعبو غانا وساحل العاج، ولكن ينقصهم جميعا الإمكانيات وليس الموهبة.

وقال المحرر روب هوجز أن مالى ركبت حصان الحظ فى مباراتها مع مصر واستطاعت الفوز بهدف فى حين أسرف لاعبو المنتخب المصرى فى تضييع الأهداف.









رياضة

اليوم افتتاح مسابقة الرماية على الاطباق من الحفرة

تستأنف في التاسعة من صباح اليوم بميدان الرماية بالهرم منافسات كأس العالم الرابعة للرماية على الاطباق من الحفرة والاسكيت والجائزة الكبرى للاطباق المزدوجة ببطولة اطباق الحفرة (٧٥ طبقا) ويشترك فيها ٥٧ راميا يمثلون ١٨ دولة، يأتي في مقدمة المصنفين الامريكي لاكاتوس جوشوا حامل لقب بطولة العام الماضي برصيد ١٢٥/١٢٢ ويشترك في نفس الرصيد مواطنه بادلانس والايطالي فيجانوروبلفو ويليهم في التصنيف الروسي ليونيو ميروف برصيد ١٢٥/١٢١.

وتستكمل بطولة اطباق الحفرة في التاسعة من صباح غد على (٥٠ طبقا) ويقام النهائي في الواحدة ظهر نفس اليوم (٢٥ طبقا) يعقبها اعلان النتائج وتوزيع الجوائز، على ان تبدأ المرحلة الثالثة والاخيرة بمسابقة الرماية على الاطباق المزدوجة في التاسعة من صباح الاثنين.

حوادث وقضايا

حبس لص حاول قتل مدرس لسرقته

القت مباحث القليوبية القبض على لص خطير بشبرا الخيمة حاول قتل مدرس بقصد السرقة فاطلق عليه رصاصة استقرت في ساقه اليسرى، ووجهت إليه النيابة تهمتي الشروع في القتل والسرقة بالاكراه وأمرت بحبسه.

وكان اللواء محمد عبدالفتاح عمر مساعد وزير الداخلية لأمن القليوبية قد تلقى بلاغا من المستشفى بوصول ياسين فريد عبدالرحمن ٣٥ سنة مدرس مصابا بطلق ناري، وذكر المجني عليه في التحقيقات انه لا يعلم شيئاً عن مصدر الرصاصة، وتبين من التحريات أن وراء الحادث لصا خطرا اسمه رفاعي عبدالظاهر ٣٦ سنة والقي القبض على المتهم والسلاح المستخدم وعلل سبب الحادث بأنه كان ينوي سرقة المجني عليه، فأطلق عليه رصاصة من مسدسه.

في مناقشة فنية حول الأمم الإفريقية:

تنوعت أساليب الهجوم «وكل الطرق تؤدي لمرمى الخصم»!

منتخب نيجيريا أحسن فريق ومدربه استاذ!

تحقيق: محمد الخولي

اكدت بطولة كأس الأمم الإفريقية الحالية بتونس المقولة الشهيرة «ان الهجوم خير وسيلة للدفاع» حيث شاهدنا كيف كان الهجوم هو السمة السائدة لمعظم الفرق في الدورة. فكثرت الأهداف وتنوعت الخطط الهجومية فزادت الاثارة وتنوع الفكر الكروي من مدرب لآخر، وقد ناقشنا هذا الفكر المتطور مع عدد من الشخصيات الرياضية فكان اللقاء الاول مع حمادة امام عضو مجلس ادارة الزمالك الذي قال: كانت السمة السائدة في مباريات البطولة الافريقية هي اتباع جميع الفرق لأسلوب اللعب الهجومي لكن مع الحذر الدفاعي وساعد الفرق على اتباع هذا الأسلوب ارتفاع اللياقة البدنية لمعظم اللاعبين حيث استطاع كل لاعب تنفيذ متطلبات مدربه من حيث الهجوم وسرعة الارتداد للدفاع وتعتبر مباراة نيجيريا مع كوت ديفوار خير دليل على ذلك فالفريقان لعبا بثقة وطبقا الكرة الحديثة بالاضافة إلى ذلك فإن المدربين كان لهم دور كبير في تلقين اللاعبين وتدريبهم على تنفيذ الخطط وتنوع الهجمات والرقابة اللصيقة، كما أن المهارات الفردية العالية للاعبين ساعدت المدربين في تنفيذ تلك الخطط والواضح أن المستوى الافريقي يرتفع من بطولة لأخرى حيث شاهدنا هجوما بطرق مختلفة مثل اللعب على الجناحين واستغلال الكرات الثابتة او الهجوم من العمق أو الاعتماد على السرعة والمهارات في اختراق الفرق المنافسة.

اما أنور سلامة مدرب الأهلي السابق فيؤكد أن الدورة السابقة بالسنغال تعتبر أفضل من الدورة الحالية رغم كثرة الأهداف فيها لكن دورة السنغال امتازت بالتنوع الخططي والشكل الجمالي، اما الدورة الحالية فهي أفضل من حيث ارتفاع مستوى حراس المرمى والحكام، كما انها افرزت عددا من اللاعبين ظهروا بمستوى عال مثل أبو بكر كمارا وحمزة الجمل وجويل تيهي وسيسيا علاوة على عبيدي بيليه ورشيدي ياكيني. و يقسم أنور سلامة فرق الدورة إلى ٤ مجموعات حسب افضليتهم حيث يضع في المرتبة الأولى نيجيريا وساحل العاج وغانا وغينيا وفي المرتبة الثانية زائير والسنغال وزامبيا وفي المرتبة الثالثة مصر وتونس وفي المرتبة الرابعة سيراليون والجابون.

ويعلق فاروق السيد مدرب المنتخب الأوليمبي قائلا: أن أفضل مدرب هو المدرب الهولندي ويسترهوف الذي يتولى تدريب الفريق النيجيري وهو استاذ حيث عرف امكانيات لاعبيه وكيفية توظيف هذه الامكانيات لتحقيق الفوز

واضاف فاروق السيد أن الدورة اعتمدت في الدرجة الأولى على فكر المدربين وتطبيق اللاعبين للخطة حيث كانت جميع الفرق تلعب بخطة واضحة هي التوازن بين الدفاع والهجوم وكيفية استغلال مهارات اللاعبين للفوز لأن الخطة أو الفكر الدفاعي يعتمد أساسا على المدرب وكيفية ايقاف خطورة الفريق المقابل وسد الثغرات في فريقه، أما الفكر الهجومي فيعتمد على الكفاءة الفنية ومهارات المهاجمين.

كأس الاتحاد و٣٠ ألف جنيه لغزل المحلة

توج فريق غزل المحلة بطلا لمسابقة كأس الاتحاد التنشيطية بعد تغلبه في المباراة النهائية على فريق القناة ٢/صفر أحرزهما عبد العظيم الشوري في الدقيقتين ٢٤، ٤٥ من الشوط الثاني.. وفي ظل الظروف التي تمر بها الكرة المصرية عقب خروجها من كاس الامم عزفت الجماهير عن حضور اللقاء والمكسب الحقيقي هو حصول غزل المحلة على مبلغ ٣٠ الف جنيه قيمة جائزة المركز الأول وحصول القناة على مبلغ عشرة آلاف جنيه للمركز الثاني، والاستفادة الكبيرة للفرق المشاركة في المسابقة استعدادا لاستئناف الدوري.

جاء اللقاء متوسط المستوى وكان شوطه الثاني الافضل من كل الوجوه ونجح فريق الغزل في احراز الفوز، رغم محاولات لاعبي القناة..

حضر اللقاء اللواء عبد الحميد الوكيل رئيس جهاز الرياضة واللواء يوسف الدهشوري رئيس الاتحاد وأعضاء الاتحاد.. حيث قاموا بتسليم الكأس والميداليات والجوائز المالية للاعبي الفريقين.

١٠٠ ألف يحتفلون بعودة «السويس» للممتاز!




السويس - عمرو غنيمة:

شهدت مدينة السويس أفراحا غامرة عاشتها جماهيرها احتفالاً بعودة فريق كرة القدم الى الدوري الممتاز بعد غيبة ثلاث سنوات، حيث عبر الفريق قناة المظاليم إلى شاطئ الشهرة والاضواء والمال. فقد شهدت شوارع المدينة أطول زفة سويسي في تاريخها وشارك فيها ١٠٠ الف مواطن استمرت ٨ ساعات من مصر الجديدة إلى مقر النادي بالسويس. وقد قام اللاعبون والجهاز الفني ومجلس ادارة النادي بأداء صلاة الشكر لله عقب صلاة الجمعة أمس بمسجد النادي، وتم عقد اجتماع بهذه المناسبة. وأقيم حفل تأبين للمشجع محمد بيتا البطلي (٦٥ سنة) الذي توفى اثناء مشاهدته للمباراة بسبب الانفعال.

وعلم مندوب «الاهرام» أنه تقرر صرف ٥ الاف جنيه مكافأة لكل لاعب بالفريق الأول بمناسبة الصعود، كما يقوم المحاسب صلاح شلاضم رئيس شرف النادي بالتنسيق مع المهندس بدرة لترتيب رحلة عمرة مكافأة للفريق، ومن المقرر أن يعقد اليوم اللواء مصطفى صادق محافظ السويس اجتماعاً مع مجلس الادارة واللاعبين لتهنئتهم بالصعود وتقرير المكافأة التي وعدهم بها والتي تصل إلى ٢٠ ألف جنيه كحد أدنى. وقد عقب الجمهور السويسي على سوء المعاملة وتحطيم ٤ أتوبيسات لهم عقب المباراة وموقف احمد شوبير الذي يعتبرونه ابن مصر وليس ابن طنطا فقط ولولا قوات الامن التي صحبت الجمهور من السويس بقيادة المقدم على الدين جاد المولى لحدث مالايحمد عقباه!

حسنين عمران: نحترم القضاء المصري ونثق في عدالته

اكد اللواء حسنين عمران رئيس الاتحاد المصري لكرة السلة احترامه الشديد للقضاء والتزامه بكل مايصدر عنه.. وقال عمران انه لم يبلغ بأي شيء حتى تاريخ كتابة هذه السطور موضحا أن مجلس ادارة الاتحاد قد تم انتخابه انتخابا حرا في دولة ديمقراطية من خلال الجمعية العمومية التي أعطته ثقتها لذلك فإن مجلس ادارة الاتحاد سوف يدافع بقوة عن وجهة نظر الجمعية العمومية ليس دفاعا عن مصلحة خاصة وإنما من أجل الصالح العام.

واختتم عمران تصريحاته مشيرا إلى أن جميع أفراد مجلس الادارة من الهواة المتطوعين الذين لاهم لهم ولاطائل من بقائهم في مقاعدهم إلا المصلحة العامة، ومؤكدا أنه - بصفة شخصية - قد تعود على أن يعطي للعبة في أي موقع سواء أكان داخل أم خارج الاتحاد، ويشهد على ذلك تاريخه الطويل، وتأهل فريق السلة الأول للرجال لنهائيات بطولة العالم مرتين في عهده.



إحالة المراقب المالي ببنك التنمية بالجيزة وتاجرين لمحكمة أمن الدولة لاستيلائهم على بضائع بمليوني جنيه بشيكات مزورة

كتب - محمد عياد:

في إحدى قضايا الإضرار العمدي بالمال العام المقترنة بجريمة النصب على أحد المصانع، أحال المستشار مرزوق مراد المحامي العام لنيابة الأموال العامة العليا مراقب الشئون المالية ببنك التنمية والائتمان الزراعي فرع الجيزة وتاجرين للأدوات المنزلية والاجهزة الكهربائية إلى محكمة أمن الدولة العليا لاستيلائهم بطريق النصب والاحتيال على بضائع من أحد المصانع بمليونين و١٥ الف جنيه والتزوير في الشيكات الصادرة من البنك.

وقد كشف التحقيق الذي تولاه بولس فهمي رئيس نيابة الأموال العامة العليا عن قيام المتهمين الثلاثة بوضع خطة للنصب على المصنع، وقام الثاني والثالث «التاجران» بفتح حسابات ببنك التنمية الزراعي فرع الجيزة بالاتفاق مع المتهم الأول مراقب الشئون المالية بالبنك بمبالغ تتراوح بين ١٠٠٠ جنيه و٢٠٠٠ جنيه وهما يعلمان ومعهما موظف البنك أن الهيئة التي يتبعها المصنع لا تقبل التعامل معه إلا بشيكات مقبولة الدفع، بالإضافة إلى تثقيب الشيكات بمعرفة البنك ليكون البنك ضامنا لقيمتها بالكامل، وحرر التاجران شيكات مقبولة الدفع بمبالغ من ٥٠ إلى ١٠٠ جنيه، واتفقا مع المتهم الأول مراقب الشئون المالية على تثقيبها بعد تغيير المبلغ بإضافة عدة أصفار أي يكون مبلغ الخمسين جنيها خمسة آلاف جنيه، وبهذه الطريقة تمكنوا من تقديم هذه الشيكات إلى المصنع واستولوا على بضائع بمبلغ مليوني جنيه و١٥ الف جنيه بموجب الشيكات المزورة، وحينما شك مندوب المصنع في صحة الشيكات اتصل بالبنك مستفسراً عن صحتها وقد افاد البنك بأنها صحيحة، وحينما اكتشفت الهيئة التي يتبعها المصنع بأن الشيكات مزورة ولا يقابلها رصيد أقامت دعوى تحكيم لاسترداد هذه المبالغ من البنك بصفته ضامنا للشيكات المقبولة الدفع، والمثقبة بمعرفة البنك، ثم أبلغت مباحث الأموال العامة التي قدمت بلاغها إلى النيابة وشكلت النيابة لجنة فنية لمراجعة أعمال المتهم الأول الموظف بالبنك حيث اكتشفت اللجنة أنه استعان بماكينة تثقيب احد فروع البنك الأخرى حتى لا ينكشف أمره، ووجهت لهم النيابة تهمة الإضرار العمدي بالمال العام والنصب والتزوير في محررات رسمية واستعمالها.

محاكمة مقاول لاتجاره في المواد المخدرة

أحال المستشار حامد حسنين المحامي العام لنيابات جنوب الجيزة مقاولا الى محكمة جنايات الجيزة لاتجاره في المواد المخدرة حيث ضبطت بحوزته كمية من الهيروين ومبالغ نقدية كبيرة من العملات المصرية والأجنبية.

وفي التحقيقات التي باشرها ياسر الزيات وكيل أول النيابة قرر المتهم مجدي احمد طه انه يمارس نشاطه الاتجار في المواد المخدرة منذ عدة سنوات في مناطق القاهرة والجيزة، واعتاد توزيعها على عملائه بالفنادق من العرب والسائحين.

وكانت تحريات المباحث قد اسفرت عن قيام التاجر بالتردد على أماكن وجود السائحين وبيعه للمواد المخدرة وحصوله على مبالغ طائلة منهم. وبعد استئذان النيابة داهمت قوة من رجال المباحث منزله بالعمرانية حيث ضبط بحوزته ربع كيلو جرام من الهيروين

ضبط مزارع بحوزته كرتونة ذخيرة في قطار الصعيد

تمكنت مباحث السكة الحديد من ضبط فلاح يحاول نقل كرتونة داخلها ٥٠٠ طلقة ذخيرة خاصة ببنادق آلية في أحد قطارات الديزل المتجه إلى الوجه القبلي. واعترف المتهم أمام النيابة بانه اشترى الطلقات من شخص بالقاهرة لحساب عائلة في المنيا لوجود خصومة ثارية مع عائلة أخرى. تمت عملية الضبط إثر تعليمات اللواء أحمد همام عطية مساعد الوزير لشرطة النقل والمواصلات بتكثيف عمليات التفتيش في القطارات

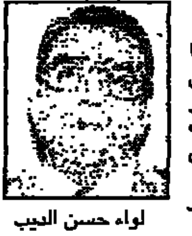
مفقودون

تغيب أمير إسماعيل عبداللطيف ١٧، عاما، منذ شهر فبراير الماضي من يجده برجاء الاتصال بتليفون: ٢٤٨٦٩٣٢

القبض على ٤١ متهما هاربا من تنفيذ أحكام بالسجن ورد مليوني جنيه غرامات في قضايا مختلفة

كتبت - سهام عبد العال:

تمكنت مباحث الأموال العامة من ضبط ٤١ متهما هاربا من تنفيذ ٢٨٥ حكما بالسجن ورد مليوني جنيه غرامات في قضايا جنايات اختلاس واضرار بالمال العام واصدار شيكات بدون رصيد ومخالفات لأحكام قانون النقد الاجنبي وتزييف وتزوير وذلك في حملة مكبرة نفذها جهاز مباحث الاموال العامة.



لواء حسن الديب

وكان اللواء عبد الهادي بدوي مساعد وزير الداخلية لمباحث الأموال العامة قد اعد حملة لضبط الهاربين من تنفيذ الاحكام، واشرف على تنفيذها اللواء حسني الديب نائب المدير تضمنت تتبع المتهمين الهاربين سواء داخل البلاد او خارجها بالاشتراك مع الشرطة الجنائية العربية و«الانتربول»، وجرى حصر المتهمين ومحال إقامتهم والاماكن التي يترددون عليها وتمكن العقيد مصطفى توفيق والرواد احمد سعد واسامة النواوي وخالد يسري من ضبط السيد انيس صبرة على هارب من تنفيذ حكم بالسجن ١٥ سنة لسابق استيلائه على خمسة ملايين جنيه من أموال البنوك كتسهيلات ائتمانية، وضبط ١٠ متهمين اخرين محكوم عليهم في ٢٨٣ حكما لارتكابهم مخالفات لاحكام قانون النقد الاجنبي رقم ٩٧ لسنة ٧٦ وقضايا شيكات بدون رصيد وبلغت جملة الغرامات، والغرامات الاضافية، المحكوم بها عليهم ٢ مليون جنيه ومن بينهم متهم واحد في قضايا توظيف أموال بلغت جملة الكفالات التي سددها أكثر من نصف مليون جنيه في ٢٩ قضية شيك بدون رصيد وقضايا عدم رد أموال المودعين.

كما تمكن فريق البحث من ضبط ٣٠ متهما هاربا من جناية اختلاس واضرار بالمال العام وتزييف وتزوير أحدهم استولى على ٤ ملايين جنيه نتيجة التلاعب في عمليات تصدير الأسمنت الابيض للخارج.

وقامت مباحث الأموال العامة بترحيل المتهمين المضبوطين الهاربين الى مديريات الأمن المختصة لعرضهم على الجهات المعنية واتخاذ الاجراءات ضدهم لتنفيذ الأحكام الصادرة وتسديد الغرامات والغرامات الاضافية الصادرة ضدهم.

عصابة الـ٩ وراء سرقة الطرود من عربات القطارات

كتب - خالد أبو العز:

تمكنت مباحث السكة الحديد من ضبط عصابة من ٩ افراد لسرقة عربات الطرود من داخل القطارات والقى القبض عليهم في كمين اعد لهم اثناء قيامهم بكسر مفتاح عربة تخزين البضائع لسرقة الطرود التي كانت تحتوي على ملابس جاهزة قيمتها ١٠ الاف جنيه وأمر خالد عمار وكيل اول نيابة شبرا بحبسهم. تمت عملية الضبط اثر تحريات وردت للرائد مصطفى أمين رئيس مباحث الضواحي عن قيام افراد عصابة بسرقة الطرود من عربات البضائع الموجودة بالقطارات خاصة طرود الملابس الجاهزة المرسلة من أصحاب المصانع الخاصة الى التجار بالمحافظات.. وبعرض المعلومات على اللواء احمد همام عطيه مدير الادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات أمر بتشكيل فريق بحث لضبط اللصوص متلبسين بالسرقة. وفي كمين قاده اللواء رضا شحاتة مدير مباحث شرطة النقل والمواصلات والعميد محمود بركات رئيس المباحث الجنائية تم ضبط اللصوص وعددهم ٩ افراد اثناء قيامهم بكسر احدى العربات الموجودة فيها البضائع وسرقة طرد الملابس الجاهزة واعترفوا بانهم وراء سرقات الطرود من عربات البضائع في القطارات ويقومون ببيع الطرود لتاجر ملابس جاهزة بمنطقة الشرابية ثم القبض عليه وأمرت النيابة بحبسه

عميد محمود بركات

١٠ سنوات أشغالا شاقة لشقيقين خطفا طفلا وباعاه بـ٢٠ ألف جنيه لثري عربي

كتب - خالد الأصمعي:

قضت محكمة جنايات الجيزة بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات مع الشغل على شقيقين عاطلين استدرجا طفلا من الشارع وطلبا من والده فدية ٧٠ ألف جنيه، وعندما لم يحضر في الموعد المحدد باعا الطفل لثري عربي بمبلغ ٢٠ ألف جنيه. صدر الحكم برئاسة المستشار نبيل حبيب أبوالخير وعضوية المستشارين مصطفى محمد إبراهيم وسعد مجاهد بامانة سر محمد يسري.

وكان والد الطفل أحمد عبدالسميع حسن قد نشر صورة ابنه بالتليفزيون وأبلغ المباحث بأن مجهولا اتصل به تليفونيا وطلب منه فدية ٧٠ الف جنيه ليرد إليه ابنه المختفي، إلا أن جيران المتهمين شاهدوا صورة الطفل بالتليفزيون فأبلغوا عنهما المباحث التي تمكنت من ضبطهما واعترفا في تحقيقات النيابة التي تولاها وحيد السعيد مدير النيابة بإشراف وجيه شقوير رئيس نيابة بولاق الدكرور، لتسليمه ابنه إذا سلمهما المبلغ، وعندما تاخر عن الموعد المحدد باعا الطفل لثري عربي بمبلغ ٢٠ الف جنيه بعد أن تعرف عليه خلال بحثه عن طفل يتبناه من دار رعاية الأحداث «الملاجيء». وقد تمت إعادة الطفل إلى أسرته واحالت النيابة المتهمين إلى محكمة الجنايات بتهمة الخطف، فاصدرت حكمها المتقدم.

ضبط أعرابي يقوم ببيع المخدرات لعملائه بطريق السويس

كتب - سمير حلمي:

تمكنت مباحث مكافحة المخدرات بامن القاهرة من ضبط أعرابي اثناء بيعه ٢.٥ كيلو حشيش بطريق القاهرة السويس.

وكان اللواء منصور عيسوي مساعد اول الوزير ومدير أمن القاهرة قد تلقى بلاغا بوجود تاجر مخدرات يروج المخدرات بعيدا عن أعين رجال الشرطة، وذلك ببيعها على طريق القاهرة السويس الصحراوي اثناء ركوب عملائه سياراتهم. وعلى الفور أصدر اللواء محمود وجدي مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة تعليماته بتعقب التاجر، ودلت تحريات العميد عبد الله الوتيدي مدير ادارة مكافحة المخدرات أن التاجر نقل نشاطه من المطرية إلى طريق السويس فتنكر المقدم مصطفى بدر في شخصية احد الأعراب ويرغب في شراء مخدرات، وعند قيام التاجر بتسليمها له تمكن الرائد وليد محمود من القبض عليه.

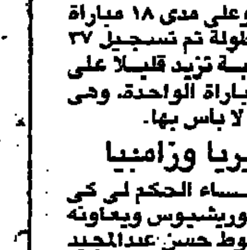
العثور على جثة عجوز مقتولا في شقته

قنا - يحيى توفيق: توالى مباحث إسنا جهودها لكشف غموض مقتل ثري (٧٢ سنة) داخل شقته. ثم إخطار اللواء محمد أبو النجا نائب مدير أمن قنا للقطاع الجنوبي فانتقل الى المعاينة العقيد على محيسن، وتبين من تحريات الرائد جميل بركات رئيس مباحث المركز ان الجثة لميخائيل منصور ميخائيل ٧٢ عاماً وان جميع محتويات «الشقة سليمة وتحاول أجهزة الامن تحديد شخصية القاتل وإزاحة غموض الجريمة.

الليلة نهائي القمة الافريقية التاسعة عشرة للكرة بين نيجيريا وزامبيا

هل يرقى النسور لمستوى التوقعات.. أم يواصل الفريق الزامبي مفاجآته؟!





رسالة تونس:
عصام عبد المنعم

في السادسة مساء اليوم بتوقيت القاهرة، ينطلق اللقاء النهائي للقمة الافريقية التاسعة عشرة في كرة القدم، على ملعب ستاد المنزه بالعاصمة التونسية بين نسور نيجيريا ومقاتلي زامبيا الأشداء، لتنتهي بذلك فعاليات كاس الأمم الافريقية التي نظمتها تونس على أعلى مستوى تشهده البطولة في تاريخها، برغم مرارة خروج فريقها من الدور الأول بالبطولة. ويسبق هذا اللقاء في الثالثة والنصف بعد الظهر مباراة تحديد المركز الثالث بين أفيال كوت ديفوار ومالي، التي وجدت نفسها بالمصادفة طرفا أساسيا في العرس النهائي، وهي التي جاءت إلى تونس بصفتها أحد المدعوين!

وهكذا شهدت البطولة التاسعة عشرة تحولا في موازين القوى الكروية لصالح دول الأنجلوفون (الناطقة بالإنجليزية) التي لم تفز إحداها بالكاس على مدى الاثنتي عشرة سنة الماضية، منذ فازت بها غانا عام ٨٢، بعدها تسيدت دول الفرانكوفون (الناطقة بالفرنسية) البطولات الخمس الأخيرة. وهانحن نرى اليوم الكاس المرموقة يتنازعها فريقان من الانجلوفون هما نيجيريا وزامبيا، بينما يلتقي في مباراة الترتيب فريقان من دول الفرانكفون.

حتى الآن وعلى مدى ١٨ مباراة أقيمت بالبطولة تم تسجيل ٣٧ هدفا بنسبة تزيد قليلا على هدفين في المباراة الواحدة، وهي نسبة فاعلية لا باس بها.

نيجيريا وزامبيا

يدير اللقاء الحكم لي كي شونج من موريشيوس ويعاونه لمراقبة الخطوط حسن عبدالمجيد من مصر وغريب الجيلاني من المغرب، والمراقب إسماعيل يانجي من بتسوانا.

حتى الآن صدق مدرب نيجيريا ويسترهوف في دعواه التي استهل بها وجوده في تونس، حيث أعلن انه جاء مع فريقه ليعودوا بالكاس إلى لاجوس، ولا بديل عن ذلك، لأنهم الأجدر بها وان هذه البطولة تعد تجربة قوية إعدادا لنهائيات كاس العالم التي ينوى النسور أن يمثلوا القارة فيها بصورة أفضل مما فعلت الكاميرون - على حد قوله - وهاهو بالفعل طرف في المباراة النهائية، بعد أن أطاح في الدور قبل النهائي بفريق كوت ديفوار أفضل فريق يلعب كرة جماعية حديثة في الدورة، والكل يرشحون نيجيريا للفوز بالكاس ويرجحون كفته على منافسه الزامبي، فهل يرتفع النسور بقيادة ماكينة الأهداف الرهيبة (رشيدي يكيني) إلى مستوى التوقعات؟ أم يواصل مقاتلوا زامبيا الأشداء مفاجآتهم التي أوصلتهم للنهائي، بينما غاب عن هذه القمة أعتى الفرق مثل غانا وكوت ديفوار؟

الفريق النيجيري يتمتع لاعبوه بثقة كبيرة في قدراتهم، ويتميزون بالقوة والسرعة في الأداء، وأسلوبهم الهجومي يعتمد بوضوح على إنهاء الهجمة بشكل أساسي في اتجاه رشيدي يكيني وهو أسلوب معروف للجميع، ومع ذلك ينجح يكيني في تخطي أي دفاع بالدورة.

كما يعتمد الفريق على بناء الهجمات بأسلوب متنوع سواء بالاختراق من العمق عبر تمريرات «أموكاتشي» و«أوليها» الدقيقة، أو بانطلاقات جناحي الوسط «جورج فينيدي» و«سياسيا»، ويستطيع الفريق في أي وقت أن يهاجم بسبعة لاعبين منهم الظهير «بنكت» وتسمح لياقة الفريق بالارتداد للدفاع بثمانية لاعبين.

خلال ٤ مباريات سجل النسور ٧ أهداف (٥ منها ليكيني) ودخل مرماهم هدفان في مباراة كوت ديفوار، كان السبب فيهما إشراك كابتن الفريق وقلب الدفاع «كيشي» وهو في حالة سيئة مما أربك الدفاع كله.

ويسود المعسكر النيجيري قدر كبير من التفاؤل، مرجعه إلى أنه في مثل هذا الوقت قبل ٢٠ سنة فازت زائير بكاس الأمم الافريقية وكانت قد تاهلت مثل نيجيريا لنهائيات كاس العالم، ولكن هذا التفاؤل مردود عليه بأن كثيرا من الفرق الافريقية، بل أغلبها، لم توفق في كأس الأمم بعد تاهلها لكاس العالم، ثم أن نيجيريا تعد أكثر الفرق التي وصلت للمباراة النهائية في كاس الأمم وخسرتها، حدث ذلك أعوام ٨٤ و٨٨، ٩٠.

● أما زامبيا فهو فريق يستحق الاحترام، لأنه بقيادة مدربه الإنجليزي «بورتر فيلد» استطاع أن ينهض من المحنة التي أودت بحياة أكثر من نصف الفريق في كارثة الطائرة. وعلى مدى البطولة الحالية مضى يحقق في صمت وجدية الإنجاز تلو الآخر حتى وصل إلى المباراة النهائية دون أن تلحق به أي هزيمة، ويتقدم مستواه ودرجة انسجام لاعبيه من مباراة لأخرى حتى ختم مبارياته في الدور قبل النهائي بفوز ساحق ٤/صفر على مالي.

يعتمد الفريق على قيادة الكابتن «كالوشا بواليا» في وسط الملعب وربطه للخطوط الثلاثة وتنفيذ تعليمات المدرب بالتزام تام، طريقة لعب الفريق الأساسية ٤/٥/١، ورأس الحربة الوحيد المتقدم هو «ساليتي» الذي يجد كل الدعم والمساندة من خط الوسط الذي يهتم المدرب بتحقيق الزيادة العددية به، وتتحول الطريقة بالهجوم إلى ٣/٤/٣ دون مخاطرات بعدد كبير من المهاجمين اعتمادا على سرعة انطلاق «مالي تولي» و«لونجو» لكن الأخير سيغيب عن لقاء اليوم بسبب الإيقاف لحصوله على الإنذار الثاني في مباراة مالي.

سجل الفريق ٦ أهداف ولم يدخل مرماه أي هدف خلال ٤ مباريات مما يقطع بمناعة خط دفاعه.



كوت ديفوار ومالي

يدير اللقاء الحكم «بتروس موتابيلا» جنوب افريقيا، ويعاونه لمراقبة الخطوط «جون بتسيجا» من الكاميرون و«سولداتوس» من جنوب افريقيا، والمراقب «تشالز ماسيمبي» من أوغندا.

فريق كوت ديفوار حامل اللقب من السنغال ٩٢، لعب نهائي مبكر مع نيجيريا في الدور قبل النهائي، وخسر بشرف بضربات الترجيح، وكان أحد أهم ضحايا القرعة التي صفت الأقوياء وأتاحت مجالا لتقدم الضعفاء مثل مالي للوصول للأدوار النهائية.

الأفيال لديهم فريق متكامل العناصر، ومهاراته الفنية والخططية عالية ولديه أكثر من صانع لعب في خط الوسط، وأكثر من هداف بقيادة «جويل تيهي»، يحاول الفريق - وكثيرا ما ينجح - في اللعب بالأسلوب الهولندي للكرة الشاملة دفاعا وهجوما. فاز الفريق بـ ٣ مباريات وخسر واحدة أمام زامبيا وسجل مهاجموه ٨ أهداف (أعلى رصيد) ودخل مرماه ٤ أهداف.

فقد مدرب الفريق البولندي «كاستر تشاك» أعصابه في المباراة الأخيرة المثيرة أمام نيجيريا فطرده الحكم من الملعب ولذلك لن يكون مرافقا لفريقه اليوم لإيقافه وسيتابع المباراة من المدرجات ويكتفي بتوجيه التعليمات بين الشوطين.

● أما فريق مالي فيلعب اليوم بأعصاب هادئة إلى أن الهزيمة تعني حصوله على المركز الرابع، وهو أفضل مما يستحق، والفريق يلعب بطريقة ٤/٤/٢ وفي الدفاع يحاول تطبيق رقابة رجل لرجل بطول الملعب في بداية المباراة، ثم يتحول لدفاع المنطقة في نصف ملعبه اعتمادا على الهجمات المضادة التي يقودها مهاجمه الأوحد «كولي بالي»، لكن ذلك الأسلوب أصبح معروفا لكل المدربين مما مكن زامبيا من الفوز عليه باربعة أهداف نظيفة، من خلال السيطرة على وسط الملعب وتكوين عمق دفاعي لا يسمح بالهجمات المضادة.

● خلال مبارياته الأربع فاز فريق مالي في مباراتين (على تونس ومصر) وخسر مباراتين (من زائير وزامبيا) وسجل ٣ أهداف ودخل مرماه ٥ أهداف!

منتخب نيجيريا قدم عرضا امام كوت ديفوار يرشحه للبطولة (تصوير : حسام دياب)

لماذا لا يكون رئيس الفيفا من أفريقيا؟

عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي تساءل وهو في تونس لماذا لا يكون رئيس الفيفا من افريقيا؟

وقال حياتو ان الدورة القادمة لهافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم في الدورة السادسة والأخيرة له وهو لا يستبعد أن يرشح نفسه لرئاسة الاتحاد.

وأشار الى انه طلب أن يتم توزيع نهائيات كأس العالم بشكل دوري على قارات العالم. وانتقد هافيلانج لانه يعتبر ان افريقيا لا تستطيع تنظيم مسابقة كأس العالم. واستبعد حياتو أن يوافق الاتحاد الافريقي على تخفيض أعداد اللاعبين المحترفين في أوروبا أثناء مشاركتهم في كأس الأمم الافريقية.

الروح الرياضية لمنتخب مصر!

حصلت مصر على المركز الأول في ترتيب الروح الرياضية وبعدها زامبيا وتونس في المركز الثالث وجاء مجموع النقاط كالتالي: مصر ٨,٩٩ زامبيا ٨,٧٤ تونس ٨,٣٧، مالي ٨,٢٨ غانا ٨,٢٧، الجابون ٨,٢٥ نيجيريا ٨,١٨، السنغال ٧,٩١ زائير ٧,٦٠، سيراليون ٧,٥٩، كوت ديفوار ٧,٤٦ غينيا ٧,٠٥.

الكأس في طريقها الى لاجوس!

صرح ويستر هوف مدرب منتخب نيجيريا أن جميع المؤشرات لصالحنا للفوز على زامبيا اليوم، وكأس افريقيا الـ ١٩ في طريقها الى لاجوس الااذا حدثت معجزة من السماء، وخسرنا أمام منتخب زامبيا.

ومن المعروف أن ويستر هوف كان قد أجاب في بداية الدورة عن ترشيحاته بقوله : نيجيريا البطل بالتاكيد

حول اختيارات اللجنة الفنية لأفضل اللاعبين

الوحش : شوبير أحسن حارس بإجماع الآراء

الجمل وريان ورمزي من الأسماء المصرية التي طرحت

تناول بعض الصحفيين في تونس، لاختيارات اللجنة الفنية لفريق البطولة، والذي تضمن أسماء أفضل ١١ لاعبا في الدورة بالنقد، وطرح منها اسم «شوبير» الذي اختير كأفضل حارس مرمى، واسم عبيدي بيليه. وقد صرح الكابتن عبده صالح الوحش رئيس اللجنة ومدير الإدارة الفنية للاتحاد الافريقي، أن تلك هي حصيلة آراء أعضاء اللجنة وهم: رشيد مخلوفي (الجزائر) وجيانفي (غانا) وأونيجيدي (نيجيريا) ومواداو (السنغال)، وكلهم من الخبراء المحاضرين بالاتحاد الدولي، ولم تكن هناك صبغة مجاملة في اختيار شوبير على وجه التحديد، والذي جاء بإجماع الآراء، لأن حارس منتخب مصر، كان قائدا لفريقه بمعنى الكلمة، وكان يبدأ هجماته بذكاء شديد، ويحمي منطقة مرماه (الجزاء) باقتدار، وتصدى لأكثر من انفراد في المباريات التي خاضها منتخب مصر، وله غلطة واحدة، ولا يوجد حارس مرمى في البطولة لم يقع في أي خطأ. أما عبيدي بيليه، فهو نجم كبير، ولمساته واضحة، على أداء فريقه وموهبته تؤهله للدخول في مصاف أعظم اللاعبين الأفارقة على الإطلاق.

ومن الأسماء المصرية التي طرحت أمام اللجنة، اسم حمزة الجمل، وقد كان مميزا جدا، إلا أن اللجنة اختارت لاعبين من زامبيا (قلب دفاع ومساك) لتفاهمهما، وحتى المباراة النهائية، لم تهتز شباك زامبيا. كذلك طرح اسم «هاني رمزي» إلا أنه لسوء الحظ لعب شوطا واحدا، وربما لو أكمل الدورة لكان على رأس المختارين، وطرح أيضا اسم ياسر ريان وطلعت منصور، اللذين كانا من أبرز نجوم الفريق المصري

رئيس زامبيا ونائبه في تونس

ترددت انباء في تونس عن حضور رئيس زامبيا شيلوبا الى تونس لمشاهدة المباراة النهائية اليوم بين نيجيريا وزامبيا كما يحضرها نائب رئيس الجمهورية في زامبيا ووفد من الوزراء منهم وزير الشباب والرياضة ووزير الدفاع في زامبيا.

عرض لعبد الغالي لتدريب الترجي

نشرت جريدة الشروق خبرا عن أن هناك مفاوضات تجري بين مصطفى عبد الغالي الذي استقال من تدريب منتخب سيراليون ونادي الترجي التونسي لتدريب الفريق.

هل تعتذر تونس عن تنظيم كأس افريقيا لكرة اليد؟

جريدة الصباح التونسية تساءلت هل تعتذر تونس عن تنظيم كاس افريقيا لكرة اليد بعد اجراء القرعة امس، لأن هناك معلومات حصلت عليها الجريدة تفيد احتمال اعتذار تونس عن تنظيم البطولة نظرا للجو غير المناسب بعد خيبة خروج المنتخب من افريقيا في الدور الاول للبطولة.

كأس ولى العهد السعودى للفروسية بمصر



السفير اسعد ابو النصر سفير المملكة العربية السعودية بالقاهرة لدى استقباله للدكتور هشام فؤاد رئيس نادى الجزيرة الرياضى ورؤساء الاندية الرياضية وكبار رجال الدولة فى الحفل الذى اقيم احتفالا بتوزيع كأس صاحب السمو ولى العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز.

بمناسبة توزيع كاس صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى عهد المملكة العربية السعودية والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى اقام السفير اسعد ابو النصر سفير المملكة العربية السعودية بالقاهرة حفل استقبال دعا اليه كبار رجال الدولة بمصر ورؤساء الاندية الرياضية للفروسية ورجال الصحافة والاعلام وكان سعادة السفير قد سلم كاس سمو ولى العهد للفائز الاول السيد/ عاكف عبدالحكيم الذى يمثل اسطبلات الاهرام وكذلك الجائزة الاولى ومقدارها ٩٥٠٠ جنيه مصرى.

ويذكر ان البطولة تقام سنويا بمصر على كاس سمو ولى العهده والجوائز المقدمة من سموه للفائزة الخمسة الاوائل.

الحكم «عمر يانجو» فى مقدمة المرشحين لمباراة الأهلى والزمالك

اعتذار «ليم كى شونج» و «على بوجسيم» عن عدم إدارة اللقاء

من هو الحكم الذى سيدير مباراة الاهلى والزمالك القادمة؟

سالنا الحاج مصطفى كامل محمود المحاضر الدولى والحكم السابق وعضو لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الافريقى والموجود فى تونس حيث اجرى اتصالاته فى هذا الشان بناء على اتصال تلقاه من الاتحاد المصرى.

وقال الحاج مصطفى: ان ليم كى شونج حكم موريشيوس اعتذر لانه لابد له من العودة الى بلده وعمله، وسيسافر اليوم الى باريس بعد المباراة النهائية ويعود منها الى موريشيوس وقد رحب بادارة المباراة لو انها كانت بعد اسبوعين.

وكذلك اعتذر حكم الامارات على بوجسيم وقد غادر تونس امس عائدا الى بلاده لظروف خاصة.

وكذلك استبعد حكم جنوب افريقيا «بتروس موسبيلا» لانه الذى تسبب فى ايقاف ابراهيم حسن لاعب الاهلى



بوجسيم اعتذر عن المباراة

وايضا الحكم السورى جمال الشريف لانه سبق وأدار مباراة للفريقين ونفس الامر بالنسبة للحكم المغربى محمد بحار.

وقال الحاج مصطفى كامل محمود ان المرشحين لادارة المباراة حاليا هم «عمر يانجو» من الكونجو او «فتحى ابو سنة» من تونس او تشارلز ماسيمبا من أوغندا.

وردا على سؤال حول ما اذا كان الطاقم بأكمله سيكون أجنبيا قال: حتى الان الترشيحات تنصب على حكم الوسط على ان يكون حاملا الراية من مصر وربما يحدث تعديل وفقا للاتصالات الجارية مع اتحاد كرة القدم فى مصر.

واضاف الحاج مصطفى: من المعروف ان هناك قرارا للجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الافريقى بضرورة الاستعانة عند الحاجة بحكام من افريقيا او اسيا فقط وان الدولة التى تستعين بحكام فى اوروبا يحرم حكامها من ادارة المباريات فى القارة، وبالتالى لابد ان يكون الحكم افريقيا او اسيويا.

أسعار تذاكر مباراة القمة

طبع النادى الأهلى ٣١ الفا و٩٥٠ تذكرة لمباراة القمة مع الزمالك التى ستقام يوم الأحد ١٧ أبريل الجارى. والتذاكر موزعة على النحو التالى:

٣٠ الف تذكرة للدرجة الثالثة، وسعر التذكرة ٥ جنيهات، و٨٠٠ تذكرة درجة أولى يمين وشمال، بسعر ١٠ جنيهات للتذكرة، و٦٠٠ للممتازة بسعر ٣٠ جنيها للتذكرة، و٣٥٠ تذكرة أمام المقصورة بسعر ٥٠ جنيها للتذكرة، و٥٠ تذكرة للمقصورة الرئيسية بسعر ٢٥٠ جنيها للتذكرة.

وإذا بيعت التذاكر بأكملها، فإن إيراد المباراة قد يتجاوز ٢٢٢ ألف جنيه.

الوكيل ينفى تحمل جهاز الرياضة نفقات حكام مباراة الأهلى والإسماعيلى

صرح اللواء عبدالحميد الوكيل رئيس جهاز الرياضة بأنه لا صحة لما نشر عن موافقة جهاز الرياضة على تحمل نفقات حكام مباراة الأهلى والإسماعيلى الأجانب، حيث أن هذا الموضوع لم يتم عرضه أصلا على جهاز الرياضة سواء من النادى الإسماعيلى أو اتحاد الكرة.. كما صرح الوكيل بأن د. عمارة لم يصرح بأنه طلب استقدام مدرب أجنبي للفريق القومى مشيرا إلى أن ذلك من مسئوليات اتحاد الكرة.

عبد العزيز قابيل:
الزمالك يفضل حكما أجنبيا لمباراته مع الأهلى!

كتب - خالد فؤاد:

صرح اللواء عبد العزيز قابيل مدير عام الزمالك بأن النادى يفضل ان يدير مبارياته القادمة مع الاهلى يوم ١٧ ابريل الجارى حكاما اجانب، وبصفة خاصة من اوروبا.

وأضاف قابيل أن الزمالك يعتز بالحكام المصريين والعرب، لكن هذا اللقاء له طبيعة خاصة، تستلزم وجود الحكم الأجنبى الذى لا يمكن أن تتهمه الجماهير بالتحيز لأى فريق!

وأضاف اللواء قابيل بأنه شخصيا يفضل الحكم الدولى السورى جمال الشريف، كأفضل حكم عربى، إذا تقرر الاستعانة بأحد الحكام العرب.

ومن ناحية أخرى يبدو أن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم قد يغير برنامج التدريب خلال الفترة القادمة استعدادا للقاء الأهلى بعد إلغاء سفر الفريق الى السعودية وهو ما أربك خطته للاستعداد للمباراة المرتقبة.. ومن المنتظر أن يلعب الفريق مباراة ودية فى القاهرة.. ثم يقيم معسكره المغلق بدار الهيئة الهندسية بمدينة نصر والغاء معسكره فى الاسماعيلية.

ومن جهة أخرى يحصل الفريق على اجازة اليوم على أن يستأنف تدريباته غدا - الاثنين - تحت اشراف محمود الجوهرى ومحمود سعد مدرب الفريق وعبد الرحيم محمد مساعد المدرب بعد أن اطمأن الجهاز الفنى على حالة اللاعبين حيث لا توجد اصابات فى الفريق باستثناء جو اوكيرى الذى يواصل تدريباته العلاجية تحت اشراف الدكتور ممدوح مصباح..

ومن المنتظر أن يصل ايمانويل الى القاهرة يوم الخميس المقبل قادما من نيجيريا بعد قضاء ثلاثة أيام فى لاجوس.

تشكيل فريق لكرة القدم النسائية بكلية التربية الرياضية

قررت كلية التربية الرياضية بالجزيرة بنات تكوين فريق لكرة القدم النسائية من طالبات الكلية ينضم اليهن بعض العناصر المتميزة مهاريا وفنيا من المدارس والكليات المختلفة بهدف تشجيع النشاط النسائى على ممارسة اللعبة كنواة لتشكيل منتخب مصرى للمشاركة فى البطولات القارية اسوة بالدول الافريقية وتشكلت لجنة الاشراف على الفريق برئاسة الدكتورة نجاح التهامى عميدة الكلية والدكتور سيد خشبة للاشراف الطبى ود. عمرو أبو المجد للاشراف الفنى ود. هناء كامل المسئول الاعلامى ومحيى معروف مديرا فنيا واداريا ويتولى قسم الالعاب بالكلية المعاونة فى الاشراف فنيا وبدنيا.

عواض ومحسن سليمان مع الأهلى فى البطولة العربية لليد

قررت لجنة الطوارىء باتحاد كرة اليد فى اجتماعها الاخير برئاسة اللواء فريد حجاج وكيل الاتحاد رفع الايقاف دوليا عن لاعبى الاهلى اشرف عواض ومحسن سليمان ودفع غرامة ٤ آلاف جنيه لكل لاعب بعد قرار ايقافهما دوليا لنهاية الموسم الذى اتخذه الاتحاد من قبل.

وجاء قرار اللجنة برفع الايقاف حتى يتمكنا الاشتراك مع الاهلى فى البطولة العربية للاندية ابطال الدورى والمقامة فى سوريا

النتيجة قبل الأداء احيانا!

فى سؤال لويستر هوف مدرب نيجيريا عن اسباب اداء فريق نيجيريا مبارياته بدون امتاع الجماهير قال انه فى مثل تلك البطولات الكبيرة المهم النتيجة قبل الاداء الجمالى وتساءل هوف ماهى الفائدة بأن يؤدى الفريق اداء ممتعا وفى النهاية يخسر؟!

وحول سؤال عن استمراره مع نيجيريا قال انى قدمت كل ماعندى على مدى ٥ أو ٦ سنوات ولايوجد لدى شىء جديد اقدمه، وقال انه عنده عروض كثيرة من بينها مصر وتونس والوقت حتى الان مازال مبكرا وسوف اضع شروطا للموافقة على العروض ورفض أن يفصح عن تلك الشروط.

احتراف من أجل الطعام فقط!

صرح عبيدى بيليه نجم منتخب غانا ان هناك استغلالا كبيرا للاعبين الافارقة خاصة صغار السن (١٤ و ١٥) لان السماسرة يتعاقدون معهم بمبالغ بسيطة جدا للسفر والاحتراف فى اوروبا.

وقال عبيدى انه يجب ان يقف بجوار هؤلاء الصغار أحد المسئولين الكبار لان البعض يوافق على الاحتراف باوروبا مقابل طعامه فقط.

واشار الى انه بعد اعتزاله اللعب سيعمل جاهدا على منع استغلال السماسرة للاعبين الافارقة.

نادر زهران

الوكيل الوحيد فى مصر لشركة هارت مان Hartman الهولندية

يتمتع اثاث هارت مان بالاقبال الجماهيرى الشديد، حيث يناسب كل منزل لفرش الحدائق والفيلات والنوادى والقرى السياحية.

وتتنوع منتجات هارت مان فى تشكيلة كبيرة من الكراسى والترابيزات والشيزلونج والشماسى والشلت المعالجة بالاسكوتش جارد ضد اشعة الشمس والرطوبة والعوامل الجوية.

كما تختلف ايضا من حيث تصميماتها والوانها الزاهية المتميزة، وذلك فى خامات شديدة التحمل إلى درجة عالية.

ويتم توزيع هذه المنتجات من خلال منافذ البيع الخاصة بشركة نادر زهران وبالمحلات المتخصصة فى هذا المجال بالاسكندرية والعجمى والقاهرة ومارينا.

راحة إجبارية للكأس من التدريب

الإسكندرية ـ عبد القادر ابراهيم:

قرر الجهاز الفنى لفريق النادى الأوليمبى منح احمد الكاس راحة إجبارية لمدة عشرة أيام من التدريب، يعود بعدها إلى المران، وذلك استعدادا لمباراة الفريق مع المقاولون العرب والتى ستقام بالإسكندرية.

وكان الكاس قد ترك منزله، واختفى عن الأنظار، منذ عودته من تونس، ومؤخرا قام الجهاز الفنى للأوليمبى بزيارته لرفع معنوياته، ولإزالة الآثار النفسية لخروج منتخب مصر من دور الثمانية فى بطولة كأس الأمم الافريقية.

برنامج احتكاك حافل للمنتخب الأوليمبى استعدادا لدورتى تولوز والفرانكفون

عقد اللواء يوسف الدهشورى حرب رئيس اتحاد الكرة اجتماعا صباح أمس مع المهندس هانى أبو ريدة المشرف على المنتخب الأوليمبى لكرة القدم فى حضور الجهاز الفنى والادارى للفريق المكون من ستايكو وفاروق السيد وفكرى صالح والدكتور خطاب عمر والمهندس صادق عبد المنعم والدكتور أشرف الألفى طبيب الفريق، حيث ناقش معهم المرحلة الماضية من استعدادات الفريق، وخطة الاعداد وبرنامج الاحتكاك الدولى للمرحلة القادمة والتى تتضمن اقامةمعسكر مغلق من ١٥ الى ٢٩ مايو للقاء اليونان يومى ٢٠، ٢٤ بالقاهرة، والمشاركة فى دورة تولوز الدولية بفرنسا والتى تشارك فيها ٨ فرق هى انجلترا وفرنسا وروسيا وأمريكا واسكتلندا وبلجيكا والبرتغال إلى جانب مصر.

وسوف يلعب المنتخب الأوليمبى فى المجموعة التى تضم اسكتلندا وبلجيكا والبرتغال، وبعد العودة للقاهرة يدخل الفريق معسكرا مغلقا من ٢٠ يوليو حتى نهاية الشهر يلعب خلالها مباراتين وديتين مع رومانيا بالقاهرة فى اطار الاستعداد للمشاركة فى دورة الفرانكفون خلال الفترة من ٥ إلى ١٣ يوليو القادم بفرنسا.

وأكد المهندس هانى أبو ريدة المشرف على المنتخب ان الفريق يسير طبقا لخطة اعداد وضعها الجهاز الفنى بعناية، والتى بدأت تؤتى ثمارها الطيبة فى اطار الاستعداد لدورة اتلانتا، كما يتم اجراء قياسات على اللاعبين شهريا للوقوف على مستواهم وسيتم الاستعانة بجهاز الكفاءة فى معهد البحوث الرياضية للكشف على اللاعبين.

مباراة الأهلى والزمالك

تلقيت الكثير من الرسائل والمكالمات التليفونية من القراء الأعزاء، كما تقابلت مع الكثيرين فى كل مكان أكون موجودا فيه، وأخيرا بنادى الترسانة حيث أقيمت المباراة النهائية لبطولة الاتحاد والتى انتهت بفوز غزل المحلة ٢/صفر وحصوله على البطولة. وكان السؤال الذى يتردد على السنتهم لماذا تقام مباراة الأهلى والزمالك يوم الأحد ١٧ ابريل . وما هى حجة لجنة المسابقات فى هذا اليوم بالذات ولم تحدده يوم الجمعة ١٥ ابريل.. ويوم الجمعة هو يوم عطلة رسمية والجماهير فى اجازة من العمل وخاصة الموظفين والطلبة.. أليس هناك حجة أمام لجنة المسابقات بعد أن أجلت موعد هذه المباراة، والتى كان مقررا لها يوم ١١ ابريل إلى يوم ١٧ ابريل بحجة اشتراك فرق مصر ونيجيريا وغانا فى دور الثمانية.. ولكن بعد خروج مصر وغانا من دور الثمانية لم يبق إلا نيجيريا.

فهل يظل الدورى متوقفا من أجل نيجيريا على اعتبار أن إيمانويل يشارك مع منتخب نيجيريا؟ مع اننا لم نسمع اسمه ولو مرة واحدة مع منتخب نيجيريا طوال أيام البطولة وحتى لو شارك إيمانويل مع منتخب نيجيريا اليوم. هل يظل الدورى فى مصر متوقفا ومباراة الأهلى والزمالك فى انتظار سعادته حتى يشرف القاهرة وتقام يوم الأحد ١٧ ابريل.

وهل خطة الزمالك . وقوته الضاربة ستظل متوقفة على المدعو إيمانويل حتى يحضر إلى القاهرة.. إننا لا نطالب بأن يلعب الزمالك بدون نجمه ولكن هل يستدعى ذلك أن تقام المباراة يوم الأحد بدلا من يوم الجمعة، طالما أن الفرصة قائمة لتقام فى ذلك اليوم حتى تتاح الفرصة للجماهير، وحتى لا تعطى الفرصة للموظفين للتزويغ من أعمالهم وللطلبة أن يتركوا مدارسهم ومحاضراتهم.. وحتى لا تكون المباراة سببا فى حالة الارتباك الذى يسود القاهرة كلها

إننى باسم هؤلاء الجماهير أناشد لجنة المسابقات برئاسة المهندس أبوالعلا فرحات أن تعيد النظر فى تحديد موعد المباراة طالما أن هذا فى مقدورها. وتحقيق رغبة الجماهير وخاصة جماهير الأقاليم، وأعتقد أن الأهلى والزمالك لن يعارضا ذلك من أجل المصلحة العامة

إسماعيل البقرى

اليوم: ختام الرماية على الأطباق من الحفرة

استؤنفت أمس بميدان الرماية بالهرم بطولة كأس العالم الرابعة لمسابقة الأطباق من الحفرة وأسفرت نتائج اليوم الأول ٧٥ طبقاء عن احتلال أمريكا للمركز الأول برصيد ٢١٠/١٠٠ وجاء فى المركز الثانى كل من استونيا وايطاليا وروسيا برصيد ٢٠٦/٢٢٥ بينما احتلت استراليا المركز الخامس برصيد ٢٠١/٢٢٥

وفى مسابقة الفردى تصدر كل من الأمريكى لاتينوس جوا والبلجيكى ديونت والاستونى برماس صدارة التصفيات الأولية ٧٢/٧٥

الأهلى والزمالك يطالبان الاتحاد الافريقى بحصتهما من «إيراد السوبر»!

كتب ـ محمد الخولى:

مضت ثلاثة أشهر على مباراة كأس السوبر بين الأهلى والزمالك، التى أقيمت يوم ١٦ يناير الماضى بجوهانسبرج، وحتى الآن لم يحصل الناديان على مستحقاتهما المالية من المباراة، والتى تتمثل فى جزء من الايراد وحصيلة الإعلانات، وتصل إلى ٢٥٠ ألف جنيه لكل منهما.

وقد رد الاتحاد الافريقى مؤخرا على مطالبة الناديين، بأنهما لن يحصلا على مستحقاتهما إلا بعد انتهاء الجمعية العمومية، لأن المبالغ المقررة لهما دخلت ضمن الحساب الختامى للاتحاد، ورغم انتهاء الجمعية العمومية، لم يتسلم الناديان المبالغ المخصصة لكل منهما.

وصرح مصدر مسئول بالزمالك بأن النادى يحتاج إلى مبلغ الـ ٢٥٠ ألف جنيه، لتغطية نفقات اشتراكه فى بطولة افريقيا للأندية، خاصة أن المجلس الأعلى للشباب والرياضة لا يساهم سوى بنسبة ٢٥٪ من اجمالى تكاليف كل رحلة افريقية. وأضاف المصدر ان العجز المالى، قد يدفع النادى الى الانسحاب من البطولة، إذا لم يتسلم الزمالك حقه المادى من جراء اشتراكه فى مباراة كاس السوبر.

آرثر وفيلكس يصلان القاهرة غدا

اتحاد غانا يطلب عودتهما قبل ٢٢ أبريل

كتب : خالد عز الدين

استأنف الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى تدريباته أمس على ملعبه، استعدادا للقائه الهام مع الزمالك يوم ١٧ ابريل الحالى، وشارك فى المران جميع اللاعبين بما فيهم الـ ٦ الدوليون وهم أحمد شوبير ومحمد يوسف ومحمد عبدالجليل وياسر ريان ورضا عبدالعال ومحمد رمضان، بعد أن أخذوا راحة بعد عودتهم من تونس.

وتخلف عن المران كل من جورج ارثر وفيلكس الموجودين حاليا فى غانا ويصلان إلى القاهرة غدا من أكرا العاصمة وينضمان إلى تدريبات الفريق ابتداء من يوم الأربعاء القادم وقد أرسل الاتحاد الغانى برقية إلى المسئولين بالنادى الأهلى يخطرهم فيها بضرورة عودة كل من فيلكس وارثر إلى غانا قبل يوم ٢٢ ابريل الحالى للانضمام إلى معسكر مغلق هناك للاشتراك فى مباراتين وديتين مع منتخب جنوب افريقيا يومى ٢٢ و٢٤ ابريل الحالى وصرح عدلى القيعى مدير عام النادى بأن الأهلى حتى الآن لم يرد على المسئولين فى غانا بشأن عودة كل من ارثر وفيلكس للاشتراك مع المنتخب الغانى خاصة وأن المباراتين وديتين وانهما لم يتدربا مع الفريق منذ فترة انضمامها إلى المنتخب قبل بدء البطولة الافريقية فى تونس.

بطولة العالم للرماية فى ضيافة فورتى جراند

تحت رعاية السيد المشير/ محمد حسين طنطاوى يقيم الاتحاد الدولى للرماية البطولة الرابعة لكاس العالم هذا العام بالقاهرة وقد تم اختيار فورتى جراند ليكون الفندق الرسمى لاقامة الوفود المشاركة وعددها ٢٢ دولة من انحاء العالم.

وقد صرحت حنان شكرى منسقة العلاقات العامة بالفندق بأن الحفل الختامى سيشرفه بالحضور كل من السادة وزير الدفاع ووزير السياحة ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة.

مدرب السويس:

نحتاج ٣ لاعبين أفارقة

السويس ـ عمرو غنيمه:

اكد محمد عمارة المدير الفنى لفريق منتخب السويس انه سيطلب من المهندس اسماعيل بدرة رئيس النادى ضرورة التعاقد مع ٣ لاعبين لتعزيز الهجوم ويفضل ان يكونوا من الأفارقة لتدعيم الفريق الحالى بما يضمن أن يكون السويس الحصان الأسود للدورى الممتاز الموسم القادم.

وقال. ان صعود الفريق هذا الموسم يعد انجازا بكل المقاييس وسط المشاكل الفنية التى عانت منها مع بداية تولى تدريب الفريق فى يوليو الماضى حيث وجدت ١٧ لاعبا جديدا ينضمون للفريق لأول مرة ويحتاجون إلى اعادة تشكيل وتجانس لتطويعهم، وهى مهمة تحتاج لانجازها موسمين، وذلك لخدمة هدف النادى للصعود تحت أى ظروف. وأضاف عمارة: انه سيقوم باعداد تقرير عاجل لمجلس ادارة النادى عن المستوى الفنى لكل لاعب بالفريق كاعداد مبدئى للموسم الجديد والتفكير فى أولويات احتياجات النادى للموسم القادم، وأنه منح اللاعبين اجازة حتى يوم ١٥ يونية القادم لبدء فترة الاعداد. وقال. انه سعيد للعمل مع المهندس اسماعيل بدرة رئيس النادى ونفى تدخله فى عمل الجهاز الفنى بل كان يلقى منه كل المعاونة خاصة الدفعة المعنوية للاعبين بوعى ودراسة بوجوده الدائم وسطهم، وقال. ان هذا الانجاز بفضل تعاون الجهاز الفنى المكون من مصطفى جلاب ومحمد توفيق وأحمد الهوى، والجهازين الطبى والادارى.

فوز الرياض بكأس ولى عهد السعودية

جدة ـ مكتب الأهرام:

دخل نادى الرياض دائرة الضوء، وانضم لقائمة اندية القمة السعودية بعد فوزه على الشباب (١/صفر) وحصوله على لقب بطولة كأس ولى العهد لكرة القدم. أحرز هدف المباراة الوحيد المحترف البرازيلى كلاوديو سوزا فى الدقيقة الثامنة من الشوط الاضافى الأول. وبهذا الفوز ضرب فريق الرياض عصفورين بحجر واحد، فقد انهى سيطرة فريق الشباب، وهيمنته على البطولات على مدار العامين الماضيين، ثم حقق أغلى أمانيه بتحقيقه أول بطولة خلال مشواره مع الكرة الذى يعود لعام ١٩٥٣. وعلى صعيد آخر وبعد غياب ١٢ عاما عن البطولات.. حقق الفريق الأول للكرة الطائرة بنادى الهلال بطولة الدورى العام السعودى للكرة الطائرة بعد أن تفوق فى المباراة النهائية على منافسه الاتحاد بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد.

مجلس إدارة مؤقت لمركز شباب باسوس

قرر د. عادل الهامى محافظ القليوبية تشكيل مجلس ادارة مؤقت لمدة عام لمركز شباب باسوس، ومكون من محمود اسماعيل جودة، وعبد الحميد سليمان، وعبد الحكيم حنفى، وممدوح عزوز، وفريد عبد العليم، وعبد السلام عبد ربه، ومجدى محمد موسى.

ويوجه المجلس الدعوة لانعقاد الجمعية العمومية للمركز قبل انتهاء مدته القانونية لانتخاب مجلس ادارة دائم.

على مسئوليتهم

○○ لم يكن خروجنا من دورة كأس الأمم مفاجأة لنا.. فاتحاد الكرة أعلنها صراحة على لسان رئيسه «إن دورة الأمم لا تعنينى فى شىء» وأعلنها مؤخرا أثناء البطولة «لا تسرفوا فى التفاؤل!!»

عبدالودود عمران
انابيب البترول/الولى

○○ كان واضحا اهتزاز مستوى أحمد الكاس منذ بداية البطولة.. رغم ذلك أصر الجهاز الفنى على مشاركته حتى النهاية فى مباراة مالى!!

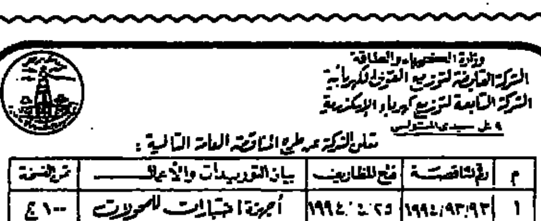
أمجد ثروت/شبرا

○○ مع احترامى لموهبة حسام حسن إلا انه لا يستحق كل هذه الضجة المثارة حوله وأخشى أن تتحول أخباره إلى عمود يومى!!

محمود محيى الدين
كفر الشيخ

○○ انكشف مستوى التحكيم المصرى على مستواه الحقيقى خلال كأس الأمم، وخيرا فعل اتحاد الكرة بالاستعانة بحكام أجانب للقاءى الأهلى مع كل من الزمالك والإسماعيلى.

امان عبدالحميد الكاشف
محام بابوتشت





منتخب نيجيريا بطلا لكأس الامم الافريقية التاسعة عشرة

«كتيبة زامبيا» المكافحة أحرجت «النسور» فى الشوط الثانى



صدقت توقعات ويسترهوف مدرب نيجيريا، وحصل النسور على كأس الامم الافريقية التاسعة عشرة بعد مباراة مشرفة تليق بسمعة الكرة فى القارة، والتى ازدادت اشراقا بالمستوى الرفيع الذى شاهدناه.

حصل النسور على الكاس، بعد تغلبهم على فريق زامبيا المكافح بهدفين مقابل هدف، وانتهى الشوط الاول بالتعادل ١/١. وقد تقدمت زامبيا بهدف سجله البجيه فى الدقيقة الثالثة، وبعد دقيقتين تعادل ايمانويل للنسور، ثم اضاف الهدف الثانى له ولفريقه فى بداية الشوط الثانى، ويصبح احد ابطال المباراة رغم انها الاولى له فى الدورة.



رسالة تونس:
عصام عبد المنعم

كانت المباراة بصفة عامة مثيرة وشيقة وعامرة بالمفاجآت، الا ان شوطها الثانى، كان قمة فى الاداء والكفاح، لاسيما من جانب زامبيا التى هاجمت بشراسة لتحقيق التعادل، الا ان التوفيق لم يحالفها، لكنها كسبت احترام النقاد والجماهير التى تعاطفت معها تماما على مدى الـ ٤٥ دقيقة الثانية من عمر المباراة، ربما اعجابا بالاداء، وربما املا فى مشاهدة وقت اضافى، بحثا عن مزيد من المتعة

مثلما بدأت الدورة بالمفاجآت، بدأت المباراة النهائية بمفاجآت، سواء فى التشكيل او التكتيك فالفريق النيجيرى يلعب بطريقته الرقمية ٤/٤/٢، ومفاجأة التشكيل ايمانويل - لاعب الزمالك وهو هنا لايلعب كرأس حربة، مثلما يلعب فى مصر، وانما كلاعب وسط مهاجم يكمل جبهة الهجوم اليسرى مع اروما

.وبالمناسبة كان ايمانويل يلعب فى هذا المركز مع الزمالك قديما اما الجبهة اليمنى للنسور فهى مكونة من أوجتنى وجورج فيندى وفى القلب رشيدى ياكينى العملاق.

زامبيا بدأت بطريقة ٤/٥/١ ولم يغير المدرب الانجليزى بورت فيلد من التكتيك، انما الفريق يتحول الى ٣/٤/٣ عند الهجوم والمفاجأة الحقيقية كانت تقدم زامبيا بهدف أحرزه قلب الدفاع القوى بضربة رأس فى الكورنر فى الدقيقة ٣ وبسرعة رد النسور الهدف بهدف التعادل واحرزه ايمانويل بضربة رأس ايضا فى الدقيقة ٥

ربع الساعة الاولى شهدت تفوقا هجوميا للنسور، الذين صنعوا الفرص لرشيدى ياكينى اوهو الذى يصنع الفرص لنفسه من لاشئ، ومن اصعب الزوايا لبراعته فى استلام الكرة داخل الصندوق وتحت ضغط الخصم بينما لجأ فريق زامبيا الجديد الى الدفاع، اعتمادا على التحول السريع للهجوم بالتمرير الطويل ويحصل البجيه على رشيدى باكينى، على أول انذار فى المباراة ويسدد الصقر النيجيرى صاروخا تصدى له حارس زامبيا باعجوبة

يتميز الفريق الزامبى بانتشاره وتحركه الجيد فى وسط الملعب بقيادة كالوث بواليا كابتن الفريق ويتقدم لاعبو الوسط لمساندة الهجوم عند امتلاك الكرة، ويتحمل الخط العبء الأكبر فى ادارة أداء زامبيا فى هذه المباراة مع الاعتماد على سرعة تقدم «مالى تولى» بينما غاب لونجو لحصوله على الانذار الثانى

نصف الساعة الاولى يمكن ايجازه بانه كان عبارة عن صراع تكتيكى بين الجانبين على بناء الهجمات ولاحظ ان الهدف هنا هو البناء والتقدم وليس التفرغ لافساد هجمات الخصم فقط، والمزج بين المهمتين هو سر الكرة الصعبة او الكرة العالية المستوى والتى نقول عنها حديثه !

وفريق زامبيا يفرض اسلوبه الدفاعى على المباراة، وتضييق المساحات وهو يختلف فى أسلوبه عن كوت ديفوار - مثلا - التى لعبت مع النسور فى الدور قبل النهائى بأداء هجومى مفتوح، واخرج لنا الفريقان فيلما جميلا وفى الدقائق الأخيرة من الشوط الأول يجرى ويسترهوف تغييرا فى صفوفه - حيث يلعب «سياسيا» بدلا عن جورج فندى والمراقب فالتغيير ليس له وقته المحفوظ، انما سيتوقف على قدرة المدرب وقراءة أداء فريقه والمباراة

وفى الدقيقة الثانية، من الشوط الثانى سجل ايمانويل الهدف الثانى لفريقه. ويبدو أن مهاجمى نيجيريا (وان كنا نعرف ايمانويل جيدا)، يتقنون فى استلام الكرة تحت الضغط وفى وسط الزحام. وقد فعل ذلك ايمانويل وسدد بيمناه محرزا هدفا جميلا. ويتبادر الى الذهن سؤال: «هل كان ويسترهوف يدخره الى المباراة النهائية؟ ثم سؤال اخر» وهل كان ويسترهوف متأكدا من لعب النهائى؟!

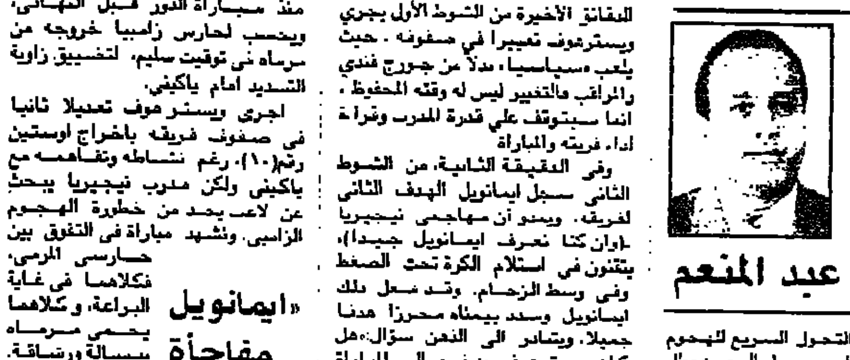
لقد اقترب النسور من الكأس التى لم يحرزوها منذ ١٤ سنة. وكان من الطبيعى أن تنشط كتيبة زامبيا، بعد الهدف بأمل تحقيق التعادل، وقد اهدر كالوشا بواليا فرصة ذهبية لفريقه، الذى فرض سيطرته لمدة عشر دقائق، حيث ردت نيجيريا بهجوم مرتد سريع، ليضيع رشيدى فرصة سهلة، مواصلا اهدار الفرص، منذ مباراة الدور قبل النهائى، ويحسب لحارس زامبيا خروجه من مرماه فى توقيت سليم، لتضييق زاوية التسديد امام ياكينى.

اجرى ويسترهوف تعديلا ثانيا فى صفوف فريقه باخراج اوستين رقم(١٠)، رغم نشاطه وتفاهمه مع ياكينى ولكن مدرب نيجيريا يبحث عن لاعب يحد من خطورة الهجوم الزامبى. ونشهد مباراة فى التفوق بين حارسى المرمى، فكلاهما فى غاية البراعة، وكلاهما يحمى مرماه ببسالة ورشاقة. لكن فرص زامبيا أخطر فى هذا الشوط - كانت أشدها خطورة من نصيب ماتولى، وهو فى قلب الست يارادات، ثم وقف الحظ مع نيجيريا عندما تصدى القائم لقنبلة من كالوشا بواليا.

«ايمانويل مفاجأة ويسترهوف فى المباراة النهائية!»

الشوط الثانى كله - فى الحقيقة - لصالح زامبيا فاللعب منذ هدف ايمانويل، يسير فى اتجاه واحد، الى مرمى بيتر روفاى. وهذا الاداء والكفاح، حرك مشاعر الالاف، من الاشقاء التوانسة باستاد المنزه الذين شجعوا زامبيا، كانهم يشجعون تونس، الان فريق زامبيا المحترم لم يوفق فى تحقيق التعادل، بل وكاد باكينى يسجل هدفا ثالثا، الا أن القائم تصدى لقنبلته.

وينتهى اللقاء الممتع والمثير بفوز النسور بالكاس، ويفوز منتخب زامبيا باحترام افريقيا على الأداء المشرف و الجميل.



فرصة ضائعة من زامبيا اهدرها مالى تولى وتصدى لها بيتر روفاى ببراعة



كوت ديفوار تحتل المركز الثالث



حصل منتخب كوت ديفوار - حامل لقب البطولة السابقة - على المركز الثالث، بعد فوزه على منتخب مالى المتواضع(٣/١) فى المباراة التى جرت أمس باستاد المنزه وحضر نهايتها جمهور غفير، جاء أصلا لمتابعة لقاء البطولة بين نيجيريا وزامبيا قدم الفريقان عرضا طيبا، خاصة فى الشوط الثانى، الذى حفل بالأهداف والفرص، والتحولات المثيرة فى السيطرة، حتى تحولت الكفة تماما لصالح «الافيال» وكان الشوط الاول قد انتهى بفوز كوت ديفوار ١/صفر والواقع انه لامجال للمقارنة بين مستوى الشوطين. أحرز الأهداف كونا أدما فى الدقيقة(٣) من المباراة. وتعادل اماوديالو بعد ٥٠ ثانية من بداية الشوط الثانى، ثم تقدمت كوت ديفوار بهدف سجله احمد أوتارا، فى الدقيقة ٢٢، وبعد ٤ دقائق اضاف دونالسى، الهدف الثالث لكوت ديفوار استحقت الافيال المركز الثالث عن جدارة، لاسيما أنهم فرضوا سيطرة شبه كاملة فى الشوط الثانى، ووضح تفوقهم مهاريا وتكتيكيا على فريق مالى المتواضع، واستغل لاعبو كوت ديفوار سرعتهم وسرعة تحولهم وتصرفهم فى الثلث الأخير من اللعب، فى اختراق دفاع مالى بقيادة موسى كيتا، وتنوعت أساليب الاختراق بين العمق ومن الأجناب، وتجلت عبارة الافيال فى تسجيل الأهداف .

الزميل عصام عبدالمنعم يتسلم كأس الروح الرياضية التى فازت بها مصر

فى تصفيات كأس الأمم القادمة:

منتخب مصر يلعب فى المجموعة الرابعة

الجزائر والسودان أقوى منافسيه

أسفرت قرعة التصفيات للادوار التمهيدية المؤهلة لنهائيات كأس الأمم الافريقية العشرين لكرة القدم المقرر اقامتها عام ٩٦ بكينيا عن وقوع المنتخب القومي في المجموعة الرابعة التي تضم الجزائر والسودان واثيوبيا وتنزانيا وأوغندا وأصبح طريق المنتخب سهلا للوصول الي النهائيات القادمة حيث يصعد اول وثاني كل مجموعة بالاضافة الى الدولة المنظمة وحامل اللقب وقد قسم الاتحاد الافريقي المنتخبات المشاركة الـ ٤٢ الي ٧ مجموعات كالتالي :

- المجموعة الأولي : زائير وسوازيلاند وزيمبابوي وليسوتو والكاميرون ومالاوي
- المجموعة الثانية : السنغال وليبيريا وغينيا بيساو وتونس وتوجو وموريتانيا
- المجموعة الثالثة : الكونغو وغانا وجنوب افريقيا والنيجر وسيراليون وجامبيا
- المجموعة الرابعة : مصر والجزائر والسودان وأوغندا واثيوبيا وتنزانيا
- المجموعة الخامسة : موريشيوس ومدغشقر والجابون وزامبيا وسيشل ورواندا
- المجموعة السادسة : انجولا وبتسوانا ومالي وموزمبيق وغينيا وناميبيا
- المجموعة السابعة : بوركينا فاسو وكوت ديفوار وبنين وفولتا العليا والمغرب







كأس العالم للرماية:
أمريكا تفوز ببطولة أطباق الحفرة



بطولة كأس العالم للرماية تختتم اليوم (تصوير : عبدالعزيز النمر)

اختتمت امس بميدان الرماية بالهرم المرحلة الثانية من بطولة كاس العالم للرماية على الأطباق من الحفرة والاسكيت والجائزة الكبرى للاطباق المزدوجة بانتهاء مسابقة اطباق الحفرة، وأسفرت عن فوز امريكا بالمركز الاول برصيد ٣٧٥/٣٤٤. وجاء في المركز الثاني ايطاليا برصيد ٣٧٥/٣٤١ ثم روسيا في المركز الثالث برصيد ٣٤٠ واحتلت استراليا المركز الرابع برصيد ٣٣٨.. بينما تقهقر ترتيب الفريق المصري الى المركز العاشر برصيد ٣١٠ نقاط. شارك في البطولة ١٣ دولة.

وفي مسابقة الفردي حقق البلجيكي ريونت فيليب مفاجأة كبرى بحصوله على المركز الأول بدون تصفيات برصيد ١٥٠/١٤١. بينما جاء الأمريكي لاكاتوس جوشو المرشح الأول للبطولة في المركز الثاني برصيد ١٥٠/١٤٠، وجاء مواطنه جيمس جرانس في المركز الثالث بنفس الرصيد ١٥٠/١٤٠، وبعد التصفيات باستمرار التسديد الصحيح لحتل المركز الثاني وفي المركز الثالث جاء الاسترالي مارك راسيل بنفس الرصيد ١٥٠/١٤٠ واحتل الايطالي سكلا نسور وبرتو برصيد ١٥٠/١٣٩ واخيرا الاسترالي ماكسويل جون في المركز السادس برصيد ١٥٠/١٣٧. ومن ناحية اخرى تبدأ في التاسعة من صباح اليوم منافسات المرحلة الثالثة والاخيرة من بطولة كاس العالم باقامة مسابقة الاطباق للمزدوجة ويعقبها اعلان النتائج وتوزيع الجوائز.

آلان هاريس:
سنلعب بأعصاب هادئة أمام الزمالك لنفوز!

من المنتظر ان يدخل الاهلي قبل مباراته القادمة مع الزمالك في معسكر مغلق لمدة ٣ ايام لعودة الانسجام بين الفريق بعد غياب استمر اكثر من ٣٠ يوما بسبب اشتراك المنتخب في كاس الأمم الافريقية في تونس. وصرح الآن هاريس المدير الفني للاهلي بانه لاول مرة يكون الفريق متكاملا، حيث شفي جميع اللاعبين من الاصابات التي لحقت بهم من قبل باستثناء وليد صلاح الدين الذي مازال يعاني من اصابته.

وقال هاريس ان مباراة الاهلي القادمة مع الزمالك مهمة جدا ويجب أن نلعبها باعصاب هادئة للفوز بنقطتي المباراة لان الفوز سيجعلنا نقترب من بطولة الدوري، وفي نفس الوقت تلك المباراة هامة للزمالك لأن هزيمته ستبعده عن المنافسة خاصة وان فارق النقاط لصالحنا.

وقال المدير الفني للأهلي انني منذ بداية الدوري اكدت أن النادي الاسماعيلي منافس قوي على البطولة وقد تاكد هذا واصبح الاسماعيلي هو اقوى المنافسين للأهلي.

وكان الفريق قد بدأ مرانه في الساعة الثانية من بعد ظهر امس وشارك فيه جميع اللاعبين.

آلان هاريس

أحمد شوبير:
أتمنى أن ألعب دائما «وأنا مصاب»!
أعترف: هدف مالي خطأ مشترك مني والدفاع!

كتب - خالد عز الدين

احمد شوبير دائما تثور حوله علامات استفهام كثيرة، وزادت بعد عودة المنتخب من تونس، حيث اتهم بانه السبب الرئيسي للهزيمة امام مالي، وفي وسط تلك الضجة اختير شوبير لاحسن حارس مرمى في البطولة فكان الخبر بالنسبة له وللجماهير مفاجأة. وقلنا لحارس مرمى منتخب مصر:

● هناك من يؤكد انك سافرت مع المنتخب لتونس وانت مصاب؟

●● اتمنى أن ألعب جميع مبارياتي القادمة بهذا المستوى وانا مصاب، واتمنى ايضا أن تبقى معي الاصابة للابد ويتم اختياري أفضل حارس مرمى، ولماذا قالوا اني مصاب بعد مباراة مالي مع اني لعبت ضد الجابون ونيجيريا؟!

● كيف تلقيت نبأ اختيارك افضل حارس مرمى في افريقيا؟

●● بمنتهى السعادة والفرح وحمدت الله سبحانه وتعالى كثيرا بعد حملات التشكيك حولي وهذا الاختيار رد واعتبار لأحمد شوبير، فلم أصدق نفسي عندما حضرت زوجتي الى الاهلي وأخبرتني بذلك!

● هل كنت تتوقع هذا؟

●● كان عندي أمل بالرغم من ان حديث الشارع المصري كان عن خروجنا من دور الثمانية وهزيمتنا أمام مالي. وبالرغم من وجودي مع الجهاز الفني للأهلي لم ابلغهم بهذا النبأ ولكنهم سعدوا بعد أن علموا بذلك واتصل بي إيمن شوقي من الاسكندرية للتهنئة.

● هل شعورك بالذنب وراء البقاء في باريس وتاجيل حضورك مع المنتخب؟

●● انا لم أحضر مع المنتخب من باريس لأنني مكثت هناك لمدة ٢٤ ساعة كاجازة وليس هروبا على الاطلاق وكل الحكاية انني فضلت البقاء هناك ولم اخاف من أحد وبعدها سمعت انني «اشتغلت» في التعاقد مع اللاعبين للاحتراف!

● هل تعترف انك أخطات وكان هذا الخطا وراء خروج المنتخب من البطولة؟

●● بعد خروجنا أصبحت الضحية والكل يتحدث عن شوبير بانه وراء الهزيمة امام مالي.

● ومن المسئول عن الهدف؟

●● احمد شوبير وخط الدفاع باكمله.. فانا صريح جدا ولا اقول مسئولية الدفاع او لاعب بعينه.

● هل تدخل الوحش لاختيارك أحسن حارس مرمى؟

●● الشيء الذي لايعرفه احد أن الكابتن الوحش لم يشارك في اللجنة التي تم تشكيلها لانه مصري، فامتنع عن التصويت حتى لايكون هناك مجاملة.

وثانيا ان تلك اللجنة وضعت عدة شروط لاختياري منها تميزي بالتقاط الكرات العرضية وقيادتي لخط الدفاع ولم يتم احراز الا هدف واحد فقط في مباراة مالي.

● وتساءل شوبير: ولماذا دائما يراودنا الشك في كل شيء مع أن اختياري هو انتصار لكل مصري ولو كانت هناك مجاملة لاختاروا حارس تونس مثلا الدولة المضيفة!

● ومن كان من لاعبي مصر يستحق الانضمام للمنتخب الافريقي؟

●● حمزة الجمل لانه ظهر بمستوى طيب جدا، لفت الانظار خاصة بهدفه الصاروخي الذي أحرزه في الجابون، وايضا هاني رمزي اذ لم يصب في مباراة مصر الأولى ضد الجابون.

● بعد اختيارك لاحسن حارس في افريقيا طبعا لا تفكر في الاعتزال الآن؟

●● على الاطلاق بل اعتبرها بداية حقيقية لي مع المنتخب لانى شعرت بعدها بانني في افضل حالتي الفنية والبدنية.

احمد شوبير

نقل مباراة طنطا وأسوان الى ستاد المقاولون

قررت لجنة المسابقات في اجتماعها امس برئاسة المهندس ابوالعلا فرحات نقل مباراة طنطا واسوان المحدد لها ١٤ ابريل الجاري الى ستاد المقاولون بدون جمهور عقابا لجماهيره بسبب أحداث الشغب في مبارياتها امام السويس في التصفيات، ونقل ٤ مباريات لفريق طنطا خارج ملعبه في بداية الموسم الجديد، وتوقيع غرامة مالية قدرها ٢٠٠٠ جنيه. صرح بذلك سيد بخيت سكرتير عام اللجنة الذي اكد ان اللجنة راعت الاكتفاء بالغرامة المالية لحرمان النادي من دخل مباراته في التصفيات.

كما تقرر ايقاف اللاعب عادل سعيد الخطيب لحين التحقيق معه أمام المستشار القانوني للاتحاد.

بطل أفريقيا يدافع عن لقبه أمام جورماهيا الكيني

يبدأ فريق الزمالك مشواره للدفاع عن لقبه الأفريقي يوم ٣٠ ابريل الجاري، حيث يلعب مع فريق جورماهيا الكيني في مباراة الذهاب بنيروبي في دور الـ ٣٢ لبطولة افريقيا للأندية أبطال الدوري.

ويعتبر فريق جورماهيا من الفرق القوية، اذ يضم بين صفوفه خمسة لاعبين دوليين يلعبون في منتخب كينيا وهم جوزيف سيمبو حارس المرمى الاساسي وتشارلز أموندي حارس المرمى الاحتياطي والظهير الايمن زيد يكيا أوتينو والمهاجمان مايك أوتينو ودانيل شيكاندا واللاعب الاخير يمتاز بالمراوغة والقدرة على التسديد من مسافات بعيدة. ويدرب الفريق المدرب الوطني ولاعبه السابق هوست أوتيو.

وقد ساءت نتائج فريق جورماهيا في الدوري المحلي وأرجع النقاد الرياضيون تلك الى الازمة المالية الحادة التي يعاني منها النادي حاليا.

وكان نادي جورماهيا قد صعد الى دور الـ ٣٢ لبطولة أفريقيا للاندية ابطال الدوري بعد هزيمته أمام نادي الكهرباء الاثيوبي بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في مباراة الذهاب ثم فوزه في مباراة العودة بهدفين مقابل لاشيء..

أحمد الكاس:
لست أول من أضاع هدفا وأسألوا رشيدى يكينى!

الاسكندرية - عبد القادر ابراهيم:

منذ عودة بعثة المنتخب من تونس، وأحمد الكاس مختنق، لا يتكلم مع أحد، ولا يتدرب. وقد أصبح الحزن، صديقه الوحيد!

وبصعوبة وجدناه، وبصعوبة جعلناه يتكلم، فقال:

«أشعر بالإحباط الشديد. وأعترف بأننى ضيعت هدفا لا يضيع فى مباراتنا الحاسمة مع مالى. عندما تلقيت الكرة وسددتها أعلى العارضة. ومن الانفراد، ولحظتها لم أصدق نفسى. لكننى لست أول أو آخر من أضاع هدفا. وأسألوا رشيدى يكينى. نجم نيجيريا. الذى أهدر خمسة أهداف فى مباراة فريقه أمام كوت ديفوار. وهو هداف الدورة، وأبرز نجومها، ويتلقى عروضا للاحتراف من شرق وغرب الأرض، فماذا لو كنت أهدرت كل هذه الأهداف»

ويضيف الكاس لقد علقت الصحافة عندنا خروج المنتخب على الفرصة التى ضيعتها. وصب الجميع غضبه على أنا وزميلى أيمن منصور. واتهمنى بعض النقاد بالتقصير. وأنا لا أدافع عن نفسى، ولكن الجميع يعلمون أننا لعبنا فى ظروف صعبة وتحت ضغط لا يعلمه إلا الجهاز الفنى ولقد تحملت على نفسى ولعبت وأنا مصاب ومع ذلك لم أقصر والتزمت بتنفيذ تعليمات الجهاز التى حددها لى.

وقال الكاس أعترف بأن الفرصة كانت مهيأة لنا للعب على نهائى البطولة لكنى لا أعرف ماذا حدث ربما هى إرادة الله، وربما هى الثقة الزائدة فى الفوز. وربما الفوز على الجابون ٤/ صفر ثم التعادل مع نيجيريا صفر/ صفر واحتلالنا لقمة المجموعة

ويختتم الكاس كلامه قائلا أرجو من النقاد الا يقسوا علينا فلا يوجد لاعب فى الدنيا يتشرف بتمثيل بلده ويريد الهزيمة!

احمد الكاس

القادسية السعودى فى انتظار كأس آسيا

جدة - مكتب الأهرام:

وسط تفاؤل وآمال سعودية كبيرة.. يتقابل اليوم القادسية السعودى مع ساوث تشاينا بطل هونج كونج فى مباراة العودة لنهائى كأس اسيا للأندية أبطال الكئوس بمدينة الدمام

يدخل بطل السعودية هذا اللقاء بعد فوزه فى المباراة الأولى بهونج كونج ٢/١. وأصبحت مهمته سهلة فى الحصول على الكأس لأول مرة فى تاريخه وللمرة الثانية فى تاريخ الأندية السعودية، حيث سبق للهلال الحصول على هذه الكأس.

وكان فريق ساوث تشاينا قد وصل إلى المملكة أمس الأول بعد أن ترددت أنباء عن انسحابه. وعقب وصول الفريق أكد مدربه أن الأمل مازال موجودا فى الحصول على الكأس. وأنه مستعد لرد الهزيمة للقادسية والعودة بكأس آسيا التى تعتبر حلم هونج كونج كليا.

من طرفه أكد بينشاريتك مدرب القادسية السعودى أن المباراة ستكون «تدريبا» جادا للفريق فى ختام الموسم الكروى. وأن الكأس الآسيوية فى متناول القادسية، ولديه كل أسرار الفوز ومفاتيح لعب خصمه والفوز على بطل هونج كونج فى بلده ووسط جمهوره كان أكبر دليل على تفوق الكرة السعودية

إحباط محاولة تهريب ٣٥ قطعة آثار فرعونية فى ٣ حاويات بميناء الإسكندرية الى أسبانيا

الاسكندرية - من ناصر جويدة

احبط رجال مباحث ميناء الاسكندرية اكبر محاولة لتهريب آثار فرعونية قام بها ثلاثة اشخاص داخل ثلاث حاويات ضخمة الى أسبانيا .

وكانت المعلومات قد تجمعت أمام اللواء محسن السنباطى مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة لشرطة ميناء الاسكندرية باعتزام مجموعة من الاشخاص تهريب بعض القطع الأثرية النادرة وسط مجموعة من القطع المقلدة الى الخارج وأشرف اللواء سمير سلام مدير مباحث الميناء على التحريات التى قادها العميد محمود جاد الله رئيس مباحث الاموال العامة بالميناء والتى اكدت اعتزام صاحب شركة سياحة وصاحب مكتب استيراد وتصدير بمساعدة أحد المستخلصين القيام بمحاولة التهريب عبر الميناء الى أسبانيا

وبعد استئذان رئيس نيابة الميناء تم ضبط ٣ حاويات بداخلها كميات ضخمة من الآثار والقطع الأثرية المعدة للتهرب للخارج وقد قامت لجنة بمعاينة المحتويات وتبين أنها عبارة عن ٣٥ قطعة من الآثار الفرعونية النادرة من التماثيل والتيجان بالإضافة لتهريب نماذج للآثار المصرية المقلدة بدون تصريح من هيئة الآثار وهى عبارة عن تماثيل ضخمة لرمسيس وأمنحتب ومقصورة ملكية وكرسى الحكم ولوحات بردية وتواصل لجان خبراء هيئة الآثار فحص القطع للتأكد من حقيقتها وقيمتها الأثرية وكيفية وصولها الى أيدى التجار .

يتفق مع صديقه لسرقة قريبته للانفاق على الدروس

كتب - هشام الزينى :

كشفت مباحث المعادى عن سر اقتحام مجهول شقة عجوز وتكميمها وسرقة بعض محتويات شقتها حيث تبين ان أحد اقاربها - وهو طالب بالجامعة - اتفق مع صديقه على سرقتها للانفاق على شراء الحبوب المخدرة وتسديد قيمة الدروس الخصوصية بالجامعة !

وكان اللواء محمود وجدى مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة قد تلقى بلاغا من عائشة محمد طه ٧٥ سنة بأنها اثناء وجودها داخل شقتها بشارع ٧٧ بالمعادى بمفردها فوجئت بشخص يطرق بابها وزعم أنه رسول من أبن شقيقتها بالفيوم ومما ان فتحت له الباب حتى هاجمها وكم فاها وأوثقها وسرق بعض المحتويات وفر هاربا اكدت تحريات العميد اسماعيل الشاعر مدير مباحث القاهرة ان الجانى اسمه تامر حسين قناوى وانه طالب بمعهد دراسات ترعية شعبة الحاسب الالى ويقيم مع أحد اقارب للمجنى عليها واسمه ياسر محسن صوفى السيد الطالب بكلية الاداب بالمدينة الجامعية بامبابة وكشفت تحريات العميد عبد الجواد احمد والعقيد خالد غرابة مفتش المباحث عن ان الجانى قد أتفق معه قريب المجنى عليها على سرقتها للانفاق على أثمان حبوب البراموزال والدروس الجامعية .

أعد المقدم أشرف أنور رئيس مباحث المعادى ومعاونه الرائد ثروت المحلاوى كمينا لضبط الجانيين واحيلا للنيابة التى أمرت بحبسهما .

ضبط عصابة لسرقة المحولات الكهربائية باستخدام سيارة خاصة بمحافظة القاهرة

كتب - عبد الغفار رشدى :

تمكنت مباحث الكهرباء من ضبط عصابة تضم سائقا بمحافظة القاهرة وسائقا اخر وحدادا وثلاثة عاطلين قاموا بالسطو على محول كهرباء مستشفى الهلال بمنطقة رمسيس والخاص بتغذية التيار بالأزبكية وبولاق وشارع الجلاء والمقدر ثمنه بحوالى ١٠٠ الف جنيه

وكان أحد المهندسين بادارة شبكات بولاق فى طريقه الى العمل فاكتشف وجود سيارة حمراء خاصة بمحافظة القاهرة وبجوارها دراجتان وهناك من يحاول فك محول كهرباء بجوار مستشفى الهلال الاحمر فابلغ اللواء ابراهيم موسى مساعد وزير الداخلية لشرطة الكهرباء، الذى كلف العميد عادل نبيه عبد الغفار رئيس مباحث كهرباء القاهرة الكبرى بالانتقال الى موقع السرقة لضبط الجناة . وقاد المقدم ممدوح حسن عطا عملية القبض على المتهمين الستة اثناء نقلهم المحول الى السيارة الحمراء .

ودلت تحريات العقداء حسن الطحلاوى ومحمود عبد العزيز واسامة اسماعيل على ان المتهمين الستة وهم طه عوض «سائق» بحى الزيتون وصابر رمضان «سائق» حر وأحمد ميزار «حداد» وأخوه محمود «عاطل» ومظلوم كمال «عاطل» وعبد التواب صديق «عاطل» اعتادوا سرقة المحولات باستخدام سيارة محافظة القاهرة نصف نقل حمراء، وذلك للتمويه حتى لايشك فيهم أحد . وأمام العميد حسن شاهين مدير المباحث اعترف المتهمون بالسرقة وأقروا بأنهم كانوا يخدعون المارة على انهم من عمال الكهرباء، ثم يقومون بالسرقة .

إيطالية تحاول تهريب قطع أثرية بمطار القاهرة

أحبطت مباحث مطار القاهرة الدولى محاولة لتهريب قطع أثاث أثرية يرجع تاريخها الى العصر الاسلامى .

فقد وردت معلومات الى مدير أمن مطار القاهرة تفيد بأن سيدة ايطالية تحاول تهريب قطع أثرية وعند انهاء السيدة لاجراءات شحن طرود على الطائرة البريطانية المتجهة الى مدريد تم العثور على ثلاثة طرود مرسلة باسمها وبفحصها وجدت خزانة خشبية وثلاثة كراسى وبروازان من الخشب وعليهم نقوش وزخارف

الأشغال ١٥ سنة لإخصائى اعتدى على ٥ أطفال بمؤسسة الأحداث

قضت محكمة جنايات الجيزة بالأشغال الشاقة ١٥ سنة مع الشغل على الإخصائى الاجتماعى بمؤسسة رعاية الأحداث ببولاق الدكرور لاتهامه بالاعتداء على ٥ أطفال من الذين يقوم بتعليمهم صدر الحكم برئاسة المستشار نبيل حبيب ابو الخير وعضوية المستشارين مصطفى عيسى وسعد مجاهد بأمانة سر محمد يسرى . وكان المشرف على مؤسسة رعاية الأحداث ببولاق الدكرور قد لاحظ آثار إعياء شديدة على الأطفال وبسؤالهم قرروا اعتداء الاخصائى الاجتماعى عليهم ، فتم ابلاغ وجيه شقوير رئيس نيابة بولاق الدكرور الذى أمر بضبط وإحضار المتهم وإحالة الأطفال الى الطب الشرعى

انتهت مباريات كأس الأمم الافريقية، ذات المستوى الرفيع، والأداء الجميل، والروح الهجومية، واللعب الايجابي، ودخلنا بسرعة، فى دوامة الدورى المحلى الذى يستأنف بلقاء الأهلى والزمالك يوم ١٧ ابريل، والذى نصفه منذ عام ١٩٤٨، بأنه «لقاء القمة» وفى أقوال أخرى، «لقاء السحاب»، و«الزعامة»، ونادرا مايقدم الفريقان فى مبارياتهما مايستحقان عليه الثناء، وان كانا يستحقان الاهتمام، لانهما أصحاب شعبية عريضة، ومبارياتهما تحظى بمتابعة جماهيرية، فى مصر، وفى الدول العربية.

ولذلك، من الطبيعى ان نتابع استعدادات الفريقين للقاء ١٧ ابريل، ولعله لايكون، هذه المرة، «كذبة» مثل كذبة أول ابريل العريقة والشهيرة: وعلى أى حال سوف تشهد بطولة الدورى اسبوعا حاسما وتحديدا فى الفترة من ١٧ الى ٢٤ ابريل الجارى، حيث يتحدد بشكل كبير الموقف عند أهل القمة، الأهلى والاسماعيلى والزمالك، لأن «الكبيرين» سيلعبان يوم الأحد المقبل، ثم يلعب الأهلى مع الاسماعيلى فى الأحد التالى (يوم ٢٤) ونتيجتا المباراتين، قد تعلنان اسم البطل، وقد تؤجلان اعلان اسم البطل الى اشعار آخر.

أسبوع حاسم فى بطولة الدورى.. يبدأ بلقاء «قمة ١٧ أبريل»!

آلان هاريس: سأفتقد حسام وإبراهيم فى مباراة الزمالك!

كتب خالد عز الدين:

يواصل الفريق الاول للأهلى تدريباته الجدية على ملعبه استعدادا للقاء الزمالك يوم ١٧ ابريل الجارى وينتظم فى المران جميع اللاعبين باستثناء جورج أرثر وفيلكس حيث وصلا الى القاهرة أمس ويبدان تدريبهما مع الفريق غدا خاصة وان تلك المباراة هى الاولى لأرثر الذى يشارك فيها ضد الزمالك منذ ان انتقل الى صفوف الأهلى.

وقال آلان هاريس المدير الفنى للفريق. أتمنى ان أسعد جمهور الأهلى واحقق لهم الفوز على الزمالك يوم الأحد وأعد الجماهير ان يؤدى الفريق مباراة طيبة فنيا وبدنيا وسأبذل أقصى مجهود ممكن مع الفريق خلال الفترة القادمة استعدادا للزمالك، ومع هذا فأننا لاأستطيع أن أقرأ الغيب واجزم واقول للجمهور بأن الأهلى سيفوز!

اقامة المعسكرات المغلقة لها مميزات وعيوب

وأضاف هاريس. ان الوقت ضيق جدا لاعداد الفريق بسبب اشتراك المنتخب المصرى فى كأس الأمم الافريقية

وكذلك يعانى الزمالك من نفس المشكلة وقال انه لايختلق الاعذار ولكن من الخطأ ان يبتعد اللاعب عن ناديه أكثر من ٤٠ يوما لانها ظاهرة غير صحية للكرة المصرية واللاعبين والاندية وهذا التوقف المستمر يضايق أى مدرب ويجعله لاينفذ كل ماعنده من خطط تكتيكية وحول سؤال عن اداء الأهلى وهل سيتأثر بغياب إبراهيم وحسام حسن، أجاب انني افتقدهما فى المباراة القادمة وباقى البطولة ولكنى لاأستطيع ان اغير اللوائح والقوانين فكل منهما معاقب من قبل اتحاد الكرة والأهلى ويجب ان يتم تنفيذ العقوبة الموقعة ضدهما

وقال هاريس انه لايقلقني اطلاقا ان استأنف مباريات الدورى بعد توقفها بمباراة الزمالك. ويجب ان اتعامل مع الـ ٨ مباريات المتبقية بنفس القوة والنية وان اكسب اكبر عدد ممكن من النقاط لان ذلك سيقرب الأهلى من الفوز بالدورى! ونفس الشيء ايضا للزمالك لانه سيستأنف الدورى بلقاء الأهلى ايضا وأشار المدير الفنى للأهلى الى ان اقامة المعسكرات المغلقة للفريق لها مميزات وعيوب. فمن مميزاتها عودة الانسجام للفريق بعد فترة الغياب الماضية ومن عيوبها شعور اللاعب بالملل وزيادة وزنه بصورة ملحوظة! وأكد هاريس ان مباراته اليوم ضد المنيا فى اعتزال حمادة صدقى لاعب الأهلى السابق ليست بروفة لمباراته مع الزمالك حيث سيشارك باللاعبين الناشئين

هاريس يفتقد ابراهيم وشقيقه حسام !

محمود الجوهرى: «أغلقت باب التصريحات» عن مباراة الأهلى !

كتب: خالد فؤاد:

يواجه فريق الزمالك لكرة القدم بعض المشاكل قبل لقائه الهام والمرتقب مع الأهلى يوم ١٧ ابريل الحالى ضمن مباريات بطولة الدورى العام حيث ان الاصابات مازالت تلاحق لاعبى الفريق فبعد اصابة حسين عبد اللطيف وسامى الشيشينى أصيب اسماعيل يوسف نجم خط وسط الفريق بكدمة فى الساق مصحوبة بورم نتيجة جرح كبير يستلزم الراحة لمدة ٤ أيام بناء على نصيحة الدكتور ممدوح مصباح طبيب الفريق. ويؤدى الزمالك تدريبه فى الساعة الثانية بعد ظهر اليوم باستاد حلمى زامورا تحت قيادة محمود الجوهرى ومحمود سعد وعبد الرحيم محمد ويشارك فيه جميع اللاعبين وكان الفريق قد أدى مرانه أمس وسط حضور جماهيرى قليل شاهد المران وتأخر عن المران كل من هشام يكن كابتن الفريق وخالد الغندور وسوف يخصم منهما الجوهرى بعض المبالغ المالية نتيجة للتأخير بناء على لائحة الفريق وقد أدى اللاعبان تدريبين خفيفين الأول تدريب احمال مع محمود سعد والثانى تدريب مع محمود الجوهرى الذى اشرف على مران المهاجمين أما حراس المرمى فقد أدى كل من حسين السيد ونادر السيد وعمرو عبد السلام تدريبات مكثفة تحت قيادة احمد سليمان.

التدريب «السرى» بالاتحاد الرياضى للقوات المسلحة

ويسافر الفريق غدا (الاربعاء) الى مدينة الاسماعيلية ليبدأ معسكره المغلق الذى كان من المفروض اقامته اليوم ولكن الجوهرى فضل تدريب الفريق اليوم وغدا على ملعبه ثم السفر الى الاسماعيلية والعودة يوم الجمعة ليدخل الفريق معسكرا آخر بدار الهيئة الهندسية بمدينة نصر، على ان يكون التدريب الأخير و«السرى» بالاتحاد الرياضى بالقوات المسلحة

ومن ناحية أخرى رفض محمود الجوهرى المدير الفنى الادلاء بأى تصريحات صحفية عن لقاء القمة وقال بالحرف الواحد انه ليس لديه أى كلام عن هذا اللقاء، وانه «قفل» باب التصريحات للتركيز على تدريب اللاعبين. وكان الجوهرى كعادته، قبل المباريات الهامة، يشعر بالقلق ويسعى الى التركيز ويرفض الكلام

اسماعيل يوسف هل يفتقده الجوهرى ؟

تصوير : عارف سعد الدين

ترتيب اندية الدورى الممتاز بعد الاسبوع رقم ١٩

م	النادى	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
١	الاهلى	١٨	١٣	٥	١	٣٣	١١	٢٩
٢	الاسماعيلى	١٩	١٠	٦	٣	٢٥	١٤	٢٦
٣	الزمالك	١٨	١٠	٤	٤	٢٣	١٣	٢٤
٤	الاتحاد	١٩	٦	١١	٢	١٥	١٣	٢٣
٥	بلدية المحلة	١٩	٥	٩	٥	١٧	١٩	١٩
٦	المصرى	١٩	٥	٨	٦	١٦	١٧	١٨
٧	القناة	١٩	٥	٧	٧	١٥	١٦	١٧
٨	شبين	١٩	٥	٦	٨	٢٠	٢٨	١٦
٩	الترسانة	١٩	٥	٦	٨	١٣	١٩	١٦
١٠	المحلة	١٩	٤	٨	٧	١٠	١٨	١٦
١١	المقاولون	١٩	٤	٨	٧	٩	١٧	١٦
١٢	الاوليمبى	١٩	٥	٥	٩	٢٣	٢٧	١٥
١٣	المنصورة	١٩	٥	٥	٩	١٣	١٩	١٥
١٤	المريخ	١٩	٢	١٠	٧	١٤	٢٣	١٤

اليوم الأهلى والمنيا فى مهرجان اعتزال حمادة صدقى

تقرر أن يقام اليوم بملعب المقاولون العرب مهرجان اعتزال حمادة صدقى لاعب الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى والمنتخب القومى سابقا بلقاء الأهلى (ناديه الحالى) والمنيا (ناديه السابق).

وسوف يشارك مع المنيا بعض النجوم مثل طاهر أبوزيد وربيع ياسين وشوقى غريب وجمال عبدالحميد وهشام يكن وأحمد رمزى واسماعيل يوسف ويشارك محمود الخطيب لمدة عشرة دقائق من بداية المباراة

وقد بدأ حمادة حياته الكروية مع ناشئى المنيا عام ٧١ وتدرج بها حتى صعد إلى الفريق الأول ثم انتقل إلى النادى الأهلى عام ٨٦ وشارك زملاءه فى الحصول على ٤ بطولات لكأس مصر وبطولتين للدورى و كأسى أفريقيا وبطولة الاندية الأفروآسيوية ولعب مع المنتخب القومى ٨٠ مباراة دولية وشارك فى ٤ دورات لبطولة كأس الامم الأفريقية ودورة لوس انجلوس والبحر المتوسط وكأس العرب وحصل على أفضل ظهير ثالث على مستوى أفريقيا عامى ٨٤ و ٨٦ وعلى المستوى المحلى عامى ٨٧ و ٨٨.



حمادة صدقى

عمارة يجتمع مع أعضاء اتحاد الكرة لمناقشة خطة المنتخبات الوطنية

كتب ـ محمد الخولي:

يعقد الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة اجتماعا مع أعضاء مجلس ادارة اتحاد كرة القدم لمناقشة اخر ماتوصلت اليه الاجتماعات المستمرة اليومية لاعضاء الاتحاد والتى ذكر سمير زاهر وكيل الاتحاد انها شملت جميع الاجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية والمناطق ووضع تقرير شامل عن سلبيات وايجابيات المرحلة السابقة والارتباطات والاستعدادات للمرحلة المقبلة، ويعرض هذا التقرير على د عمارة لمناقشته اتخاذ القرارات النهائية بشأن المنتخبات الوطنية خاصة المنتخب الاول الذى يستعد لتصفيات كأس الأمم الافريقية القادمة بكينيا ٩٦ وتصفيات كأس العالم وبالنسبة لاستعدادت الفريق الوطنى الاول للتصفيات القادمة قال سمير زاهر. انه تم الاتفاق مع د. طه اسماعيل على ان يكون متوسط اعمار لاعبى المنتخب ٢٥ سنة بالاضافة الى اللاعبين البارزين من المنتخب الاوليمبى واللاعبين المصابين والمستبعدين الخمسة من المنتخب وهم .إبراهيم حسن وحسام حسن وهادى خشبة وسامى الشيشينى وحسين عبد اللطيف

الاتحاد السكندرى والأوليمبى يستعدان للدورى

الاسكندرية ـ عبد القادر ابراهيم

يخوض فريقا الاتحاد السكندرى والأوليمبى عدة مباريات ودية تجريبية استعدادا لاستئناف الدورى وأولى المباريات الودية التى سيلعبها الأوليمبى ستكون مع الفريق الذى احتل المركز الثالث فى دورى الدرجة الاولى وهو نادى ستيا حيث اتفق كل من البورى المدير الفنى للأوليمبى وعاطف حنفى مدرب ستيا على اقامة مباراة ودية بين الفريقين يوم الجمعة القادم بملعب الأوليمبى كما اتفق طلعت يوسف مدرب الاتحاد مع الجهاز الفنى للترسانة على اقامة مباراة ودية بين الفريقين يوم السبت القادم بملعب الترسانة ثم يلعب الاتحاد مباراتين مع الاسماعيلى بالاسكندرية. والاسماعيلية وسوف يعود احمد الكأس نجم الاوليمبى للتدريب ضمن فريقه مع نهاية هذا الاسبوع وذلك بعد انتهاء فترة الراحة الاجبارية التى منحها له الجهاز الفنى للاوليمبى منذ عودته من تونس

اتحاد اليد يناقش النشاط الدولى و«عقد أحمد بلال»

كتبت ـ إيناس مظهر :

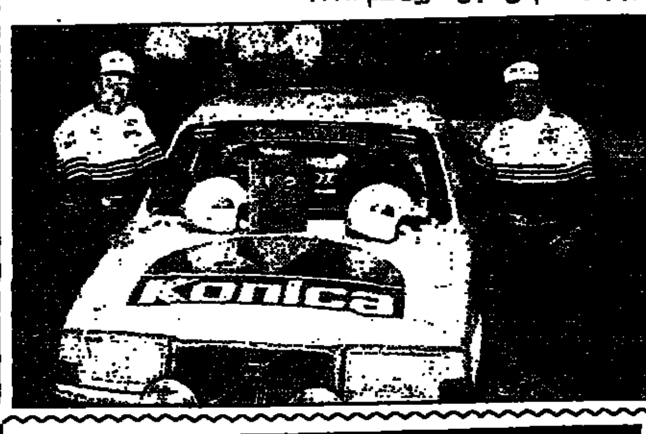
يعقد مجلس إدارة اتحاد كرة اليد برئاسة د. محمد فضالى رئيس الاتحاد مساء اليوم إجتماعا هاماً لمناقشة عدة أمور منها بحث عرض نادى اسكولندز النمساوى بتجديد عقد اللاعب أحمد بلال لموسم ٩٥/٩٤ وذلك لحاجة النادى للاعب لمساهمته فى وصول الفريق لمركز متقدم بالدورى. كما يدرس طلب النادى زيارة القاهرة فى الفترة من ١٢ ـ ١٦ يونيو ولعب أربع مباريات مع الفرق المصرية فى تلك الفترة. كما يقوم المجلس بتشكيل بعثة المنتخب لكل من دورتى باريس ومونبلييه من ١٣ ـ ١٩ مايو، وبعثة منتخب الشباب لدورة البسفور باسطنبول من ١٧ ـ ٢٢ مايو، وبحث دعوة الاتحاد القطرى لفريق الشباب.

لأداء مباريات مع فريقها الأول والشباب من ٢٤ يونيو إلى ١ يوليو. كما يحدد الاتحاد الادارى الذى سيرافق الفريق القومى فى دورة الفرانكفون المقامة بفرنسا من ٥ ـ ١٣ يوليو. ومن ناحية أخرى أرسل الاتحاد الأفريقى برقية للاتحاد المصرى تفيد اقامة بطولة كأس الكؤوس الافريقية فى موعدها بالمغرب من ١١ ـ٢٣ مايو وعدم إمكانية تقديم موعدها فى ابريل وإقامتها فى تونس أو مصر. ويبحث مجلس الإدارة اليوم مدى إمكانية مشاركة فريق الزمالك وذلك لارتباط المنتخب بدورتى باريس ومونبلييه فى نفس الموعد حيث يضم المنتخب معظم نجوم الزمالك.

فريق كونيكا يشارك فى بطولة الشرق الأوسط للراليات

أسفر سباق رالى قطر الدولى للسيارات، عن فوز الشيخ سهيل بن خليفة آل مكتوم، بالمركز الأول بعد منافسة شديدة مع محمد بن سليم. ويذكر ان هذا السباق الذى تبلغ مسافته ألف كيلو متر، يعتبر الجولة الافتتاحية لبطولة الشرق الأوسط للراليات.

وقد شارك فى السباق ـ الذى استمر ثلاثة أيام ـ فريق كونيكا بسيارة فولفو جى. تى ٢٤٢ وبقيادة «استرفيتز ستتيهد» والملاح «اوجرسبيك». وهى المرة الأولى ا التى يشارك بها فريق كونيكا فى سباق الشرق الأوسط. وكان الفريق قد سبق له الفوز بلقب بطل العالم فى سباق الكويت عام ١٩٩٣.



مقابل ٥٧٠ ألف دولار:

رشيدى ياكينى.. فى «قبضة» اتحاد جدة!

النجم النيجيرى يتقاضى ١٤ ألف دولار شهريا لمدة عامين.

جدة ـ مكتب الأهرام:

وقع رشيدى ياكينى نجم نيجيريا وهداف كأس افريقيا التاسعة عشرة عقد احتراف لمدة عامين مع اتحاد جدة السعودى مقابل (٥٧٠) ألف دولار (حوالى ٢ مليون ريال سعودى) وراتب شهرى قدره (١٤) ألف دولار. ويبدأ ياكينى تدريباته مع الفريق السعودى عقب مباريات كأس العالم بالولايات المتحدة الأمريكية التى سيقود خلالها منتخب بلاده ممثلا افريقيا.

وكما توقعت «الأهرام» فقد قبل اللاعب العقد السعودى بنصف القيمة التى اشترطها فى بداية الكأس الافريقية. وجاءت الموافقة بعد اتصالات عديدة مع مندوب اتحاد جدة الموجود فى تونس وهو منصور البلوى ادارى الفريق الأول لكرة القدم بالاتحاد الذى لعب دوراً رئيسياً فى اتمام الصفقة، حيث طار فى سرية تامة الى تونس وبعد مفاوضات استمرت يومين نجح فى الحصول على توقيع اللاعب فى فندق الدبلومات بتونس حيث كان يقيم المنتخب النيجيرى.

وأكد منصور البلوى مهندس الصفقة عقب وصوله الى مدينة جدة ان اللاعب النيجيرى وافق بعد أن اشترط ان يتركه الاتحاد بعد نهاية العقد بدون شروط وبدون أن يحصل على أى نسبة من قيمة عقده مع أى ناد آخر.

ونصت بنود العقد على ان يحصل النادى البلجيكى الذى يلعب له ياكينى على ١٠٪ من قيمة العقد، بينما يحصل اللاعب على باقى المبلغ.. خاصة ان عقده انتهى مع ناديه فى بداية أبريل الحالى.

وقال البلوى: لقد قبلنا شرط ياكينى بتركه بحريته عقب نهاية عقده مع الاتحاد، لاننا نعرف جيدا ان عمره الذى وصل الى ٣٢ عاما لن يساعده فى العطاء اكثر من عامين، علاوة على ان هذه الفترة كافية لايجاد مهاجم محلى يسد الفراغ الذى سيتركه الهداف النيجيرى الكبير.

رشيدى ياكينى

وأضاف: ان شقيق رشيدى ياكينى الذى يدعى «عبد الرزاق» لعب دوراً كبيراً فى اتمام الصفقة. حيث كان يفضل ان يلعب بالسعودية قريباً من الأماكن المقدسة، لكنه ظل حتى اللحظة الأخيرة يساوم على زيادة قيمة الصفقة.

أحمد شوبير

عندما أعلن اختيار احمد شوبير كأحسن حارس مرمى فى بطولة كأس الأمم الافريقية لكرة القدم والتى انتهت أمس فى تونس واختياره كحارس مرمى فى منتخب السوبر الافريقى، كان هذا الاختيار مفاجأة للكثيرين فى مصر.. السبب الأول هو ان أحمد شوبير يعتبر مسئولا عن الهدف الذى دخل مرماه فى مباراة مصر ومالى.. وهو الهدف الذى كان سببا فى خروج مصر من البطولة. كما ان أحمد شوبير لم يكمل البطولة حتى نهايتها بل خرج من دور الثمانية.. بينما واصلت فرق اللعب فى الدور قبل النهائى والدور النهائى فكيف ولماذا تم تفضيل أحمد شوبير عن غيره من حراس المرمى المشاركين فى البطولة.. بل ان هناك حارس مرمى زامبيا والتى ظلت شبكته نظيفة حتى المباراة النهائية.. وغيره من حراس المرمى الذين ظهروا بحالة طيبة وعلى سبيل المثال فاروتا حارس مرمى منتخب مالى.

ولم يكن هذا السؤال قد تردد على السنة الجماهير المصرية فحسب بل تردد أيضا على السنة بعض الصحفيين ورجال الاعلام فى تونس بعد أن أعلنت اللجنة الفنية أسماء أحسن ١١ لاعبا فى الدورة.. ولكن الكابتن عبده صالح الوحش رئيس اللجنة الفنية أعلن بصراحة ان الاختيار وقع على أحمد شوبير باجماع أراء أعضاء اللجنة الفنية وكلهم من الخبراء والمحاضرين بالاتحاد الدولى.. واعلن الكابتن عبده صالح الوحش ان أحمد شوبير كان قائدا لمنتخب مصر بمعنى الكلمة بصرف النظر عن انه اخطأ فى مباراة مصر ومالى ولايوجد حارس مرمى فى البطولة لم يخطىء.

انئى أهنىء أحمد شوبير على هذا الاختيار.. وإن هذا الاختيار جاء فى توقيت سليم حتى يخرجه من الحالة النفسية السيئة التى اصابته بعد خروج مصر من دور الثمانية فى بطولة الأمم الافريقية.

إسماعيل البقرى

الليلة اجتماع لمجلس ادارة السلة

يعقد مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة السلة اجتماعه الدورى فى السابعة من مساء الليلة بمقر الاتحاد بمدينة نصر يبحث خلاله تشكيل بعثة منتخب السيدات المشاركة فى بطولة «الفرانكوفون» المقامة بفرنسا فى يوليو القادم.. وكذا بحث سفر فريقى رجال الأهلى والزمالك المشاركين فى الدورة الدولية بالأردن فى الفترة من ٥ الى ١٥ مايو القادم.

فوز مصارعى مصر بـ ١١ ميدالية فى بطولة دمشق

كتب ـ حسن الحداد :

حقق مصارعو مصر فى الرومانية والحرة إنجازا مشرفا فى بطولة دمشق الدولية بسوريا والتى اقيمت منافساتها خلال الفترة من ٢ إلى ٧ ابريل الحالى بالصالة المغلقة باستاد الجلاء، وقد اشتركت مصر فى هذه البطولة بـ ١٢ مصارعا بواقع ٦ فى الرومانية ومثلهم فى الحرة حصلوا على ١١ ميدالية فى نوعى اللعبة..

وعلى مستوى بطولة الرومانية فاز اللاعبون احمد كامل وزن ٦٢ ك و مصطفى ومحيى عبد الحارث فى وزنى ٨٢ ك و ٩٠ك وكمال عبده ٤ ميداليات ذهبية وتصدروا بطولة اوزانهم بينما حصل محمد الخضرى وزن ٧٤ ك على فضية واحمد محمد وزن ٥٢ ك على الميدالية البرونزية.. وعلى مستوى الحرة حصل اللاعبان عصام الخضرى وزن ٧٤ ك ومحمد عبد المنعم وزن ٩٠ك على ميداليتين ذهبيتين بينما حصل كل من علاء عبد الشافى وزن ٥٢ ك وعماد حسن وزن ٨٢ ك وصابر حافظ وزن ٦٨ك على الميداليات البرونزية وخرج اللاعب الدولى طارق ابراهيم بطل مصر وافريقيا فى وزن ٥٧ ك من البطولة مبكرا نتيجة «التخسيس» الذى أثر على ادائه بشكل كبير فى مباراته الأولى.

مهرجان رياضى فى نادى هليوليدو

ينظم نادى هليوليدو غدا مهرجانا رياضيا لجميع الأعضاء ولمختلف المراحل السنية. وذلك بملاعب النادى، ويتضمن برنامج المهرجان مسابقات ومناقشات فى شتى الألعاب، ويشرف عليه المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

فوز فريق الجزيرة للسلة ببطولة الجمهورية تحت ١٤ سنة

حقق أشبال نادى الجزيرة فوزا«هاما» فى المباراة النهائية لبطولة الجمهورية لكرة السلة تحت ١٤ سنة.

فاز أشبال نادى الجزيرة لكرة السلة ببطولة الجمهورية وكانت المباراة النهائية سجالا«بين النادى الأهلى والجزيرة فاز فيها الأخير ٤١/٤٠ وذلك تحت إشراف مدربهم الكابتن أحمد صابر.

على مسئوليتهم

●● العقوبات التى وقعها اتحاد الكرة على فريق طنطا، تدعو الى الضحك، لانها أخف بكثير مما شاهدناه من شغب وعنف وطوب، وقد خرجنا من كأس العالم بسبب الطوب!

د. عمرو عبد الجابر ـ أسوان

●● نريد منتخبا قوميا يتنافس على البطولات ولايحرق الدم ويرفع الضغط. وذلك مرتبط بوجود مدرب عالمى على مستوى عال.

عطفى السباعى تصير
الطائف

●● كل فرق الكرة فى العالم تمتلك اكثر من «مفتاح» للعب.. وارى فريقنا الوطنى لكرة القدم لايمتلك سوى مجموعة «اقفال» فى حاجة الى مفاتيح!!

جلال غريب
الاسكندرية

●● اسوأ مايهز كيان المنتخب هو تغيير وتبديل المدربين بين حين وآخر ولذلك اناشد المسئولين ألا يتعجلوا فى تغيير الجهاز الحالى لاعطائهم الفرصة الكاملة حتى لاتطلق العنان للحجج والمبررات.

الشافعى محمود حمادة
المنزلة

●● أؤيد بقاء واستمرار الجهاز الفنى الحالى، فالجهاز الوطنى أفضل من المدرب الأجنبى

بهى الدين حسين طه
اسنا

●● مع رفضنا لفكرة استقدام حكام أجانب وتمسكنا بالحكام المصريين اجد أن هاريس من حقه فعلا أن يمسك ربابة ويعزف وينشد الأشعار فيهم لأنهم فرشوا لفريقه الطريق بالورود واصبحت الدرع بين أيدى لاعبيه.

محمد مصطفى العدوى
الاسماعيلية.

■ «الهدف الابيض» فى الجابون كان يتقع فى اليوم الاسود امام «مالى»!!

حجابى ربيع بحر
الاسكندرية